

التَّكْمِيلُ وَالزِّيَادَةُ لِلصَّلَاتِ

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على محمد وآله أجمعين . قال الملتجئ إلى حرم الله تعالى،
الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني، أعاده الله من أن يهوى إلى هوى قلبه، أو يعتقد مُنعياً
سوى ربه .

هذا كتابُ جمعتُ فيه ما أهمله أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري^(١) رحمه الله في كتابه^(٢)،
وذيلتُ عليه، وسميته كتاب "التكملة"، والذيل والصلة "غير مدع استيفاء ما أهمله، واستيعاء
ما أغفله، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها، وفوق كل ذي علم عليم^(٣) . وكتم ترك الأول للآخر :

وَمَنْ ظَنَّ يُمْسِنُ يُلَاقِي الْحُرُوبَ * بَأَلَّا يَصَابَ فَقَدْ ظَنَّ عَجْزاً^(٤)

والله تعالى الموفق لما صمدتُ له، والميسر لما صعب منه، والعاصم من الزلل والخلل،
والخطأ والخطل . وهو حسبي ونعم الوكيل .

(١) إمام في علم اللغة والأدب، وكان من أعاجيب زمانه ذكاء وفطنة، توفي نحو ٣٩٨ هـ .

(٢) « تاج اللغة وصحاح العربية » المعروف بالصحاح .

(٣) عجزيت لأبي تمام من قصيدة يمدح بها أبا سعيد الثغري ومصدره :

يقول من تطرق أسماعه * كم

(٤) البيت للنساء . الديوان : ١٤٦

باب الهمز

فصل الهمز

(أجا)

أَجَا: مُؤَنَّثٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

أَبْتُ أَجَاً أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا

فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

وَأَمَّا صَرَفُهَا لِضُرُورَةِ الشَّعْرِ. وَمِنْ الْعَرَبِ

مَنْ لَا يَهْمُزُ أَجَاً.

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ: وَهِيَ لِبَنِي نَبْهَانَ خَاصَّةٌ،

وَسَلَّمَ لِسَائِرِ طَيْئٍ.

وَتَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّ أَجَاً فِي الْأَصْلِ كَانَ اسْمَ

رَجُلٍ وَكَانَ عَاشِقًا سَلَمَى، وَكَانَتْ الْعَوْجَاءُ امْرَأَةً

أُخْرَى تَجْمَعُ بَيْنَهُمَا، وَأَنَّهُمْ أَخَذُوا فَصَلَبُوا عَلَى هَذِهِ

الْجِبَالِ، تَغْنِي أَجَاً وَسَلَمَى وَالْعَوْجَاءُ، فَسُمِّيَتْ

الْجِبَالُ بِأَسْمَائِهِمْ.

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: أَجَا هُوَ ابْنُ عَبْدِ الْحَيِّ

عَشِيقَ سَلَمَى بِنْتِ حَامِ بْنِ جَحْمٍ مِنْ بَنِي عَمَلِيْقٍ

ابْنِ حَامٍ، وَهِيَ أَوَّلُ امْرَأَةٍ سُمِّيَتْ سَلَمَى، فَهَرَبَ

بِهَا أَجَا فَاتَّبَعَهَا إِخْوَتُهَا مِنْهُمْ الْغَمِيمُ وَفَدَكَ وَفَائِدُ،

يَعْنِي قَيْدًا، وَالْحَدَثَانُ وَالْمِضِلُّ، فَادْرَكُوهُمْ

بِالْجَبَلَيْنِ فَأَخَذُوا سَلَمَى فَتَرَعُوا عَيْنَيْهَا وَوَضَعُوهَا

عَلَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ فَسُمِّيَ سَلَمَى، وَكَتَفُوا أَجَاً

وَوَضَعُوهُ عَلَى الْجَبَلِ الْآخَرِ فَسُمِّيَ أَجَاً.

وَأَجَاً: قَرَّ، قَالَهُ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: أَجَاً عَلَى فَعِلٍ بِالتَّحْرِيكِ

أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْئٍ، وَالْآخَرُ سَلَمَى، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِمَا

(١) يرى ياقوت أنه مذكور مصروف لأنه جبل وأنه سمي باسم رجل بلإجماع «ياقوت: معجم البلدان» مادة «أجا».

(٢) معجم البلدان «أجا» . ديوانه (ط . المعارف) : ٩٥

(٣) بقول ياقوت في معجمه : لم أنف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة استعماله لترك صرفه ما ينصرف في الشعر، حتى إن أكثر النحويين قد رجحوا أقوال الكوفيين في هذه المسألة.

الْأَجْيُونِ مِثَالُ الْأَجْيُونِ . وَالصَّوَابُ إِلَيْهَا
أَي إِلَى أَجَا ، وَهِيَ تُؤَنَّثُ كَمَا سَبَقَ مِنْ قَوْلِ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ ^(١) .

(أزا)

« ح » - الْفَرَاءُ : أَزَاتُ عَنْ الْحَاجَةِ :
كَعْتُ عَنْهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَزَاتُ غَنِي : أَشْبَعْتُهَا .

(أوا)

حُكِيَ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ كَانَ يُصَغِّرُ آءَةً
أَوْيَاةً . قَالَ : فَلَوْ قُلْتُ مِنَ الْآءِ كَمَا قُلْتُ مِنَ
الشُّومِ مِثَامَةً لَقُلْتُ أَرْضُ مِئَاةٍ ، وَلَوْ أَشْتَقُّ
مِنْهُ مَفْعُولٌ لَقِيلَ مَوْءٌ مِثَالُ مَعْوَعٍ ، كَمَا يُشْتَقُّ
مِنَ الْقَرْظِ فَيُقَالُ مَقْرُوظٌ ، إِذَا كَانَ يُدْبَغُ بِهِ
أَوْ يُؤَدَمُ بِهِ طَعَامٌ ، وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : أُؤْتُهُ بِالْآءِ ^(٢) .
وَإِنْ بَنَيْتَ مِنْ آءَةٍ مِثْلَ جَعْفَرٍ لَقُلْتُ : أَوَايَ ،
وَالْأَصْلُ أَوَاءٌ مِثْلُ عَوَّعٍ ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ الْآخِرَةُ
يَاءً فَصَارَ أَوَايَ ، فَانْقَلَبَتِ الْيَاءُ أَلِفًا لِتَحْرُكِهَا
وَأَنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، وَإِنَّمَا انْقَلَبَتِ أَلِفًا لِأَنَّ هَذَا

قَلْبٌ مُحَضٌّ كَقَلْبِ الْهَمْزَةِ يَاءً فِي جَاءٍ ، وَلَيْسَ
عَلَى جِهَةِ التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِيُّ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ تُخَيَّرُ
إِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ وَإِنْ شِئْتَ حَقَّقْتَ ^(٤) .

(أيا)

« ح » - الْيَسَائِيُّ : بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :
كَأَيَاتِهِ يَرِيدُ كَهَيْئَتِهِ .

فصل الباء

(بابا)

الْبَابَاءُ : زَجْرُ السِّنُورِ .
وَالْبُؤْبُؤُ مِثَالُ هُذُودٍ : رَأْسُ الْمُكْحَلَةِ .
وَالْبُؤْبُؤُ أَيْضًا : بَدَنُ الْجَرَادَةِ بِلَا رَأْسٍ وَلَا قَوَائِمِ .
وَبُجْبُوحَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : بُؤْبُوءٌ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَمْوِيِّ : تَبَابُأْتُ
تَبَابُؤًا : إِذَا عَدَوْتُ .
وَقَالَ الْأَحْمَرُ : بَابَأَ : أَسْرَعَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَابَأْتُ الصَّيَّ : إِذَا قُلْتُ
لَهُ يَا بِي أَنْتَ وَأُمِّي ، قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) قَالَ ياقوت في معجم البلدان (أجا) : لا حجة لهم في قول امرئ القيس لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحدا وإنما يمنع
من فيه من الرجال ، فالمراد أبت قبائل أجا أو سكان أجا وما أشبهه ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، بذلك على ذلك
عجز البيت وهو قوله : * فن شاء فلينبض لها من مقاتل * والجبل نفسه لا يقاتل . كما أن الوزن يقوم بالنف كير فيقال :
أبي أجا (وفي المعجم بحث مستفيض مع) . (٢) في نسخة د ، م : أزات في الحاجة ، والتصويب من الباب والفارم .
(٣) هكذا في النسخ بإثبات الهمزتين ، وفي اللسان : أوت الأديم : دبغته به . والأصل : أأت الأديم بهمزتين فأبدلت
الهمزة الثانية وارا لانضمام ما قبلها . (٤) في نسخة (ح) زيادة نونها علامة الجاشية : وآه أيضا ؛ حكاية أصوات .

وصاحب ذي غمرة داجيته
بأبائه وإن أبي فديته
حتى أتى الحى وما آذيته

وبين قوله : داجيته وقوله بأبائه مشطور

وهو :

* زَجِيَّتُهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَجِيَّتُهُ *

« ح » - أذا بأبائها ، أى عالمها .

والبؤبؤ : إنسان العين .

(بَـ)

« ح » - بَتًّا وَبَتًّا : أقام .^(١)

(بِـ)

ابن حبيب : فى كِنْدَةَ : بَدَأَ بِنُ الْحَارِثِ^(٢)
ابن ثور ، وهو كِنْدِيُّ . وفى جُعْفَى : بَدَأَ
ابن سعد بن عمرو بن ذهل بن مران بن جُعْفَى .
وفى بَجِيلَةَ : بَدَأَ بِنُ فَيَّانَ بِنِ تَعْلَبَةَ بِنِ مُعَاوِيَةَ^(٣)
ابن زيد بن الغوث . وفى مُرَادٍ : بَدَأَ بِنُ عَامِرٍ^(٤)
ابن عوبثان بن زهير بن مُرَادٍ .

قال ابن السيرافى : بَدَأَ فَعَالٌ مِنْ بَدَأَ
مَصْرُوفٌ .

أبو زيد : أَبَدَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى :
إذا خَرَجْتَ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا ، إِبْدَاءٌ .

وأنشد الجوهري للكبيت فى هذا التركيب :

فكأنما بَدِثْتُ ظَوَاهِرَ جِلْدِهِ

مِمَّا يُصَافِحُ مِنْ لَهَبٍ سُهَامِهَا^(٥)

وليس للكبيت على هذا الروى شئ .

« ح » - بِدَاءَةُ الْأَمْرِ : ابْتِدَاؤُهُ ، وَالْبِدَايَةُ لَحْنٌ^(٦) .

(بِـ)

بَادَأْتُهُ بِدَاءً : فَاحْشَتْهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّعْبِيِّ :
إِذَا عَظُمَتِ الْحَلَقَةُ فَلَا نَمَاهُ بِدَاءٌ وَنِجَاءٌ .

(بِـ)

قال الزجاج : وَقَدْ رَوَوْا : بَرَأْتُ مِنْ^(٧)
الْمَرَضِ أَبْرُؤُ بَرَاءً ، قَالَ : وَلَمْ يَجِئْ فِيمَا لَامَهُ
هَمْزَةٌ فَعَلْتُ أَفْعُلُ ، وَقَدْ اسْتَقْصَى الْعُلَمَاءُ بِاللُّغَةِ
هَذَا فَلَمْ يَجِدُوا إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ^(٨) .

(٢) بحالة المبتدى للحازمى : ٢٤ ، وهو فيها بدأ بدون همز .

(٤) فى « العباب » : ابن سعد .

(٥) اقتصر فى (السان) على الضم ، وضبطت هنا بحركة الغم والفتح (معا) والبيت فى اللسان ، والجمهرة : ٢٧٧/٣

(٧) أراد فيما لامه همزة رفاؤه وبعده صحبجان « العباب » .

(٨) فى اللسان : برئى من الأزمهرى أنه ذكر أيضا قرأت أقرؤ ، وهنأت البعير أهترؤ .

(١) فى القاموس : بتأ بالمكان كنع .

(٣) الاشتقاق لابن دريد : ٥٢٠

(٦) قال ابن القطاع : لغة أنصارية .

وقال أبو عمرو : البراء : أول يوم من الشهر ، هذا قوله وحده . وقد أبرأ : إذا دخل في البراء . وابن البراء : أول يوم من الشهر . وقد سَمَّوا براءً^(١) .

(بشأ)

« ح » - بشاءة : موضع .

(بطأ)

« ح » - لم أفعله بَطْءَ يا هذا ، وبطأى ، أى الدهر ، فى لغة بنى يربوع .

(بكأ)

البكاءة بالمد : لغة فى البكوة مصدر بكَّوت الناقة ، وزاد أبو زيد فيه البكاء بالضم .

وأينق بكايًا مثل بكاء .

وقال الليث : البكاء - بالفتح - نبات كالخرجير ، الواحدة بكاءة .

وأنشد الجوهري فى هذا التركيب :

فَلْيَا زِلْنِ وَتَبْكُونِ لِقَاحَهُ

وَيُعَلِّلَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارِ

والرواية : وَلْيَا زِلْنِ بِالْوَاوِ مَنْسُوقًا عَلَى مَا قَبْلَهُ^(٢)

وهو :

فَلْيَضْرِبَنَّ الْمَرْءُ مَفْرَقَ خَالِهِ
ضَرْبَ الْفَقَارِ بِمَعُولِ الْحَزَارِ

والبيتان لأبى مَكَيْتِ الأَسَدِي .

« ح » - عند بعضهم : البكاءة مقصورة مُعْتَلَّة^(٣) .

(بها)

أبو سعيد : أَبْتَهَاتُ بِالشَّيْءِ مِثْلُ بَهَاتٍ بِهِ ،
أى أَنَسْتُ بِهِ وَأَحْبَبْتُ قُرْبَهُ . قال الأعشى :

وَفِي الْحَيِّ مَنْ يَهْوَى هَوَانًا وَيَنْتَهَى^(٤)
وَأَخْرَفَدَ أَبْدَى الْكَابَةِ مُغْضَبُ

فترك الهمز من ينتهى .

(بوا)

أبو زيد : أَبَاتُ الْقَوْمَ مِثْلًا لُغَةً فِي بَوَاتِهِمْ
مِثْلًا .

وقال الأخفش : أَبَاتُ بِالْمَكَانِ : أَقَمْتُ بِهِ .

وَتَبَّوْا : نَزَلَ وَأَقَامَ .

« ح » - بَاءَ نِ الشَّيْءِ ، أى وَافَقْنِي^(٥)

وَبَوَّاءُ : وَادٍ بِتِهَامَةٍ

(١) فى نسخة م - ش : التبرئة ، والإبرة ، بالهمز فيهما ، لفتان فى ترك الهمز . (٢) وهى رواية اللسان فى (ممد) -

والسمار : اللبن المذوق بالماء ، وقيل هو الذى تلتأ ماء . والبيت فى الجهرة ٢٥٥/٣ وانظر الكنز اللغوى : ٩٥

(٣) واحدة البكاء ، النبات المذكور قبل . (٤) ينتهى : فى الديوان : ينتهى . الصج المنير ١٢٧

(٥) فى معجم البلدان (باقوت) : وقد قصره بعض الشعراء . (ق / ١٠ : ٣٠)

فصل التاء

(تأنا)

التَّائِنَةُ : حكاية الصَّوْت . تقول : تَأْتَأْتُ
بالتَّيْسِ عند السَّفَادِ

والتَّائِنَةُ : مَشَى الصَّبِي الصَّغِيرُ ، والتَّبَخَّرُ
في الحرب أيضا ، ودُعَاءُ التَّيْسِ إلى العَسَبِ .

والتَّئِنَاءُ : العِذْيُوطُ ، وهو الذي يُحَدِّثُ عند
الجماع . وقال ابنُ الأعرابي : هو الذي يُنْزِلُ
قبل أن يُولِّجَ ، ونحو ذلك قال الفراءُ .

(تفا)

أهمله الجوهري . ويقال : تَفَى بالكسر
تَفَاً بالتحريك : إذا اخْتَدَّ وَغَضِبَ .

فصل الثاء

(ثأنا)

ثَأْنَاتُ النَّارِ : أَطْفَافُهَا . وثَأْنًا : عَطَشٌ
وهو من الأضداد . وثَأْنَاتُ غَضَبِهِ أَي
سَكَّتُهُ . وثَأْنَاتُهُ : حَبْسَتُهُ .

وقال ابنُ دريد : ثَأْنَاتُ الرَّجُلِ عن مكانه :
إذا أزلته عنه .

وقال أبو زيد : ثَثَأْتُ ثَثَأْتُ : إذا أردت
سَفَرًا ثم بدأ لك المَقَامُ .

وقال الجوهري : أبو عمرو : أثأته بسمهم إثناءً :
رَمِيَتْهُ ، والكِسَائِيُّ مثله ، والصَّوَابُ أن يُفْرَدَ
له تركيبٌ بعد تركيب (ثما) ، لأنه من باب أَجَاتِهِ
أَجِيَتْهُ وَأَفَاتِهِ أَفِيَتْهُ . وذكره الأزهري في تركيب
أَثَأَى وهو غير سديد أيضا .

« ح » - الثَّائِنَةُ : دُعَاءُ التَّيْسِ إلى الضَّرَابِ
كالثَّائِنَاءِ ، عن أبي عمرو .

(ثطا)

يُقَالُ : ثَطَّأْتُه : إذا وَطِئْتُهُ .

(ثما)

اللَّيْتُ : الثَّمُّ : طَرَحُكَ الكَمَاةُ في السَّمَنِ
ونحو ذلك ، يُقَالُ : ثَمَّاتُ الكَمَاةِ أَثْمُهَا .

« ح » - الثَّمُّ : إشباع الصَّبِغِ .
وَتَمَّأَ ما في بَطْنِهِ : رَمَاهُ .

(ثوا)

« ح » - ثَاءَةٌ : موضع ببلاد هذيل .

(١) في (القاموس) لغتان أخريان : التَّيْنَةُ والتَّيْنَاءُ .

(٢) أي في تركيب « ث برأ » .

(٢) نفي الصحاح والعياب : ثَأْنَاتُ الإِبِلِ ، إذا أرويتها .

فصل الجيم

(جاءا)

الْلَيْثُ : تَجَاجَاتُ : كَفَفْتُ وَانْتَهَيْتُ ،
وَأَنشَدَ :

سَأَنْزِعُ مِنْكَ عِرْسَ أَبِيكَ إِنِّي
رَأَيْتُكَ لَا تَجَاجَأُ عَنْ حِمَاهَا^(١)
وَتَجَاجَاتُ عَنْهُ ، أَيْ هَيْبَتُهُ .

وقال أبو عمرو : الْجَاجَاءُ : الْهَزِيمَةُ . وَفُلَانٌ
لَا يَتَجَاجَأُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ هُوَ بَحْرِيٌّ عَلَيْهِ .
« ح » : جُوجُؤُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(جبا)

الْجَبَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ وَالتَّشْدِيدِ مِثَالُ
جُبَاعٍ ، وَالْجَبَاءَةُ بِالْهَاءِ أَيْضًا مِثَالُ جُبَاعَةٍ :
الَّتِي لَا تَرُوعُ إِذَا نَظَرَتْ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
هِيَ الَّتِي إِذَا نَظَرَتْ إِلَى الرِّجَالِ انْخَضَرَتْ رَاجِعَةً
لِصَفَرِهَا . قَالَ ابْنُ مَقْبِيلٍ :

وَطَفَلَةٌ غَيْرُ جُبَاءٍ وَلَا نَصِيفٍ^(٢)
مِنْ دَلٍّ أَمْثَالِهَا بَادٍ وَمَكْتُومٌ
عَاتَقْتُهَا فَانْتَنَتْ طَوَعَ الْعِنَاقِ كَمَا
مَاتَتْ بِشَارِبِهَا صَهْبَاءٌ خُرْطُومٌ

كَأَنَّهُ قَالَ : لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ ،
وَيُرْوَى : غَيْرُ جُبَاعٍ بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ الْقَصِيرَةُ .
وَجَبَأٌ : تَوَارَى ، وَأَجْبَأْتُهُ : وَارَيْتُهُ .
وقال الأصمعي : وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ
كَرِيهَةً الْمَنْظَرِ لَا تُسْتَحْلَى : إِنَّ الْعَيْنَ لَتَجْبَأُ عَنْهَا .
وقال حميد بن ثور :

لَيْسَتْ إِذَا سَمِنَتْ بِجَابِيَةٍ
عَنْهَا الْعُيُونُ كَرِيهَةَ الْمَسِّ^(٣)
وَيُرْوَى : إِذَا رُمِقَتْ ، أَيْ إِذَا نُظِرَ إِلَيْهَا .
وقال ابن دريد : أَجْبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا
أَشْرَفْتَ عَلَيْهِمْ .

وَالْحَبُّ بِالْفَتْحِ : تَقْدِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
وَالْجَمْعُ أَجْبُو .

وقال ابن دريد : امْرَأَةٌ جَبَائِيٌّ عَلَى فَعْلَى :
قَائِمَةُ النَّذْيَيْنِ .

وَجَبَاتٌ عَنْقَهُ : أَمَلَتْهَا .
وقال ابن الأعرابي : جَبَأٌ وَجَابٌ ، أَيْ بَاعَ
الْحَبَّ وَهُوَ الْمَغْرَةُ .

وَجَبَاءَةُ الْبَطْنِ : مَائَتُهُ .
« ح » - جَبِيٌّ : لُغَةٌ فِي جَبَا . وَالْحَبُّ : الْأَكْمَةُ .
وَالْجَبَاءُ وَالْحَبَا : نَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ .

(١) اللسان . (٢) البيتان في ديوانه (طبع دمشق) : ٢٦٨ وبينهما بيت . (٣) ديوانه : ٩٧ -
وضبطت هنا كرية بالنصب والجرو عليها « معا » . (٤) في القاموس : تَقَرُّ بِصَفَةِ التَّصْفِيرِ ، وَمَا هُنَا كَضْبُ الْعَبَابِ ،

وَجَباً : جبل باليمن ، وقيل : قرية .
(١)

وَجَباً : بلدة من أعمال خوزستان .

وَجَباً أيضاً : قرية من النهروان .

(جراً)

الجَرَائِيَّةُ ، على وزن كَرَاهِيَّةٍ : الجُرْأَةُ .

والجَرِيُّ ، والمَجْتَرِيُّ : الأسد .

وقال ابن هاني : الجَرِيَّةُ بالهمز والمد :

الحوَصَلَةُ ، لغة في الجَرِيَّةِ .

(جزاً)

تَعَلَّبَ في قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ

عِبَادِهِ جُزْأً ﴾ (١) أى إناثاً ، يعنى به الذين جعلوا

الملائكة بنات الله ، تعالى الله عما افتروا . قال :

وَأَنشَدْتُ لبعض أهل اللغة بيتاً يدل على أن معنى

جُزْءٌ معنى الإناث ، ولا أدري البيتُ مصنوعٌ أم

قديم ، أنشدوني :

إِنْ أَجْزَأَتْ حُرَّةٌ يَوْمًا فَلَا تُعْجَبُ

قَدْ يُجْزَى الْحُرَّةُ الْمَذْكَارُ أَحْيَانًا (٢)

أى آنثت ، أى ولدت أنثى .

قال الأزهرى : واستدل قائل هذا القول

بقوله جل وعز ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ

الرَّحْمَنِ إِنَاثًا ﴾ (٣) وأنشد غيره لبعض الأنصار :

نَكَحْتُهَا مِنْ بَنَاتِ الْأَوْسِ مُجْزَنَةً

للعوسج اللدني في أبياتها زَجَلُ (٥)

يعنى امرأة غزالة بمغازل سويت من العوسج .

قال الأزهرى : البيت الأول مصنوعٌ ،

يعنى قوله : إِنْ أَجْزَأَتْ .

وهذا رجل جازئك من رجل ، أى ناهيك

وكافيك .

وقد سموا مجزأة .

« ح » - أَجْزَأُ المَرْعَى : التَّفَنُّتُهُ ، وَأَجْزَأْتُ

الْحَاتِمَ فِي إِصْبَعِي : أَدْخَلْتُهُ فِيهَا .

والمَجْزُوءُ من الشعر : ماسط منه جُزْءَانِ

والجزء : رمل لبني خويلد . (٦)

وقال الفراء : طعام جَزِيٍّ وَشَبِيعٌ لِمَا يُجْزَى

وَيُشْبِعُ .

وَجَزَيْتُ بِالرُّطْبِ عن الماء : لغته في جَزَاتُ

عن ابن الأعرابي .

(١) في القاموس : الجَبَاءُ بالمد ، وفي معجم البلدان قال : بالقصر ، ثم قال : وجئ في الأصل أجمع ، وكان القياس

أن ينسب إليها جَبَوًى فنسبوا إليها جَبَانًى على غير قياس مثل نسبتهم إلى الممدود ، وليس في كلام المعجم ممدود .

(٢) الآية : ١٥ سورة الزخرف

(٣) البيت في اللسان والعياب بدون عزو .

(٤) البيت في اللسان والعياب .

(٥) في معجم البلدان : بين الشعر و بربين .

(جسأ)

الكسائي : جُسِئَتِ الأرضُ فهي مجسوءة
من الجسء، وهو الجلد الحسن . الذي
يشبه الحصى الصغار .

(جشأ)

شمير عن ابن الأعرابي قال : الجشء :
الكثير .

وقد جشأ الليل ، وجشأ البحر : إذا اظلم
وأشرف عليك

وجشأ الليل والبحر : دفعتهما .

وقال الليث : جشأت الغنم ، وهو صوت
يخرج من حلقها ، وأنشد قول امرئ القيس :
إذا جشأت سمعت لها نغاء

كأن الحى صبيحهم نعى^(١)

ويروى :

* إذا ما قام حاليها أرنت *

ويروى :

إذا مشت محاليها، أى مسحت بالكف .^(٢)

وقال الجوهري : قال الراجز :

ولم تبت حمى به توصمه

ولم يحشى عن طعام يشمه

والرواية :

لم يتجشأ عن طعام يشمه^(٣)
ولم تبت حمى به توصمه^(٤)
وهو لأبي محمد عبد الله بن ربيع الفقعسي .

(جفأ)

ابن الأعرابي : يقال : جفأت الغشاء
عن الوادى ، أى كشفت .

وأجفأت البلاد : إذا ذهب خيرها ، وكذلك
تجفأت ، قال :

ولما رأت أن البلاد تجفأت

تسكت إلينا عيشها أم حنبل^(٥)

وقال الزجاج : جفأت الباب أجفؤه جفأً
وأجفأته إجفاءً : إذا أغلقته . وقال الحرمازى :
إذا فتحتة .

« ح » - الجفأ : الخالية من السفن .

وأجفأ الرجل ماشيته : اتعبها بالسير ولم يعلفها .

(جلا)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : جلاّت
به الأرض ، أى ضربت به ، مثل حلاّت بالحاء .
وجلاّت به : رميت به .

(١) الديوان (ط . المعارف) ١٣٦ - اللسان - الجهرة : ٢٢٥/٣

(٢) وهى رواية الديوان المطبوع . وعليها لا شاهد فيه . (٣) اللسان - طبقات ابن المعتز (تحقيق الأستاذ

عبد السار فراج) : ٦٥ (٤) مزاء ابن المعتز فى طبقاته إلى أبي نجيعة (المرجع السابق) :

(٥) المقاييس : ١/٦٦٦

(جاء)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّجَمُّؤُ :
أَنْ يَنْخَنِيَ عَلَى الشَّيْءِ تَحْتَ ثَوْبِهِ . وَالظَّلْمُ
يَتَجَمَّ عَلَى بَيْضِهِ .

« ح » - تَجَمَّ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَالْجَمَاءُ : الشَّخْصُ ، يَمْدُ وَيُقَصِّرُ ، وَهَمْزَةٌ
الْمُدُودِ غَيْرُ مُنْقَلِبَةٍ ^(١) .

(جنا)

أَجْنَأَ عَلَى الشَّيْءِ : أَكَبَّ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .
قَالَ : وَالْمَجْنَأُ : حُفْرَةُ الْقَبْرِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنُ جَوْيَةَ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا مَازَرَ مَجْنَأَةً عَلَيْهَا

يُقَالُ الصَّخِرُ وَالْحَشْبُ الْقَطِيطُ ^(٢)

(جيا)

شَمِرٌ : جِيَّاتُ الْقَرْيَةِ : خِطَّتُهَا . وَأَنْشَدَ
لِلْجَمِيعِ :

تَحَرَّقَ تَفَرُّهَا أَيَّامَ خُلَّتْ

مَلَى عَجَلٍ بِحَيْبِهَا أَدِيمُ

بَحْيَاهَا النَّسَاءُ نَفَانِ مِنْهَا

كَبَعْنَاءُ وَرَادَعَةٌ رَدُومٌ ^(٣)

الرَّادَعَةُ : الْإِسْتُ . وَالرَّدُومُ : الضَّرُوطُ .

وَقَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ : أَمْرَأَةٌ مُجَيَّاءٌ : إِذَا
أَفْضَيْتْ ، فَإِذَا جُوعِيَتْ أَحْدَثَتْ . وَرَجُلٌ مُجَيَّاءٌ :
إِذَا جَامَعَ سَاحَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَايَأَنِي الرَّجُلُ مِنْ
قُرْبٍ ، أَيْ قَابَلَنِي . وَمَرَبِي مُجَايَأَةً ، أَيْ مُقَابَلَةً .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : جَايَأْتُ فُلَانًا ، أَيْ
وَأَفَقْتُ مَجِيئَهُ . وَيُقَالُ : لَوْ قَدْ جَاوَزْتَ هَذَا
الْمَكَانَ لَجَايَأَتِ الْغَيْثُ مُجَايَأَةً وَجِيَاءً ، أَيْ وَأَفَقْتَهُ .

وَالْحَيَاءُ بِالْفَتْحِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ
الْمَاءُ ، وَكَذَلِكَ الْحَيَّةُ مِثَالُ جَعَةٍ ، وَالثَّانِيَةُ مَحْذُوفَةٌ
عَلَى وَزْنِ عِدَةٍ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

ضَفَادِعُ جَيَّاءٍ حَسِبْتُ أَضَاءَ

مُنْضَبَةً سَمْنَمُهَا وَطِينًا ^(٤)

وَالْحَيَاءُ ، مَوْضِعٌ أَوْ مَنَهْلٌ ، أَنْشَدَ شَمِرٌ :

لَا عَيْشَ إِلَّا لِإِبِلٍ جُمَاعَةٍ

مُورِدُهَا الْحَيَاءُ أَوْ نَعَاةٌ ^(٥)

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةٍ : ح زِيَادَةٌ هِيَ : الْإِجْمَاءُ أَنْ تَكُونَ غَرَّةُ الْفَرَسِ أَسِيلَةً دَاخِلَةً . وَفَرَسٌ مُجَمَّاءٌ الْغَزَّةُ ، قَالَ :

إِلَى مَجَمَّاتِ الْهَامِ صُغْرُ خَدْرُودِهَا * مَعْرِزَةُ الْأَلْحَى سِبَاطُ الْمَشَافِرِ

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ١١٤٦ - الْقَطِيطُ : الْمَقْطُوعُ . (٣) الْبَيْتَانِ فِي اللَّسَانِ . (٤) اللَّسَانِ .

(٥) فِي (٥/ح) : وَإِنْشَادُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الرَّجَزُ : * مَشْرِبُهَا الْجَبِيَّةُ *

هَكَذَا أَنْشَدَ : بَضْمُ الْجَيْمِ وَبِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ الْمَشْدُودَةِ .

وقول الجوهري: وجاء اني على فاعلني غلط،
والصواب جاياني لانه معتل العين مهموز اللام
لا على العكس .

«ح» - في كتاب الحروف لأبي عمرو الشيباني:
الحية: الدم والقبيح. وأنشد البيت:

بجياها النساء فجاء منها

قبعادة ورادفة ردوم

أو قبعانة. شك أبو عمرو. وقال أبو سعيد:
الردوم معجمة، لأن مارق من السِّلح يسيل .
وفي أشعار بني الطماح في ترجمة الجميح بن الطماح:

تَحَرَّم تَفَرُّها أيام حلت

على نمل فجيب لها أديم

بجياها النساء فصار منها

قبعانة ورادفة ردوم

قبعانة: عفلة .

فصل الحاء

(حبا)

«ح» - ابن الأعرابي: الحباء: الطينة
السوداء .

(حتا)

أبو عمرو: أحتأت الثوب: إذا خطته .

والحتيء على فاعيل: لغة في الحتي بغير همز،
وهو سويق المقل، وينشد بيت المتنخل الهذلي:

لا دردرى إن أطعمت نازلکم

قرف الحتي وعندي البر مكنوز^(١)

مهموزا .

«ح» - الحتء: حط المتاع عن الإبل؛
والضرب؛ والنكاح؛ وإدامة النظر .

وحتأت الشيء وأحتأته: إذا أحكمته .

(حجا)

الحناني: ماله ملجأ ولا عجا بمعنى واحد .

وقال أبو زيد: إنه لحجى إلى بني فلان:

أى لاجى إليهم .

«ح» - حجات عنه كذا، أى حبسته عنه .

(حدا)

قال الفراء في كتاب المقصور والمدود:

حدت الشاة: إذا انقطع سلاها في بطنها
فاشتكت عنه .

والحدأة: سالفة الفرس، وهى ما تقدم

من عنقه، قاله الأصمعي، وأنشد:

طويل الحداء سليم الشظي

كريم المراح صليب الحرب^(٢)

(٢) في اللسان: (خرب) ، والعباب (ح د أ) .

(١) الرأية في شرح أشعار الهذليين (١٢٦٣) الحتي بغير همز .

الحَرْب : الشَّعْرُ الْمُقَشَّيرُ فِي الْخَاصِرَةِ .

(حزأ)

أَحْزَوَزَاتُ الْإِسْلُ : إِذَا اجْتَمَعَتْ ،
وَالطَّائِرُ يَحْزَوِزِي ، وَهُوَ ضَمُّ نَفْسِهِ وَتَجَافِيهِ عَنْ
بَيْضِهِ ، قَالَ :

* مُحْزَوِزَيْنِ الزَّفِّ عَنْ مَكْوَيْهِمَا ^(١) *

وَتَرَكَ هَمْزَهُ رُؤْبَةً فَقَالَ :

يَرْكَبْنَ تَيْمَاءَ وَمَا تَيْمَأُوهُ ^(٢)

يَهْمَاءُ يَدْعُو جَنْهَا يَهْمَأُوهُ

وَالسَّيْرُ مُحْزَوِزٌ بِنَا أَحْزِيْزَاؤُهُ

وَحَزَأَ الْمَرْأَةُ : جَامَعَهَا .

(حشأ)

حَشَأْتُ بَطْنَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

(حصأ)

حَصَيْتُ مِنَ الْمَاءِ ، أَيْ رَوَيْتُ مِثْلُ

حَصَاتٍ . وَحَصِيَّ الصَّبِيِّ مِنَ اللَّبَنِ : إِذَا

رَضِعَ حَتَّى تَمْتَلِي مَعِدَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الْجَدْيُ ، لَفَةً

فِي حَصَا فِيهِمَا .

(حضا)

حَضَّاتِ النَّارِ : أَلْتَبَّتْ .

وَأَبْيَضُ حَضِيٍّ ، أَيْ يَقْقُ .

(حطأ)

حَطَأٌ يَحْطِي : إِذَا جَعَسَ جَعْسًا رَهَوًا قَالَ :

إِحْطِي فَإِنَّكَ أَنْتَ أَقْدَرُ مِنْ مَشْيِ

وَبِذَاكَ سُمِّتَ الْحُطَيْتَةُ فَادْرِي ^(٣)

«ح» : الْحِطُّ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالْحِنْطِيُّ : الْقَصِيرُ .

(حفا)

الْأَحْتِفَاءُ : الْإِقْتِلَاعُ . وَقِيلَ : هُوَ انْتِعَالُ

مِنْ الْحَفَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ حِينَ سُئِلَ مَتَى تَحِلُّ لَنَا الْمَيْتَةُ ؟ فَقَالَ :

« مَا لَمْ تَضْطَبِّحُوا أَوْ تَغْتَبِّقُوا أَوْ تَحْتَفِفُوا بِهِمَا بَقْلًا

فَشَأْنُكُمْ بِهَا » ^(٤) .

هَذَا التفسيرُ عَلَى رِوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَحْتَفِفُوا بِالْحَاءِ

الْمُهْمَلَةِ وَبِالْهَمْزِ .

(١) اللسان والعباب .

(٢) اللسان ، العباب .

رماء وقلعه ، وتحتفوا من احتفاف النبت وهو جزؤه .

(٢) ديوانه : ٤ (ق / ١ : ٢٤ و ٢٥ و ٢٦) .

(٤) في الفائق : ٢٧١ / ١ (حفا) : وروى تحتفوا من احتفى المرعى :

(حفساً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
رَجُلٌ حَفِيسٌ : إِذَا كَانَ قَصِيراً لَيْمَ الْخَلْقَةِ .
وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْحَفِيسَ مَعَ ذِكْرِ الْحَيْفَسِ
فِي بَابِ السَّيْنِ .

(حكاً)

اِحْتَكَاكَ الْعُقْدَةُ : اِسْتَدَّتْ . وَتَقُولُ :
سَمِعْتُ الْأَحَادِيثَ فَمَا اِحْتَكَاكَ فِي صَدْرِي مِنْهَا
شَيْءٌ ، أَيْ مَا تَخَاجَلْ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَهْلُ مَكَّةَ
حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى يُسَمُّونَ الْعِظَاءَةَ الْحُكَاةَ عَلَى
مِثَالِ هَمْزَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الْحُكَاةَ مَقْصُورًا . قَالَ
أَبُو حَاتِمٍ : وَقَالَتْ أُمُّ الْهَيْثَمِ : الْحُكَاةُ مَمْدُودَةٌ
مَهْمُوزَةٌ ، وَهِيَ كَمَا قَالَتْ .

(حلاً)

شَمِيرٌ : الْحَالِئَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ
تَحْلَأُ مِنْ تَلْسَعِهِ السَّمُّ كَمَا يَحْلَأُ الْكَحَالُ الْأَرْمَدَ
حُكَاكَةً فَيَكْخُلُهُ بِهَا . وَاسْمُ تِلْكَ الْحُكَاكَةِ :
الْحَلَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، قَالَ أَبُو الْمُثَنَّى الْهَذَلِيُّ :

وَأَكْخَلَكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْحُلَاهِ
فَقَقَّحَ لَكُحْلِكَ أَوْ غَمَّضَ^(١)
يُخَاطِبُ عَامِرَ بْنَ الْعَجْلَانَ . وَيُرْوَى بِالْحَلَّوهِ .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لَامِرِي الْقَيْسِ فِي هَذَا
التركيب :

* كَشَى أَنَانٍ حُلَّتْ عَنْ مَنَاهِلِ *

وَالرَّوَايَةُ :

* كَشَى الْأَنَانَ حُلَّتْ بِالْمَنَاهِلِ^(٢) *

وَصَدْرُهُ :

* وَأَعْجَبَنِي مَشَى الْحُزْقَةِ خَالِدِ *

وَرَوَى أَبُو عِيْنَةَ :

* وَيَا عَجَبِي يَمْشِي الْحِزْقَةُ خَالِدُ *

بَكْسِيرِ الْحَاءِ وَالزَّايِ وَنَضَبِ الْهَاءِ وَرَفَعَ خَالِدِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَحْلَأْتُ الرَّجُلَ

إِحْلَاءً : إِذَا حَكَّكَتَ لَهُ حُكَاكَةً تَجْرِيْنِ فِدَاوَى

بِحُكَاكَتَيْهَا عَيْنَهُ مِنَ الرَّمَدِ .

وَالْمِحْلَاءَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَحْلَأُ بِهَا الْحَالِئَةُ

الْحَلْدُ ، أَيْ تَقْشِرُهُ .

« ح » : الْحَلَاءَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ .

وَرَجُلٌ تَحْلِيئَةٌ : يَلْزَقُ بِالْإِنْسَانِ فَيَغْمُهُ .

(١) فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ : ٢٠٧ : بِالْجَلَاءِ أَوْ بِالْجَلَاءِ بِالْجِيمِ الْمَعْجَمَةِ . وَرَدَّ الْبَيْتُ أَيْضًا فِي الْلسَانِ (ج ل و) وَجَاءَ

فِيهِ ، قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي ذَكَرَهُ النَّعَاسُ وَابْنُ وَلاَدِ الْجَلَاءِ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْقَصْرِ ، وَذَكَرَ الْمُهَلَّبِيُّ فِيهِ الْمَدَّ وَفَتْحَ الْجِيمِ .

(٢) دِيْوَانُهُ (ط : الْعَارِفُ) : ٩٥

[الصَّابُ : شَجَرٌ مَرْمَرٌ - فَقَقَّحَ : افْتَحَ عَيْنَكَ] .

والحَلَاءَةُ : موضع وقد تُكْسَر .

والحِلَاءُ : جِبَالٌ قُرْبَ مِيطَانَ لَا نَبَاتَ بِهَا .
واحده حلاءة ، وَتَحْتُ مِنْهَا الْأَرَحِبَةُ وَتُحْمَلُ إِلَى
الْمَدِينَةِ ^(١) .

(حـ)

الْحَمَاءَةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ بَنَجْدٍ فِي الرَّمْلِ وَفِي السَّهْلِ .
وإنه لَحِمَى الْعَيْنِ مِثْلُ نَجَى الْعَيْنِ . غن الفراء ^(٢)
قال : ولم نسمع منه فعلاً . ^(٣)

(حـأ)

الحِئَاءَتَانِ : رَمْلَتَانِ فِي دِيَارِ تَمِيم .

قال أبو منصور الأزهري : ورأيتُ
فِي دِيَارِهِمْ رَكِيَّةً تُدْعَى الْحِئَاءَةُ ، وَقَدْ وَرَدَتْهَا ، وَفِي
مَائِهَا صُفْرَةٌ .

وقال التَّحِيَّانِيُّ : أَخْضَرُ نَاضِرٌ ، وَبَاقِلٌ ،
وَحَافِيٌّ .

وَوَادِي الْحِئَاءِ : وَادٍ يُنْبِتُ الْحِئَاءَ الْكَثِيرَ ،
عَلَى مَرَحِلَتَيْنِ مِنْ زَبِيدَ مَمَّا يَلِي تَعَزَّ ، وَهُوَ
مَنْصَفٌ بَيْنَ زَبِيدَ وَتَعَزَّ .

وقد سَمَّوْا حِئَاءَةً .

وَتَحْنَأُ الرَّجُلُ مِنَ الْحِئَاءِ ، كَمَا يُقَالُ : تَكْتَمُ
مِنَ الْكُتَمِ . أَنشَدَ الدِّينَوْرِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ :

تَرَدَّدَ فِي الْقُرَاصِ حَتَّى كَأَنَّمَا

تَكْتَمُ مِنَ الْوَانِهِ أَوْ تَحْنَأُ ^(٤)

« ح » — حَنَاتُ الْمَرْأَةِ : جَامِعَتُهَا .

وَحَنَاتُ الْأَرْضِ : أَخْضَرَتْ وَالتَّفَّ نَبَتْهَا .

عن ابن الأعرابي .

فصل الخاء

(خـأ)

اخْتَبَأْتُ لَهُ خَيْئًا : إِذَا عَمِيَتْ لَهُ شَيْئًا ثُمَّ سَأَلَتْهُ
عَنْهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وقال اللَّيْثُ : اخِجَاءُ مَدُّهُ هَمْزَةً ، وَهُوَ سِمَةٌ
تُجْبَأُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيَ مِنَ النَّاَقَةِ النَّجِيبَةِ ،
وَأَمَّا هِيَ لُذِيْعَةٌ بِالنَّارِ ، وَاجْمَعُ أَخِيَّةً مَهْمُوزَةً .

« ح » — خَابَأْتُه مَا كَذَا : حَاجِيَّتُهُ .

وَكَيْدٌ خَائِيٌّ : خَائِبٌ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش : مَا أَحْلَلَتْ الْأَرْضُ شَيْءًا أَيْ مَا أَنْبَتَ . وَأَحْلَلَتْ السَّوْيَقُ مِثْلَ حَلَاثَتِهِ .

(٢) عَلَى زَنْةٍ فَعِيلٌ . (٣) فِي « الْعِيَابِ » : لَمْ نَسْمَعْ لَهُ فَعْلًا ، وَفِي نَسْخَةِ (م) : لَمْ نَسْمَعْ مِنْهُ « فَعَّلَ » .

(٤) اللِّسَانُ ، الْعِيَابُ ، كِتَابُ النَّبَاتِ : ١٠٦

الْقُرَاصُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَالْقِيْعَانِ وَزَهْرُهُ أَصْفَرٌ وَلَهُ حَبٌّ أَحْمَرٌ ، وَيُقَالُ هُوَ نُورُ الْأَخْوَانِ إِذَا بَسَّ .

تَكْتَمُ : اصْطَلَحَ أَوْ اخْتَضَبَ بِالْكُتَمِ ، وَهُوَ نَبَاتٌ فِيهِ حَمْرَةٌ يَخْتَضِبُ بِهِ .

(١) وَخَبَّ : وادٍ بالمدينة ، وَخَبَّ : موضعٌ
بمدين .

وَالْحَبَاةُ : البِئْتُ ، وفي المثل : خِباةٌ خيرٌ من
بِفَعَةٍ سَوِيٍّ .

(خُأ)

إِذَا تَغَيَّرَ لَوْنُ الرَّجُلِ مِنْ خِيفَةِ شَيْءٍ نَحْوِ
السُّلْطَانِ وَغَيْرِهِ فَقَدْ اخْتَبَأَ .

(جُأ)

أَبُو زَيْدٍ : إِذَا أَلَحَّ عَلَيْكَ السَّائِلُ حَتَّى
يُزَيِّمَكَ قُلْتَ : أَجْجَانِي إِجْجَاءً .

وَقَالَ شَمِيرٌ : نَجَّأْتُ نُجْجَوًّا : إِذَا انْقَمَعَتْ .
وَنَجَّأْتُ : إِذَا اسْتَحْيَيْتَ .

وَالنَّجَاءُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْفُحْشُ .

« ح » - نَجَّأْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

(خُرَأ)

الْخُرَّانُ : جَمْعُ خُرٍّ ، مِثْلُ خُرْوٍ .

« ح » - أَمَّا الْمَسْمُوعُ فِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الْفَارَسِيِّ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَقِيلَ لَهُ : « لَقَدْ عَلَّمَكُمْ نَبِيِّكُمْ كُلَّ

شَيْءٍ حَتَّى الْخِرَاءَةِ » . فَبَكَسَرَ الْخَاءَ لَا غَيْرَ . وَهَكَذَا
ذَكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ . وَالحديث في سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ .

(خَسَأ)

يُقَالُ : اخْسَأَ إِلَيْكَ ، كَمَا يُقَالُ : اخْسَأَ
عَنِّي . وَخَسِيٌّ : لَفَةٌ فِي اللَّازِمِ دُونَ الْمُتَعَدِّي .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ :

* كَالْكَلْبِ إِنْ قُلْتَ لَهُ اخْسَأْ فَانْخَسَأَ *

وَالرَّوَايَةُ : اخْسَأَ انْخَسَأَ ، بِغَيْرِ فَاءٍ .^(٤)

(خُطَأ)

الْخَطِيبَةُ عَلَى تَقْدِيرِ فَعِيلَةٍ : النَّبْذُ الْيَسِيرُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : عَلَى النَّخْلَةِ خَطِيبَةٌ مِنْ
رَطِّيبٍ . وَيُقَالُ : بَارِضُ بَنِي فُلَانٍ خَطِيبَةٌ مِنْ
وَحِيشٍ ، أَيْ نَبْذُ مِنْهُ اخْطَأَتْ أَمِكَتْهَا فَظَلَّتْ
فِي غَيْرِ مَوَاضِعِهَا الْمَعْتَادَةِ .

وَيُقَالُ : خُطِئَ عَنْكَ السُّوءُ : إِذَا دَعَا لَكَ
أَنْ يُدْفَعَ عَنْهُ السُّوءُ .

« ح » - خَطَأَتِ الْقِدْرُ بَرَبْدَهَا : إِذَا أَلْقَتْهُ
عِنْدَ الْغَلْيَانِ .

وَالْمُسْتَخْطِئَةُ : الْحَائِلُ مِنَ الْإِبِلِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : وَقِيلَ : خُبَّ ، بِالضَّمِّ .

(٢) هَكَذَا ضَبَطَتْ فِي الْأَصْلِ وَ « الْعَابِ » وَفِي « اللَّسَانِ » : قَالَ خُبَاةٌ كَهْمَزَةٍ وَأُورِدَ الْمَثَلُ : « خِبَاةٌ خَيْرٌ مِنْ بِفَعَةٍ » وَكَذَلِكَ

وَرَدَ فِي الْمِيدَانِيِّ ١/١٦٣ . الْبِفَعَةُ : الْغَلَامُ . (٣) قَالَ الْخَطَّابِيُّ : أَكْثَرُ الرِّوَايَةِ يَفْتَحُونَ الْخَاءَ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ

بِالْفَتْحِ مَصْدَرًا وَبِالْكَسْرِ اسْمًا (اللَّسَانُ) . (٤) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْخَسِيُّ : الرَّدِيُّ مِنَ الصُّوفِ .

(خفا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : خَفَّاتُ
الرَّجُلُ خَفًّا : إِذَا اقْتَلَعَتْهُ وَضُرِبَتْ بِهِ الْأَرْضُ
مِثْلَ جَفَّائِهِ جَفًّا بِالْجِيمِ ، وَإِلَيْهِ وَجَّهَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَبِيتَةِ فَرَوَى ^(١) "مَا لَمْ تَخْتَفِثُوا"
بِالْهَمْزِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

وَيُقَالُ : خَفًّا فَلَانٌ بَيْتُهُ : قَوْضُهُ وَالْقَاهُ ^(٢) .

(خلا)

يُقَالُ : نَاقَةٌ خَالِيٌ بِغَيْرِ هَاءٍ مِنَ الْخَلَاءِ ،
وَلَا يُقَالُ : خَالِيَةٌ .

وَالْتَّخَلَّى : الدُّنْيَا ، قَالَ ^(٣) :

لَوْ كَانَ فِي التَّخْلِيِّ زَيْدٌ مَا نَفَعَ
لَأَنَّ زَيْدًا عَاجِزُ الرَّأْيِ لُكْعٌ
إِذَا رَأَى الضَّيْفَ تَوَارَى وَانْقَمَعَ ^(٤)
أَيُّ لَوْ كَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي حَدِيثِ سُرَاقَةَ :
"مَا خَلَّاتٌ وَلَا حَرَنْتٌ ^(٥) ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَائِسُ الْفِيلِ"
وَنِسْبَةُ الْحَدِيثِ إِلَى سُرَاقَةَ سَهْوٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَدِيثٌ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ عَامَ الْحَدِيدِيَّةِ ، رَوَاهُ
الْمُسَوِّرُ بْنُ مَخْرَمَةَ وَمَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ .

(خنا)

« ح » - خَنَاتُ الْجَذَعِ وَخَنَيْتُهُ : قَطَعْتُهُ .

فصل الدال

(دأدا)

الدَّأْدَاءُ : صَوْتُ وَقْعِ الْحِجَارَةِ فِي الْمَسِيلِ .

وَالدَّادِي : الْمَوْلَعُ بِاللَّهِوَالَّذِي لَا يَكَادُ يَتْرُكُهُ .

وَدَادَا الْقَوْمُ وَتَدَادَعُوا ، أَيُّ ازْدَحَمُوا .

« ح » - دَادَاتُهُ : حَرَكَتُهُ فَتَدَادَا .
وَتَدَادَا الْخَبَرُ : أَبْطَأَ .

وَالدَّادَاءُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الدَّادِي فِي هَذَا التَّرَكِيبِ
عَلَى أَنَّهُ مَهْمُوزٌ ، وَذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو عَنْ أَبِي عَمْرٍو
فِي يَاقُوتَةَ الْهَادِي غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

(١) ورد الحديث بتمامه في (ح ف أ) .

(٢) في نسخة م : ش - الخف : أن تشق القربة أو المرادة فتجعل [على الحوض] إذا كان الماء قليلا ينشفه الأرض .

(٣) في (الناج) : وأنشد أبو حمزة . والرجز في اللسان والعباب .

(٤) انقمع : حنى رأسه وذل . (٥) الرواية في النهاية وفي الفائق : ٣٢١/١ : وما هو لها بخلق ولكن ...

(دبأ)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد :
دَبَّأتُ الشَّيْءَ ودَبَّأتُ عَلَيْهِ تَدْبِئًا : إذا غَطِيتَ
عليه ووارَيْتَهُ .

ودَبَّأتَهُ بالعَصَا دَبًّا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .
«ح» - دَبًّا : سَكَنَ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّبَّاءُ : الْفِرَارُ .

(درا)

رَجُلٌ ذُو تَدْرَأَةٍ ^(١) : إذا كان مُدَافِعًا
ذَا عِزٍّ وَمَنْعَةٍ مِثْلُ تَدْرَأٍ .
ودَرَأَتِ النَّارُ : إذا أَضَاءَتْ .

ودَرَأَتْ لَهُ وِسَادَةً ، أَيْ بَسَطَتْهَا . ودَرَأَتْ وَضِينَ
الْبَعِيرِ : إذا بَسَطَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ أَبْرَكْتَهُ عَلَيْهِ .
قال الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ ، واسمُه عَائِدُ بْنُ مُحْصَنٍ :

تَقُولُ إِذَا دَرَأْتُ لَهَا وَضِينِي :

أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي ؟ ^(٢)

(دربأ)

أهمله الجوهري . ويقال : تَدَرَّبًا الشَّيْءُ :
تَدَهَّدًا .

(دفا)

أَدْفَأْتُ الرَّجُلَ إِدْفَاءً : إِذَا أُعْطِيَتْهُ عَطَاءٌ كَثِيرًا .
وَالِدِفْ : الْعَطِيَّةُ .

وَأَدْفَأَ الْقَوْمُ ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

«ح» - في كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لو قد
هَمَّدَانِ ^(٣) : «هَذَا كِتَابٌ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ لِلْخُلَافِ
خَارِيفٍ وَأَهْلِ جَنَابِ الْهَضْبِ وَحِقَافِ الرَّمْلِ ،
مَعَ وَافِدِهَا ذِي الْمِشْعَارِ مَالِكِ بْنِ تَمِيطٍ وَمَنْ
أَسْلَمَ مِنْ قَوْمِهِ ، عَلَى أَنْ لَهُمْ فِرَاعَهَا وَوَهَاطَهَا
وَعَمَرَازَهَا مَا أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ ، يَأْكُلُونَ
عِلَافَهَا وَيَرْعَوْنَ عَفَاءَهَا ، وَلَنَا مِنْ دِفْئِهِمْ
وَصِرَامِهِمْ مَا سَلَّمُوا بِالْمِيثَاقِ وَالْأَمَانَةِ ، وَلَهُمْ
مِنْ الصَّدَقَةِ الثَّلَبُ وَالنَّابُ وَالْفَصِيلُ وَالْفَارِضُ

(١) التاء زائدة زيادتها في ترتب وتنضب وتنفل .

(٢) المفضليات : ٩٢/٢ . (مفضلية رقم ٧٦ : ٣٦) ، ديوانه : ٤٠ ، المقاييس : ٢٧٣/٢ - الوضين : بمنزلة
الحزام . الدين : الدأب والعادة .

(٣) الحديث بنجامة في الفائق : ٩٤/٣ (ن ص ي) : الخلف : الكورة . جناب الهضب : موضع . الفراع : جمع فرعة
وهي : القلة . الوهاط : الأراضى المطننة ، جمع وهط . العزاز : الأرض الصلبة . العلاف : جمع علف وهو الطعام .
العفاء : الأرض ليس فيها ملك لأحد ، ويراد به الكلاء . الثلب : الجمل الهرم تكسرت أسنانه . الفارض : المسنة .
الحوري : الذي تتخذ منه الجلود لتصنع . الصالح : الذي دخل في السنة السادسة من الغنم أو البقر . القارج : ما دخل في السنة السادسة .

والداجن والكبش الحورى ، وعليهم فيه
الصالح والفارج .

(دكا)

التدأكو : التدافع .

(دنا)

يُقال : نفس فلان تتدنو ، أى تحمله
على الدناءة .

(دوا)

يُقال رجل داء ، بالرفع أى ذوداء ،
ورجلان داءان ، ورجال أدواء ، قاله شمر .
ويقال : امرأة داءة . والدواء فى المصدر أصوب
من الداء ، وفى لغة أخرى : رجل دى وامرأة
ديسة على فاعل وفعلة .

وسمعت دودة ، أى جلبة .

« ح » - داءة : جبل يحجز بين النخلتين
الشامية واليمانية من نواحي مكة حرسها
الله تعالى .

(١)
والأدواء : موضع .

فصل الذال

(ذأذا)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو :
الذأذة والذذاء : الزجر . والذأذة أيضاً
الاضطراب فى المشي ، وكذلك التذأذو .

(ذبا)

« ح » - ابن الأعرابي : الذبابة : الجارية
الرعووم ، وهى المهزولة المليحة الهزال ،
الخفيفة الروح .

(ذراً)

يُقال : ما بينى وبينه ذرة ، أى حائل .
واذرائه إلى كذا ، أى أبعده .

وقال الأحمري : أذرائى فلان وأشكفنى ، أى
أغضبني .

وقال أبو زيد : أذرات الرجل بصاحبه
إذراء : إذا حرشته عليه وأولعته به .

وقال الجوهري : قال الراجز :

* رَأَيْنَ شَيْخًا ذَرَيْتَ بِجَالِيهِ *

وهو مغير ، وهو لأبى محمد الفقعسي والرواية :

(١) فى معجم البلدان (بائوت) : وقال نصر الأدواء بضم الهمزة وفتح الدال : موضع فى ديار تميم بنجد .

(١) قَالَتْ سُلَيْمَى إِنِّي لَا أَبْغِيهِ

أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًا تَرَاقِيهِ

مُرْمَصَّةً مِنْ كِبَرٍ مَا فِيهِ

مُقَوَّسًا قَدْ ذَرِثَ جَمَالِيهِ (٢)

رَأَتْ غُلَامًا جَاهِلًا تُصَابِيهِ

يَقْلِي الْغَوَانِي وَالْغَوَانِي تَقْلِيهِ

هكذا رأيتُه بخط السُّكْرِيِّ في أراجيزه . والمعنى على تقديم يقلي وتأخير رأَتْ .

« ح » - أَذْرَأْتُ الدَّمَعَ : أَذَرَيْتُهُ

وَتُسَمَّى الْعِزُّ ذِرَّةً ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ :

ذِرَّةُ ذِرَّةٍ . (٣)

(ذياً)

تَذِيًا وَجْهَهُ : وَرَمَ .

فصل الراء

(رَأَى)

رَجُلٌ رَأَى الْعَيْنَ عَلَى فَعْلَالٍ : إِذَا كَانَ يُكْثِرُ تَقْلِيْبَ حَدَقَتَيْهِ ، مِثْلُ رَأَى عَلَى فَعْلَلٍ . (٤)

وَأَمْرَأَةٌ رَأَتْ أَيْضًا بَغِيرَهَا ، قَالَ :

سِنْظِيرَةُ الْأَخْلَاقِ رَأَتْ أَرَاءَ الْعَيْنِ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَأَرْتُ بِالْغَنَمِ رَأْرَاءً : إِذَا دَعَوْتَهَا ، وَهَذَا فِي الضَّأْنِ وَالْمَعِزِّ . (٥)

وَالرَّأْرَاءُ : إِشْلَاؤُكُمَا إِلَى الْمَاءِ

وَرَأَرَتِ الظِّبَاءُ بِأُذُنَيْهَا : بَصَبَتْ مِثْلَ لَأَلَاتٍ .

وَالرَّارَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ بِنْتُ مُرَبِّ بْنِ أَدِّ

ابْنِ طَاهِجَةَ ، وَيُقَالُ فِيهَا : الرَّارَاءُ بِالْمَدِّ أَيْضًا .

(رباً)

رَبَّاتُ الْمَالِ : أَصْلَحَتْهُ .

وَرَبَّاتُهُ : أَذْهَبَتْهُ .

« ح » - الرِّبَاةُ : الْإِدَاوَةُ تَعْمَلُ مِنْ أَدَمٍ أَرْبَعَةَ .

وَرَبَّاتٌ فِيهِ عَالِمَتٌ عِلْمَهُ ، عَنْ الْفَرَاءِ . (٦)

(رتاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَتَّاتُ

الْعَقْدَةِ بِالْهَمْزِ مِثْلُ رَتَوْتُهَا ، وَالرَّجُلُ : خَنْقَتُهُ . (٧)

وَالرَّتَّانُ مِثْلُ الرَّتَّكَانِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : مَا رَتَّا كَبِيدُهُ الْيَوْمَ بَطْعَامٍ :

أَيُّ مَا أَكَلَ شَيْئًا يَهْجَأُ بِهِ جُوعُهُ ، وَلَا يُقَالُ رَتَّا إِلَّا فِي الْكَبِيدِ

(١) الرجز في اللسان وفي العباب الأربعة الأشرطة الأولى (٢) المجالي : ما يرى من الرأس إذا استقبل الوجه ، الواحد مجلّ

(٣) * في نسخة م : ش - ذراً فوه وذراً غير مهموز : سقط ما فيه من الأسنان . (٤) في اللسان ، القاموس :

رَأْرَاءُ وَرَأْرًا وَرَأْرًا . (٥) في اللسان : دعاها فقال لها : أَرَأَرُ . ثم قال وإنما قياس هذا أن يقال فيه أَرَأَرُ ، لا أن يكون

شاذاً أو مقلوباً (٦) في القاموس : ما ربَّات رباه : ما علبت عليه . (٧) * من هنا إلى أثناء مادة لغاً ساقط من نسخة (د) .

« ح » - أرنا : ضحك في فتور .

ورنا : أقام . وقال الفراء : يقال : خرجت
أرنا رتوًا شديدًا ، أى انطلق .

(رنا)

ارتنا الرينة ، أى شربتها .^(١)

(ردا)

قال الليث : لغة للعرب أردأت على الخمسين ،
أى زدت ، وهو تصحيف ، والصواب أرديت
بلا همز .

وقال ابن شميل : ردأت الحائط أردؤه : إذا
دعته بنشب أو كبش يدفعه أن يسقط .^(٢)

وقال يونس : أردأت الحائط بهذا المعنى .^(٣)

والأرداء : الأعدال الثقيلة ، كل عدل منها
ردء ، وقد اعتكنا أرداء ثقلاً : أى أعدالاً .

وقال الليث : تقول : ردأت فلانًا بكذا وكذا :
جعلته قوة له وعمادًا كالخائط تردؤه برء من بناء
تلزقه به .

وترادوا ، أى تعاونا .

« ح » - ردا الإيل : أحسن القيام عليها .
وأردأت الستر : أرخته .

(رشا)

الدينورى : الرشا : شجرة تسمو فوق القامة ،
ورقها كورق الخروع ولا ثمرة لها ، ولا يأكلها
شيء .

« ح » - رشأت الظبية : ولدت . ورشأها :
جامعها .

(رطا)

رطاً المرأة : جامعها .

وأرطأت : بلغت أن تجامع .

ورطاً بساحه : رمى به .

والرطاء : الحمقاء ، على وزنها ، والرطوبة^(٤)
أيضا على فعيلة .

(رفا)

أرفأت السفينة ، نفهها : إذا دنت إلى
الجند ، أى الشط ، قاله أخو ذى الرمة .

واليرقي في قول امرئ القيس :

(١) * في نسخة م : ش - رنا بالعصا رنا شديدا : ضربه بها .

والرئة : وجمع يأخذ البعير في منكبيه فيطلع منه . ويقال : قد رنا البعير رنا .

(٢) في اللسان : أركبش (بالشين المعجمة) تصحيف

(٣) في اللسان : ابن يونس .

(٤) في القاموس : الرمة ونحوها شارة .

فلأني ورحلي والقرباب ونمرقي
على يرفقي ذي زوائد تقنيق^(١)
الظلم الفرع النافر المولى هارباً .

واليرقي في قول الشاعر^(٢) :

كأنه يرفقي بات في غنيم
مستوهل في سواد الليل مذهب^(٣)
عبد سندی أسود .

واليرقي : الظبي أيضا .

ويرقا^(٤) : مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
« ح » - أرقا : جنح . وأرقا : امتشط .

(رقا)

رقأت الدرجة : لغة في رقيت . والمرقاة
والمرقاة لغتان في المرقاة والمرقاة .

وقال الجوهري : وفي الحديث : " لا تسبوا
الإبل " وليس هو بحديث ، إنما هو قول العرب
يخرونه مجرى الأمثال . وأصله من قول أكنم^(٥)
ابن صيفي في وصية كتب بها إلى طي فقال
فيها : ولا تضعوا رقاب الإبل في غير حقها فإن

فيها تمنن الكريمة ، ورقوة الدم ، وبألبانها يتحف
الكبير ، ويغذي الصغير ، ولو أن الإبل كلفت
الطحن لطحنت .

(رما)

« ح » - ابن الأعرابي : أرماأت على الخمسين
ورماأت أي زدت ، مثل أرمت ورمت .
وقال أبو زيد : أرماأت إليه إرماء : دنوت .
ومرماأت الأخبار : أباطيلها .

(رنا)

رنا إليه : نظر ، لغة في رنا .
وقال الأصمعي : جاء يرنا في مشيته : إذا
جاء يتناقل فيها .

(روا)

أبو الهيثم : الرأ : زبد البحر قال^(٦) :
كان ينخرها ويمشفرها

ونخلج أنفها راء ومظا^(٧)

(رها)

الليت : الرهياة : أن يجعل أحد العذلين
أثقل من الآخر ، يقال : رهيات حملك .

(١) ديوانه : ١٧٠ - المعاني الكبير : ٣٣٩ (٢) هو سلامة بن جندل ، وعزاه ابن دريد في الجهرة : ٤٠٤ / ٢
إلى الراعي . (٣) المعاني الكبير : ٤٧ - ديوان سلامة : ٤٠ ، وفي الباب بدون عزو أيضا . (٤) على وزن يمتع .
(٥) كذا في كتاب المعمرين وفي (التاج) : وفي شروح الفصيح أنه قول قيس بن عاصم المنقري في وصية ولده .
(٦) في الباب : أشد بعض الطائنين . (٧) المظ : دم الغزال أو هو عصارة عروق الأوطى وهي حمرة .

والرَّهْيَاءُ : أَنْ تَغْرُورِقَ الْعَيْنَانِ مِنَ الْجَهْدِ
أَوْ مِنَ الْكِبَرِ وَأَنْشُدَ :

إِنْ كَانَ حَظُّكَ مِنْ مَالٍ شَيْخُكَ
نَابًا تَرَهَّبًا عَيْنَاهَا مِنَ الْكِبَرِ

(ربا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رِبَاتٌ
فِي الْأَمْرِ مِثْلُ رَوَاتٍ .

فصل الزاى

(زأزا)

قَدَّرَ زُوزِنَةً وَزُوزَانَةً بِالْهَمْزِ فِيهِمَا : الْعَظِيمَةُ
الْوَاسِعَةُ ، وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمُعْتَلِّ ،
وَهِيَ مَهْمُوزَةٌ مِنَ الزَّازَةِ وَهِيَ الضَّمُّ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ
غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ الْعُكْلِيُّ :
وَعِنْدِي زُوزَانَةٌ وَأَبَةٌ

تُزَاوِيُّ بِالْدَّائِثِ مَا تَهْجُوهُ^(٣)
تُزَاوِيُّ : أَيْ تَضُمُّ .

وَالزَّازَةُ : التَّحْرِيكُ ، وَزَاوَا الظَّلِيمُ : إِذَا مَشَى
مُسِيرًا وَرَفَعَ قُطْرِيَهُ ، أَيْ طَرْفِيَهُ رَأْسَهُ وَذَنْبَهُ .

وَتَزَاوَاتِ الْمَرْأَةُ : اخْتَبَاتٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :
تَبْدُو قُبْدَى بَحَالًا زَانَهُ خَفَرٌ

إِذَا تَزَاوَاتِ السُّودُ الْعَنَّا كَيْبُ^(٤)
وَتَزَاوَاتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا مَشَتْ وَحَرَّكَتْ أَعْطَافَهَا ،
وَهِيَ مِشْيَةُ الْقِصَارِ .
وَتَزَاوَا : تَزَعَزَع .

(زبا)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّبَاةُ : الْغَضَبَةُ .

(زكا)

أَزَدَ كَأْتُ مِنْهُ حَقٌّ : أَيْ أَخَذْتَهُ .
وَزَكَاهَا : جَامَعَهَا .

« ح » - زَكَاتٌ إِلَيْهِ : أَيْ بَلَغَتْ ، عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

(زنا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّيُّ عَلَى فَعِيلٍ بِالْهَمْزِ :
السِّقَاءُ الصَّغِيرُ .

« ح » - زَنَاتٌ : طَرِبْتُ ، وَأَسْرَعْتُ ، وَلَزِقْتُ
بِالْأَرْضِ .

وَزَنَاهُ ، أَيْ خَنَقَهُ^(٦) .

وَالزَّنَاءُ : مَوْضِعٌ^(٧) .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : عَظِيمَةٌ تَضُمُّ الْجُزُورَ . (٢) تَبِعَ فِي هَذَا الْأَصْمَعِيُّ وَشَيْخُهُ . وَمَا دَنَا هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ
أَبُو عَيْدٍ وَالْقَزَازُ (اللِّسَانُ : زَوَى) . (٣) مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ٧٥ (ق/١ : ٦) . (٤) دِيَوَانُهُ : ٣٣ - اللِّسَانُ .
(٥) وَهِيَ مِشْيَةٌ ، فِي اللِّسَانِ : كَشِيَّةٌ . (٦) هَذَا الْمَعْنَى زِيَادَةٌ مِنْ نَسَخَةِ (م) وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا ، وَقَدْ عُلِقَ
عَلَيْهِ شَارْحُهُ بِقَوْلِهِ : هَكَذَا فِي النِّسْخِ وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ أُمَّةٍ اللُّغَةُ إِنْ لَمْ يَكُنْ صَحَّفَ عَلَى الْكَاتِبِ مِنْ حَقْنٍ .
(٧) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا كَمَا بَابٌ ، وَفِي هَاقُونَ : الزَّنَاءُ : بِالْفِظِّ صِفَةُ الرَّجُلِ الْكَثِيرِ الزَّنَاءِ .

(زوا)

أهمله الجوهري^(١) . وقال أبو عبيد عن الأصمعي : زَوْءُ الْمَنِيَّةِ : مَا يَحْدُثُ مِنْهَا ، بِالْهَمْزِ .

وقال أبو عمرو : قد زاء الدهرُ بفلانٍ : انْتَابَ بِهِ ، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ مَهْمُوزٌ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو : فَرِحْتُ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ .

فصل السين

(سأسا)

أبو عمرو : السَّاءُ : زَجْرُ الْحِمَارِ . قَالَ اللَّيْثُ : السَّاءَةُ مِنْ قَوْلِكَ : سَأَسْتُ بِالْحِمَارِ : إِذَا زَجَرْتَهُ لِيَمْضِيَ^(٢) . وَقَدْ يُذَكَّرُ سَاءً وَلَا يُكْرَرُ فَيَكُونُ ثَلَاثِيًّا قَالَ :

لَمْ تَذِرْ مَاسًا لِلْحَمِيرِ وَلَمْ

تَضْرِبَ بِكَفِّ فَخَايِطِ السَّلَمِ

« ح » — تَسَيَّاتٌ عَلَى أُمُورِكُمْ وَتَسَاسَاتٌ : اخْتَلَفْتَ فَلَا أَدْرِي أَيُّهَا أَتَّبِعُ .

(سبأ)

ابن الأعرابي : إِنَّكَ تُرِيدُ سُبَاةً ، بِالضَّمِّ : أَيِ إِنَّكَ تُرِيدُ سَفَرًا بَعِيدًا ، سُمِّيَتْ سُبَاةً لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا طَالَ سَفَرُهُ سَبَّاهُ الشَّمْسُ وَلَوْحَتُهُ ، وَإِذَا كَانَ السَّفَرُ قَرِيبًا قِيلَ تُرِيدُ سُرْبَةً .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (مِنْ سَبِيلِ)^(٣) هِيَ مَدِينَةٌ تُعْرَفُ بِـأَرْبَ ، مِنْ صَنَعَاءَ عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثِ لَيَالٍ . فَمَنْ لَمْ يَصْرِفْ فَلَا تَنْهَ اسْمُ مَدِينَةٍ ، وَمَنْ صَرَفَ فَلَا تَنْهَ اسْمُ لِلْبَلَدِ ، فَيَكُونُ مُذَكَّرًا سُمِّيَ بِهِ مُذَكَّرًا .

وَيُقَالُ : أَسْبَاتُ لِأَمْرِ اللَّهِ إِنْ سَبَّاهُ ، وَذَلِكَ إِذَا أُخْبِتَ لَهُ قَلْبُكَ .

« ح » — سَبَّاهُ : صَاحَفْتُهُ
وَسَيِّ الْحَيَّةِ وَسَبَّيْتُهَا : سَاخَنُهَا .

(سنا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الْمُسَنَّتُ^(٤) ، مَقْصُورًا مَهْمُوزًا : الرَّجُلُ يَكُونُ رَأْسُهُ طَوِيلًا كَالْكُؤُخِ .

(١) أورده في المثل .

(٢) في اللسان . إذا زجرته يَمْضِي قلت : سَأَسَا .

(٣) الآية ٢٢ سورة النمل .

(٤) في القاموس : نسبتا بزهادة الهاء الموحدة .

(سَخَا)

« ح » - الفراء: سرأت الجرادة تسرئة: لغة
في سرأت .

« ح » - سَخَاتُ النَّارِ ، لغةٌ في سَخَوْتِهَا
وسَخِيَتْهَا عن الفراء . والعُودُ من الأوَّلِ مِسْخًا
على مِفْعَلٍ ، ومن الثاني والثالث مِسْخَاءٌ على مِفْعَالٍ .

(سَدَأ)

(سَطَأ)
أهمله الجوهري . وقال : أبو سعيد^(٣) :
سَطَأَ الْمَرْأَةُ : إِذَا بَاضَعَهَا ، مِثْلَ شَطَّاءِهَا ، بِالشَّيْنِ
مُعْجَمَةً .

أهمله الجوهري . وقال الكسائي :
السِّنْدَاوَةُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ ، وَالشَّدِيدُ الْمُقْدِمُ
أيضاً ، ووزنه فَنَعْلَوَةٌ قَالَ :^(١)

سِنْدَاوَةٌ مِثْلُ الْفَنَيْقِ الْجَافِرِ

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّحْلِ ذِي الْمَسَامِيرِ

قَنْطَرَةٌ أَوْقَتْ عَلَى الْقَنَاطِيرِ

وكذلك السِّنْدَاوُ بِلَاهَاءٍ ، وَالْجَمْعُ السِّنْدَاوُونَ .^(٢)

(سَرَأ)

« ح » - سُوءَةٌ - بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ - مِنْ
الْأَعْلَامِ .

سُؤْتُهُ سَوَاءَةٌ : لُغَةٌ فِي سَوَائِيَّةٍ ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

السَّرءُ : بَيَضُ الْجَرَادَةِ وَالسَّمَكَةِ . وَقِيلَ :
لَا يُسَمَّى سَرَأً حَتَّى تُلْقِيَهُ .

وقال أبو زيد : ضَبَّةٌ سَرَوٌ عَلَى فَعُولٍ ، وَضَبَابٌ
سُرُوٌ عَلَى فُعْلٍ .

(سَيَا)
« ح » - تَسَيًّا بِحَقِّ : أَقْرَبُهُ بَعْدَ انْكَارِهِ .
وقال الفراء : تَسَيَّاتٌ عَلَى أُمُورٍ كَمَا فَلَ أَدْرَى
أَيُّهَا أَتَّبِعُ .

وقال ابن دريد : تقول : سرأت المرأة :
إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ تَسْرَأُ سَرَأً .

(٢) * في نسخة م : سر = السندأوة : الذئبة .

(١) إشارة إلى أن النون والواو زائدتان .

(٣) في م : أبو عمرو .

فصل الشين

(شأشأ)

أبو عمرو : الشأشأ : زجر الحمار .
والشأشأ : الشيص . والشأشأ : النخل
الطوال . وقال غيره : شأشأت النخلة : لم تقبل
اللقاح ، ولم يكن للبسر نوى ، مثل صأصأت .
وتشأشأ القوم : إذا تفرقوا . وتشأشأ أمرهم :
إذا اتضع .

وفي الحديث : أن رجلاً من الأنصار أناخ
ناضحاً فركبه ثم بعته فلدن عليه بعض التلدين ،
فقال : شأ لعنك الله . فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « انزل عنه ولا تصحبنا بملعون^(١) » .
شأ : زجر بعد حذف التكرير .

(شبا)

« ح » - ابن الأعرابي : الشبابة :
فراشة القفل .

(شسا)

أهمله الجوهري ، وقال الأزهري :
مكان شاسي جاسي : أي غليظ .

(شطأ)

جمع شاطئ الوادي شطآن^(٢) وشواطئ .
وشطأت في شواطئ الوادي شطاً وشطوءاً :
مشيت .

وشطأها ، أي وطئها ، قال :
يشطؤها بفيشة مثل أجأ^(٣)
لوجي الفيل بها لما نجا

ويقال : لعن الله أما شطأت به ، أي طرحته .
وقال ابن السكيت : شطأت بالحميل :
أي قويت عليه ، وشطأت البعير بالحميل : أثقلته ،
ويكليهما فسر قول أبي حزام غالب بن الحارث
العكلي :

لأرؤدها وإزؤيها * كشطيك بالعبء ما تشطؤه^(٤)
وأشطأ الرجل : إذا بلغ ابنه مبلغ الرجال ، أي
صار مثله ، عن الدينوري مثل أصحب .

« ح » - شطأ الوادي تشطيئاً : سأل جانباه ،
عن ابن الأعرابي .

(١) الفائق : ١ / ٦٣١ باختلاف .

(٢) الباب ، بدون عزو .

(٣) في اللسان : على أن شطأنا قد يكون جمع شطه .

(٤) مجموع أشعار العرب : ١ / ٧٦ (ق / ١ : ٢٢) .

(شقا)

المِشْقَاة ، بالكسر : المِذْرَاة ، قاله الليث .
والمِشْقَاء على مِفعَالٍ ، والمِشْقَى بالقصر ، لغة
في المِشْقَا مهموزا مقصورا ، وهو : المِشْطُ .
« ح » - المِشْقَى : المَفْرَقُ : كالمِشْقَا عن
الفراء .

(شكا)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : به شَكَاً
شديدٌ : بالتحريك : أى تقشّر .
وقال غيره : شَكَاً نابُ البعير : طَلَعَ ، مثل
شَقَاً .

وقال ابنُ السكيت : شَكَيْتُ أظفاره شَكَاً :
تَشَقَّقَتْ .

(شنا)

شَنَاتُ الرَّجُل : لغة في شَنَنَهُ بالكسر .

وقال الليث : رجلٌ شَنَاءٌ وشَنَائِيَّةٌ : مثلُ
كَرَاهَةٍ وَكَرَاهِيَةٍ : مَبْغُضٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ . وشَنِنْتُ ،
أى أَخْرَجْتُ ، قال العجاج :

زَلَّ بَنُو الْعَوَامِ عَنْ آلِ الْحَكَمِ^(٢)

وَشَنِنُوا الْمَلِكَ لِمَلِكٍ ذِي قَدَمٍ

أى أَخْرَجُوا مِنْ عِنْدِهِمْ . وقال الجوهري
قال الفرزدق :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

شَنِنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ
وهو إِنْشَادٌ مُدَاخِلٌ ، والرواية :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

عَرَفْتُ مِنَ الْمَوْتَى الْقَلِيلُ حَلَابُهُ^(٤)
ولو كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي غَيْرِ مُلْكِكُمْ

شَنِنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ
وَيُرْوَى لِأَدِيَّتِهِ أَوْ غَضَّ .

(شوا)

أهمله الجوهري . قال الليث : شَوْتُ بِهِ ،
أى أُعْجِبْتُ بِهِ وَفَرِحْتُ . قال : وشَوْتُهُ أَشْوُهُ ،
أى أُعْجِبْتُهُ .

(شيا)

يقال : شَيًّا اللَّهُ وَجْهَهُ : إِذَا دَعَوْتَ
عَلَيْهِ بِالْقُبْحِ . قال سالمُ بْنُ دَارَةَ يَهْجُو مُرَّ بْنَ
وَاقِعٍ الْمَازِنِي :

(١) في اللسان عن أبي الهيثم : ولغة رديئة شَنَات بالفتح .

(٢) ديوانه : ٥٥ (ق / ٣٢ : ٢٠١) .

(٣) في اللسان : مبض بسكون فوق الباء وكسرة تحت النين .

(٤) ديوانه : ٤٩ ، برواية لأديته أَوْ غَضَّ .

حَدَّبَدْبِي حَدَّبَدْبِي يَا صَبِيَّانُ^(١)

إِنَّ بَنِي فِزَارَةَ بَنِي ذُبْيَانَ

قَدْ طَرَّقَتْ نَاقَتَهُمْ بِإِنْسَانٍ

مُشِيًّا سُبْحَانَ وَجْهِ الرَّحْمَانِ

وَيُرَوَّى : أَعْجَبَ بِخَلْقِ الرَّحْمَانِ ، هَكَذَا أَنْشَدَهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ صِحَّةَ الْإِنشَادِ فِي تَرْكِيبِ

« ح د ب د » مِنْ حَرْفِ الدَّالِ .

يُقَالُ : لَعِبَ الصَّبِيَّانُ حَدَّبَدْبِي ، وَهِيَ
لُعْبَةٌ لَهُمْ .

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ :

إِنِّي لَأَهْوَى الْأَطْوَلِينَ الْغُلَبَا

وَأُبْغِضُ الْمُشَيْثِينَ الرَّعْبَا^(٢)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْمُشَيُّ مَثَلُ الْمَوْتِ ،^(٣)

قَالَ الْجَعْدِيُّ :

زَفِيرُ الْمُتِمِّ بِالْمُشَيِّ طَرَّقَتْ

بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَا قِيَا^(٤)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الشَّيْثَانُ مَثَلُ الشَّيْعَانِ : الْبَعِيدُ^(٥)

النَّظَرِ الْكَثِيرُ الْإِشْتِرَافُ ، وَيُنْعَتُ بِهِ الْفَرَسُ

قَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ صَعِيرٍ بْنِ خَزَاعِي :

وَمُغِيرَةٌ سَوْمَ الْجَرَادِ وَزَعْنُهَا

قَبْلَ الصَّبَاحِ بَشَيَّانِ ضَامِرٍ^(٦)

« ح » - تَشْيَاءُ الرَّجُلُ : سَكَنَ غَضَبُهُ .

فصل الصاد

(صأصأ)

ابْنُ السِّكِّيتِ : هُوَ فِي صِنْصِي صِدْقُ ،

وَفِي ضِنْضِي صِدْقٍ ، بِالصَّادِ وَالضَّادِ ، أَيْ

فِي أَصْلِ صِدْقٍ .

(صبا)

أَبُو زَيْدٍ : أَصْبَأْتُ الْقَوْمَ إِصْبَاءً : إِذَا هَجَمَتْ

عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ لَا تَشْعُرُ بِمَكَانِهِمْ ، وَأَنْشَدَ :

هَوَى عَلَيْهِمْ مُصْبِيًا مُنْقَضًا^(٧)

فَغَادَرَ الْجَمْعَ بِهِ مُرْفَضًا

قَالَ : وَيُقَالُ : صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ وَصَبَعْتُ ،

وَهُوَ أَنْ تَدُلَّ عَلَيْهِمْ غَيْرُهُمْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : قُرَّبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ

فَمَا أَصْبَأَ فِيهِ ، أَيْ فَمَا وَضَعَ إِصْبَعَهُ فِيهِ . وَقُرَّبَ إِلَيْهِ^(٨)

طَعَامٌ فَاقْتَفَهُ وَالتَّمَّاهُ وَالتَّمَّاءُ عَلَيْهِ .

(١) الجهرة ١ / ١٨١ ، اللسان (ح د ب) ، (أين) ويروي مشأ بالنون . (٢) اللسان .

(٣) المنكوس : الذي يخرج برجليه . (٤) البيت في اللسان .

(٥) في القاموس : الشَّيْثَانُ بكسر الياء وفي نسخة من القاموس الشَّيْثَانُ بكسر الشين والياء معا . وهذه الكلمة واردة العين

ويأتيها ، ولذا ذكرها صاحب القاموس في المادتين . (٦) العباب ، المفضليات : ١ / ١٢٩ (مفضلية / ٢٤ : ٢٠) .

(٧) اللسان ، الجهرة ٣ / ٢٧٦ ، العباب . (٨) في اللسان : فَاَصْبَأَ وَلَا أَصْبَأَ فِيهِ . وكذا في القاموس .

(صنأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : صنأت^(١)
للشيء في معنى صمدت له .

(صدأ)

الصدأ : ركية ليس عندهم ماء أعذب من
مائها ، على فعلاء من الصدى ، ومنه المثل :
« ماء ولا كصدأ »^(٢) ، هذا على قول من همز .
وفي نوادر أبي مسحل : تصدى له ، وتصدأ^(٣)
له ، أى تعرض له .

« ح » - صدى الرجل : إذا انتصب فنظر .

(صمأ)

« ح » - يقال : ما صمأك على وما صمأك ،
أى ما حملك على .
وصمأته فانصمأ .

(صوأ)

« ح » - الصأ والصياء^(٥) : الصاء .

(صيا)

الصيئة بوزن الصيعة : الصاء وهى ما يخرج
من رحم الشاة بعد الولادة من القذى .

فصل الضاد

(ضاضا)

الضوضؤ مثل هذؤ : الأضل : مثل
الضضى عن ابن دريد .

وقال أبو عمرو : الضاضا : أصوات الناس
في الحرب مثل الضوضاء^(٦) .

« ح » - الضضى بالمذ : الأضل .

(ضبا)

ضبا إليه : لحا إليه .

والضابى : الرماد .

وعن ابن السكيت أن أبا حزام العكلى أنشده^(٧) :

فهاؤوا مضابئة لم يؤل^(٨)

بادئها البدء إذ يبدؤه

(١) فى اللسان صنأ يصتوه صنأ : صمد له . وفى القاموس : صنأ بكمعه وله : صمد له .

(٢) المستقصى : ٣٣٩/٢ (رقم : ١٢٤٦) . (٣) فى التاج : أصله الإعلال وإنما همزوه فصاحة .

(٤) فى التاج : قالوا كان الميم بدل من الباء كلابز ولازم . (٥) فى العباب : الصياء .

(٦) فى اللسان عن أبي عمرو : صوت الناس وهو الضوضاء . (٧) فى اللسان : عن العكلى أن أعرابيا أنشده .

(٨) فى مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ مصبئية بالصاد المهملة . وفى اللسان : لم يؤل . وما هنا موافق لما فى العباب .

وقال ابن السكيت : المضابطة : الغرارة
المثقلة تُضَيُّ مَنْ يَحْمِلُهَا تَحْتَهَا ، أَيْ تُخَفِّيه ، قال :
وَعَنَى بِهَا هَذِهِ الْقَصِيدَةُ الْمُنْبَرَّةُ ^(١) ، وَفَسَّرَ الْبَيْتَ
وَاضْطَبَّأً : اخْتَفَى مِثْلَ ضَبَّأً ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بَيْتَ
أَبِي حَزِيمٍ الْعُكَلِيِّ مِنْ رَوَاهُ بِالْبَاءِ :

تَرْوُلُ مُضْطَبِّي آرِمٍ
إِذَا انْتَبَهَ الْإِدُّ لَا يَفْطُوهُ

« ح » - ضَبَّأً : طَرَأَ وَأَشْرَفَ .

ضَابِيٌّ : وَادٍ يَدْفَعُ مِنَ الْحَرَّةِ فِي دِيَارِ
بَنِي ذُبْيَانَ .
وَضَبَّاءُ : مَوْضِعٌ .

(ضداً)

« ح » - ضَدِيٌّ ضَدًّا : غَضِبَ .

(ضراً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
ضَرًّا يَضْرَأُ : إِذَا خَفِيَ .

« ح » - وَانْضَرَّتْ الْإِبِلُ : مَوْتَتْ ، وَالنَّخْلُ
وَالشَّجَرُ : [يَبْسُتُ ^(٢)] .

(ضناً)

اضْطَنَّتْ : اسْتَحْيَتْ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ الْبَيْتَ
الْمَذْكُورَ مِنْ رَوَاهُ بِالنُّونِ .

« ح » - ضَنِيَّ الْمَالِ : مِثْلَ ضَنَّا ^(٣) .

(ضواً)

ضَوَاتٌ مِنَ الْأَمْرِ تَضْوِينَةٌ ، أَيْ حَدَثٌ ،
قَالَ اللَّيْثُ .

وقال أبو زيد : التَّضْوَةُ : أَنْ يَقُومَ الْإِنْسَانُ
فِي الظُّلْمَةِ حَتَّى يَرَى بَضْوَةَ النَّارِ أَهْلَهَا وَلَا يَرُوهُ .
قال : وَعَلَّقَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ امْرَأَةً فَلَمَّا كَانَ
اللَّيْلُ اجْتَنَحَ إِلَى حَيْثُ يَرَى ضَوْءَ نَارِهَا فَتَضَوَّاهَا
فَقِيلَ لَهَا : إِنَّ فُلَانًا يَتَضَوُّوكَ ، لَكِنَّا نَحْذَرُ ^(٤) رِيه فَلَا تُرِيهِ
إِلَّا حَسَنًا ، فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ حَسَرَتْ عَنْ يَدَيْهَا
إِلَى مَنْكِبَيْهَا ثُمَّ ضَرَبَتْ بِكَفِّهَا الْأُخْرَى إِبْطَهَا
وَقَالَتْ : يَا مُتَضَوِّئَاهُ ! هَذَا فِي اسْتِكَ إِلَى الْإِطَاءِ .
فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ رَفَضَهَا . يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَغْيِيرِ مَنْ
لَا يُبَالِي مَا ظَهَرَ مِنْهُ مِنْ قَبِيحٍ .

« ح » - ضَوْءُ بْنُ سَلَمَةَ الْبَشْكِرِيُّ ^(٥) ، وَضَوْءُ
ابْنِ الْجَلَّاحِ الشَّيْبَانِيِّ ^(٦) : شَاعِرَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمُبْتَوْرَةُ (تَصْحِيفٌ) وَلَعَلَّهَا الْمُبْتَوْرَةُ بِالنُّونِ ثُمَّ الْبَاءُ . (٢) تَكْمَلَةٌ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَفِي الْعِبَابِ :
مَاتَ بَدَلًا مِنْ يَبْسُتَ . (٣) * فِي نَسْخَةٍ م : ش - الضَّئَاءُ وَالضَّئَاءَةُ : الْضَّرُورَةُ لِلْإِنْسَانِ . ٥١ .
وَفِي (النَّاجِ) : وَمَعْنَاهُ الْأَنْفَةُ ، قَالَ أَبُو مَرْصُورٍ : أَظُنُّ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمْ : أَضْنَاتٌ أَيْ اسْتَحْيَاتٌ .
(٤) فِي اللِّسَانِ : حَيْثُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : لِيرَى . (٥) فِي النَّاجِ : نَحْذَرُهُ . (٦) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدَى : ٢٥١ .

(ضها)

أبو زيد : الضَّهْيَا مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ ، مَثَلُ
السَّيَالِ ، وَجَنَاتُهُمَا وَاحِدَةٌ فِي سِنْفَةٍ ، وَهِيَ
ذَاتُ شَوْكٍ ضَعِيفٍ . وَمَنْبِتُهُ الْأَوْدِيَةُ وَالْجِبَالُ .
وَكَذَلِكَ أَمْرَاءُ ضَهْيَا ^(١) صِفَةُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي لَا تَحِيضُ .
وَقَلَّةٌ ضَهْيَاءُ : لَا مَاءَ فِيهَا ، وَأَمْرَاءُ ضَهْيَاءُ :
لَا أَبْنَ لَهَا ، وَلَا تَنْدِي لَهَا ^(٢) .

وَضَهْيَا فَلَانٌ أَمْرُهُ : إِذَا مَرَّضَهُ وَلَمْ يَصْرِمْهُ ^(٣) .
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَغْرَابِ الْأَزْدِ
قَالَ : الضَّهْيَا : شَجَرَةٌ مِنَ الْعِضَاءِ عَظِيمَةٌ لَهَا بُرْمَةٌ
وَعَلْفَةٌ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الشَّوْكِ ، وَعَلْفُهَا أَحْمَرُ شَدِيدِ
الْحُمْرَةِ ، وَوَرَقُهَا مِثْلُ وَرَقِ السَّمَرِ .

وَالضَّهْيَاتَانِ : شُعْبَانِ يَجِيئَانِ مِنَ السَّرَاةِ قِبَالَ
عُسَرَ ، وَهُوَ شَعْبٌ لَهْذِيلٌ .

وَضَهَاءٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : بَلَدَةٌ دُفِنَ فِيهَا ابْنُ لِسَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيْةٍ وَفِيهِ يَقُولُ :

لَعَمْرُكَ مَا إِنْ دُو ضَهَاءٍ بَهِيْنٍ

عَلَى وَمَا أُعْطِيَتْهُ سَبَبٌ نَائِلٍ ^(٤)

أَي لَمْ أَتَوَجَّعْ دَلِيلُهُ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ ، وَلَمْ أَفْعَلْ
مَا يَجِبُ لَهُ عَلَى . وَذُو ضَهَاءٍ ابْنُهُ .

(ضيا)

« ح » - أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَضَيَّاتُ .
الْمَرْأَةُ كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَهُوَ تَصْحِيفُ ضَنَّاتٍ .

فصل الطاء

(طاطا)

طَاطَا الْفَارِسُ قَرَسُهُ : إِذَا رَكَضَ دَابَّتَهُ
بِفَخْدَيْهِ ثُمَّ حَرَّكَهُ لِلْحُضِرِ ، قَالَ الْمَتَارِ بْنُ مُنْقِذٍ :
شُدْفٌ أَشَدُّ مَا وَرَعْتَهُ

فَإِذَا طُوِطِىَ طَبَارُ طِيمِرٍ ^(٥)

الشُّنْدَفُ : الْمُشْرِفُ . الْأَشْدَفُ : الْمَائِلُ
فِي أَحَدِ شِقَيْهِ بَغْيًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : تَطَاطَا لَهُمْ تَطَاطَاؤُ
الدَّلَاةِ ، الصَّوَابُ : وَفِي الْحَدِيثِ ، فَإِنَّهُ حَدِيثُ ^(٦)
عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

« ح » - الطَّاطَاءُ : الْجَمَلُ الْقَصِيرُ الْأَوْقَصُ .

(١) ذكره الجوهري في المعتل ، قال : وقيل فيه الهمز . (٢) في اللسان (ضها) : لا يظهر لها ثدى .

(٣) في القاموس : ولم يحكمه . (٤) شرح أشعار الهذليين : ١١٨١ - اللسان (ضها) .

(٥) المفضليات : ٨٢/١ (مفضلية ١٣/١٦) - طمر : مستقر القلوب . (٦) الفائق ٤٤٨/١

(طبا)

« ح » - الطَّبَاءُ : خَلِيقَةُ الرَّجُلِ ، كَرِيمَةٌ
كانت أوليئمة .

(طشا)

أهمله الجوهري^(١) . وقال ابن الأعرابي :
طَشًا : إِذَا لَعِبَ بِالْقُلَّةِ^(٢) .
وقال غيره : طَشًا : أَلْقَى مَا فِي جَوْفِهِ .

(طرا)

طُرَانُ : جَبَلٌ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ ، وَهُوَ فُعْلَانٌ مِنْ^(٣)
طَرَأَ ، يُقَالُ : حَمَامٌ طُرَانِيٌّ .
وَالطَّارِئَةُ : الدَّاهِيَةُ .

« ح » - الطُّرَّانُ : الطَّرِيقُ ؛ وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُ
أَيْضًا .

(طسا)

« ح » - طَسَّاتٌ : لُغَةٌ فِي طَسِئَتْ^(٤) .
وَطَسَّاتٌ أَيْضًا : اسْتَحْيَتْ .

(طشا)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الطُّشَاءُ :
الزُّكَّامُ . وَأَطَشًا : أَصَابَهُ ذَلِكَ .
« ح » - الطُّشَاءُ لُغَةٌ فِي الطُّشَاءِ^(٥) .

وَطَشَّاهَا : نَكَحَهَا مِثْلَ شَطَّاهَا ، عَنِ الْفَرَاءِ .

(طفأ)

« ح » - مُطْفِئَةُ الرُّضِيفِ : الدَّاهِيَةُ .

(طفشا)

أهمله الجوهري . وقال : الأموي :
الطَّفْشَاءُ : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ^(٦) .

(طلسا)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج :
اطْلَنَسَاتٌ : تَحَوَّلَتْ مِنْ مَتَزِلٍ إِلَى مَتَزِلٍ^(٧) .

(طلفا)

ابن دُرَيْدٍ : الطَّلْنَفُ وَالطَّلْنَفِيُّ يَهْمَزُونَ وَلَا يَهْمَزُ :
الكَثِيرُ الْكَلَامُ .

(١) لم يمهله ، والمادة في الصحاح المطبوع .

(٢) في معجم ما استعجم (للبكري) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(٥) الطشاة : القدم العبي لا يضر ولا ينفع .

(٧) في القاموس : بالشين المعجمة ، وبهامشه رواية نسخة بالسین المهملة .

(٢) القلة والقلا : عودان يلعب بهما الصبيان .

(٤) طسا : اتخم ، أو اتخم من الدسم (القاموس) .

(٦) في اللسان قال شمر : الطفنشل (باللام) .

(طنأ)

الطنء بالكسر : المتزل . قال أبو حزام
العكلى :

وعندي للدهم النائين

طنء وجزء لهم اجزؤه^(١)

وأطنأ : إذا مال إلى المتزل :

والطنء أيضا : البساط . وأطنأ : إذا مال
إلى البساط فنام عليه كسلا .

والطنء : الميل بالهوى . والطنء : الأرض

البيضاء . والطنء : الروضة . والطنء : الريبة .

وهو أيضا : بقية الماء في الحوض . وأطنأ :
إذا مال إليه فشربه .

وفي النواذر : الطنء : شئ يتخذ لصيد^(٢)
السباع مثل الزبية .

وقال الليث : الطنء في بعض الشعر : اسم
للرماد الهامد . والطنء : الفجور .

والطناة : الزناة .

« ح » - طنا : استجيا . والطنء : حظيرة^(٣)
من حجارة .

فصل الظاء

(ظأظأ)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :

الظأظأ : صوت التيس إذا نب . والظأظأ :

حكاية كلام الأعلم والأهمل .

(ظبا)

« ح » - الظبأة : الضبع العرجاء^(٤) .

(ظما)

الظماء : بالمد : لغة في الظم بالقصر ،

ومنه قراءة ابن عمير : (لا يصيبهم ظماء^(٥)) بالمد .

ويقال للفرس إذا ضمّر : قد أظمى إظماء

وظمى تظمئة . قال أبو النجم يصف فرسا :

نظمى الشحم ولسنا نهزله

نطويه وأطى الرفيق يجلده^(٦)

أى نعتصر ماءه بالتعريق حتى يذهب رمله
ويكثر لحمه .

(١) مجموع أشعار العرب : ٧٥/١ (ق / ١ : ٣) . (٢) في القاموس : كالزبية ، وبهامشه رواية نسخة ، كالزبية .

(٣) بجمع ومصدره طنوا كقعود . (الناج) . (٤) لم يستدرك مادة (ظ ر أ) وقد ذكرها في «العياب»

وهي في القاموس أيضا . * وفي نسخة م : ش — الظرا : الماء يجمد ، والتراب إذا يلس بالبرد .

(٥) الآية / ١٢٠ سورة التوبة . (٦) العقد الفريد (ط . لجنة التأليف) : ٢٠٢/١ والرواية فيه : نضم الشحم .

والمَظْمِيّ : الذى تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ، والمَسْقَوِيّ :
الذى يُسْقَى سَيْحًا ، وهما منسوبان إلى المَظْمَا
والمَسْقَى ، مصدرى ظَمِيَ وسَقَى .^(١)

وقال الأصمعيّ : رِيحٌ ظَمَائِيّ ، أى حارة
عَطَشِي ليست بليّنة ، قال ذو الرّمة يصف
السراب :

يَجْرِي وَيَرْتَدُّ أَحْيَانًا وَتَطْرُدُهُ

نَجَاءُ ظَمَائِيٍّ مِنَ الْقَبِيْظَةِ الْهُوجِ^(٢)

وقال ابن شميل : ظَمَاءَةُ الرَّجُلِ ، بالفتح على
فعالة : سُوءُ خُلُقِهِ وَلُؤْمُ ضَرِيْبَتِهِ وَقِلَّةُ إِنْصَافِهِ
لِخَالِطِيهِ ، والأصلُ فى ذلك أَنَّ الشَّرِيْبَ إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ لَمْ يُنْصَفْ شُرَكَاءُهُ .

(ظوا)

أهمله الجوهريّ . وقال ابن الأعرابيّ :
الظَّوْءَةُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

(ظيا)

أهمله الجوهريّ . وقال ابن الأعرابيّ :
الظَّيْئَةُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

فصل العين

(عبأ)

ابن الأعرابيّ : المِعبَاةُ ، بالكسر : خِرْقَةٌ
الحائِضِ .

وَعَبَّءُ الشَّمْسِ : ضِيَاؤُهَا ، وَيُخَفَّفُ ، فيقال
عَبَّ مِثْلُ يَدٍ وَدَمٍ ، قال فى التخفيف :

إِذَا مَارَاتِ شَمْسًا عَبَّ الشَّمْسِ بَادِرَتْ

إِلَى مِثْلِهَا وَالْجُرْهُمِيُّ عَمِيدُهَا^(٣)

ويروى والجارميّ بالجيم والراء المكسورة .

والمَعْبَأُ بالفتح : المَذْهَبُ . وَإِذَا رَأَيْتَ الشَّيْءَ
فَذَهَبْتَ إِلَيْهِ فَقَدْ عَبَّأتَ لَهُ ، قال أبو حزام العكلى :

وَلَا الطَّنُّ مِنْ وَبَيِّ مُقَرِّئٍ

وَلَا أَنَا مِنْ مَعْبِيٍّ مَزْنُوهُ^(٤)

(عدأ)

أهمله الجوهريّ . ويقال : العِنْدَاوَةُ :
الائْتِوَاءُ . وَتَمَامُهَا فى (ع ن د) .

(١) فى اللسان : مصدرى أسق وأظما . وفيه : وذكره الجوهريّ فى المغنل ولم يذكره فى الهمز ولا تعرض إلى ذكر
تخفيفه . (٢) دبوانه : هـ (ق / ٩ : ١٨) — الهوج : الشديدة .
(٣) فى اللسان والتاج : لا بدريّ هو (أى المهور) نة فى عب الشمس (أى المقصور) أم هو أصله .
(٤) اللسان و. دة (عمد) — الباب — الجمهرة ٨٤/٢ (٥) مجموع شعار العرب : ٧٦/١ (ق / ١ : ١٦) — الباب
وبنى : فى المجموع : مربيّ ، يريد المنزل . مقرئ : دان . انصبا : المذهب .

فصل الغين

(غَاغَا)

أهمله الجوهري . الغَاغَاءُ : صوتُ
العواهِقِ الحَبَلِيَّةِ^(١) .

(غَبَا)

أهمله الجوهري . وَغَبَاتُ^(٢) إِلَيْهِ وَلَهُ غَبَاً :
قَصَدَتْ لَهُ .

(غَرَقَا)

النضر : الغرقُ : البياضُ الذي يُؤْكَل . وقال
الفراء : القِشْرَةُ التي تحت القَبِصِ القِيقِيَّةِ
ويُقال : القِيقَاءَةُ ، فأما الغِرْقِيُّ فهو القِشْرَةُ
المُتَرَقَّةُ بَيَاضِ البَيَاضِ . والأَحْمَرُ ، مثلُ قولِ
الفراء ونحوه .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يُقالُ في لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ
الْمَرْغُوبُ عنها : غَرَقَاتُ البَيْضَةِ : إذا خَرَجَتْ
وعليها قِشْرُهَا الرِّقِيُّ . وقال بعضهم : غَرَقَاتِ
الدَّجَاجَةِ إذا فَعَلَتْ ذَلِكَ بَيْضِهَا .

وحَقُّ هَذَا التَّرْكِيبِ أَنْ يَذْكَرَ فِي الْقَافِ لِاتِّفَاقِهِمْ
عَلَى زِيَادَةِ الهمزة^(٣) .

فصل الفاء

(فَاغَا)

رَجُلٌ فَاغَاً ، بالقصر ، مثلُ فَاغَاءٍ بِالْمَدِّ ،
قاله اللَّحْيَانِي .

(فَبَا)

« ح » - أهمله الجوهري . الفَبَّةُ : المَطَرَةُ
السَّريَّةُ ساعةً ثم تَسْكُنُ .

(فَنَّا)

الْفَرَاءُ : فَتَوَيْفَتُو^(٤) : لُغَةٌ فِي فَنَّا يَفَنَّا .
وفي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : فَتَتُّ عَنْ الْأَمْرِ فَنَّاً :
إذا نَسِيتَ وَانْقَدَعَتْ عَنْهُ .

(فَنَّا)

قال أبو حاتم : مِنَ اللَّبَنِ الْفَائِيُّ وَهُوَ الَّذِي
يُغْلَى حَتَّى يَرْتَفَعَ لَهُ زَبْدٌ وَيَتَقَطَّعُ مِنَ التَّغْيِيرِ ، وَقَدْ
فَنَّا يَفَنَّا .

وقال أبو زيد : يُقالُ : فَنَّتْ الْمَاءَ فَنَّاً :
إذا ما سَخَّنَتْهُ .

وَمَثَلَتِ الْقِدْرُ : سَكَنَ غَلِيَانُهَا .

« ح » - أَفَنَّا بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ^(٥) .

(١) العواهِق : جنس من الغربان . (٢) في اللسان : يعرفها الرياشي - لغز معجزة . (٣) في اللسان :
قال ابنُ حنَّيْنٍ ذهب أبو إسحاق إلى أن همزة الفرق زائدة ولم يعمل ذلك اشتقاق ولا غيره قال - ولست أرى للتصانيف زيادة الهمزة
وجها من طريق القياس ، وذلك أنها ليست بأولى فتقضى زيادتها ولا نجد فيها معنى عرق . الخ . (٤) في نسخة :
هي - أفنأها له : إذا كان شاباً ولم يقدر على حمام عمدوا له حجارة وأجودا ورشوا عليها - وأكك عليها الوجع ليعرف .

(فجأ)

فَجَّاهُ الْأَمْرُ : لغة في فَجَّهه .

وقال ابن الأنباري : فَجَّتِ النَّاقَةُ : إذا عَظُمَ بَطْنُهَا ، والمصدرُ الفَجَا مقصوراً مهموزاً .

والمُفَاجِئُ : الْأَسَدُ .

« ح » - فجأ المرأة : جامعها .

والافتِجَاءُ : الفَجَاةُ .

(فقرأ)

فَرَأَى : جزيرةٌ من جزائر اليمن ما بين عدن والسَّرين ^(١) .

(فسأ)

الْأَصْمَعِيُّ : تَفَاسَأَ الرَّجُلُ تَفَاسُؤًا : لغة في تَفَاسَى تَفَاسِيًا : إذا أَخْرَجَ ظَهْرَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْفَسَاءُ : دُخُولُ الصُّلْبِ . وفي وَرِكَه فَسَأً . قال :

* بَنَاتِي الْجَنَبَةُ مَفْسُوءِ الْقَطَنِ *

وَفَسَاتِهِ بِالْعَصَا وَتَفَسَاتِهِ بِهَا : إذا ضَرَبْتَهُ بِهَا ^(٢) ^(٣)

« ح » - فَسَّاهُ : مَنَعَهُ .

وَتَفَسَّاهُمْ فِيهِمُ الْمَرَضُ : مثلُ تَفَسَّاهُ .

(فسأ)

أَفْسَأَ الرَّجُلُ : اسْتَكْبَرَ ، قال أبو حزام العُكْلِيُّ .

وَبِئْسَ مَفْشِيٌّ رِيحَتْ مِنْهُ

تُؤُورًا آضَ رِيْدَ تُوُورٍ عُوِطَ ^(٤)

رِيْحَتْ : لَبِثَتْ . وَالتُّوُورُ : النَّفُورُ . وَالْعُوِطُ :

جمع عائط ، وهي التي لم تَلْقَحْ .

وَتَفَسَّاهُمُ الْمَرَضُ : أي عَمَّهم مثلُ تَفَسَّاهُ بِهِمُ

الْمَرَضُ ، قالت امرأة في طاعون ^(٥) :

وَأَمْرِي عَظِيمُ الشَّانِ يَرْهَبُ هَوْلُهُ

وَيَعْيَا بِهِ مَنْ كَانَ يُحْسَبُ رَاقِيًا

تَفَسَّاهُ إِخْوَانُ الثَّقَاتِ فَعَمَّهُمُ

فَأَسَكَّتْ عَنِّي الْمُعُولَاتِ الْبَوَاكِيا

وقال ابن بُزُج : الْفَشُّ : من الْفَخْرِ ، من

أَفْشَاتَ ، ويقال : فَشَّاتَ . ^(٦) ^(٧)

(١) * في نسخة م : ش — شئ فرى أي فرى ، وقرأ أبو حيوه (لقد جئت شيئاً فريئاً) . (٢) في القاموس : فسأ

فلانا : ضرب ظهره بالعصا كتفساه . (٣) في اللسان : ضربت بها ظهره . (٤) مجموع أشعار العرب : ٧٧/١

(ق/٢ : ١٠) . (٥) البيتان في العباب واللسان . (٦) في نسختي (ح) و(س) : ولا يقال ، ورجحنا عبارة

« العباب » و « اللسان » بالتهذيب : ٤٢٧/١٣ . (٧) * في نسخة م : ش — تفشأت به : تخرت منه .

(فضاً)

أهمله الجوهري وقال الأصمعي في باب
الهمز : أَفْضَاتُ الرَّجُلِ أَيِ أَطْعَمْتُهُ ، هكذا
رواه شمر عن أبي عبيد ، وقد صحف^(١) وأنه
أَفْضَاهُ ، بالقاف كما ذكره الجوهري .

(فضاً)

أَفْطَاتُ الرَّجُلِ : أَطْعَمْتُهُ .
وقال ابن الأعرابي : أَفْطَا الرَّجُلُ : إِذَا جَامَعَ
جَمَاعًا كَثِيرًا . وَأَفْطَا : إِذَا اتَّسَعَتْ حَالُهُ .
وَأَفْطَا : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ بَعْدَ حُسْنٍ .

وَتَفَاطًا فَلَانٌ عَنِ الْقَوْمِ بَعْدَ مَا حَمَلَ عَلَيْهِمْ
تَفَاطُوا ، وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَ عَنْهُمْ وَرَجَعَ .

« ح » - فَطَاتِ الْغَنَمُ بِأَوْلَادِهَا : وَلَدَتْهَا .
وَفَطَا الْقَوْمَ : رَكِبَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ .

(فضاً)

يَقَالُ : أَصَابَتْنَا فَقَاةٌ : أَيِ سَحَابَةٌ لَا رَعْدَ فِيهَا
وَلَا بَرْقَ ، وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ .

وَالْفَقَّاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ : خُرُوجُ الظُّهْرِ^(٢) .

وقال شمر : الْفَقُّ : كَالْحُفْرَةِ أَوِ الْحُفْرَةِ ،
شَكَ أَبُو عُبَيْدٌ ، فِي وَسْطِ الْحِجْرَةِ وَجَمْعُهُ فُقَّانٌ^(٣) .
وَالْمُفَقَّئَةُ : الْأُودِيَةُ الَّتِي تَشَقُّ الْأَرْضَ شَقًّا .
قال الفرزدق :

وَتَعْدِلُ دَارِمًا بَنِي كَلْبٍ

وَتَعْدِلُ بِالْمُفَقَّئَةِ الشَّعَابَا

وقال أبو عبيدة : الْمُفَقَّئَةُ يَعْنِي بِهَا قَوْلُهُ :

غَلَبْتُكَ بِالْمُفَقِّ وَالْمَعْنَى

وَبَيْتِ الْمُحْتَبِي وَالْخَائِفَاتِ

وقد ذكره الجوهري مُسْتَوْفًى فِي (ع ن ي)
وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ : السَّبَابَا ، أَرَادَ أَنَّ أَشْعَارِي يُفَقِّئُ
عَيْنَكَ وَإِنَّمَا أَنْتَ تَسْبِيئِي .

وقال ابن الأعرابي : الْفَقَاةُ : جَلِيدَةٌ رَقِيقَةٌ
تَكُونُ عَلَى الْأَنْفِ ، فَإِنْ لَمْ تَكْشِفْهَا عِنْدَ الْوِلَادَةِ
مَاتَ الْوَلَدُ .

وقال الليث : انْفَقَّاتُ الْعَيْنِ ، وَانْفَقَّاتُ الْبَيْتِ .
وَأَكَلَ حَتَّى كَادَ يَنْفَقِي .

(١) العبارة تشير إلى أن المصحف هو شمر ، ولكن في اللسان ، قال أبو منصور : وأنكر شمر هذا الحرف . قل : وحق له

أن ينكره لأن الصواب : فُضَاهُ بِالْقَافِ . (اللسان : ف ض أ) . (٢) في اللسان : خروج الصدر .

(٣) وكذا في « الباب » : وجمع الفقه فُقَّانٌ . وفيه : والفقه كالفتح .

وقال ابن الأعرابي : أفقاً الرجل : إذا
انْحَسَفَ صدره من علّة .

وقال الخبائي^(١) : قيل لامرأة : إنك لا تُحْسِنِينَ
الْحَرَزَ فَافْتَقِيهِ : أى أعيدى عليه ، يُقال : افْتَقَاتِهِ :
إذا أعدت عليه ، وذلك أن تجعل بين الكلّيتين
كُلِيَّةً كما تُخاطب البواري إذا أُعيدَ دأبها .

والفقيه : علّة تمنع خروج البول والبحر .

« ح » - الفُقاة والفَقاة^(٢) : مثلُ الفقء ،
للسّبايا ، عن الفراء والكسائي^(٣) .

(فلا)

« ح » - أهمله الجوهري . وفلاً الشيء
فلاً : أنسده .

(فنا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الفنا ، بالنحرىك : الكثرة ، ومال ذو فنا^(٤)
أو فناً ، وذو فنع : أى ذو كثرة .
« ح » - ويقال : أتاناً فنّ من الناس :
أى جماعة .

(فيا)

ابن الأعرابي عن المفضل ، يقال للقطعة
من الطير : فية ، وعرقّة ، وصف .
ويقال : يافىء مالى ، وهى كلمة أسف مثل
ياهىء مالى ، وياشئء مالى ، وقيل : هو من
الكلام الذى ذهب من كان يُحْسِنُهُ . أنشد
الكسائي لنويفع بن لقيط الأسدي :

يافىء مالى من يعمر يفنيه
مرّ الزمان عليه والتقلب^(٥)
حتى يعود من البلى وكأنه

فى الكفّ أفوق ناصل معصوب

والوجه أنه جعل فية وهىء وشئء فى موضع
فعل الأمر ، فبناها ، ولم يمكن أن تُبنى على
سكون لأجل سكون ما قبلها فحرّكها بالفتح لالتقاء
الساكنين ، كما فعلوا ذلك فى أين وكيف . والفعل
الذى هذه الأسماء فى موضعه : تنبّه وتبين واستيقظ
وما أشبه ذلك . ويا تدخل فى فعل الأمر لأنها
للتنبيه ، فينبه بها المأمور كما ينبه بها المدعو ،
كما قال ذو الرمة .

(١) هذا المعنى ذكره ابن منظور عن الخبائي فى (ق ف أ) بتقديم القاف وما هنا كما فى (العباب) تبعاً للتهذيب وكذا
فى القاموس تبعاً للعباب . (٢) فى (التاج) : ويوجد فى بعض النسخ تشديد القاف مع الضم والمدّ (الفقاءة) .
(٣) * فى نسخة م : ش - فقأت ناظرية : أذهبت غضبه . ١ هـ . فى التاج : قيل هو من المجاز . (٤) فى اللسان :
قال : وأرى الهزرة بدلاً من العين . (٥) البيتان هذه الرواية فى العباب ، والأول فى (اللسان) ، و (التاج) والبيتان من
قصيدة فى اللسان (مرط) عن الزجاجي وانظر أمالى الزجاجي : ٨١ - ٨٢ والرواية فى مادة (مرط) :

* وكذلك حقاً من يعمر يبله *

أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارَمِي عَلَى الْبَيْلِ

وَلَا زَالَ مِنْهَا بِجَرَاءِكَ الْقَطَرُ^(١)

«ح» - الْفَيْئَةُ : الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ

مِنَ الدِّيَارِ، وَالْجَمْعُ فَيَّاتٌ .

وَالْتَفِيئَةُ : تَفْعِلَةٌ مِنَ الْفَيِّءِ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ .

فصل القاف

(قافاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْقِفَّةُ مِثْلُ

الْقِشْرَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ مِنَ الْبَيْضِ .

وَقَالَ التَّحِيَّانِيُّ : يُقَالُ لِبَيَاضِ الْبَيْضِ الْقِفْفِيُّ^(٢)
قَالَ :

كَأَنَّمَا بِنْتُ أَبِي الْمُحَيَّرَةِ

قَاعِدَةٌ فِي لَبْنِهَا لَوْنَانَةٌ

وَالْجِلْدُ مِنْهَا غَرِقٌ الْقَوَيْفَةُ

«ح» - الْقَافَاءُ : صَوْتُ غَرَبَانَ الْعِرَاقِ^(٣)

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(قبا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ :

قَبَاتٌ مِنَ الشَّرَابِ أَقْبَأُ مِثْلَ قَبِثَتْ أَقَابُ : إِذَا
أَمْتَلَّتْ مِنْهُ .

«ح» - الْقَبَاةُ : شَجَرَةٌ .

وَقَبَاتُ الطَّعَامِ : أَكَلْتُهُ .

(قنأ)

الْقُنَاءُ : لُغَةٌ فِي الْقِنَاءِ .

(قدأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِيرٌ : رَجُلٌ

قِنْدَاوَةٌ بِالْهَمْزِ ، أَيْ خَفِيفٌ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
هِيَ مِنَ النُّوقِ : الْجَرِيئَةُ ، وَجَمَلٌ قِنْدَاوٌ .

وَالْقِنْدَاوُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ ، وَالسَّيِّئُ الْخَلْقُ أَيْضًا .

وَقَالَ الْحَرَمِيُّ : الْغَلِظُ الْقَصَبُ ، وَقِيلَ : الْكَبِيرُ^(٤)

الرَّأْسُ ، الصَّغِيرُ الْجِسْمِ الْمَهْزُولُ . وَقِيلَ :
هُوَ الْمَقْدِمُ .

وَوَزَنُ قِنْدَاوَةٍ : فَنَعْلَوَةٍ .

(١) ديوانه : ٢٠٦ (ق/٢٩ : ١) - العباب . (٢) الرجز في العباب . والمشطور الثالث في لسان «قبق» .

(٣) في (التاج) : قال شيخنا : جوزوا فيه المد والقصر ، وألزمه بعض سكّون الهمزتين على أنه حكاية .

(٤) هذه المادة ثابتة في الصحاح المطبوع . (٥) في نسخة م : مثل قبثت أقبا . وضبطه في (القاموس)

بجمع . ولم يرد في شرحه له باب آخر . (٦) في نسخة م : القصير وهو موافق لما في (القاموس) وما هنا موافق ليدخه العباب .

وذكر الجوهري القندأوة في حرف الدال ظناً
منه أن وزنها فعلاوة ، وها هنا موضع ذكرها ،
هذا إذا همزت لأن أبا الهيثم قال : تُهمز ولا تُهمز
فإن لم تُهمز فوزنها فنعالة ، وموضع ذكرها باب
المعتل في تركيب (ق د و) .

(قرأ)

قال الأصمعي : لا يُقال أقرئه السلام
لأنه خطأ . قال الأزهرى : وسمعت أعرابياً
من بني عَقِيل وهو يُملي على كاتباً إلى بعض إخوانه ،
وقال في آخره اقترئ مني السلام .

وقال قطرب في القرآن ، في أحد قوليه :
يُقال : قرأت القرآن ، أى لفظت به مجوعاً ،
أى ألقيته . وقال في قول عمرو بن كلثوم .

ذراعى عيطل أدماء بكر

هجان اللون لم تقرأ جيناً^(١)

أى لم تلقه .

وأقرأت النجوم : غابت . وأقرأت من
سفرى ، أى انصرفت .

وقرأ ، أى تنسك مثل تقرأ . ويقال : أقرأت
في الشعر .

وهذا الشعر على قرء هذا الشعر ، أى على
طريقة فيه ومثاله .

وقارأت فلاناً مقاراةً ، أى دارسته .

واستقرأت فلاناً .

والمقرئون على مثال المفعليين . جماعة من
أصحاب الحديث وغيرهم ، ينسبون إلى بلد باليمن ،
على مرحله من صنعاء ، وبها يصنع العقيق ،
وفيها معدنه . منهم : صبيح بن محرز ، وشداد
ابن أفلح ، وجميع بن عبيد ، وذو قرنات جابر
ابن أزد ، وراشد بن سعيد ، وسويد بن جبلة ،
وشرح بن عبيد ، وغيلان بن معشر ، ويونس
ابن عثمان ، وأبو إيمان ، ولا يعرف له اسم ،
وأم بكر بنت أزد . وابن الكلبي يفتح الميم من
المقرئين ، وأصحاب الحديث يضمونها .

« ح » - أقرأت من أهلي : دنوت منهم .

(قرضاً)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو :
من غريب شجر البر القرضى ، بالكسر
واحدته قرضة . وقال غيره : القرضى :
نبت زهره أشد صفرة من الورد ، ينبت
في أصل السلم والسمير والعرفط ونحوها .

(قضا)

ابن بزرج ، يُقال : إنهم لَيَتَقَضُّونَ
منه أن يزوجه ، أى يَسْتَخْشُونَ حَسْبَهُ .

(قأ)

قُمُوتُ الماشية قَاءً : سَمِنَتْ ، مَثَلُ
قَمَاتٍ قُمُوءًا وقُمُوءَةً .

والقَمَاءُ ، بالفتح : المكان الذى لا تَطْلُعُ عليه
الشمس ، وكذلك القَمَاءُ والقُمُوءَةُ .

وما يُقَامِئُنِ الشَّيْءُ ، أى ما يُوافِقُنِي .

وتَقَمَّاتُ المكان ، أى وافقني فأَقَمْتُ بِهِ .

« ح » - قَمَاتُ بالمكان : أَقَمْتُ بِهِ .

وقَمَّاتُ الرجل : قَمَعَتُهُ .

(قنا)

المُؤَزَّج : ضَرَبَ فلانٌ فلانًا حتى قَنِيَ^(١) :

أى مات . وقَنَاهُ قَنًا^(٢) .

وأَقْنَاهُ : حَمَلَتْهُ عَلَى قَتْلِهِ^(٣) .

« ح » - قَنَّا اللَّبَنَ : مَرَّجَهُ .

وقَنَاءٌ ، بِالْمَدِّ : ماء .^(٤)
* (٥)

(قيا)

« ح » - اسْتَقِيَا : أى تَقِيَا ، أنشد
الدينورى :

وَكُنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَقْلَاسٍ^(٦)

فاسْتَقِيَا بِثَمَرِ الْقَسْقَاسِ

الْقَلَسُ : الْقِيءُ .

فصل الكاف

(كأكا)

كَأَكَا : نَكَصَ مِثْلُ تَكَأَكَا .

وقال أبو عمرو : الكَأَكَا ، بِالْمَدِّ : الْحَبْنُ

الْهَالِيعُ . والكَأَكَا ، أَيْضًا : عَدُوُّ اللَّصِّ .

وقال أبو زيد : تَكَأَكَا الرَّجُلُ : إِذَا مَاعَى

بِالْكَلَامِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَنْ يَتَكَلَّمَ .

وكَأَكَا : تَجَمَّعَ ، مِثْلُ تَكَأَكَا .

(كنا)

الِكَنْثَاوُ : الْعَظِيمُ اللَّحْيَةِ الْكَنْثَا ، وَوزنه

فَنَعَلُو .

(١) من باب مبع ومصدره : قنوء . (القاموس) .

(٢) في العباب : وأقناته عليه : حملته على قتله .

(٣) في معجم البلدان : بالفتح والقصر بلفظ القنا جمع قناة

وكذا في معجم ما استعجم . وفي (الناج) : وضبطه بعضهم كغراب . (٤) في نسخة م : مش - قنا الأديم : فسد ، وأقناته

أنا . والذي في (القاموس) : قنى كسمع ولم يستدرك عليه شارحه . (٦) العباب بدون عزو ، وفي اللسان « قس م » .

(ق ل م) : نسبة لرؤية ، والرواية فيهما : فاستقنا واستشهد به على استقاء بمعنى تقيا . وانظر مستدركات ديوانه ص ١٧٥ .

القسماس : بقلة تشبه الكرفس (القاموس) .

ونان أبو حاتم : من الأقط الكَثُّ، وهو :
ما يُكثَّن في القدر ويصب ، ويكون أعلاه غليظاً
وأسفله ماءً أصفر .

وقال الدينوري : الكَثُّ ، بالفتح : حرجير
السبر ، وهو النبق والأيهقان . قال : وقال لي
أعرابي : الكَثَاة : الحرجير ، ولم يهمز .

(كدا)

(١) كَدَى الغُرَابُ في شَجِيحِهِ يَكْدًا كَدًا ، كَنِكَدَ
يَنَكْدُ نَكْدًا ، كأنه يَقِي من شَجِيحِهِ .

والِكِنْدَاوُ ، بكسر الكاف : الجمل الغليظ
الشديد ، ووزنه فَنَعَلُو .

وَكَوْدًا كَوْدَاةً : إذا عدا .

(كرتا)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي الكِرْنِيُّ
بالشَاء المنقوطة بثلاث : السحاب المرتفع
المُتَرَاكِم ، وقشر البيض الأعلى الذي يُقال
له القَيْضُ ، لغة في الكِرْفِي بالمعنيين ، وكأنهم
أَبَدَلُوا الشَاء من الفاء ، كقولهم : جَدَفٌ وَجَدَتْ .

(٢) « ح » — الكِرْنَاةُ : النبت المجتمع الملتف .
وَكِرْنَا شَعْرَهُ : التَفَّ ، وكذلك تَكَرَّنًا . وتَكَرَّنًا
الناس تَكَرَّنُوا .

وَبَسْرُ كِرْيَاءٍ وَكَرَائَاءٍ ، مثل قِرْيَاءٍ وَقَرَائَاءٍ .

(كرفا)

(٤) قال الجوهري قال الشاعر يصف جيشاً .

كَكَرْفَنَةِ الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّيْدِ

مَرَّتْ بِمِي السَّحَابِ وَيُرْمِي بِهَا

والرواية : وَيُرْمِي لَهَا . والقصيدة لامية^(٥) ،
وقبله .

وَرَجْرَاجَةٍ فَوْقَهَا بَيْضُهَا

هَلَيْنَا الْمُضَاعَفُ زِفْنَا لَهَا

(٦) وهو للخنساء .

(٧) « ح » — الكِرْفَاةُ : الضَّخْمُ ، والكثرة .

وَكِرْفًا : اسْتَكْثَفَ .

والكِرْفَنَةُ : ثمرة شجرة الشفاح ، وهي ثمرة

كأنها رأس زنجي أسود .

وتَكَرَّفَا الناس : اِخْتَلَطُوا .

(١) في اللسان والقاموس : كفرح ، وقال شارحه : قال شيخنا ، وأما كدى كسم فلغة قليلة .

(٢) في القاموس : الكرننة بها . وقد يفتح أوله . واقتصر في « اللسان » على الكمر كما اقتصر الصغاني هنا على الفتح .

(٣) في (الناج) : أطبق أئمة اللغة على ذكره في (لثرت) كذكر القريش . في (ق رث) . وبسر كريناء : طيب نصيب .

(٤) الشاعر : الخنساء كما في (الناج) وسيأتي .

(٥) ديوانها : ٢١٤

(٦) في اللسان : وقد جاء أيضا : (بيت ككرفنة الغيث) في شعر عامر بن جوين الطائي يصف جارية .

(كسا)

يقال : جئتُك كُسرًا ، الشَّهر ، وفي كُسيَّة ، بالضم : أى بعد ما مضى كُله .

« ح » - كَسَّاتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : مثلُ كَسَّاتِهِ .

(كشا)

كَشَّاتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : إذا قَطَعَتْهُ ، وَكَشَّاتُهُ : فَشَرَّتُهُ .

وقال أبو عمرو : كَشِثْتُ الطَّعَامَ كَشًّا : إذا أَكَلْتَهُ حَتَّى تَمْتَلِئَ مِنْهُ .

وَأَكْشَأَ : إذا أَكَلَ الْكَشِيَّ ، وهو اللَّحْمُ الْيَاسِ . « ح » - وَكَشَّاهَا : جَامَعَهَا .

وَكَشِثَتْ يَدُهُ : تَشَقَّقَتْ .

وما في حَسْبِهِ كَشَاةٌ : أى عَيْبٌ .

(كفا)

أَكْفَأْتُ فِي سَيْرِي : إذا جُرْتُ عَنْ الْقَصْدِ .
وقال اللَّيْثُ : رَأَيْتُ فُلَانًا مُكْفَأً الْوَجْهَ : إذا رَأَيْتَهُ كَالَيْفِ الْوَجْهِ سَاهِمًا .

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ كَفِيَّ الْأَوْنِ عَلَى فَعِيلٍ ، أى مُتَغَيِّرُهُ ، كَأَنَّهُ كُفِيَ فَهُوَ مُكْفَوٌّ وَكَفِيٌّ ، وكذلك أَنْكَفَأَ لَوْنُهُ .

وفي حديثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ « أَنَّهُ أَنْكَفَأَ لَوْنُهُ فِي عَامِ الرَّمَادَةِ حِينَ قَالَ : لَا آكُلُ سَمْنًا وَلَا سَمِينًا ، وَأَنَّهُ اتَّخَذَ أَيَّامَ كَانَ يُطْعِمُ النَّاسَ قِدْحًا فِيهِ فَرَضٌ ، وَكَانَ يَطُوفُ عَلَى الْقِصَاعِ فَيَغْمِزُ الْقِدْحَ فَإِنْ لَمْ تَبْلُغِ الثَّرِيدَةَ الْفَرَضَ ، فَتَعَالَ فَاَنْظُرْ مَاذَا يَفْعَلُ بِالَّذِي صَنَعَ الطَّعَامَ » .

ويقال : بَنَى فُلَانٌ ظِلَّةً يُكَافِي بِهَا عَيْنَ الشَّمْسِ ، أى يُدَافِعُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَنَا مَوْلَاةٌ تَصَدَّقَتْ عَلَيْنَا بِخِدْمَتِهَا ، وَلَنَا عَبَاءَتَانِ نُكَافِي بِهِمَا [عَنَا] عَيْنَ الشَّمْسِ ، وَإِنِّي لَا أَخْشَى فَضْلَ الْحِسَابِ » .

ويقال : كَافَأَ الرَّجُلُ بَيْنَ فَارِسَيْنِ بَرْنَجَهُ : إذا وَالَى بَيْنَهُمَا فَطَعَنَ هَذَا ثُمَّ هَذَا ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَعَاثَ فِي غَايِرٍ مِنْهَا بِعَثْعَثَةٍ

(٥) نَحَرَ الْمُكَافِي وَالْمَكْثُورُ يَهْتَبِلُ

وقال الجوهري كَقَوْلِ رُؤْبَةِ :

(١) فِي (الْقَامُوسِ) : كُسْرٌ ، وَكُسُو (بَصْمُ الْكَافِ وَالسَّيْرِ) رَوَى (الْبَاجِ) : وَكُسُوهُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .

(٢) الْحَدِيثُ فِي الْفَاتِقِ ٤١٧/٢ - ٤١٨ .

(٣) الْحَدِيثُ فِي الْفَاتِقِ : ٤١٨/٢ .

(٤) مَا فِي الْقَوْمِ نِكَلَةٌ مِنَ الْعَابِ ، وَاللِّسَانُ وَالْفَاتِقُ .

(٥) الْعَابُ ، الْمَعْنَى الْكَبِيرُ ٧٦٦ -

يَكْثُرُ : الَّذِي عَلَيْهِ الْأَفْرَانُ ، هُوَ مَا تَثُورُ

وَكَلَّاتُ الرَّجُلِ كَلًّا، أَيْ ضَرَبَتْهُ بِالسَّوْطِ .^(٣)*

(كأ)

شمر : الكأ : الذي يَتَّبِعُ الكأ . قال :
وسمعتُ أعرابياً يقول : بَنُو فُلَانٍ يَقْتُلُونَ الكأَ^(٤)
الضعيف .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : تَكَّأَتْ عَلَيْهِ
الأرضُ : إِذَا غَيَّبَتْهُ وَذَهَبَتْ بِهِ .

وَأَكَّأْتُ الرَّجُلَ : أَطْعَمْتُهُ الكَأَ ، مِثْلُ كَأَانِهِ .
«ح» - تَكَّأْتُ الأَمْرَ : تَكْرَهْتُهُ .

(كيا)

رَجُلٌ كَيَّةٌ ، أَيْ جَبَانٌ مِثْلُ كَيٍّ ، وَالهَاءُ^(٥)
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْعُكْلِيُّ :

لَا نَأْنَأُ جُبًّا كَيْفِيَّةً
عَلَى مَا يَرُهُ تَنْصَوُهُ^(٦)

وَأَكَّأْتُ الرَّجُلَ إِكَاءَةً وَإِكَاءً : إِذَا مَا أَرَادَ
أَمْرًا ففَجَأَتْهُ عَلَى تَيْفَةٍ ذَلِكَ فَهَابَكَ وَرَجَعَ عَنْهُ .

أَزْهَرَ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ
مُتِمِّمَ الْبَيْتِ كَرِيمَ السِّنْحِ

وَلَيْسَ الْإِنْشَادُ كَمَا ذَكَرَ، وَإِنَّمَا هُوَ :

غَمْرُ الْأَجَارِيِّ كَرِيمِ السِّنْحِ^(١)
إِذَا قَتَا مُمُ الْبَاخِلِينَ الْبُلْجِ
أَغْبَرُ فِي هَيْجٍ كَذُوبُ اللَّحْجِ
أَمْطَرَ عَصْرًا مَدَجْنَ مِسْحِ
أَبْلَجُ لَمْ يُؤَلِّدْ بَنَجِيمَ الشُّحِّ

وَهَذَا آخِرُ الْأَرْجُوزَةِ . وَقَدْ جَاءَ السِّنْحُ بِالْحَاءِ
بِمَعْنَى السِّنْحِ بِالْحَاءِ : الْأَصْلُ ، فَلَا يَكُونُ إِكْفَاءً .

«ح» - كَفَّاهُ : تَبِعَهُ . وَالْكَفَّاءُ : مِيلٌ فِي السَّنَامِ .

وَكَفَّاتِ الْغَنَمُ فِي الشَّعْبِ : دَخَلَتْ فِيهِ .
وَالْكَفِيُّ : بَطْنُ الْوَادِي ، وَكَذَلِكَ الْيَكْفُ .^(٢)*

(كلا)

كَلَّاتُ إِلَى فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ تَكْلِيئًا :
تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ .

وَكَلَّاتُ فِي فُلَانٍ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُتَأَمِّلًا
فَأَعْجَبَنِي .

(١) ديوانه : ١٧١ (ق/ ١٩ : ٤ - ٨) (٢) * في نسخة م : ش - الكفء والكفو والكفني مثال

هَدَى : الكف . . وقرا سليمان بن علي الهاشمي (كفأ أحد) ، وقرا أهل المدينة (كفوا) وقرا بعضهم : كُفِّي

(٣) * في نسخة م : ش - الكلو من الإبل : التي لا تكاد تعطف على ولدها ولا تدرب بضرتها .

(٤) في اللسان : والضعيف . (٥) في العباب : ركا . وكاة .

(٦) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق/ ١٨ : ١) - مآرة : شروره . تنصوه : تحمله على .

فصل اللام

(لأ)

يقال : لَأَلَّتِ النَّارُ لَأَلَّةً : إذا تَوَقَّدَتْ .

« ح » - اللَّئَالَةُ : حُرْفَةُ اللَّائِلِ .

وَلَوْنٌ لَوْلَوَانٌ : يُشَبِّهُ الْوَلْوَلُ .

وَلَأَلَا الدَّمَعَ : حَذَرَهُ .

وَالْوَلْوَلَةُ : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ .

وَاللَّالَاءُ : الْفَرْحُ النَّامُ .

وَأَبُو لَوْلَوَةٍ : غُلَامٌ الْمَغِيرَةُ بْنِ شُعْبَةَ قَاتِلُ عُمَرَ

ابن الخطاب رضى الله عنه .

وَلَأَلَّتِ الْعَتْرُ : اسْتَحَرَمَتْ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

لَأَلَّتِ الْعَتْرُ ، فَتَرَكُوا الْهَمْزَ ، وَعَتْرٌ مُلَالٍ فَاعْلَمْ
بِتَرْكِ الْهَمْزِ .

(لبأ)

لَبَاتِ النَّاقَةُ تَلِيئًا . وَنَاقَةٌ مُلَبِّيٌّ ، بِلَاهَاءٍ ،

بوزن مُلَبِّعٍ : إِذَا وَقَعَ اللَّبَاءُ فِي ضَرْعِهَا . وَقَالَ

أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِ طَقِيلٍ .

رَدَدْنِ حَصِينًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهْطِهِ

(١)
وَتِيمٌ تَلْبِيٌّ فِي الْعُرُوجِ وَتَحْلُبُأَي تَحْلُبُ اللَّبَاءَ وَتَشْرِبُهُ ، وَصَوَّبَ قَوْلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَهُ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِنْ لَبٍّ
بِالْمَكَانِ وَالْأَلْبِ .وَفِي حَدِيثٍ بَعْضِ الصَّحَابَةِ : إِذَا غَرَسْتَ
فَسِيلَةً ، وَقِيلَ إِنَّ السَّاعَةَ تَقُومُ فَلَا يَمْنَعُكَ أَنْ
تَلْبَاهَا ، أَيْ تَسْقِيَهَا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ سَقِيكَ إِيَّاهَا .
وَاللَّبَاءُ بِالْفَتْحِ ، وَاللَّبَاءَةُ بِالْمَدِّ : الْأَسَدَةُ .
« ح » - اللَّبَاءَةُ مِثَالُ التَّخَمَةِ : اللَّبْوَةُ .

(لأ)

ابن الأعرابي : لَأَتَا : إِذَا تَقَصَّ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ
أَلَّتْ .(٢)
وَأَتَا بِهِ : إِذَا ضَرَطَ أَوْ رَمَى بِمُخْرِنِهِ .(٣)
وَاللَّيْءُ : اللَّازِمُ لِلْمَوْضِعِ ، وَاللَّيْءُ أَيْضًا : مَنْ لَتَانَهُ
أَي أَصْبَنَتْهُ . قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْعُكْلِيُّ :

يَرَأِمُ لِذَاجَةِ الضَّنِّ لَا

(٤)
يَنْوُ اللَّيْءُ الَّذِي يَلْتَوُهُ

الذَّاجَةُ : الشَّفَافَةُ .

(١) ديوانه : ٣١/٣ - الخزانة : ٢٧١/١ - العباب ، اللسان (ل ب ب) . العروج : الكثير من الإبل جاوزت

المائتين وقاربت الألف . (٢) في القاموس : لَأَتَا : ضَرَطَ ؛ وَصْلَحَ . (٣) في القاموس : لَمَوْضِعُهُ .

(٤) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق / ١ : ٢٠) .

(لثأ)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : لثأ الكلب : إذا ولغ .

(لجأ)

الجمأ بالتحريك : الزوجة .
« ح » - الجمأة : الضفدعة .
ولجئت إليه : لغة في لجأت .
ولجأ : موضع .

وذو الملاحي من الأقيال .

(لزا)

لزأت القربة : ملأتها . ولزأت الرجل : أعطيته .

وتلزأت ريا : إذا امتلأت ريا .

« ح » - ألزأت القربة : لغة في لزأتها .

(لظأ)

« ح » - اللظأ ، بالتحريك : الشيء القليل .

(لفأ)

أبو عمرو : لفاء حقه : إذا أعطاه إياه كله . ولفأ حقه : أعطاه أقل من

حقه ، قال أبو سعيد : قال أبو تراب : أحسب (*) هذا الحرف من الأضداد . قال أبو الهيثم ومنه قولهم : رضى من الوفاء باللفاء . وأورده الجوهري في الناقص لا في المهموز ، وهذا موضعه .
« ح » - لفي : بقی . والفاء : أبقي .
(١) (٢) *

(لكأ)

أبو عبيد عن الفراء : ليكت به : لزمته ، جاء به مهموزاً .
(٣)

وقال الليث : لكأه بالسوط لكأ : إذا ضربته به . وقال أبو عمرو : لفاء حقه ولكاه : إذا أعطاه كله .

(لما)

الماأت على الشيء : إذا احتوت عليه مثل الماأت به .
(٤)

وقال ابن كثرة : ما يلماؤه بكلمة ، أى لا يستعظم شيئاً تكلم به من قبيح .

« ح » - لماأت عليه ولماؤه : إذا ضربت عليه يدك مجاهرة وميراً .

والملءوة : الموضع الذى يؤخذ فيه الشيء .
(٥)

(*) إلى هنا ينتهى سقط نسخة (د) .

(١) كفرج (القاموس) . (٢) * فى نسخة (م) : ش - لفأت الإبل : عدتها عن وجهها .

(٣) فى الباب : ولم يهزمه غيره . (٤) فى القاموس : ألما عليه : اشتل ، وإذا عدى بالباء فبمعنى ذهب به .

(٥) فى (التاج) : كذا فى النسخة ومثله فى النكلة ، وفى بعضها : يوجد ، بالجيم والبدال المهملة .

(لوا)

« ح » — اللآء بوزن اللآءة : ماء : من مياه
بنى عبس .

واللوءة : السوءة . عن ابن الأعرابي .

(لهـأ)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم تلهأت ،
أى تكصت .

فصل الميم

(مأما)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
المأماة : حكاية صوت الشاة إذا وصلت صوتها
فقات : ميم ميم ، وكذلك الظبي ، ويقال مأمايت
الشاة والظبية .

(مرأ)

يقال : مرأ : أى طعم ، ويقال : مالك
لا تمرأ : أى لا تطعم . ومرأ الطعام لغة فى مرؤ
ومري

(١) ومرأة بالفتح : قرية ، قال ذو الرمة :

فلما دخلنا جوف مرأة غلقت

(٢) دسا كرم ترفع لخير ظلالها

وتقول : هذا مرء بالضم أيضا ، ورأيت مرءاً
بالفتح ، ومررت : يمرء بالكسر معرباً من مكانين .
وتقول : هذا امرأ بفتح الراء ، وكذلك رأيت امرأ
ومررت بأمرأ ، بفتح الراءات .

« ح » — مرئ الرجل : صار كالمرأ حديثاً
وهيئة . ومرأت المرأة : نكحتها .

ومرأة : قرية مأرب . والمرءون جمع المرء .

(مسأ)

أبو زيد : يقال : ركب فلان مسأ الطريق :
إذا ركب وسط الطريق .

« ح » — مسأت بين القوم وأمسات :
أفسدت ، مثل مأسئت . ومماساً ما بينهم .

ومسأته : خدعته .

ومسأ على الشيء : مرن عليه .

ومسأت حقه : أنسأته .

(٣) (٤) *
ومسأ الثوب : نفساً .

(١) فى معجم البلدان : قرية بنى امرئ القيس بن زيد مائة باليمامة .

(٢) ديوانه : ٥٤٢ (ق / ٦٨ : ٧٩) — الدساكر : القرى العامرة .

(٣) نفساً : بلى * فى نسخة م : ش — مسأت القندر : فئاتها ؛ والرجل بالقول : لينته .

(مطأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : مطأ
المرأة : إذا باضعها .

(ملا)

الملاء بالضم والمد : سيف سعد بن
أبي وقاص . قال ابن النوييم يري عمر بن سعد
حين قتله المختار بن أبي عبيد :
تجرد فيها والملاء بكفه
ليخمد منها ما تشدر واستعر^(١)
الملاء : الأشراف .

« ح » - والمملئ من الشاء : التي يكون
في بطنها ماء وأغراس فيخيل إلى الناس أن
بها حملاً .

وقال ابن الأعرابي : جعبة ملانة ، وامرأة
تكلانة ، ذكرها في نوادره .

والملاءة^(٢) : أم المرتجز ، فرس رسول الله صلى
الله عليه وسلم^(٣) .

(موأ)

أهمله الجوهري وقال اللحياني : مآيت الهرة
تموء ، مثل مآعت تموع ، أي صاحت . ويقال :

هرة مؤوء على فحول . وصوتها المؤوء على
فحال . والمائة^(٤) والمائة : السنور .

« ح » - أموا : إذا صاح صياح الهرة .

فصل النون

(نأنا)

النأنا على وزن النعناع ، والنؤنؤ بالضم
على وزن النعنع : الضعيف .
« ح » - ناناته : أحسنت غذاءه .

(نبا)

نابت الرجل وناباني : إذا أخبرته وأخبرك .
وقيل : ناباتهم : تركت جوارهم وتباعدت
عنهم ، قال ذو الرمة يهجو قوماً :

زرق العيون إذا جاورتهم سرقوا^(٥)
ما يسرق العبد أو ناباتهم كذبوا

والاستنباء : الاستخبار .

وقال أبو زيد : نابت أنبانياً ونبوءاً : إذا
ارتفعت . وكل مرتفع نابي ونبيء ، ومنه

(١) العباب .

(٢) العباب .

(٣) * في نسخة (م) : ش - اجتمع بنو فلان فتشاوروا فيما بينهم حتى أملاوا على أمرهم الذي أرادوا ، أي اتفقوا .

(٤) في العباب والقاموس ونسخة (م) : المائة (تحفيف المائة) (٥) ديوانه ٢٦ (ق/٣ : ١)

الحديث : " لا يُصَلَّى على النبي " أى المكان المرتفع المحدثوب .

« ح » - الإنباء : أن ترمى ولا تُنفذ .

ونباء : موضع بالطائف .

(نأ)

انتأ، أى ارتفع . وانتأ أيضا : انبرى ، وبكليهما فسّر قول أبي حزام العكلى :

فلما انتأت لدير يثهم

نزأت عليه الوأى أهذوه

النساء : ماء لبنى عميلة ، وقيل نخيلات لبنى عطار .

(نداء)

النداء بالضم من الفرس : ما فوق السرة . والنداء فى لحم الجزور : طريقة مخالفة للون اللحم .

وقال ابن الأعرابي : النداء : الدرجة التى يحشى بها خوران الناقة ثم تحلل إذا عطفت على ولد غيرها ، أو على بواعد لها .

ونوداً نوداة : إذا عدا

« ح » - نداء علينا فلان : طلع . ونداته :

ذعرته . ندأت به الأرض : ضربته بها .

(نسا)

قوله تعالى : (إنما النسيء زيادة فى الكفر)^(١)

قال الفراء : النسيء مصدر .

وقال الأزهري : النسيء بمعنى الإنشاء اسم

وضع موضع المصدر الحقيقى من أنسات . قال :

وقد قال بعضهم : نسات فى هذا الموضع بمعنى

أنسات ، ومنه قول عُمَيْر بن قَيْس بن جَذَل

الطعان :

ألسنا الناسيين على معد

شهور الحل نجعلها حراماً^(٢)

والنساء : المرأة إذا بدأ حملها مثل النسيء .

وكل سمين ناسئ .

وقال الجوهري : قال عمرو بن الورد العبسي :

سقوني النساء ثم تكفوني

عداة الله من كذب وزور^(٣)

والرواية النسي بالكسر غير مهموز ، أى مسكراً

أنساء العقل . ويقال لكل مسكر نسي ، وذلك

أنهم سقوه الخمر وطلبوا إليه أن يفتدوا منه

امراته أم وهب واسمها سلمى بامرأة أخرى

(١) فى اللسان : وأنشد أبو حازم « تحريف » والبيت من نصيدة فى مجموع أشعار العرب ١ / ٧٦ (ق / ١ : ١٩)

(٢) كهمزة (قاموس) ، وفى معجم البلدان : النساء (بالضم وبعد الألف همزة ثم هاء) . (٣) الآية ٣٧ سورة التوبة .

(٤) العباب - سمط اللاتى : ١١ - معجم المرزبانى : ٧٢ . (٥) ديوانه : ٤٨ - المقاييس : ٤٢٣ / ٥ - الجمهرة :

٢ / ٢٥٨ / ٢٩٠ - اللسان .

« ح » - نَسَاءُهُ : كَلَّاتُهُ . وَنَسَاتِ الطَّبِيبَةُ
غَزَّالَهَا : رَشَّحَتْهُ . وَنَسَاءَتُهُ : سَقَتْهُ النَّسَاءُ .
وَفُلَانٌ نِسَاءُ نِسَاءٍ ، أَيْ خِذْنِي وَخِذْنِي .

(نساء)

المُسْتَنْشَاتُ فِي قَوْلِ الشَّيْخِ :
عَلَيْهَا الدَّجَى مُسْتَنْشَاتٌ كَأَنَّهَا
هُوَ الدَّجَى مُشْدُودٌ عَلَيْهَا الْجَزَائِرُ^(٣)
وَيُرْوَى الْجَزَائِرُ : الْمَرْفُوعَاتُ .^(٤)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : نَاشِئَةُ اللَّيْلِ مُصَدِّرُ جَاءَ
عَلَى فَاعِلَةٍ ، وَهِيَ بِمَعْنَى النَّشَاءِ ، مِثْلُ الْعَافِيَةِ بِمَعْنَى
الْعَفْوِ ، وَالْعَاقِبَةِ بِمَعْنَى الْعَقَبِ ، وَالْحَاتِمَةِ بِمَعْنَى
الْحَتْمِ . وَنَشَأَ اللَّيْلُ : ارْتَفَعَ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : وَتَنَشَّاتُ
إِلَى حَاجَتِي : نَهَضْتُ إِلَيْهَا وَمَشَيْتُ ، وَأَنشَدَ
لِبُرْجِ بْنِ مُسَهَّرِ الطَّائِي :
فَلَمَّا أَنْ تَنَشَّأَ قَامَ نَحْرُ

مِنْ الْفَتْيَانِ مُخْتَلِقِ هَضُومِ^(٥)

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : النَّشَاءُ بِالْفَتْحِ وَالنَّشِيبَةُ مِنْ^(٦)
كُلِّ النَّبَاتِ : نَاحِضُهُ الَّذِي لَمْ يَغْلُظْ بَعْدُ ، وَأَنشَدَ :

لَأَنَّهُ كَانَ سَبَاهَا ، فَلَمَّا سَكَّرَ أَجَابَهُمْ إِلَى ذَلِكَ .
وَيُرْوَى سَقَوْنِي الْخَمْرَ ، عَلَى أَنَّ أَبَا عُبَيْدٍ رَوَى عَنْ
الْفَرَّاءِ فِي الْمُصَنِّفِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَفَسَّرُوهُ
بَأَنَّهُمْ مَرَّوَاهُ وَمَعَهُمْ قَرِيبَةٌ لَبَنٍ وَقَدْ أَجْدَبَ وَلَا لَبَنَ
عِنْدَهُ ، وَشَرَبُوا وَشَرَبَ مَعَهُمْ مِنَ اللَّبَنِ وَأَكْثَرَ
مِنْهُ فَعَمَّرَهُ وَنَامَ كَالسَّكَانِ ، فَلَمَّا أَرَادُوا ذَلِكَ
خَالَفُوهُ إِلَى امْرَأَتِهِ . وَإِنَّمَا الْبَلَاءُ مِنَ الْأَوَّلِينَ .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا قَوْلَ الشَّنْفَرِيِّ :

غَدُونٌ مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ
وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْهَاتَ أَنْسَاتُ سَرَبَتِي^(١)

وَرَوَى أَبُو الْمِنْهَالِ : الْحَشَا أَيْضًا ، وَالزَّوَايَةُ الْجَبَا
بِالْحِمِّ وَالْبَاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْحَشَا تَصْغِيفٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ :

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلِ لَا أَبَاكَ ضَرْبَتُهُ

بِمِنْسَاءَةٍ قَدْ جَرَّ حَبْلُكَ أَجْبَلًا^(٢)

وَالزَّوَايَةُ : قَدْ جَاءَ حَبْلٌ بِأَحْبَلٍ . وَالْبَيْتُ

لِأَبِي طَالِبٍ عَمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي شَعْرِهِ :
لَا أَبَا لَكَ صِدَّتَهُ ، أَيْ جَعَلَتْهُ أَصِيدَةً ، أَيْ مَائِلَةً
الْعُسْقِ ، قَالَهُ لِحَدَاشِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسٍ
ابْنِ عَبْدِ وَدٍّ فِي قَتْلِهِ عَمْرٍو بْنِ عُلَقَمَةَ بْنِ الْمُطَّلَبِ .

(٢) اللسان ، العباب .

(١) المفضليات : ١٠٨/١ (مفضلية/٢٠ : ١٦) .

(٣) ديوانه : ٤٥ ، المعاني الكبير : ٧٨٤ - الدجى : القتر . مستنشآت : مستعدنات . الجزائر : واحدها

(٥) المؤلف والمختلف للآمدي : ٨٠ والرواية فيه

(٤) رواية الديوان : الجزائر .

(٦) في اللسان : وأنشد لابن مناذر في وصف حمير وحش .

تنشئ (غير مهموز) - المختلق : التام الخلق . وانظر اللسان (خلق) .

أَرِنَاتِ صُفْرِ الْمَنَاخِرِ وَالْأَشَدِّ

مِدَاقٍ يَخْضِدْنَ نَشَاءَ الْيَعْضِيدِ

قال : وقال ابن الأعرابي : التَّفْرِة : ما ابتداءً من الطَّرِيفَةِ يَنْبُتَ لَيْنًا صِغَارًا رَطْبًا ، فإذا غُلُظَ قليلاً وارتفع وهو رَطْبٌ فهو النَّشْبَةُ ، فإذا يَبَسَ فهو الطَّرِيفَةُ .

قال : وسمعتُ غير واحدٍ من الأعراب يقول : تَنْشَأُ فَلَانٌ غَادِيًا : إذا ذهب لحاجته .

« ح » - أبو زيد : تقول هَذِيلٌ : أَنْشَأَتِ النَّسَاقَةُ : إذا لَفَحَتْ ^(١) .

(نصاً)

« ح » - نَصَاتُهُ : أَخَذْتُ بِنَاصِيَتِهِ ، مثل نَصَوْتُهُ ، عن الفراء .

(نفاً)

« ح » - نَفَاءٌ : مَوْضِعٌ .

(نكاً)

الليث : نَكَأْتُ فِي الْعَدُوِّ أَنْكَاءَ نَكَأَ ، لغةٌ فِي نَكَبْتُ أَنْكِ نِكَايَةً ، أي قتلْتُ فيهِمْ وَجَرَحْتُ . وَنَكَأْتُ حَقَّهُ نَكَأً : أي قَضَيْتُهُ مِثْلَ زَكَأْتُهُ .

وَأَنْتَكَّأْتُ مِنْهُ حَقٌّ أَيْ قَبَضْتُهُ وَأَخَذْتُهُ مِثْلَ أَزْدَكَأْتُهُ .

وَلَتَجِدَنَّهُ زُكَاةً زُكَاةً ، أَيْ هُوَ يَنْقُضِي مَا عَلَيْهِ وَلَا يَمُتُّ .

« ح » - زَكَأَةُ الطَّرْثُوثِ وَزَكَأَتُهُ وَنَكَعَتُهُ وَنُكَعَتُهُ ، وَهِيَ حَمْرَاءُ تَظْهَرُ فِي رَأْسِ الطَّرْثُوثَةِ .

(نمأ)

« ح » - ابن الأعرابي : النَّمَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ مَهْمُوزًا مَقْصُورًا : الصِّغَارُ مِنَ الْقَمَلِ .

(نوا)

أَسْتَنَاتُ الرَّجُلَ : طَلَبْتُ نَوَّهً ، أَيْ رِفْدَهُ ، كَمَا يُقَالُ : شِمْتُ بَرَقَهُ .

وَالْمُسْتَنَاءُ : الْمُسْتَعْطَى قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

الْفَاضِلُ الْعَادِلُ الْهَادِي تَقِيَّتُهُ

وَالْمُسْتَنَاءُ إِذَا مَا يَقْحَطُ الْمَطَرُ ^(٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

مَنْ إِنْ رَأَى رَأَى غَنِيًّا لَأَنْ جَانِبُهُ

وَإِنْ رَأَى فَقِيرًا نَاءً فَاغْتَرَبَا

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - نَشَوْتُ : لَفَتْ فِي نَشَاتٍ (وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي النُّسخَةِ مُتَأَخِّرَةً عَنْ مَكَانِهَا بَعْدَ مَادَّةِ (نَصاً) وَمَوْضِعِهَا هُنَا .

(٢) الْبَيْتُ فِي الْمَهَابِ وَاللَّسَانِ . وَلَمْ يَرِدْ فِي نَصِيدِيهِ الَّتِي بِجَهْدَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ١٥٨

وَالْبَيْتُ مُغَيَّرٌ ، وَالْحَمْلُ فِيهِ عَلَى الْكِسَائِيِّ
وَصِحَّةُ إِنْشَادِهِ :

إِذَا افْتَقَرْتُ نَأَى وَاشْتَدَّ جَانِبُهُ
وَأِنْ رَأَاكَ غَنِيًّا لَانَ وَاقْتَرَبَا
وَقَبْلَهُ :

إِنْ اتَّبَاعَكَ مَوْلَى السُّوءِ تَسَّالَهُ
مِثْلُ الْقُعُودِ وَلَمَّا تَتَّخِذْ نَشَبَا
وَهُمَا لَمْ يَمِمْ بِنَ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ^(١) .

(نِیَا)

« ح » — نَبَاتُ الْأَمْرِ : إِذَا لَمْ تُنْحِكْهُ .

فصل الواو

(وَأَوَا)

« ح » — أَبُو عَمْرٍو : الْوَأَوَاءُ : صِيَا حِ ابْنِ آوَى .

(وَبَا)

يُقَالُ : وَبَّاتُ نَاقَتِي تَبًّا ، أَيْ حَنَّتْ .

وَقَالَ الْقُشَيْرِيُّونَ : وَبَّتِ الْأَرْضُ تَبًّا .

وَتَوَبَّاتُ الْبَلَدِ ، أَيْ أَسْتَوْنَحْمَتُهُ ، وَكَذَلِكَ
الْمَاءُ مِثْلُ اسْتَوْبَاتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْيَ الْفَصِيلُ يُوبًا
لِإِبْيَاءٍ : إِذَا سَنَقَ لَا مِثْلَانَهُ .

وَالْمُؤْيِيُّ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ . قَالَ : وَيُقَالُ
لِلْمَاءِ إِذَا انْقَطَعَ : مَاءٌ مُؤْيِيٌّ .

وَوَبَّاتُ الْمَتَاعِ وَوَبَّاتُهُ بوزن عِبَاتِهِ وَعِبَاتُهُ
بِمَعْنَاهُمَا^(٢) .

(وَجَا)

أَوْجَاتُ الرِّكْبَةِ وَأَوْجَتُ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا
مَاءٌ . وَأَتَيْنَاهُ فَوْجَانَاهُ وَوَجَّيْنَاهُ ، أَيْ وَجَدْنَاهُ
وَجِينَا وَوَجِيًّا : لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .

وَتَوَجَّاتُهُ بِيَدِي ، أَيْ وَجَّاتُهُ يَعْنِي ضَرَبَتْهُ .

« ح » — وَجَّأَهَا : جَامَعَهَا . وَالْوَجِيئَةُ :
الْبَقْرَةُ . وَمَاءٌ وَجٌّ وَوَجَاءٌ : لَا خَيْرَ عِنْدَهُ . وَزَادَ
الْفَرَّاءُ : وَجَّأٌ .

(وَدَا)

يُقَالُ : وَدَا فُلَانٌ بِالْقَدُومِ : إِذَا غَشِيَهُمْ
بِالْإِسَاءَةِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : وَدَا الْفَرَسُ يَدًّا مِثَال
وَدَعَ يَدْعُ : إِذَا أَدَلَّى . وَكَذَلِكَ وَدَى يَدِي .

(١) أنشد الأصمعي القصيدة التي فيها هذا البيت في اختياراته منسوبة إلى رجل من غنى أنحى باهلة قال : ويقال :
إنه عبادة بن محبّر . وقد ورد اسم ميم في (م) سهل بن حنظلة . والبیتان في الأصمعيات : ٦ (ق ٣ : ١٣ ر ١٤) .
(٢) أهمل الجوهري مادة (و ت) ولم يذكر بها الصغاني على الصحاح مع أنه ذكرها في العباب * ونأ في مشبهته :
تخاقل كبرا .

وقال ابن الأعرابي: الموداة: حفرة الميت.
وتودأت عليه الأرض، أى استوت عليه مثل
ما تستوى على المائت. وتودأت عليه الأخبار:
أى انقطعت دونه. وأنشد لهدبة بن خشرم:
وللأرض كم من صالح قد تودأت
عليه فوارته بلماعة قفر^(١)
ويروى تلمأت.

وقال أبو مالك: تودأت على مالى، أى أخذته
وأحرزته.

«ح» - ودئ خبره: انقطع.

وقال الفراء: سمعت بعض بني نبهان من طيء
يقول: دأني، يريد دغني.

(وذا)

أبو مالك: ما به وذة ولا ظطاب، أى
لا علة به، بالهمز مثل وذية.
«ح» - وذات العين: نبت.

(ورأ)

«ح» - ذكر الجوهرى وراء بمعنى خاف
في المعتل، وهذا موضع ذكره لأنه مهموز.

(وزأ)

«ح» - وزاته توزنة: حلفته بكل يمين.

(وضأ)

الميضأة: المطهرة، وهى التى يتوضأ منها
أوفىها، ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم
لأبي قتادة: سحر ليلة التعريس: «احفظ
عليك ميضأتك فسيكون لها نبأ»^(٢).

«ح» - أبو عمرو: توضأ الغلام: إذا أدرك،
وتوضأت الحارية: إذا أدركت.

(وطأ)

الموطأ: موضع وطئ القدم. وقال
الليث: هو الموطئ، قال: وكل شيء يكون
الفعل منه على فعل يفعل مثل سمع يسمع فإن
المفعول منه مفتوح العين إلا ما كان من بنات
الواو، على بناء وطيء يطاء وطأ، ومنه حديث
طهفة بن أبي زهير النهدي: «من أرض غائلة
النطاء غليظة الموطأ».

والوطأة بالتحريك: أبناء السبيل مثل الواطئة.
ورجل موطأ الأثكاف: إذا كان سهلاً دميماً
كريمة ينزل به الأضياف فيقريهم. ورجل موطأ
العقب، أى سلطان يتبع وتوطأ عقبه، ومنه
قول عمار بن ياسر رضى الله عنه حين وثى به

(١) البيت في: سبط اللآلى: ٦٣٩. وفي مختار الأغاني: ١٩٦/٨ برواية: قد نأكت، وكذا في ج ٢١ من الأغاني

(لبن). (٢) وانظر الفائق: ٥٦٩/١ (سنن) ففيه حديث طويل باختلاف

رجل إلى عُمر رضى الله عنه : "اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ كَذَبَ عَلَى فَاَجْعَلْهُ مُوطَا الْعَقِبِ" ^(١).

« ح » - سياق الحديث : لما قَدِمَتْ وفود العرب على رسول الله صلى الله عليه وسلم قام طهفة بن أبي زهير النهدى فقال : أَتَيْنَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرَى تِهَامَةٍ بِأَكْوَارِ الْمَيْسِ ، تَرْتَمِي بِنَا الْعَيْسُ ، نَسْتَحْلِبُ الصَّبِيرَ ، وَنَسْتَخَابُ الْخَبِيرَ ، وَنَسْتَعِضِدُ الْبَرِيرَ ، وَنَسْتَخِيلُ الرَّهَامَ ، وَنَسْتَجِيلُ أَوْ نَسْتَجِيلُ الْجَهَامَ ، مِنْ أَرْضِ غَائِلَةِ النَّطَاءِ ، غَلِيظَةِ الْمُوطَا ، قَدْ نَشَفَ الْمَدْهُنُ ، وَيَبَسَ الْجَعْنُ ، وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْعُسْلُوجُ ، وَهَلَكَ الْهَدْيُ ، وَمَاتَ الْوَدْيُ . بَرْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَ الْوَتْنِ وَالْعَنَنِ ، وَمَا يُحْدِثُ الزَّمَنُ ، لَنَا دَعْوَةُ السَّلَامِ ، وَشَرِيعَةُ الْإِسْلَامِ ،

مَا طَمَا الْبَحْرُ ، وَقَامَ تِعَارُ ، وَلَنَا نَعْمُ هَمْلُ أَغْفَالٍ ، مَا تَبِضُ بِلَالُ ، وَوَقِيرُ كَثِيرِ الرِّسْلِ قَلِيلِ الرِّسْلِ ، أَصَابَتْهَا سُنْبَةٌ حَمْرَاءُ مُوزِلَةٌ ، لَيْسَ لَهَا عَلٌّ وَلَا نَهْلُ .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "اللَّهُمَّ بَارِكْ لَهُمْ فِي مُحَضِّهَا وَنَحَضِّهَا وَمَذْقِهَا ، وَابْعَثْ رَاعِيَهَا فِي الدَّثْرِ بِيَانِعِ الثَّمَرِ ، وَاجْزُلْهُ الثَّمَدَ ، وَبَارِكْ لَهُ فِي الْمَالِ وَالْوَلَدِ . مَنْ أَقَامَ الصَّلَاةَ كَانَ مُسْلِمًا ، وَمَنْ آتَى الزَّكَاةَ كَانَ مُحْسِنًا ، وَمَنْ شَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَانَ مُخْلِصًا . لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ وَدَائِعُ الشَّرْكِ ، وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ ، لَا تُلْطِطُ فِي الزَّكَاةِ ، وَلَا تُلْجِدُ فِي الْحَيَاةِ ، وَلَا تُتْشَاقِلُ عَنِ الصَّلَاةِ" . وَكُتِبَ مَعَهُ كِتَابًا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : "مَنْ مَجَّدَ رَسُولَ اللَّهِ إِلَى بَنِي نَهْدٍ بَنَ زَيْدَ ، السَّلَامُ عَلَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، لَكُمْ يَا بَنِي

(١) الحديث في الفائق : ١٧١/٣ (وط) رفيه : موطأ العقب بتخفيف الطاء ، وما هنا موافق لما في العباب واللسان .

(٢) أى حديث طهفة - والحديث في الفائق : ٥/٢ - ٨ (ص ب) .

لغويات الحديث : الصبير : السحاب الكثيف المتراكم - نستحلب : من الخلب وهو القطع - الخبير : النبات - نستعضد البرير : نأخذ نمر الأراك من شجره فنأكله للجدب - نستخيل : نراه خليقا بالأمطار - الرهام : جمع رهمه ، رهي ضعاف الأمطار - الجهام : السحاب فرغ مازه - النطاء : البعد - المدهن : النقرة في الصخرة يستنقع فيها الماء - الجعن : أصل النبات - الأملوج : الورق - العسلوج : الغصن الناعم - الودى : الفسيل - العن : الاعتراض - تعار : جبل في بلاد قيس - أغفال : لاسمة عليها - البلال : القدر الذى يبل - الوقير : الغنم الكثير فيها الكلب والحمار - الرسل (بفتح الراء) : ما يرسل إلى المرعى - الرسل (بضم الراء) : اللبن - حمراء : شديدة - مؤزلة : جاءت بالأزل وهو الضيق - المحض : اللبن الخالص - المحض : المنخوض - المذوق : المخلوط بالماء - الدثر : المال الكثير - البانع : المدرك - الثمد : الماء القليل - الودائع : اليهود - رضائع الملك : ما وضع عليهم في ملكهم من الزكوات - لط وألط : دفع عن حق يلزمه رستره - الإلحاد : الميل عن الحق إلى الباطل - القريرة : الحرمة - العارض : التى أصابها كسر أو روض - الفريش : التى وضعت حديثا - ذوالعنان : الفرس - الركوب : الذلول - الضبيس : الصعب - الإماق : الحمية والأثقة ، ويربى الرماق - الرباق : جمع ربق وهو الجبل ويريد العهد - الربوة : الزيادة على القريرة عقوبة على إبانته .

نَهْدُ فِي الْوَضِيفَةِ الْفَرِيضَةِ ، وَلَكُمْ الْعَارِضُ
وَالْفَرِيشُ ، وَذُو الْعِنَانِ الرَّكُوبُ ، وَالْفَلُّوُ
الضَّبِيسُ ، لَا يُمْنَعُ سَرُّكُمْ ، وَلَا يُعْضَدُ طَلْحُكُمْ
وَلَا يُحْبَسُ دَرُّكُمْ ، مَا لَمْ تُضْمِرُوا الْإِمَاقَ ، وَتَأْكُلُوا
الرِّبَاقَ . مَنْ أَقْرَبَ بِيَّ فِي هَذَا الْكِتَابِ فَلَهُ مِنْ
رَسُولِ اللَّهِ الْوَفَاءُ بِالْعَهْدِ وَالذِّمَّةِ ، وَمَنْ أَبِي فَعَلِيهِ
الرَّبُوءَةُ* (١) .

(وكأ)

الَلَيْثُ : تَوَكَّاتُ النَّاقَةُ وَهُوَ تَصَلَّقُهَا عِنْدَ
مَخَاضِهَا . قَوْلُهُ : تَصَلَّقُهَا مِنْ قَوْلِهِمْ تَصَلَّقَتِ
الْمَرْأَةُ : إِذَا أَخَذَهَا الطَّلُقُ نَصَرَخَتْ .
« ح » - فِي نَوَادِرِ أَبِي عُبَيْدَةَ : أَوَكَّاتُ عَلَيْهِ
أَيُّ تَوَكَّاتُ .

(وماأ)

« ح » - وَمَاتُ : لُغَةٌ فِي وَمَاتُ عَنْ الْفَرَاءِ* (٢) .

فصل الهاء

(هاها)

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَاهَاتُ بِالْقَوْمِ : إِذَا دَعَوْهُمْ ،
أَوْ بِالْإِبِلِ : إِذَا زَجَرْتَهَا فَقُلْتَ لَهَا هَاهَا .

وَالهَاهَاةُ : الْقَهْقَهَةُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِي : رَجُلٌ هَاهَا وَهَاهَا ، مِنْ
الضَّيْحِ عَلَى فَعَلٍّ وَفَعْلَالٍ . وَأَنشَدَ :
(٣)
يَا رَبَّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاسِجِ
لَيْنَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ
هَاهَاةُ ذَاتِ جَبِينٍ سَارِجِ
سَارِجٍ : وَاضِحٌ .

(هناأ)

الْفَرَاءُ : فِيهَا هَتَأٌ شَدِيدٌ ، مَقْصُورًا ، وَهَتَوٌ ،
أَيُّ شَقٍّ وَخَرَقٍ .

وَهَنَى الرَّجُلُ : إِذَا انْحَنَى مِثْلَ هَدَى . وَالْأَهْتَأُ :
الْأَهْدَأُ ، وَهُوَ الْأَحْدَبُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : جَاءَ بَعْدَ هَتَأٍ مِنَ اللَّيْلِ ،
مِثْلَ هَدَأَةٍ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِي : جَاءَ بَعْدَ هَتَى وَهَتَى ،
عَلَى فَعِيلٍ وَفَعَلٍ ، وَهَتَاءٌ وَهَيْتَاءٌ مَمْدُودَتَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَهَبَ هِتْءٌ مِنَ اللَّيْلِ ،
أَيُّ قِطْعَةٍ . وَمَا بَقِيَ إِلَّا هِتْءٌ ، وَمَا بَقِيَ مِنْ غَنَمِهِمْ
إِلَّا هِتْءٌ : وَهِيَ أَقْلٌ مِنَ الذَّاهِبَةِ .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م : ش - أَرْمَاهُ ، أَيُّ أَرْمَاهُ إِلَيْهِ .

(٤) مَقْصُورًا : غَيْرُ مَمْدُودٍ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - وَاطَّاتُ فِي الشَّعْرِ مِثْلَ أَوْطَاتٍ .

(٣) الْأَشْطَارُ فِي الْعِبَابِ .

(هجأ)

أبو عمرو : هجأتُ الطعام ، أى أكلته .
 وأهجاته : أطعمته . قال أبو حزام المكي :
 وعندي زوازية وأبة

تزازي بالذات ما تهجؤه^(١)

والهجة مثل همزة : الأحمق .

والهجا بالتحريك : كل ما كُنت فيه فانقطع
 عنك ، ومنه قول بشار وقصره ولم يهيمزه والأصل
 الهمز :

وقضيت من ورق الشباب هجأ^(٢)

من كل أخور راجح قصبة

وأهجاته حقه ، وأهجيته حقه : إذا أدبته إليه .^(٣)

وتهجات الحروف مثل تهجيتها .

« ح » - الأصمى : هجأت الإبل والغنم :
 كففقتها لترعى .

(هـدأ)

يقال : نظرت إلى هذته بالهمز أى سيرته ،
 مثل هذيه بلا همز ، وإنما أسقطوا الهمز

بفعلوا مكانها الياء وأصلها الهمز من هـدأ يهدأ :
 إذا سكن . وأتيت به بعد هدى من الليل على فعيل ،
 ومهدأ على مفعل بفتح الميم ، مثل هذو وهذء
 وهذءة . ويروى بيت عدي بن زيد :

شيز جني كاني مهـدأ

جمل القين على الدف الإبر^(٤)

بفتح الميم نصباً على الظرف .

والهدأة بالتحريك : ضرب من العدو .

« ح » - الهدأة : الفرس الضامر ؛ ولا
 يوصف بالهدأة إناث الخيل .

(هـذا)

أبو زيد : فيما روى ابن هاني عنه :
 هذات العدو هذءا : إذا برتهم وأقنيتهم . وهذاته
 بلساني : إذا أسمعته ما يكره .

« ح » - الهدأة : المسحاة .

وهذأت الإبل : إذا تساقطت .

وهذي من البرد : هلك مثل هري .

(هـرأ)

الهريرة فعيلة : الوقت الذي يشتد فيه البرد .

(١) مجموع أشعار العرب : ٧٥/١ (ق/١ : ٦) - زوازية : قدر - وأبة : راسمة - الذات : الأكل .

(٢) ويروى هوى ، بدلا هجا « العباب » . والبيت ليس في ديوان بشار في القصيدة التي على وزنه .

(٣) في « العباب » : أهجات حقه وأهجيته ، وما هنا موافق لما في « اللسان » .

(٤) العباب ، اللسان ، الأساس ، إصلاح المنطق : ١٧٦ . ورواية اللسان مهـدأ بضم الميم مرفوعا وهي رواية
 ابن الأعرابي . والمهدأ : الصبي المعلق لينام .

وَأَهْرَأَ الْكَلَامَ : إِذَا أَكْثَرُوا لَمْ يُصَبِّ .
وَرَجُلٌ هُرّاً مِثَالُ صَرْدٍ أَيْ هَذَاءٌ . وَامْرَأَةٌ
هَرَاءٌ وَقَوْمٌ هَرَاءُونَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ
فِي صِغَارِ النَّخْلِ أَوَّلَ مَا يَقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهُ مِنْ أُمِّهِ فَهُوَ
الْجَحِثُ وَهُوَ الْوَدِيُّ ؛ وَالْهَرَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ ،
وَالْفَسِيلُ .
وَأَنشَدَ الدِّينُورِيُّ :^(٢)

أَبْعَدَ عَطِيبِي أَلْفًا جَمِيعًا

مِنَ الْمَرْجُوِّ ثَاقِبَةُ الْهَرَاءِ^(٣)
قَالَ : النَّخْلُ إِذَا اسْتَفْحَلَ ثَقِبَ فِي أَصُولِهِ ،
فَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ : ثَاقِبَةُ الْهَرَاءِ ، وَيُرْوَى مِنَ الْجَبَّارِ
أَرْزَةُ الْهَرَاءِ .

« ح » - هَرِيٌّ اللَّحْمُ هَرَاءٌ وَهَرَاءٌ عَنِ الْفَرَاءِ ،
وَهَرُوءًا عَنِ الْكَسَائِي : إِذَا تَهَرَّأَ .

(هـ)

هَزَأَتْ الرَّاحِلَةُ : إِذَا حَرَّكَتَهَا .
وَهَزَأَهُ الْبَرْدُ ، وَأَهْزَاهُ ، أَيْ قَتَلَهُ ، لُغَةً
فِي هَرَاءٍ وَأَهْرَاءٍ بِالرَّاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ .

« ح » - هَزِيٌّ : مَاتَ ، وَكَذَلِكَ هَزَأَ .
وَأَهْزَأَتْ بِهِ نَاقَتُهُ : أَسْرَعَتْ .
وَأَهْزَأَ : دَخَلَ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ .

(هـ)

الْهِمُّ بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ الظُّمِّ ، وَاحِدٌ أَظْمَاءُ
الْإِبِلِ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ ، وَالْجَمْعُ أَهْمَاءُ .
« ح » - أَهْمَاتُ الثَّوْبِ : أَبْلِيَّتُهُ .

(هـ)

هَنَأْتُ الْبَعِيرَ أَهْنُهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا طَلَبْتَهُ
بِالْقَطْرَانِ ، لُغَةً فِي أَهْنُوهُ بِالْفَتْحِ ، وَالْمَصْدَرُ الْهَنْءُ
وَالْهِنَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ .
وَالْأَسْتِهْنَاءُ : الْإِسْتِعْطَاءُ . قَالَ أَبُو حَزَامٍ
الْعُكْلِيُّ :

أَزَيْتُ مُسْتَهْنِيَّ فِي الْبَدْيِ

فَيْرَمًا فِيهِ وَلَا يَسْذُوهُ^(٤)

وَالْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ : نَهْرَانِ أَجْرَاهُمَا بَعْضُ الْمُلُوكِ ؛
قَالَ جَرِيرٌ :

أَوْتَيْتَ مِنْ حَدَبِ الْفُرَاتِ جَوَارِيًا

مِنْهَا الْهِنْيُ وَسَائِحٌ فِي قَرْقَرِي^(٥)

(١) فِي (النَّاجِ) : فَهُوَ الْوَدِيُّ وَالْجَحِثُ بِتَقْدِيمِ الْوَدِيِّ عَلَى الْجَحِثِ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي (اللَّسَانِ) .

(٢) فِي (النَّاجِ) : الْقَالِي . (٣) اللَّسَانُ - الْعِيَابُ .

(٤) كَذَا وَرَدَ فِي الْأَصْلِ وَالْعِيَابِ ، وَفِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٧٥/١ الْقَصِيدَةُ وَالرَّوَايَةُ فِيهَا مُسْتَهْنًا بِالنَّصْبِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْهِنْيُ وَالْمَرِيءُ غَيْرُ مَهْمُوزَيْنِ . (٦) فِي « الْعِيَابِ » وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : دِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ .

(٧) دِهَوَانُهُ : ٦ - الْعِيَابُ ، اللَّسَانُ .

ويقال : إن الهناء على وزن الضياء : عذق النخلة .

ومضى هنء من الليل ، أى طائفة منه .

وإبل هنأى مثال سكرى : إذا رعت دون الشبع .

« ح » - هنأ : نصر . واستهنأ : استنصر .

وهنئت به : فرحت .

واهتأت مالى : أصلحته .^(١)

(هوا)

يقال هؤته بخير ، وهؤته بشر : أى أزنذته ، مثل هؤت به خيراً وهؤت به شراً .

وقال أبو عمرو : هؤت به ، أى فرحت به .

ويقولون : إن هاء بالفتح تكون تلبيةً ، قال :

لَا بَلَّ يُجِيبُكَ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ

فَيَقُولُ هَاءَ وَطَالَمَا لَبَّى^(٢)

ويقال : لا هاء الله ذا بالمد ، مثل لاها الله ذا

بالقصر ، بمعنى : لا والله ذا .

وقال الجوهري قال الراجز :

* فى مهـوان بالدبى مذبوش^(٣) *

والرواية : من مهوان . والرجز لرؤبة ، وقبله :

* جاءوا بأحراهم على خنشوش *

والمهون لغة فى المهوان^(٤) عن ابن خالويه .

« ح » - المهون : العادة .

ومضى مهون من الليل ، أى هوى منه .

وهوتت نفسى إلى كذا ، أى همت . عن اليزيدى .

(هيا)

يقال : هاء يهأ هية .

والهبي على فاعل : الحسن الهية من كل شىء .

والمهاياة : أمر يتهايا القوم فيتراضون به .

« ح » - المتيئة من النوق : التى قلما

تُخلف إذا قرعت أن تحمل .

فصل الياء

(يايا)

ابن دريد : يايات : حكاية صوت ،

أن يقول للقوم يا يا ليجتمعوا .^(٥)

(١) * فى نسخة م : ش — يقال : لتهتك العافية ، ولتهتك الفارس بالهمز وتخفيف الهمز ، ولا تحذف الياء لأن الياء بدل

من الهمزة . (٢) البيت من شواهد القاموس . (٣) الدبى : الجراد . مذبوش : أكل نبتة .

(٤) الصحراء الواسعة .

والمشطور فى ديوان رؤبة : ٧٨

(٥) هكذا فى النسخ ، وعبرة « العباب » : (صوت من يقول) وهى أوضح .

«ح» — الـيـاءُ : صـيـاحُ اليـؤـيـؤِ .

(يـرـنـا)

الفـعـلُ من الـيـرـنـا ، والـيـرـنـا ، بـضـمّ الـياءِ
وفـتـحـها مقصـورين ، والـيـرـنـاءِ بالـضـمّ والمـد للـحـنـاءِ

يـرـنـا ، يـقـال : يـرـنـا رَأْسَهُ ، كـما يُقـالُ من الـحـنـاءِ :
حَنًّا ، وَهـذا من غـرـيب الـأفـعال .

آخـر باب الـهـمز

والـحـمـد لله ربّ العـالـمـين ، وصـلى الله على سـيـدنا
مـحـمـد وآله أـجـمـعـين .

باب الباء

فصل الهمزة

(أب)

الْأَبُّ لِلْبَهَائِمِ كَالْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ . قَالَ :
فَانْزَلَتْ مَاءً مِنَ الْمُعْصِرَاتِ
فَانْبَتَّ أَبَاً وَغُلِبَ الشَّجَرُ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبٌ : إِذَا حَرَّكَ . وَأَبٌ :
إِذَا هَزَمَ بِحَمَلَةٍ لَا مَكْذُوبَةَ فِيهَا .
وَأَبُّ الرَّجُلِ بِيَدِهِ إِلَى سَيْفِهِ : إِذَا رَدَّ يَدَهُ
لِيَسْتَلَّهُ . وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّمَا هُوَ أَبٌ بِالْمَدِّ ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ^(١)
وَالْأَبَابُ بِالضَّمِّ : مُعْظَمُ السَّيْلِ وَالْمَوْجِ
كَالْعُبَابِ ، وَقِيلَ : إِنْ الهمزة فِيهِ مَبْدَلَةٌ مِنَ
الْعَيْنِ قَالَ :

* أَبَابُ بَحْرِ ضَايَحِكَ هَزُوقٍ^(٢) *

وَالْأَبُ : الْخَصْرُ فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ .

وَأَبَةٌ اسْمُ رَجُلٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ أَبَةُ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى ،
وَهُمَا قَرَيَتَانِ مِنَ الْحَجِّجِ ، كَمَا سُمِّيَتْ أَيْنُ بَايِنَ^(٣)
ابْنِ زُهَيْرٍ .

وَأَبٌ بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ جَعْفَرٍ .^(٤)
« ح » — أَبٌ : صَاح .

وَأَنْتَبَّ : اشْتَأَقَ .

وَتَأَبَّتْ بِهِ : تَبَجَّحَتْ وَتَعَجَّبَتْ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .^(٥)

وَأَبٌ أَبُهُ : قَصَدَ قَصْدَهُ .

(١) هو الزمخشري . انظر التاج . وانظر الأساس (أوب) . (٢) أنكره ابن جني وقال : ليست الهمزة فيه بدلا من عين (عباب) وإن كان قد سمعناه ، وإنما هو فعال من أب : إذا تها . والقول بالإبدال صرح به أبو حيان وتليذه ابن أم قاسم (التاج) . (٣) هزوق : مستغرق في الضحك . (٤) في (قاموس) : الخضر (بالضاد المعجمة) ككتف ، وهو تصحيف وقد نبه عليه شارحه . (٥) في معجم البلدان : يفتح أوله ويكسر ، ثم قال : وذكره سيبويه بكسر الهمزة ولا يعرف أهل اليمن إلا الفتح . (٦) في معجم البلدان : بالفتح والتشديد ، كذا قال أبو سعيد ، وقال ابن سلفه : أب بكسر الهمزة . (٧) في معجم البلدان ، والعباب و (م) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(أُتَب)

رجل مؤتب الطفر : أى معوجه .

« ح » - المثبته : الإتب .

والثائب : الاستعداد ؛ والتصلب أيضا .

(أُتَب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : المثب : الأرض السهلة . والجمع المائث

أنشد أبو حنيفة الدينورى فى كتاب الأنواء

وهو لكثير :

وهبت رياح الصيف يمين بالسفا

تلية باقى قرمل بالمائث^(١)

وفى نوادر الأعراب : المثب : ما ارتفع

من الأرض .

وقال أبو عمرو : المثب : الحدول .

وقال ثعلب عن ابن الأعرابي فى هذا كله

بترك الهمز .

(*) (٢)

« ح » - المائث فى البيت : موضع .

(أُدَب)

قال أبو عبيد : المادبة : الصنيع يصنعه الإنسان فيدعو إليه الناس .

والمادبة مفعلة من الأدب^(٣) . ومنه حديث ابن مسعود رضى الله عنه : « إن هذا القرآن مادبة^(٤) الله فتعلموا من مادبته » . فتبين أنها ليست من الطعام فى شيء .

ويقال للباعر إذا رضى ودل : أدب^(٥) .
وؤدب . وقال مزاحم العقيلي :

فهن يصرفن النوى بين عالج

وتجران تصريف الأديب المذلل^(٥)

وقال أبو عمرو : يقال : جاش أدب البحر ، وهو كثرة مائه ، وأنشد :

* عن تبيح البحر يجيش أدبه^(٦) *

وقال الجوهري : الأدب : العجب . قال
الراجز :

(١) البيت فى : اللسان ، العباب ، ديوانه : ١٢٢/١ - القرمل : شجرة من الحمض ضعيفة لا ذرى لها .

(٢) (*) فى نسخة م : ش - المثب : المشمل . ٥١ . وفى التاج : أهمله الجوهري وكان الصحيح عند الجوهري أنه بالناء .

(٣) بالتجريك ، وهو أدب النفس والدرس « العباب »

(٥) اللسان ، العباب ، ديوانه : ٧ .

(٤) الفائق : ١٩/١

(٦) العباب ، اللسان .

(١)
بَشَمَجَى الْمَشَى عَجُولِ الْوَثْبِ
حَتَّى أَتَى أَزْيِيهَا بِالْأَدَبِ

وَالرَّجَزَ لِمَنْظُورِ بْنِ حَبَّةَ ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ
سِتَّةُ مَشَاطِيرٍ سَاقِطَةٌ وَهِيَ :

وَتَبَّ مَسَحَ الْيَدَّاتِ الْحَقِيقِ
غَلَّابَةَ لِلنَّاجِيَاتِ الْغُلْبِ

كَانَ دَنْيَاهَا خَلِيجًا سَهْبِ
بَيْنَ سَوَادِ قُنَّةٍ وَهَضْبِ
أَرَامَتِهَا الْأَنْسَاعَ قَبْلَ السَّقْبِ
إِزَاءَ أَمِّ كُرْهٍ وَعِطَافِ عَصْبِ

وَيُرْوَى : خَلِيفًا سَهْبِ .

« ح » — الْأَدَبَةُ : الْمَادَّةُ .

وَأَدَبِي : جَبَلٌ قَرِيبٌ عَوَارِضُ

(أرب)

تَأَرَّبَ الرَّجُلُ : تَكَلَّفَ الْإِرْبَ وَهُوَ الدَّهَاءُ
قَالَ رُوَيْبَةُ :

(٢)
فَانْطِقْ بِإِرْبٍ فَوْقَ مَنْ تَأَرَّبَا
وَالْإِرْبُ يَذْهَبُ خَبًّا مِنْ تَخْبِيَا

وَأَرَابُ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

(٣)
وَرَدُّوا إِرَابَ بِجَحْفَلٍ مِنْ وَائِلِ

لَحَبِ الْعِشِيِّ ضُبَارِكِ الْأَرْكَانِ

(٤)
وَقَالَ مُسَاوِرُ بْنُ قَيْسٍ :

وَجَلَبَتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةٍ طَائِعًا

(٥)
حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابِ

وَالْإِرْبِيَانِ عَلَى فِعْلِيَانِ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ

الْحِيتَانِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا .

وَأَرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا احْتَجَّ إِلَى الشَّيْءِ وَطَلَبَهُ ،

يَأَرَبُ أَرَبًا ، وَعَدَّاهُ ابْنُ مُقْبِلٍ بِالْبَاءِ فَقَالَ :

وَأَنَّ فِينَا صُبُوحًا إِنْ أَرَبْتَ بِهِ

(٦)
جَمْعًا بَهِيًّا وَأَلْفًا ثَمَانِيْنًا

وَعَلَيْهِ فَسَّرَ شَمِيرُ قَوْلَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ حِينَ سَأَلَهُ الْحَارِثُ بْنُ أَوْسٍ عَنِ الْمَرْأَةِ

تَطَوَّفُ بِالْبَيْتِ ثُمَّ تَنْفِرُ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَطُوفَ طَوَافَ

الصَّدْرِ إِذَا كَانَتْ حَائِضًا ، فَأَفْتَاهُ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ،

قَالَ الْحَارِثُ : كَذَلِكَ أَفْتَانِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَرَبْتَ مِنْ

يَدَيْكَ ! أَلَسَانِي وَقَدْ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

(١) الجمهرة : ٣٦٦/٣ — اللسان . والأشطار الثمانية في العباب .

(٢) العباب . ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق / ٩ : ١٠ و ٩) .

(٣) في « اللسان » (ض ب رك) : وردوا أراق — الديوان (طبع الصاوي) : ٨٨٢ — والضبارك : الضخم .

(٤) هو مساور بن هند بن قيس .

وفي اللسان (أزب) برواية : أهل إزاب .

(٦) العباب . اللسان — الديوان : ٣٣٢ (ط . دمشق) . وفي اللسان (بوب) نسب للفلاخ بن حبابة .

(أزب)

الفراء : الإزب بالكسر : الرجل القصير ،
قال رؤبة :

لا تعدلني واستحي بإزب^(٥)
كز المحيا أنيح إزب

وقال الليث : الإزب : الذي تدق مفاصله
ويكون ضئيلاً ، ولا تكون زيادته في ألواح
وعظامه ، ولكن تكون زيادته في بطنه وسفاته
كأنه ضاوي محتل^(٦) .

قال وأنشدني أبو بكر الإبادي للأعشى :
ولبون مغزاب أصبت فأصبحت
غرقي وآزبة قضبت عقالها^(٧)

هكذا رواه لي بالباء المعجمة بواحدة ، وهي التي
تعاف الماء وترفع رأسها . وقال المفضل : إبل
آزبة أي ضامرة بجرتها ، لا تجتر . ورواه
أبو العباس عن ابن الأعرابي : وآزبة بالياء

الله عليه وسلم كى أخالفه؟^(١) فقال : معناه ، ذهب
ما في يدك حتى تحتاج .

وأرب بالشئ ، أي كلف ، فهو أرب به ، قال
عدي بن الرقاع :

وما لأمرئ أرب بالحيا

ة عنها محبص ولا مصرف^(٢)

والأربة بالضم : حلقة الأخية ، والجمع أرب
قال الطيرماح :

ولا أثر الدوار ولا المآلي

ولكن قد ترى أرب الحصون^(٣)

« ح » - الأرب : ما بين السبابة والوسطى .

وأربت معدته : فسدت .

وأربة الكلب : قلاته .

وقدر أربة ، أي واسعة .

وأرب السكين : حذده .

والمأربة ، لغة في الماربة والمأربة^(٤) .

(١) الفائق : ٢٢/١ (٢) العباب ، اللسان . (٣) ديوانه ٧٦ - اللسان ، العباب .

(٤) * في نسخة م : ش - الإربيان : بقلة من ذكور البقل قال صالح :

بها العراء فآخرة تباها

والأرب : الهم الصفار ساعة تسقط من أمتها ، قال :

واعمد إلى أهل الوقيد فلانما

ياضل سعيك ما صنعت بها

يخشى شذاك مفرم الأرب

جمعت من شيب إلى دب

(٦) محتل : سى الغذاء

(٥) الديوان : ١٦ (ق/٥ : ١٠ و ١١)

(٧) الصبح المنير : ٣٣ (ق/٣ : ٢٧) برواية : وآزلة وكذا في اللسان (أزل) .

المعجمة باثنتين من تحتها ، وقال : هي العيوف
القدور كأنها تشرب من الإزاء ، وهو مصب
الدلو ، وسيذكر في موضعه إن شاء الله تعالى .
والإزب أيضا : الداهية .

والأزبة بالفتح : الشدة ، وكذلك الأزيمة والأزبة .
« ح » - تآزبوا المال بينهم : تقسموه .

(أشب)

قال الجوهري قال الشاعر :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُونَهَا

(١) ولو علموا لم يَأْشِبُونِي بِبَاطِلِ

والرواية بطائل ، أي بأمر فيه طائل ومين .

يقول : لو علموا قصتي لم يقدولوا إني أصبت
منها طائلا ، و يروى : فيها الألاء يلونها
والبيت لأبي ذؤيب الهذلي

« ح » - رجل أشباني : شديد الحمرة .

وقال الأخفش : يَأْشِبُ لغة في يَأْشِبُ .

(ألب)

(٢) التَّأَلَّبُ : مثل التَّعَلَّبِ : الرجل الغليظ الخلق
المجتمع .

وَأَلَّبَ يَأْلِبُ مثال ضَرَبَ يَضْرِبُ : إذا عاد .
وقال ابن الأعرابي : الأَلُوبُ : الذي يسرع ،
يقال : أَلَّبَ يَأْلِبُ ويَأْلِبُ مثال يَضْرِبُ وينصر
وأنشد لمذرك بن حصن :

أَلَمْ تَرَ يَا أُنَّ الْأَحَادِيثَ فِي غَدٍ
وَبَعْدَ غَدٍ يَا لِبَنِّ أَلْبِ الطَّرَائِدِ (٤)

أى يسرعن .

وقال ابن بزرج : المثلَّب : السريع ، قال
العجاج :

(٥) وَإِنْ تَنَاهَيْهِ تَجِدُهُ مِنْبَا

فِي وَعَكَةِ الْجَدِّ وَحِينًا مَثَلْبَا

وَالْأَلْبُ : نشاط الساق . والأَلُوبُ : النشيط قال :

(٦) تَبَشَّرِي بِمَاتِحِ الْأُوبِ

مُطَرِّحِ شَتِّهِ غَضُوبِ

وَالْأَلْبُ : ميل النفس إلى الهوى . والأَلْبُ :

ابتداء برء الدمل . (٧) والأَلْبُ : العطش . والأَلْبُ :

التدبير على العدو من حيث لا يعلم .

وَالْأَلْبَةُ ، بالضم : المجاعة ، يقال : أصابت القوم
أَلْبَةٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١٤٦ ، الجمهرة : ٢٠٦ / ٣ (٢) في نسخة (م) : ودق .

(٣) في القاموس : الغليظ المجتمع منا ومن حمر الوحش . (٤) العباب ، اللسان ، المقاييس : ١٣٠ / ١

(٥) ديوانه : ٧٤ (ق / ٢ : ٢٧ ، ٢٨) . وفي اللسان (ثلب) عزى إلى رؤية .

(٦) اللسان وفي المقاييس ١٣٠ / ١ المشطور الأول . (٧) من نسخة (م) ، وهي موافقة لما في اللسان والقاموس .

والأَلْبُ بالتحريك : البَيْضُ من جُلُود الإِبِلِ
وقال بعضهم : هو الفُولاذُ من الحَدِيدِ مثلُ الِيلَبِ .
وقال الدِّينَوْرِيُّ : الإِلبُ بالكسر : شَجَرَةٌ
شَاكَةٌ كَأَنَّهَا شَجَرَةُ الأُتْرُجِ ، وَمَنَابِتُهَا ذُرَا الْجِبَالِ ،
وهي قليلة جدًا لا يقوم مقامها شيءٌ من الضَّجَاجِ^(١) .
قال : وَأَخْبَثُ الإِلبُ إِلبُ حَفَرَضَضُ ،
وحَفَرَضَضُ : جَبَلٌ من السَّرَاةِ في شِقِّ تِهَامَةٍ .
«ح» - الإِلبُ : الْفِترُ في اليَدِ ، وَمَسْكُ السَّخْلَةِ ؛
وشِدَّةُ الحُمَّى والحَرِّ ، والسَّمُّ القَتَالُ .
والآلَبَةُ : الحَجَفَةُ ، عن الفَرَاءِ^(٢) .

(أُنْب)

ابن الأعرابي : الأَنَابُ : ضَرْبٌ من العِطْرِ
يُضَاهِي المِسْكَ .

وقال أبو زَيْد : الأَنَابُ : المِسْكُ وأنشد :
تَعْلٌ بالعَنْبَرِ : والأَنَابُ^(٣)
كَرْمًا تَدَلَّى من ذُرَا الأَعْنَابِ
يَعْنِي جَارِيَةً تَمَلُّ شَعْرَهَا بالأَنَابِ .
والأَنَبُ بالتحريك : البَاذِئْجَانُ .

(أُوب)

الأَوْبُ : السَّحَابُ ، والأَوْبُ : الرِّيحُ ،
والأَوْبُ : جَمَاعَةُ النَّحْلِ .

قُلِ الْمُتَنَخِّلُ الْمُهْذَلِيُّ واسمُهُ مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرٍ
يرثي ابنه أثيلة :

رَبَّاءُ شَمَاءُ لَا يَدْنُو لَهَا^(٤)
إِلَّا سَحَابٌ وَإِلَّا الأَوْبُ والسَّجَلُ

ورَمِينَا أَوْبًا أَوْ أَوَيْنَ : أَيْ رِشْقًا أَوْ رِشْقَيْنِ .
ويُقَالُ : بَيْنِي وَبَيْنَهُ ثَلَاثُ مَأْوِبَ ، أَيْ ثَلَاثُ
رَحَلَاتٍ بِالنَّهَارِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ : أَنَا غَذِيقُهَا
المُرَجَّبُ وحُجْرُهَا المَأْوِبُ . قال : والمَأْوِبُ
المُدَوَّرُ المَقْوَرُ المَلَمَمُ .

وَأَبٌ فُلَانٌ يَدُهُ إِلَى سَيْفِهِ ، أَيْ مَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ^(٥)
لِيَسْتَلَّهُ .

وَنَاقَةُ أُوبٍ : سَرِيعَةٌ .

والمَأْوَبَةُ : تَبَارَى الرِّكَابُ فِي السَّيْرِ ، قال :

* وَإِنْ تُؤَاوِبُهُ تَجِدُهُ مَثُوبًا^(٦) *

وقال سَاعِدَةُ بْنُ العَجْلَانِ :

(٢) * في نسخة م : ش — ريح أوب : باردة تسفي

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٨٥ — اللسان .

(٦) اللسان .

(١) الضجاج : ضرب من الشجر يُسَمَّى به السباع والطير .

التراب . وألبت السماء : أمطرت . (٣) اللسان .

(٥) أنكره الصغاني في مادة (أ ب ب) .

أَلَا يَلْهَفُ أَفْلَتَنِي حَصِيبٌ

فَقَلْبِي مِنْ تَذَكُّرِهِ بَلِيدٌ^(١)

فَلَوْ أَنِّي عَرَفْتُكَ حِينَ أُرْمِي

لَأَبْكُ مَرْهَفٌ مِنْهَا حَدِيدٌ

وَمَعْنَاهُ جَاءَكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَبَكَ اللَّهُ أَيْ أَبْعَدَكَ ،

دَعَاءٌ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَمَرْتَهُ بِخُطَّةٍ فَعَصَاكَ ثُمَّ وَقَعَ

فِيمَا يَكْرَهُ ، فَأَتَاكَ فَأَخْبَرَكَ بِذَلِكَ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَقُولُ لَهُ :

أَبَكَ اللَّهُ تَعَالَى . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ يُخَاطَبُ قَابَهُ :

قَابَكَ هَلَّا وَاللَّيَالِي بَغْرَةٌ

تَلُمُ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ^(٢)

وَقَالَ آخَرُ :

قَابِكَ أَلَّا كُنْتَ آلَيْتَ حَلْفَةً

عَلَيْهِ وَأَغْلَقْتَ الرِّتَاجَ الْمُضْطَبَّأَ

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ (إِنَّ إِلَيْنَا

إِيَابَهُمْ) ^(٤) بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ : وَهُوَ مَصْدَرُ آيَبَ

إِيَابًا عَلَى فَيْعَلٍ فَيَعَالًا مِنْ آبَ يُوُوبُ ، وَالْأَصْلُ

فِيهِ إِيَوَابٌ فَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْوَاوِ ، وَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ

إِلَى الْيَاءِ لِأَنَّهَا سَبَقَتْ بِسُكُونٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

التَّشْدِيدُ فِيهِ خَطَلٌ .

«ح» - الْأَوْبَاتُ : الْقَوَائِمُ ، الْوَاحِدَةُ أَوْبَةٌ .

وَالْآيَةُ : شَرْبَةُ الْقَائِلَةِ .

وَمَأْبَةُ الْبُئْرِ : يُجْتَمَعُ مَائُهَا . وَمَأْبُ : مَدِينَةٌ

مِنْ نَوَاحِي الْبَلْقَاءِ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ . وَأَبَةٌ : بَلِيدَةٌ قَرُبَ^(٥)

سَاوَةِ تَسْمِيهَا الْعَامَّةُ أَؤُوةٌ^(٦) .

وَأَوْبٌ ، أَيْ غَضِبَ . وَأَوَابَةٌ ، أَيْ أَغْضَبَهُ^(٧) .

(أهب)

إِهَابٌ بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَهَابٌ بِالْفَتْحِ^(٨) : مَوْضِعٌ بِقَرْبِ الْمَدِينَةِ ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي يَرْوِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) شرح أشعار الهذليين : ٣٣٣

(٢) اللسان ، الأساس ، المقاييس : ١٥٤/١

(٣) في م ، وهامش نسخة (ح) : وقال : القحيف العقيلي ، وبعد البيت في نسخة م : ويروي : لك الويل هلا كنت ...

(٤) الآية ٢٥ سورة الناشية .

القاموس على صاحبه في متابته للصفاني فقال : فصحف ذلك على الصفاني وتبعه المصنف فلما نهاه أبة بضم فشده الموحدة

وتقدم ذكرها في (أب) .

(٥) وكذا في القاموس ، وفي (التاج) قال : على مثال أفعلته . وعلى ما في (التاج) تكون من (أب) فلعلها : وآوبه :

أغضبه . على أنه جاء في القاموس «أب» : آوبه : فعل ما يستجيب منه أو أغضبه .

(٨) وكذا في القاموس ، وفي معجم البلدان : إهاب بالكسر وذكر الحديث بالكسر أيضا ثم قال : أو (يهاب)

بكسر الباء .

أبو هريرة رضى الله عنه أنه قال: «تَبْلُغُ الْمَسَاكِينَ
أَهَابَ أَوْ يَهَابَ» شك التزاوي، فيكون مثل
الآنَجُوج والِيلَنَجُوج، والمَلَمَ وَيَلَمَمَ، والأَزَنِي
وَالْيَزَنِي، وَعَدَنَ أَيْنَ وَيَبِنَ.
وَأَيْهَبُ: موضع.

«ح» - الْآهَبَةُ بِالْمَدِّ: جمع إهاب، عن
ابن الأعرابي.

(أيب)

«ح» - الْأَيْبَةُ: الأوبة.^(١)

فصل الباء

(بلب)

اللَّيْثُ: بَيْبَةٌ يُوصَفُ بِهِ الْأَحْمَقُ.

وقال ابن الأعرابي: اللَّيْثُ: الْغُلَامُ السَّخِيمُ.

وقال مرة: يُقَالُ لِلْغُلَامِ الْمُتَتَلِيٍّ الْبَدَنُ نَعْمَةً
وَشَبَابًا: بَيْبَةٌ.

وقال أبو عمرو: بَيْبَبٌ: إِذَا سَمِنَ.

وَالْبَائِبَةُ: هَدِيرُ الْفَحْلِ، قَالَ رُؤْبَةُ:

إِذَا الْمَصَاعِيْبُ ارْتَجَسْنَ قَبْقَبًا^(٢)

بَجَبَخَّةٍ مَرًّا وَمَرًّا بِأَيْبَا

وَفَحْلٌ يَبِبُ عَلَى فَعْلٍ بِكسر العين، قال: ^(٣)

يُسَوِّقُهَا أَعْيَسُ هَدَارٍ يَبِبُ^(٤)

إِذَا دَعَاها أَقْبَلَتْ لَا تَتَّبِ

وقال الجوهري: يُقَالُ لِلْأَحْمَقِ الثَّقِيلِ:

بَيْبَةٌ، وَهُوَ أَيْضًا أَيْقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ

نُوفَلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَالِى الْبَصْرَةِ

قال الفرزدق:

وَبَايَعْتُ أَقْوَامًا وَفِيَتْ بِهِمْ

وَبَيْبَةٌ قَدْ بَايَعَتْهُ غَيْرُ نَادِمٍ^(٥)

^(٦)

وَهُوَ أَيْضًا اسْمُ جَارِيَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ:

لَأُنْكِحَنَّ بَيْبَةً * جَارِيَةً خَدْبَةً

مُكْرَمَةً مَحَبَّةً * تُحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ^(٧)

أَي تَغْلِبُهُمْ حُسْنًا، وَفِيهِ غَلْطَانُ: أَحَدُهُمَا أَنَّ

الرِّوَايَةَ وَهُوَ نَائِمٌ، وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ

يَزِيدَ بْنَ مُعَاوِيَةَ لَمَّا مَاتَ خَرَجَتْ بَنُو تَمِيمٍ حِينَ

بَلَغَهُمْ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ تَرَكَ دَارَ الْإِمَارَةِ

لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ حِينَ أَدْخَلُوهُ الدَّارَ فَأَمَرُوهُ

(١) اقردت بها نسخة (م) - روى على المعاقبة فإن آيب يثيب مادة مهملة.

(٢) اللسان (بوب) - ملحقات ديوانه: ١٧٠ - والمشطور الثاني في ملحقات المعاج: ٧٤

(٣) في اللسان: قال رؤبة.

(٤) اللسان (بوب) ملحقات ديوانه: ١٦٩

(٥) اللسان - ولا يوجد في ديوانه المطبوع.

(ق/٤: ٢١١)

(٦) هند بنت أبي سفيان كما سيأتي.

(٧) الأشطر في اللسان، الاشتقاق لابن دريد:

عن غير مشورة من أهل اليمن وربيعه ، قال
الفرزدق البيت .

وذكر محمد بن سعد في الطبقات أن البيت
لسحيم بن وثيل اليربوعي . وقال : بنى عبد الله
داراً بالبصرة وولاه أهل البصرة ، فأقره عبد الله
ابن الزبير ، فصعد المنبر فلم يزل يبائع لابن الزبير
حتى نفس بفعل يبايعهم وهو نائم فقال سحيم :

وباعت أيقاظاً فأوفيت بيعتي

وبئة قد بايعته وهو نائم

فثبت بالطريقين أن الرواية وهو نائم . والغلط
الثاني أنه قال : وهو أيضاً اسم جارية وهو
عبد الله بن الحارث المذكور .

وقوله : قال الراجز ، الصواب : ^(١) قالت هند
بنت أبي سفيان وهي أم عبد الله . وإنشاد الراجز
المنهوك على الصواب :

والله رب الكعبة * لا نكحن ببه
جارية كلقبه * مكرمة محبة
تجب من أحبه * تجب أهل الكعبة
* يدخل فيها زبه *

« ح » — دار ببة بمكة حرسها الله تعالى على
رأس رديم عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

(بسب)

« ح » — ببة : من قرى بخاراء ^(٢) .

(بشب)

« ح » — بشة : من قرى مرو ^(٣) .

(بنب)

« ح » — بانب : قرية من قرى بخاراء .

(بوب)

البابة : ثغر من ثغور الروم ^(٤) .

وبابة بن منقيد : راوى أبى رمنة .
والأبواب : ثغر من ثغور الحزر .

ولو اشتق من البواب فعل على فعالة لقليل :
بوبة بظاهر الواو ، ولا تقاب ياء لأنه ليس
بمصدر محض ، إنما هو اسم .

(١) قال شارح القاموس : يمكن أن يراد به الشخص الراجز لإطلاقه على المرأة صحيح .

(٢) في (الناج) : أى من مضافاتها . (٣) في (الناج) : ويقال في النسبة بشق بزيادة القاف .

أ . ه . والنسبة هنا رجوع إلى أصل الكلمة ، ففي معجم البلدان قال : بشق الفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف ور بما سموها بشة .

(٤) في معجم البلدان عزرا يافوت هذا القول إلى الأزهري ثم قال : « وما أظنه أراء إلا البابه الذى هو عند النصارى بمنزلة

الخليفة الإمام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية » .

وقال أبو مالك : يُقال : أنا فلانٌ بـابِيَّة
أى أُنجوبة . وأنشد قول الجعدي :

فَذَرْ ذَا وَلَيْكِنْ بـابِيَّةً

حَدِيثُ قُشَيْرٍ وَأَقْوَاهَا^(١)

وبالبحرين موضع يعرف ببـابين، وفيه يقول
قائلهم :

إِنَّ ابْنَ بُوْرَيْنَ بـابِينَ وَجَمَ^(٢)

وَالْحَيْلُ تَنَحَّاهُ إِلَى قُطَيْرِ الْأَجَمِ

وَضَبَةُ الدُّغْمَانِ فِي رُؤْسِ الْأَتَمِ

مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرَّخَمِ

وقال ابن السكيت : البـابة عند العرب : الوجه،
والبـابات : الوجوه، وأنشد لابن مقبل :

بَنَى هَامِيٍّ مَا تَأْمُرُونَ بِشَاعِرٍ

تَخَيَّرَ بـابَاتِ الْكِتَابِ هِجَائِيًّا^(٣)

قال : معناه تخيَّر هجائي من وجوه الكتاب .

وقال أبو العميثل : البـابة : الخصلة، وقيل :

بـابات : سطور، يقال : بـابة وبـابات وأبواب .

وبتصغير باب سمي جد أبي موسى عيسى
ابن خلاد بن بويب العجلي البغدادي .
وقد سموا باباً وبـوبة بالضم .

والبـواب^(٤) : فرس زياد بن أبيه، من نسل
الحرون، وهو أخو الذائد بن البطين بن البطان
ابن الحرون .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

هَتَاكَ أَخِيَّةٌ وَلَاجُ أَبِيَّةٍ

يَخْلُطُ بِالْبَرِّ مِنْهُ الْخَدُّ وَاللِّينَا

والقافية مضمومة، والرواية :

* مِلْءُ الثَّوَابَةِ فِيهِ الْخَدُّ وَاللِّينُ *

وهو للقتال الكلابي^(٥)، واسمه عبد الله
ابن مجيب، يرثي حنظلة بن عبد الله بن الطفيل
وفي هذه القصيدة أبيات مقوأة .

« ح » — بابان : محلة أسفل مرو .

والبـاب^(٦) : بليدة من أعمال حلب .

وباب : جبل قرب هجر .

وبـابة : قرية من قرى بخراء .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، الأساس ، المعاني الكبير : ٨٠٦ ، الديوان : ٤١٠ .

(٣) أنساب الخيل لابن الكلبي : ١٢٢

(٤) في « اللسان » ردّد عزوه بين القـالاخ بن حـابة

وابن مقبل ، وفي الانتصاب / ٤٧٢ نسبة للقلاخ بن حـابة .

(٦) في (التاج) : هي باب بزاغا كما حققه ابن العديم في تاريخ حلب ، وبينها وبين بزاغا نحو ميلين وإلى حلب عشرة أميال .

(١) والبُوبُ : قريةٌ من أعمالِ بنا ، من حُوفِ مصر .

وقال الفراء : باب الرجل : إذا حفر كُوَّةً .

(بلب)

الحارثُ بنُ بليبةَ سيد مجاشع . (٣)

وأهل البصرة يسمون الساقى الذى يطوف عليهم بالماء بيا باً . (٤)

« ح » - اليبُ : كُوَّةُ الحَوْضِ والمُتَّيِب .

فصل التاء

(تاب)

ذكر الجوهري رحمه الله التَّوَابِينَ في هذا الفصل ، والتاء في التَّوَابِينَ غير أصلية وموضعها فصل الواو .

(تلب)

تَبَّتُ فلاناً تَتَبِيّاً : قلتُ له تَبّاً . ورجلٌ تابٌ : ضعيفٌ ، والجمعُ أَتبابٌ .

وقال أبو زيد : إنَّ من النساءِ التَّابَّةَ ، وهى الكبيرة . ورجلٌ تابٌ : كبيرٌ . وقال غيره : حمارٌ تابٌ الظَّهير : إذا دبر ، ورجلٌ تابٌ كذلك . وقال الدينورى ، التَّبِيُّ بالبحرين كالسميريز بالبصرة ، وهو الغالب على تمرهم .

وقال غيره : التَّبِيُّ : ضربٌ من تمرِ البحرين ردىُّ يأكله سُقَّاطُ الناس . قال الجعدى :

وأعمرَضَ بطناً تحتِ دِرْعٍ نَحَّالُهُ
إذا حَشَى التَّبِيَّ زَقاً مُقَبِّراً (٧)
وتَبٌّ : قطعٌ مثلُ بَتٍّ .

وتَتَبَّبَ على فَعَلَّلَ ، أى شاخ .

« ح » - وَقَعُوا في تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ : أى مَهْلَكَةٍ .

وَأَتَبَّ اللهُ قُوَّتَهُ : أضعفها .

وهو بَيِّبَةٌ : أى حال شديدةٍ .

والتَّبُوتُ : ما انطَوَّت عليه الأضلاع كالصِّدْرِ (٨) والقلب .

وَاسْتَبَّه : استضعفه .

(١) فى المراسد : يقال لها بلقية أيضاً وهى بإقليم الغربية من أعمال بنا .

(٢) ذكرت هذه المادة فى (اللسان) وفى (القاموس) تحت ترجمة (ب ب ب) .

(٣) من بنى تميم وكان من أرداف الملوك ومدحه الفرزدق .

(٤) هذه العبارة عن نسخة م ، وفى (الناج) : نقله الصاغاني فى (ب ب ب) ثم ضرب عليه بالقلم وكأنه لم يرتضه .

(٥) التَّوَابِينَ : رأسا الضرع من الناقة . (٦) فى القاموس : وبكسر .

(٧) اللسان - ديوانه : ٥٨ (٨) هكذا فى النسخ وحقه أن يذكر فى باب التاء .

وفى (القاموس) رواء التوب بالباء آخره وقد تعقبه فيها شارحه فقال : والصحيح فى هذا المعنى أنه التوت بالتاين آخره ، وقد تصحف على الصاغاني وقلده المصنف .

(تجب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : التَّجَابُ
على فعالٍ بالكسر : ما أُذِيبَ مَرَّةً من حجارة
الفضة . وقد بقيت فيها فضة ، الواحدة :
تجابة .

وقال ابن الأعرابي : التَّجَابُ على وزن
التَّجْفَافِ : الخبط من الفضة يكون في حجر المعدين .

(ترب)

أبو العباس : التَّربُّبُ : كثرة المال ،
والتَّربُّبُ : قلة المال أيضا .

قال : وأترب الرجل : إذا ملك عبدا ملك
ثلاث مرات .

وتربت الكتاب بالتخفيف ، وتربته بالتشديد ،
مثل أتربته ، فهو متروب ومترب ومترب .

وتربت فلانة الإهاب لتصلحه بالتخفيف ،
وكذلك تربت السقاء .

وقال ابن بزرج : كل ما يصلح فهو متروب ،
وكل ما يفسد فهو مترب ، مشددا .

وريج ترب بلا هاء : إذا جاءت بالتراب ، مثل
تربة بالهاء ، وقال ذو الرمة :

لأبل هو الشوق من دار تحونها

مرأ سحاب ومرأ بارح ترب^(١)

وتربة مصغرة : موضع باليمن .

وتربان بالضم : موضع بين الحفير والمدينة ،
وهي مابين ملل والصلصل ، قال حسان بن ثابت :
فلما علا تربان وأنهل ودقه

تداعي وألقى بركه وتهزما^(٢)

تهزمه : تشققه بالماء .

« ح » - التربة : الضعفة .

والمترابة : مصاحبة الأتراب .

وتربة : بلدة باليمن . وما ترب : محلة^(٣)

بسمرقند . وإتريب : من قرى مصر .^(٤)

(تعب)

الفراء : أتعب فلان القدح : إذا ملأه ،

فهو متعب . وإذا أعنت العظم المجبور

فقد أتعب ، قال ذو الرمة :

(١) اللسان ، المقاييس : ٣٤٦/١ - ديوانه : ٢ (ق/١ : ٦) .

(٢) ديوانه (ط . الإمام) : ٩٦ .

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : قال الخارزنجي : تربة : واد .

(٤) في معجم البلدان (ياقوت) : بالفتح ثم السكون وكسر الراء . وفي (القاموس) ضبطها كإذبل تبعا للصاغاني .

فالتَّغَبُّ : القَيْح والرَّيْبُ ، وإِحدَثُهَا : تَغْبَةٌ .
وَأَتَغَبَّ غَيْرَهُ .

(تلب)

يُقَالُ : تَلَّبَ لَهُ وَتَلَّبَا يُتَعَوْنُهُ التَّبُّ .
والتَّلْبُ بفتح التاء وكسر اللام : اسمُ رَجُلٍ .
وهو التَّلْبُ بْنُ ثَعْلَبَةَ الْعَنْبَرِيِّ التَّمِيمِيُّ ، لَهُ صُحْبَةٌ^(٤)
وروايةٌ عن النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . والتَّلْبُ^(٥)
الْعَنْبَرِيُّ شاعرٌ جاهليٌّ ، وهو غير التَّلْبِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .
والمَتَالِبُ : المَقَاتِلُ .

« ح » — التَّلْبُ : موضع .

(تنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ :
التَّنُوبُ مِثَالُ التَّنُومِ : شَجَرٌ يُعْظَمُ جِدًّا وَيُسَمُّو
وَمَنَابِتُهُ جِبَالُ دُرُوبِ الرُّومِ وَهُوَ اسْمٌ أُعْجِمِيٌّ .
ومنه يُتَّخَذُ أَجُودُ الْقِطْرَانِ .
وَتَنَّبُ مِثَالُ قِنَبٍ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ^(٦) .

إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هِيضَ قَلْبِهِ

بِهَا كَانْهِيَاضُ الْمُتَعَبِ الْمُتَمِّمِ^(١)
الْمُتَمِّمُ : الَّذِي كَانَ بِهِ كَسْرٌ يَمْشِي بِهِ ثُمَّ أَبَتْ
فَتَمِّمُ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَتَعَبَ الْقَوْمُ : إِذَا تَعَبَتْ
مَا شِئْتُمْ .

« ح » — المَتَاعِبُ : الْوِطَابُ الْمَلُوءَةُ .

(تغب)

فِي حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُ قَالَ :
« مَضَتْ السُّنَّةُ أَنَّهُ لَا تَجُوزُ شَهَادَةُ خَصْمٍ
وَلَا ظَنِّينِ وَلَا ذِي تَغْبَةٍ فِي دِينِهِ » . هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ^(٢)
التَّغَبِ ، وَالْمُرَادُ الْفَسَادُ فِي دِينِهِ وَعَمَلُهُ وَسُوءُ أَعْمَالِهِ .
وَرُويَ تَغْبَةً بِكسر الغين وتشديد الباء .

وَيُقَالُ لِلْقَحِطِ : تَغْبَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلِلْجُوعِ
الْيَرْقُوعِ وَهُوَ الشَّدِيدُ تَغْبَةً .

وَقَوْلُ الْمُعْطَلِ الْهَذَلِيِّ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْلَنْتَ خَرْقًا مُبْرَأً

مِنَ التَّغِبِ جَوَابَ الْمَهَالِكِ أَرْوَعًا^(٣)

(١) اللسان . وفي المقاييس : ٢٤٨/١ والأساس : ٨٠/١ برواية المنهزم و : إِذَا رَأَاهَا رَأَيْتُهُ — ديوانه ٦٢٩

(٢) (ق : ١٥/٨١) . (٢) الفائق : ١٣٢/١

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٦٣٢ ونسب لعقل بن خويلد انظر ص ٤٠١ من الشرح المذكور .

(٤) في القاموس : كَكَفَّ وَفَلَزَ ، وَأَنْتَصَرَفِي « اللسان » على الثانية .

(٥) خلاصة تذهيب الكمال : ٤٧ . وفي هامشها : وفي ابن الملقن : بِسُكُونِ اللام .

(٦) في هامش (ح) ذكر أبو أحمد العسكري أَنَّ الشاعِرَ هُوَ التَّلْبُ مِثَالُ فَلَزَ وَجَعَلَهُمَا (أَيِ وَالَّذِي قَبْلَهُ) وَاحِدًا .

(٧) في المراسد : مِنْ قَرْيَةٍ حَلَبَ .

(توب)

التَّوَابُ من صفات الله تعالى ، أى
يَتُوبُ على عِبْدِهِ بِفَضْلِهِ إِذَا تَابَ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ .
والتَّوَابُ : التَّائِبُ .

« ح » — التَّائِبَةُ : التَّوْبَةُ .

وَيَتَيْبُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ .

فصل الثاء

(ثأب)

الأصمعى : الثَّأْبُ بِالْتَحْرِيكِ : أَثٌ يَأْكُلُ
الإنسان شيئاً أو يشرب شيئاً تَغْشَاهُ لَهُ فِتْرَةٌ
كفِتْرَةِ النَّمَّاسِ مِنْ غَيْرِ غَشْيٍ يُغْشَى عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ
مِنْهُ : تُثَبُّ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ .

وقال ابن دريد : تُثَبُّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَثْوُوبٌ :
إِذَا أَصَابَهُ كَسَلٌ . وَتَثَابَ عَلَى تَفَعُّلٍ : مَثَلُ
تَثَابَ عَلَى تَفَاعَلٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(١) وَإِنْ حَدَاهُ الْحَيْنُ أَوْ تَذَابَا

أَبْصَرَ هَلْقَامًا إِذَا تَثَابَا

(٢) « ح » — تَثَابَ الْخَبَرُ ، أَيْ تَحَسَّسَهُ .

(ثلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثَّيَابُ : الْجُلُوسُ . وَثَبَّ : إِذَا جَلَسَ جُلُوسًا
مُتَمَكِّنًا .

« ح » — وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : ثَبَثَ : إِذَا جَاسَ
جُلُوسًا مُتَمَكِّنًا .

(ثرب)

ثَرَبَ يَثْرِبُ مِثَالُ ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
وَأَثَرَبَ يَثْرِبُ ، مِثَالُ أَفْعَلَ يُفْعَلُ : لَفْتَانِ فِي ثَرَبٍ
(٣) يَثْرِبُ مِثَالُ جَرَّبَ يُجَرَّبُ . قَالَ فِي ثَرَبٍ :

إِنِّي لَا أَتَّكِرُهُ مَا كَرِهْتَ مِنَ الدِّي

(٤) يُؤْذِيكَ سُوءَ ثَنَائِهِ لَمْ يَثْرِبْ

(٥) وَقَالَ فِي أَثْرَبٍ :

أَلَا لَا يَغُرَّنْ أَمْرًا مِنْ تِلَادِهِ

(٦) سَوَامُ أَخٍ دَانِي الْوَسِيطَةِ مُثْرِبٌ

الْمُثْرِبُ : الْقَلِيلُ الْعَطَاءِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمْنُ

بِمَا أُعْطِيَ .

(١) ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٢) في نسخة (ح) ثأب وهي رواية إحدى نسخ القاموس كما هو مذكور في هامشه ، وفيها أيضا تحسسه بالجم بدلا من تحسسه بالحاء المهملة .

(٤) اللسان .

(٣) في اللسان : قال نصيب .

(٦) البيت في اللسان .

(٥) هو نصيب كما في اللسان .

(نعب)

الأنعبي بالفتح : الوجه الفخيم في حسن
وبياض ، ومنهم من يقول : وجه أنعبانى
بالضم وبزيادة النون ، وكذلك الأنعبان بغير ياء
النسب ، قال :

* لاني رأيت أنعبانا جعدا^(٦) *

والأنعوب : السائل .

قال سلامة بن جندل يصف فرسا :

في كل قائمة منه إذا اندفعت

منه أساو^(٧) كفرغ الدلو أنعوب

الأساوي : الدفعات من الجارى .

ورأيت القوم متعائين ومدعائين كأنهم عرف
ضبعان ، وهو أن يتلوا بعضهم بعضا . ويروى :

في كل قائمة منه إذا اندفعت

شؤبوب شد كفرغ الدلو أنعوب

والأول إما أن يكون إقواء أو خفضا

على الحوار ، كقولهم : جحر صب حرب .

وشاة ثرباء : سمينة عظيمة الثرب^(١) .

وجمع الثرب أثرب وثروب ، ثم تجتمع الأثرب
أثارب ، ومنه الحديث : " أن النبي صلى الله عليه
وسلم نهى عن الصلاة إذا صارت الشمس
كالأثارب^(٢) " شبه بها ضياء الشمس إذا رق
عند العشي .

وأثارب : موضع بالشام^(٣) .

« ح » - ثربت المريض : نزعت عنه ثوبه .

وثربته : طويته .

وأثرب : لغة في يثرب .

وثربان : حصن من أعمال صنعاء .

وثرب^(٤) : ركة في بلاد محارب .

وأثارب المذكور في المتن هو على ثلاثة فرائخ
من حلب .

(نطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي

النطب : مجواب القفاص^(٥) .

(١) الثرب : الشم الرقيق المبسوط على الكرش والأعضاء . (٢) الفائق : ١ / ١٤٦

(٣) في معجم البلدان : قلعة بين حلب وأنطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فرائخ وتحت جبالها قرية تسمى باسمها فيقال

لها الأثارب . (٤) ضبطه في القاموس ككتف .

(٥) المجواب : آلة الخرق التي يخرق بها القفاص الجريد ونحوه .

(٦) اللسان وبعده : * قد خرجت بعدى وقالت نكدا *

(٧) المفضليات : ١ / ١١٩ (مفضلية ٢٢ / ١٦) .

وقال الدينوري: الثعلب بالضم الواحدة ثعبه،
وهي شبيهة بالثوغة إلا أنها أخشن ورقاً، وساقها
أغبر، وليس لها حمل ولا منفعة فيها، وهي من
شجر الجبل ينبت في منابت الثوغة، ولها ظل
كثيف.

«ح» - الثعب: الفارة^(١).

(ثعلب)

أبو عمرو: الثعلب: أصل الراكوب
في الجذع من النخل. وقال مرة أخرى:
أصل الفسيل إذا قطع من أمه.

ويقال: ثعلب الرجل من آخر: إذا راغ
عنه، وقيل: إن صوابه: ثعلب أي تشبه
بالثعلب في روغاته، قال رؤبة:

إذا رأني شاعراً ثعلباً^(٢)
وإن حداه الحين أو تذاباً

وقال ابن الأعرابي: الثعلبة: الاست.
والثعلب: قبائل من العرب شتى، ثعلبة
في بني أسد، وثعلبة في بني قيس، وثعلبة
في بني تميم، وثعلبة في ربيعة.

وثعلبات: موضع، قال عبيد بن الأبرص:
فرا كس ثعلبات * فذات فرقين فالقايب^(٣)
ويروى ثعلبات.

وقرن الثعلب، ودير الثعلب: موضعان.
وقال الجوهري: الثعلب معروف.

قال الكسائي: الأثني منه ثعلبة، والذكر ثعلبان
وأنشد:

أرب يبول الثعلبان برأسه^(٤)
لقد ذل من بآلت عليه الثعلب^(٥)

هكذا أنشد الثعلبان بالضم، والنون مرفوعة.
والصواب: الثعلبان تثنية ثعلب.

والبيت لراشد بن عبد ربه وكان سادناً لصنم
كان لبني سليم بن منصور، وكان اسمه إذ ذاك
غاوي بن عبد العزى، وقيل ظالم بن عبد يغوث،
فبينما هو عند الصنم ذات يوم إذ أقبل ثعلبان
يشتدان حتى تسميا رأسه فبالا عليه فقال البيت،
ثم قال: يا معشر بني سليم، لا والله لا يضروا ولا
ينفع ولا يعطى ولا يمنع، ثم كسره ولحق بالنبي

(١) * في نسخة م: ش - الثوب: الدرة.

(٣) اللسان (فرق) - ديوانه: هـ

(٤) اللسان وفيه ترديد عزره إلى غاوي بن ظالم، وأبي ذر الغفاري، وعباس بن مرداس.

(٥) في التاج: وحكى الزمخشري عن الجاحظ أن الرواية في البيت إنما هي بالضم على أنه ذكر الثعلب. وقال الحافظ

ابن ناصر: إنما الحديث: بقاء ثعلبان بالضم.

(٢) ملحقات ديوانه: ١٧٠ والمشطور الأول في اللسان

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : مَا اسْمُكَ ؟ قَالَ أَنَا غَاوِي
ابن عبد العزى : قَالَ بَلْ أَنْتَ رَاشِدُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ ،
وَعَقْدَ لَهُ عَلَى قَوْمِهِ .

« ح » - حَوْضُ الثَّغْلَبِ : مَكَانٌ خَلْفَ عُمان^(١) .
وَذُو ثُعْلَبَانَ وَاسْمُهُ دَوْسٌ مِنَ الْأَذْواءِ .

(ثَغْب)

« ح » - الثَّغْبُ : الطَّعْنُ وَالذَّبْحُ .
وَتَثَغَّبَتْ لَبْتُهُ بِالْدمِ^(٢) .

(ثَقْب)

يُقَالُ : أَثَقَبْتُ نَارَكَ إِثْقَابًا : أَيْ أَوْقَدْتُهَا ،
مِثْلُ ثَقْبِهَا .

وَالثَّاقِبُ : النُّجْمُ الَّذِي ارْتَفَعَ عَلَى النُّجُومِ ،
مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ لِلطَّائِرِ إِذَا لَحَقَ بِبَطْنِ السَّمَاءِ
قَدْ ثَقَبَ . وَيُقَالُ : حَسَبُ ثَاقِبٍ : إِذَا وُصِفَ
بِالْإِرْتِفَاعِ .

وَالثَّقِيبُ وَالثَّقِيبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : الشَّدِيدُ
الْحُمْرَةِ ، وَالْمَصْدَرُ الثَّقَابَةُ ، وَقَدْ ثَقِبَ يَثْقُبُ^(٣) .

وَطَرِيقُ الْعِراقِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ حَرَمِهَا
اللَّهُ تَعَالَى يُقَالُ لَهُ : مِثْقَبٌ بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مِثْقَبٌ : طَرِيقٌ كَانَ بَيْنَ
الشَّامِ وَالْكُوفَةِ ، وَكَانَ يُسَلَّكُ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ .
وَالْمِثْقَبُ : الطَّرِيقُ الْعَظِيمُ قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو ،
لَيْسَ بِتَصْغِيرِ الْمِثْقَبِ بِالنُّونِ .

وَصِنَاعَةُ الثَّاقِبِ ثِقَابَةٌ بِالْكَسْرِ .
وَالثَّقِيبُ مِنَ الْإِبِلِ : الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ مِثْلُ
الثَّاقِبِ ، وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تُحَالِبُ غِزَارَ الْإِبِلِ
فَتَغْزُرُهُنَّ .

وَتَثَقَّبَتِ النَّارُ تَثَقُّبًا حِينَ قَدَحَتْهَا ، وَذَلِكَ إِذَا
فَخَصَتْ لَهَا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ جَعَلَتْ عَلَيْهَا بَعْرًا وَضِرَامًا
ثُمَّ دَفَنْتَهَا فِي التُّرَابِ ، وَكَذَلِكَ أَثَقَّبْتُهَا .

« ح » - يَثْقُبُ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ^(٤) .

وَالثَّقِيبُ : طَرِيقٌ مِنْ أَعْلَى الثَّغْلَبِيَّةِ إِلَى الشَّامِ .
وَالثَّقِبُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .
وَالثَّقْبَانُ : مِنْ قُرَى الْجَنْدِ .

(ثَلَب)

ثَلَبْتُ الْإِنَاءَ : ثَلَمْتُهُ . وَثَلَبَ : تَلَمَّ . وَثَلَبْتُ
الرَّجُلَ : طَرَدْتُهُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَكَانُ الْأَصْحَمِيِّ يَقُولُ : خَوْضُ الثَّغْلَبِ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَمَا مَعْتَمَدٌ إِلَّا خَوْضٌ .

(٢) فِي التَّامُوسِ : لَتَهُ . (٣) فِي اللِّسَانِ : ثَقَبَ (ضَبَطَ حَرَكَاتٍ) .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَرَوَى فِي الْقَافِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ .

وقال الفراء : ثَلَبَ جِلْدَهُ بالكسر يَثْلُبُ ثَلْبًا :
إذا تَقَبَّضَ . والثَلَبُ : الوَسْخُ أيضا . ويقال :
لأنه لَثَلَبُ الجِلْدِ .

وقال الدينوري : الثَلِيبُ : كَلَامَيْنِ أَسْوَدُ ،
وهو مثل الدَّيرين ، وأنشد لِعُبَادَةَ الْعَقِيلِيَّ :
رَعَيْنَ ثَلِيْبًا سَاعَةً ثُمَّ لَمْنَا

قَطَعْنَا عَلَيْهِنَ الْفِجَاجَ الطَّوَامِسَا ^(١)
« ح » — يَرْدُونَ مُثَالِبًا : يَأْكُلُ الثَّلِيبَ .

(ثوب)

تقول العرب : الكَلَامُ بِمَوْضِعِ كَذَا مِثْلُ ثَائِبِ
الْبَحْرِ ، يعنون أنه غَضُّ رَطْبٍ كَأَنَّهُ مَاءُ الْبَحْرِ
إذا فاض بعد ما جَزَرَ .

وَأَثَبْتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً : إذا كَفَفْتَ مَخَاطَطَهُ .

وقال اللَّيْثُ : لَا يُتَمَالُ لِلرَّجُلِ ثَيْبٌ إِلَّا أَنْ
يُتَمَالَ : وَلَدُ الثَّيْبِينَ ^(٢) .

وحكى يونس وغيره قالوا : التَّثْوِيبُ : الصَّلَاةُ
بعد الفريضة ، يقال : تَثَوَّيْتُ ، أي تَطَوَّعْتُ

بعد الفريضة ، ولا يكون التَّثْوِيبُ إِلَّا بعد
المَكْتُوبَةِ ، وهو العَوْدُ للصَّلَاةِ بعد الصَّلَاةِ .
وبُرْ ثَيْبٌ ، أي يثوبُ الماءُ فيها .

ويقال : ذَهَبَ مَالُ فُلَانٍ فَاسْتَأْبَ مَالًا ، أي
اسْتَرَجَعَ مَالًا .

وثَابَ الْحَوْضُ : امْتَلَأَ ، وَأَثَبْتُهُ أَنَا ، قال :
قَدْ تَكَلَّتْ أُخْتُ بَنِي عَدِيٍّ
أُخْيَهَا فِي طَفْلِ الْعَشِيِّ
إِنْ لَمْ يَثْبُ حَوْضُكَ قَبْلَ الرِّيِّ ^(٣)

وقال أبو زيد : رَجُلٌ ثَوَّابٌ : الَّذِي يَبِيعُ
الثِّيَابَ .

وَالثِّيَابُ يُعْبَرُ بِهَا عَنِ الْقَلْبِ ، وَعَلَيْهِ فُسِّرَ
بَعْضُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ قَوْلَهُ تَعَالَى : (وِثْيَاكَ فَطَهَّرَ)
ومنه قولُ عَنُتْرَةَ :

فَشَكَمْتُ بِالرُّمَحِ الْأَصَمِّ ثِيَابَهُ ^(١)
ليس الكريمُ على القنا بمَحْرَمٍ ^(٢)
وَتَوَّابُ بْنُ عُتْبَةَ الْمَهْرِيِّ الْبَصْرِيُّ بِتَشْدِيدِ
الْوَاوِ .

(١) اللسان .

(٢) وردت هذه المادة في اللسان والقاموس (ث ي ب) . وفي القاموس : وذكره في (ثوب) وهم .

(٣) ضبطت يثب بضم الثاء وكسرهما وعليها كلمة (معا) يريد يثب ويثب بضم الياء مع الكسر . وضبط حوضك بالرفع والنصب

وعليها (معا) يريد : يثب حوضك ويثب حوضك . (٤) الآية ٤ سورة المدثر .

(٥) البيت : ٥٢ من معلقته (شرح الزرني : ٢٩٣) .

وأما ثوبٌ بمعنى الملبوس ففي الأعلام كثير.
وقد سَمَوْا : ثوبياً مصغراً ، وثوبٌ مثال زُفَر ،
وثوبان بالفتح .

وقال الجوهري : قال الراجز^(١) :

لكلِّ دَهِيرٍ قد لَبِسْتُ أثوباً
حتى اكْتَسَى الرأسُ قناعاً أشيباً
أَمْلَحَ لا لَذاً ولا مُحِباً^(٢)

وسقط بين المشطورين الأولين مشطور وهو :
* مِنْ رَيْطِهِ وَالْيَمْنَةِ الْمُعَصَّبَا *

ويروى أبيض مكان أَمْلَحَ ، وهما سيان
في المعنى . والرجز المعروف بن عبد الرحمن .

ويروى : لكلِّ عَيْشٍ . وهكذا أنشده سيدييه .
وإنشاد أبي عمرو في كتاب الحيم :

لُكُلِّ عَصِيرٍ قد لَبِسْتُ أثوباً
رَيْطاً وَبُرْدَ عَصِيٍّ الْمُنْشَبَا

« ح » — لَهِ ثوباً فلان : أى لَهِ دَرَه .

ويثيان : اسم كورة .

وثوبُ الماء : السُّلَى والغرس .
ومثوب^(٣) : بلد باليمن .

وبئر ذات ثيب مثل قولهم : بئر ثيب .

وقال الفراء في كلام بني دبير : في ثوبى أبي
أن أفي لك ، كقولك : في ذمتي وذمة أبي أن
أفي لك .

والثواب : العسل^(٤) .

فصل الحيم

(جأب)

ابن الأعرابي : جأب وجبأ : إذا باع الجأب
وهو المغرة .

والجأب : السرة أيضا . والجأب : الأسد .
وجأبة البطن وجبأته : مانتة .

وكأهل جأب : غليظ . وخلق جأب : جاف
قال الراعي :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ كُلِّ نَجِيَّةٍ
لَهَا كَاهِلٌ جَأْبٌ وَصَبٌّ مَكْدَحٌ^(٥)

(١) في اللسان : معروف بن عبد الرحمن وكما حققه الصغاني بعد .

(٢) الرجز في اللسان ومادة (ملح) .

(٣) على زنة مفعول (معجم البلدان) .

(٤) * في نسخة م : ش — الثواب : النحل نفسها .

(٥) اللسان .

والجَانِبُ : الْقَصِيرُ ، عَلَى قَعْلٍ ، الْقَمِيءُ
 مِنْ صَنَعَةِ الْخَلْقِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَقِيلَةٌ أَخْدَانٍ لَهَا لَا ذَمِيمَةٌ
 وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبَ^(١)

وَيُقَالُ امْرَأَةٌ جَانِبٌ وَجَانِبَةٌ ، وَفَرَسٌ جَانِبٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ^(٢) :

* وَاللَّهِ رَاجِعٌ عَمَلِي وَجَائِي *

وَالرَّوَايَةُ :

وَالْعِلْمُ أَنَّ اللَّهَ وَاجِعٌ جَائِي

بِالْوَاوِ . وَالرَّجُلُ لِلْعَجَاجِ ، وَإِنَّمَا نَقَلَهُ مِنَ الْإِصْلَاحِ .

« ح » — الْجَوُّوبَةُ : كُلُّوحُ الْوَجْهِ .

وَجَابٌ : مَوْضِعٌ .

(جيب)

ابن دُرَيْدٍ : الْجَبَّاجُ وَالْجُبَّاجُ بِالضَّمِّ^(٣) :
 الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الطَّبْلَ الْجَبَّاجَ بَفَتْحِ
 الْجِيمِ .

وَجَبَّجَ عَلَى وَزْنِ هَذِهِ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ^(٤)
 قَالَ :

يَا دَارَ سَلَمَى بِمَنْوَبٍ يَتَرَّبُ

بِجَبِّجٍ^(٥) أَوْ عَنْ يَمِينِ جَبَّجٍ

يَتَرَّبُ : قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .

وَامْرَأَةٌ جَبَّاءُ : إِذَا لَمْ يَعْظُمَ صَدْرُهَا .

وَجَبَّةُ الْعَيْنِ : حِجَابُهَا .

وَالْجُبَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ ، وَالْجَمْعُ جُبَبٌ ،

قَالَ الرَّاعِي :

لَنَا جَبِبٌ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ تُمَارِسُ الْحَرْبَ الزُّبُونَا^(٦)

وَجَبِيبُ بْنُ الْحَمَارِثِ مُصَفَّرًا مِنَ الصَّبَابَةِ .

وَأَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ الْجَبَّابِ
 بَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْبَاءِ مُشَدَّدَةٍ ، مِنْ مُحَدَّثِي الْأَنْدَلُسِ .

وَجَبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، بِضَمِّ الْجِيمِ شَاعِرٌ مِنْ
 لُصُوصِ الْعَرَبِ .

(١) الجمهرة : ٢١٤/١ — ديوانه (ط . المعارف) : ٤١ برواية : * عقيلة أتراب لها لا ذميمة *

(٢) في اللسان : عزاء إلى روبة بن العجاج ، والرجز في اللسان والمقاييس ٥٠٠/١ وهو في مستدركات ديوانه : ١٦٩

(٣) في اللسان : وليس جباجب ثبت . (٤) في معجم البلدان : بنواحي اليمامة .

(٥) في (٥/ح) : كذا قال ابن دريد ، وقال أبو عمرو في فائت الجمهرة : والعواب : يججب بفتح الجيمين . والبيت

(٦) اللسان .

في الجمهرة ١٢٤/١١ ومعجم البلدان (جيبج) .

وفي حديث عائشة رضي الله عنها أن دفين
سحر النبي صلى الله عليه وسلم جعل في جب^(١)
طلعة . قال شمر : أرادت داخلها إذا أخرج منها
الكفري .

وجبة القرن : التي فيها المشاشة .

ورجل جبايب ومجيب^(٢) : إذا كان ضخم
الجنبين . وجل جبايب : ضخم .

وقال ابن دريد : الجبايب : إهالة تذاب ،
ذكره في باب فعال بضم الفاء .
ونوق جبايب ، قال :

جراشع جبايب الأجواف
حم الذرا مشرفة الأنواف^(٣)

وجيب : إذا سمن ، وجيب : إذا ساح
في الأرض عبادة ، وجيب : إذا تجر
في الجبايب .

وجابت المرأة صاحبها : إذا فاحرتها في الحسن .
والجبيبة بالفتح : أتان الضحل ، وهي صخرة
الماء .

« ح » - الأجيب : الفرج مثل الأجم .

واستجب السقاء : غاظ . والحب : إذا لم
ينضج ، وضري .

وجبايب : موضع بمنى .

والمجابة : أن يصنع الرجل طعاماً فيصنع غيره
مثله .

والجاب : أن يتناح الرجلان أختيهما .

والجبابات : موضع عند ذي قار .^(٥)

وجباب : موضع في ديار أود .^(٦)

وقال الزبير : الجبايب : جبال مكة حرسها
الله تعالى ، وقيل : أسواقها ، وقيل : منحرو
يمنى كان يلتقي به الكروش .

وجب : مدينة في بلاد البربرة .

والحب : أحد محاضر طي بسلامي .

والحب : ماء بديار بني عامر .

وجب عميرة : موضع قرب فسطاط مصر .

والحب : ماء لبني ضبيدة .

وجب الكايب : من قرى حلب .

وجبان : قرية من أعمال الأهواز .

وجبة : من قرى النهروان .

(١) الفائق : ٢٠٠/١ ويروي : جف طلعة .

(٢) الأسمة الطوال والبيت في اللسان وانظر مادة (ك رش ف) . (٤) في د ، م : والحب : إذا لم ينضج (بالجيم)
(٥) في معجم البلدان : كانت به إحدى الوقائع بين بكر

(٦) في معجم البلدان : كانت فيه وقعة بينهم وبين الأزدي .

وجيب : موضع^(١) .

ودير الحب : دير شرقي الموصل .

والحباب : القحط الشديد .

ولبل مجيبة : ضخمة الجنوب ، أنشد

ابن الأعرابي لصبيبة قالت لأبيها :^(٢)

يا أبتا ويها أبة * حسنت إلا الرقبه

حسنتها يا أبة * كذا تجي الخطبه

بلبل مجيبة * للفحل فيها قببة

ويروي : مخببة ، تريد مبخبة فقلت^(٣) .

(جنب)

« ح » - جئاب : موضع من ضواحي مكة حرسها الله .

(بحجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
بحجب : اسم .

وحجبي : من الأنصار ، قال مالك بن العجلان
الحزري :

بين بني بحجبي وبين بني

عوف فاني بلحاري التلف^(٤)

« ح » - الححجة : التردد في الشيء ،

والمجيء والذهاب ، قالها ابن دريد في كتاب
الاشتقاق^(٥) .

(بحرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : فرس
بحرب و بحارب ، وهو العظيم الخلق .

« ح » - الجحربان : عرقان في إهزمي
الفرس . والجحرب : القصير الضخم الجنبين .

(بحنب)

أهمله الجوهري ، وقال أبو عمرو :
الححنب والححاب : القصير ، وامرأة بحنبه .
وقال الليث : الححنب : الرجل الشديد
وأنشد :

وصاحب لي صميري بحنب^(٦)

كاللث خناب أشم صقعب

وقال النضر : الححنب : القدر العظيمة ، وأنشد :

ما زال بالهياط والمياط

^(٧)

حتى أتوا بححنب قساط

(١) في معجم البلدان : واد عند كحلة ، واد آخر من أردية أجأ . (٢) الأقطر في : اللسان - المقاييس ٢٧/٢ والرواية فيه مخببة وانظر (اللسان : بحجب) . (٣) * في نسخة (م) : ش - حب بنو فلان : إذا أرووا ما لهم .
والحبيب : المستوى من الأرض . اهـ . [ضبطه في لسان العرب بالضم] .
(٤) جمهرة أشعار العرب / ٢٤٤ (ط . الرحمانية) . (٥) الاشتقاق لابن دريد : ٤٤١ (ط . الخانجي) .
(٦) اللسان . (٧) اللسان ، وفي هامشه : الذي في التهذيب قساط بناء المضارعة والقافية مقيدة ولعله المناسب .

(جذب)

أبو الهيثم : الجخابة بالكسر : الأحمق
مثل الجخابة بالفتح . وقال شمر : هو الجخابة
بالفتح والتشديد .

والجخب مثل هجف : البعير العظيم ،
والصنديد .

« ح » - الجخب^(١) : المنهوك الأجوف .

(جذب)

الليث : جخادبي وأبو جخادبي من الجنادب ،
الباء مماله ، والاثنين جخادبيان لم يصرفوه .
والجخذب والجخذب : الأسد .

(جذب)

يقال : عام جدوب ، وأرض جدوب من
الجذب .

وجذب على وزن هجف اسم للجذب .

« ح » - ما أجتذب أن أصحبك ،
أى ما أستوخم .

وقال الفراء : مستقبل جذب ، أى عاب ،
يجذب ، ويجذب .

(جذب)

ناقة جاذبة بالهاء : للقليلة اللبن ، بنى اللفظ
على جذبت ، قال الحطيئة يهجو أمه :

لسانك مبرد لم يبق شيئاً
ودرك در جاذبة دهين^(٢)
الدهين : مثل الجاذبة .

وقال الليث : إذا خطب الرجل امرأة فردته
قيل : قد جاذبته ، قال : وكأنه من قولك :
جاذبته فجذبته ، أى غلبته فبان منها مغلوباً

وقال أبو عمرو : ما أغنى عنى جذباناً ، بكسر
الجم وتشديد الباء ، وهو زام النعل .

ويقال : تجذب اللبن : إذا شربه ، قال العدلي :

دعت بالجمال البزل للظعن بعدما
تجذب راعى الإبل ما قد تحلباً^(٥)

« ح » - أخذ فى وادى جذبات : إذا أخطأ^(٥)

(*) (٦)

ولم يصيب .

(١) فى القاموس : الجخب ، وقال : بالفتح .
الجنادب ، الباء مماله والاثنان جخاديين لم يصرفوه . « نقلا عن التهذيب » . (٢) اللسان (دهن) - ديوانه : ٦١
(٤) هكذا فى النسخ والعبارة فى اللسان عن التهذيب : وإذا خطب امرأة فردته قيل : جذبته وجذبته ، قال : وكأنه
من قولك : جاذبته فجذبته أى غلبته ، فبان منها مغلوباً .
(٥) اللسان .
(٦) * فى نسخة م : ش - الجذابة : هلبة يتخذها الصبيان يصيدون بها القنبرة .

(جرب)

قال الأصمعي : الجرباء من الرياح الشمال .
وقال الليث : الجرباء : شمال باردة ، قال :
وقال أبو الدقيش : إنما جرباؤها بردها فهمز .
والمجرب : الأسد .

وقال ابن الأعرابي : الجرباء : الجارية الملية ،
سميت جرباء لأن النساء يفسرن عنها لتقيحها
بمحاسنها محاسنهن ، وكان لعقيل بن علفة المزي
بنت يقال لها الجرباء وكانت من أحسن النساء .
وقال الليث : الجريب : الوادي ، وجمعه :
أجربة .

(١) والجريب : واد معروف في بلاد قيس ، وحره
النار بجذائه .

وجريب مصغرا : واد باليمن .
والجرب بالكسر : القراح ، وجمعه : جربة .
وقال ابن الأعرابي : الجرب : العيب ،
والجرب : صدا السيف .

وقال أبو عمرو : الجرب من الرجال : القصير
الحب ، قال عباية السلمي :

(٢) إنك قد زوجتها جربا

تحسبه وهو مخذ ضبا

ليس بشافي أم عمرو شطبا

« ح » — رجل جرباء : ضعيف .

وجربان السيف والقميص مثل جربانها .
وأعطى جربان درهم ، أي وزن درهم .

والجربة : جبل لبني عامر .

وجربة : قرية بالمغرب .

وجرب الرجل ، أي جربت إبله وسلم هو .

وجرب : إذا عطبت جربته ، وهي قراحه .

(٣) وأبو الجرباء : عاصم بن دلف ، صاحب

خطام جبل عائشة رضى الله عنها يوم الجمل
وكان يقول :

أنا أبو الجرباء واسمي عاصم

اليوم قتل وغدا ماتم

والاجرباء : النوم على غير وسادة .

(٤) والجرنباء : السيئة الخلق .

(٥) والجربانة : الضخمة * وأجرب : اشرب

(١) في معجم البلدان : يصب في بطن الرمة من أرض نجد ، قال : وكانت بالجريب وقعة لسعد بن ثعلبة من طي .

(٢) الأشتار في اللسان . (٣) الاشتقاق لابن دريد : ٢٠٣ وفيه أنه كان يقول :

أنا أبو الجرباء فاندبني منك * إني أظن منلى قد أوجعك

(٤) هكذا في النسخ عدا (م) ، والذي في القاموس : الجرنباء كفتانة ، وفي م / الجرنباء .

(٥) * في نسخة (م) : شي - الجراب : السيف الخالية (ضبطها في القاموس : كجراب) .

(جرثب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : جرثب^(١)
أو جرثب : موضع .

(جرجب)

الجرجبان بالضم وتخفيف الباء ، والجرجب
مثال طرطب وزخرب : البطن . وقد ملأ
جرجبه وجراجبه .

« ح » - وجرجبت القدح : أتيت على ما فيه .

(جردب)

الجرذبة : النهم .

وقال ابن الأعرابي : الجرداب : وسط البحر ،
وهو معرب كرداب

وقال ابن دريد : الجردبان بالضم لغة في الجردبان^(٢)
بالفتح .

(جرشب)

ابن الأعرابي : الجرشب بالضم : القصير
السمين .

وقال ابن شميل : جرشبت المرأة : إذا ولت
وهيرمت ، وأمرأة جرشبية بالفتح .

(جرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الجرعب
الخافي . وجرعب أيضا من الأعلام .
واجرعب^(٣) : صرع .

« ح » : الجرعبوب : الضخم الشديد الجرعب
للماء .

وجرعبت الماء : شربته شرباً جيداً .

(جزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجزب بالكسر : النصيب .

والجزب بالضم : العبيد . وبنو جزبية مأخوذ
من الجزب ، قال :

ودودان أجلت عن أبانين والحمى

فِراراً وقد كُنا اتَّخذناهم جزباً^(٤)

والمجزب بالكسر : الحسن السبر الطاهر .

(جشب)

الجشأب بالفتح والتشديد من الندى : الذي
لا يزال يقع على البقل ، قال رؤبة يصف الأتان :

(١) قال ابن دريد في الجمهرة : وقد جاء في الشعر . ولم يذكر هذا الشعر .

(٢) * في نسخة م : شرب - الجرذبة : الجبان . (٣) في اللسان : صرع وامتد على الأرض . (٤) اللسان .

وَهِيَ تَرَى لَوْلَا تَرَى التَّحْرِيمَ^(١)

رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدَى مَادُومًا

وِطْعَامُ جَشَبٍ بِالْفَتْحِ وَجَشِيبٌ : أَى غَلِظَ

مِثْلَ جَشِيبٍ مِثَالِ كَيْفٍ، وَجَشُوبٌ .

وِسِقَاءُ جَشِيبٌ : أَى غَلِظَ ، خَلَقَ .

وَرَجُلٌ مَجَشَبٌ : خَشِنُ الْمَعِيشَةِ قَالَ الْعَبَّاجُ^(٢) :

* وَمِنْ صَبَاحٍ رَامِيًا مَجَشَبًا *

وَالْمَجَشَبُ : الضَّخْمُ الشُّجَاعُ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمُونَ قُشُورَ الرُّمَانِ : الْجُشْبَ

بِالضَّمِّ .

« ح » — جَشَبَ اللَّهُ شَبَابَهُ : ذَهَبَ بِهِ ،

وَقِيلَ : رَدَّاهُ وَأَقَمَّاهُ .

وَبَنُو جَشِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

(جعب)

أَبُو عَمْرٍو : الْجَعْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمَلِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ تَمَلُّ أَحْمَرٌ، وَالْجَمْعُ جَعَبِيَّاتٌ .

وَالْجَعْبَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ ، وَالْجَعْبِيُّ عَلَى مِثَالِ

الزَّيْمَكِيِّ وَالزَّيْمَجِيِّ : الْأَمْتُ .

وَجَعْبَةٌ تَجْعِيْبًا مِثْلُ جَعْبَةٍ جَعْبًا ، أَى صَرَعَهُ .
وَالْجَعْبُ : الْجَمْعُ ، يُقَالُ : جَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا ،
وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

وَالْمَجْعَبُ بِكسر الميم : الصَّرِيحُ مِنَ الرِّجَالِ ،
يَصْرَعُ وَلَا يَصْرَعُ . وَيُقَالُ : جَاءَ جَيْشٌ يَتَجَعَّبِي ،
أَى يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا ، وَالْمَتَجَعَّبُ : الْمَيِّتُ .

وَالْجَعْبُ : الْكُثْبَةُ مِنَ الْبَعَرِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ :
وَاللَّهُ لَا أُعْطِيهِ جَعْبًا : إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

« ح » — تَمَلَّةٌ جَعْبَاءُ : كَبِيرَةٌ ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ
وَالشَّاةُ .

وَالْأَجْعَبُ : الضَّخْمُ الْبَاطِنُ الضَّعِيفُ الْعَمَلُ .
وَالْجُعْبُ : مَا أُنْدَالَ مِنْ تَحْتِ السُّرَّةِ إِلَى
الْقَحْقَحِ .

(جعتب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
جُعْتَبٌ بِالضَّمِّ اسْمٌ مَأْخُوذٌ مِنْ فِعْلِ مُمَاتٍ .
قَالَ : وَالْجُعْتَبَةُ : الْحِرْصُ وَالشَّرُّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَشْطُورُ الثَّانِي . مِلْحَقَاتُ الدِّيَوَانِ : ١٨٥ (ق ١٩/١٠ - ٢٠) . (٢) عَزَاهُ فِي «اللِّسَانِ»

(ب أَب ب ، ث ع ل ب ، ج ش ب) إِلَى رُؤْيَةٍ ، وَالْمَشْطُورُ فِي دِيَوَانِهِ الْمَطْبُوعُ فِيمَا يَنْسَبُ إِلَى رُؤْيَةٍ ص ١٧٠ (ق ٩/٣)

(٣) كَذَا فِي الْقَامُوسِ ، وَفِي اللِّسَانِ : الْجَعْبِيُّ وَجَمْعُهُ جَعَبِيَّاتٌ ؛ وَهُوَ ضَبْطُ الْحَكَمِ فِي (الْقَامُوسِ) : وَبِخَطِّ بَعْضِهِمُ الْجَعْبِيُّ

كَالْأَرْبَنِجِ : جَعَبِيَّاتٌ . (٤) وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ . بِالنَّاءِ ، وَبِهَاشِهِ إِشَارَةٌ إِلَى قِرَاءَةِ نَبِيخَةٍ أُخْرَى بِالنَّاءِ ،

وَمَا هُنَا هُوَ نَصُّ الْجُمْهُرَةِ الْمَطْبُوعَةِ .

(جعدب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
 الجُعْدَبُ ، بالضم : نفاخات الماء .
 وجعدبة : اسم رجل من أهل المدينة .
 والجُعْدَبَةُ : ما بين ^(١) نخي الجحدي من اللبأ
 عند الولادة .
 وقال أبو عمرو : يُقال : لَبِيتِ العنكبوت :
 الجُعْدَبَةُ .

(جعشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 الجَعَشَبُ : الطويل الغليظ .

(جعنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 الجَعْنَبُ : القصير .

(جغب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
 رَجُلٌ شَغِبَ جَغِبٌ ، إِتْبَاعٌ لَشَغِبٍ ، ولا يُفْرَدُ
 جَغِبٌ .

(جلب)

ابن الأعرابي : أَجْلَبَ الرجلُ الرجلَ :
 إذا تَوَعَّدَهُ بالشرِّ وجمع عليه الجمع .
 وقال الليث : الجُلْبَةُ بالضم : العُوْذَةُ التي يُحْرَزُ
 عليها الجِلْدُ ، وجمعها : الجُلْبُ ، قال علقمة
 ابن عبدة يصف فرساً :

يَغْـوُجُ لَبَانُهُ يَتَمُّ بِرَيْمِهِ
 على نَفْثٍ رَاقٍ خَشِيَّةَ العَيْنِ مُجَابٍ ^(٢)

قوله : يَتَمُّ بِرَيْمِهِ : أي يُطال إطالة لسعة
 صدره . والمُجَلْبُ : الذي يَجْعَلُ العُوْذَةَ في جِلْدِ
 ثم يَخِيْطُ عليها فيَعْلَقُها على الفرس ، ومن فتح اللام
 أراد أن على العُوْذَةَ جُلْبَةً ، والبريم : أراد به الخيط
 الذي يَعْقِدُ عليه العُوْذَةَ . والغوج : الواسع
 جِلْدِ الصَّدرِ .

وقال الليث : الجُلْبَةُ : الحديدية يَرْقَعُ بها القَدَحُ
 وهي حديدة صغيرة .

والجُلْبَةُ في الجبل : إذا تراكم بعض الصخر
 على بعض فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب .
 وقال ابن السكيت : قالت العامرية : الجَلْبَابُ :
 الحمار . وقال الليث : الجَلْبَابُ : ثوبٌ أوسع

(١) في النسخ صمغى والتصويب من القاموس ومادة (ص م غ) . والصمغان : ملتقى الشفتين مما يلي الشرفين .

(٢) اللسان ، ضبط بفتح اللام وكسرهما - ديوانه / ٩٦ .

من الخمار ودون الرداء ، تُغطى به المرأة رأسها
وصدرها .

وأما حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه :
”مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلْيُعِدِّ لِلْفَقْرِ جِلْبَابًا أَوْ
تَجْفَافًا“^(١) ، فقد قال ابن الأعرابي : الجلباب
في هذا الحديث الإزار ، أراد بالإزار إزارًا
يُشْتَمَلُ بِهِ فَيَجُلُّ جَمِيعَ الْجَسَدِ .

والجلباب بكسر اللام وتشديد الباء على فِعْلَالٍ
مثال سِنِّارٍ : الجلباب .

والجُلْبَةُ : الرُّوبَةُ التي تُصَبُّ عَلَى اللَّبَنِ الْحَلِيبِ
لِيُرُوبَ .

والجُلْبَانُ بتشديد اللام : الخُلُرُّ لغة في الجُلْبَانِ
بتخفيف اللام ساكنة ، عن الدينوري .

وامرأة جِلْبَانَةٌ وَجُلْبَانَةٌ بكسر الجيم واللام
ويضمهما والباء مشددة : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ صَاحِبَةٌ
جَلْبَسَةٌ .

وقال شمر : الْجُلْبَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَافِيَةُ
الغليظة ، كَانَتْ عَلَيْهَا جُابَةٌ ، أَيْ قَشْرَةٌ غليظة .
وقال حميد بن ثور :

جِلْبَانَةٌ وَرَهَاءُ تَخْصِي حِمَارَهَا

يَبْقَى مِنْ بَغْيٍ خَيْرًا لَدَيْهَا الْجِلَامِدُ^(٢)

وَالْجَلْبِيبُ : أَنْ تَأْخُذَ صَوْفَةً فَتُلْقَى عَلَى خَلْفِ
النَّافَةِ ، ثُمَّ تَطْلِي بِطِينٍ أَوْ عَجِينٍ لِكُلِّ يَنْهَزَهَا
الْفَصِيلُ ، يُقَالُ : جَلَّبَ ضَرْعَ حَلُوبَتِكَ ، وَيُقَالُ
جَلَّبْتَهُ عَنْ كَذَا وَكَذَا تَجْلِيْبًا ، أَيْ مَنَعْتَهُ .

ويقال : إِنَّهُ لَفِي جُلْبَةٍ صَدِيقٍ ، أَيْ فِي بَقْعَةٍ
صَدِيقٍ .

وفي حديث صالح الحُدَيْبِيَّةِ : ”إِلَّا يَجْلُبَانِ
السِّلَاحَ“^(٣) .

قال شمر : قَالَ بَعْضُهُمْ : جُلْبَانُ السِّلَاحِ :
الْقِرَابُ بِمَا فِيهِ ، كَأَنَّ اسْتِثْقَاكَ مِنَ الْجُلْبَةِ وَهِيَ
الْجِلْدَةُ الَّتِي تُجْعَلُ عَلَى الْقَتَبِ ، وَالْجِلْدَةُ الَّتِي تُغَشَّى
النَّمِيمَةُ لِأَنَّهَا كَالْغِشَاءِ .

وقال الأزهري : الْجُلْبَانُ : شِبْهُ الْجَرَابِ
مِنَ الْأَدَمِ يُوضَعُ فِيهِ السِّيفُ مَغْمُودًا ، وَيَطْرَحُ
فِيهِ الرَّاكِبُ سَوْطَهُ وَأَدَاتَهُ ، وَيَعْلَقُهُ مِنْ آخِرَةِ
الرَّحْلِ .

وقال ابن دريد : الْجُلْبَانُ بضم اللام وتشديد
الباء : قِرَابُ الْغِمْدِ .

(١) الفائق : ٢٠٩/١ . التجفاف : ما جلل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح .

(٢) اللسان وانظر (جرب) ، الإلالي : ٧٧١ ، ديوانه : ٦٥ - تخصى حمارها : كناية عن قلة الحياء . الجلامد : الحجارة .

(٣) الفائق : ١/٢٠٧ .

وَجَلْبُ اللَّيْلِ بِالضَّم : سَوَادُهُ . قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ ،
وَاسْمُهُ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ :

نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِخُنَيْصِرَاتٍ
وَجَلْبُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ^(١)

وَيُرَوَّى : مُحَوَّلًا بَعْدَ مَا مَتَعَ النَّهَارُ .
وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ أَصَحُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِي :

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاقِيهِ وَلَبَّتِيهِ
مِنْ جَلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَارْزِيزُ^(٢)

وَلَيْسَ الْإِنْشَادُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ . وَالرِّوَايَةُ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيسِيهِ مُوَوَّبَةٌ
مِسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيزُ
كَأَنَّمَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبَّتِيهِ

مِنْ جَلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَارْزِيزُ

يَصِفُ ضَيْقًا يَغْتَرِيهِ وَهَذِهِ حَالُهُ ، مُوَوَّبَةٌ :

رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مَعَ اللَّيْلِ . وَمِسْعٌ : الشَّمَالُ .
وَالْجِيَارُ : حَرٌّ مِنَ الْجُوعِ فِي الْحَوْفِ تَجِيشٌ بِهِ
النَّفْسُ ، وَارْزِيزُ : لِمَفْعِيلٍ مِنَ الرِّزِّ وَهُوَ الْغَرَزُ
كَأَنَّهُ يَجِدُّهُ عَلَى كَبَدِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : وَجَلْبُ الرَّحْلِ أَيْضًا
وَجَلْبُهُ : عِيدَانُهُ ، قَالَ :

عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجَلْبَ الْكُورِ^(٣)
عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمْطُورٍ

وَالرِّوَايَةُ : بَلْ خَلْتُ أَعْلَاقِي وَجَلْبَ الْكُورِ
وَالرَّجَزَ لِلْعَجَاجِ ، وَيُرَوَّى : وَجَلْبَ كُورِي .
وَالْجَلْبَةُ : بَقْلَةٌ .

وَالْجَلْبُ بِالْفَتْحِ : الْجَنَائِدَةُ ، يُقَالُ : جَلَبَ
عَلَيْهِ ، إِذَا جَنَى عَلَيْهِ .

وَنَاقَةُ جَلْبَاءُ : سَمِينَةٌ صُلْبَةٌ ، قَالَ الطَّرْقَاحُ :

كَأَنَّ لَمْ تَتَّخِذْ بِالْوَصْلِ يَا هِنْدُ بَيْنَنَا
جَلْبَاءُ أَسْفَارٍ بِكَهْدَلَةِ الصَّمَدِ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَلْبٌ مِثْلُ فِسْقٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ خَرَازَاتِ الْأَعْرَابِ :
الْيَنْجَلِبُ ، وَهُوَ لِلرُّجُوعِ بَعْدَ الْفِرَارِ ، قَالَ :
وَتَقُولُ الْمَرْأَةُ :

أُعِيدُهُ بِالْيَنْجَلِبِ • إِنْ يُقِمَّ وَإِنْ يَغِبْ
وَتَقُولُ :

(١) اللسان - معجم البلدان - ديوانه : (٢) اللسان ، وانظر (جى ر) - الجمهرة : ١/٢١٣ - شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤

(٣) اللسان وانظر (روح ، علا) - الجمهرة : ١/٢١٣ - ديوان العجاج : ٢٨ (ق : ١٨/٨٢ - ٨٣) .

(٤) اللسان - ديوانه / ١٤٢ - نخلة : تدريج - الصمد : المكان المرتفع لا يكاد يكون جبلا .

أَخَذَتْهُ بِالْيَنْجَلِبِ * فَلَا يَرِمُ وَلَا يَغِبُ

وَلَا يَزُلُ عِنْدَ الطُّنْبِ

« ح » - جَلَّابُ : قرية من أعمال الرُّهَا .

وَجَلَّابٌ : نهر مدينة حرَّان ، سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ

الْقَرْيَةِ .

وَالْجَلْبَانَةُ : الْجَلْبَانَةُ .

وَجَلَبٌ : إِذَا اجْتَمَعَ .^(١)

(جَلحب)

رَجُلٌ جَلْحَابٌ وَجَلْحَابَةٌ وَجَلَّاحِبٌ وَجَلَّحِبٌ ،

وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَجْلَحُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَلْحَبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ

الْقَامَةُ ، وَأَنْشَدَ :

وَهِيَ تُرِيدُ الْعَرْبَ الْجَلْحَبِيَّةَ^(٢)

يَسْكُبُ مَاءَ الظَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا

وَأَيْلٌ مَجْلِحِبَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ .

« ح » - جَلَّحِبٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(جلدب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْجَلْدَبُ

بِالْفَتْحِ : الصَّلْبُ الشَّدِيدُ .

(جلعب)

أَبُو زَيْدٍ : الْمُجْبَاعِبُ : الذَّاهِبُ ، وَالرَّجُلُ

الشَّرِيرُ أَيْضًا ، قَالَ :

* مُجْلَعِبًا بَيْنَ رَأُوقٍ وَدَنْ^(٣) *

وَالْجَلْعَبَاةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ قَوَّسَتْ وَدَنْتْ

مِنَ الْكَبِيرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْجَلْعَبُ^(٤) وَالْجَاعِبِيُّ : الْجَمَلُ

الصُّبْبُ ، وَعَلَى اللَّغَتَيْنِ يُنْشَدُ قَوْلُهُ :

* جَلْفًا جَلْعَبًا ذَا جَلَبٍ *

وَجَلْعَبِي .

« ح » - الْجَلْعَبَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ

الضَّيِّقَةِ .

وَجَاعِبٌ^(٥) : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ الَّذِي

ذَكَرَ فِي الْمَتْنِ^(٦) .

(١) في القاموس : كسمع .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) في اللسان والقاموس : (الجلعب) بفتح الجيم وسكون اللام ، وأشار القاموس إلى ذلك على حسب قاعدته

بقوله بالفتح .

(٥) في معجم البلدان : بفتحين وسكون العين المهمل .

(٦) يريد الصحاح للجوهري .

(جلهب)

« ح » — الجُلْهُوب من النساء : العظيمة الركب .
والجلْهَاب : الوادى .

(جنب)

قوله تعالى : ﴿ عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾^(١)
أى فى قُرب الله وجواره ، قاله الفراء ، وقال
ابن الأعرابي : أى فى قُرب الله من الجنة .
وقال الزجاج : أى فى الطريق الذى هو طريق
الله الذى دعانى إليه ، وهو توحيد الله .
وتقول من الجنابة جَنْب بالكسر ، وتجنب
مثل أَجَنَّب وجَنَّب ، ويقال أَجَنَّب : إذا
تباعد .

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : " أنه
بعث خالد بن الوليد على المجنبَةِ اليمنى ، والزبير
على المجنبَةِ اليسرى ، وجعل أبا عبيدة على الحبس
أو الحُسْر وهم البياذقة " . وقال ابن الأعرابي :
أرسلوا مجنبتين : أى كَتِيبَتَيْن أَخَذَتَا نَاحِيَتَيْ
الطريق .

وقال غيره : المجنبَةُ اليمنى : مِئْمَنَةُ الْعَسْكَر ، والمجنبة
اليسرى : مِيسَرَةُ الْعَسْكَر .

ورجل جنبٌ : أى ذو عُرْلَةٍ عن الناس .
وقال ابن السكيت : الجَنْبِيَّة : صُوف الثَّيِّ ،
والعَقِيْقَةُ : صُوف الجَدْع ، قال : والجَنْبِيَّة من
الصُوف ، أَفْضَلُ وَأَكْثَرُ .

والجنَابُ بالفتح : أرض معروفة بنجد .
والجنَابُ أيضا : جَبَلٌ على مَرَحَلَةٍ من
الطائف يقال له جنَابُ الحِنْطَةِ .

وجَنْبٌ بن عبد الله الكُوفى من المُحَدِّثِينَ .
وقد سَمَّيَ الْعَرَبُ بِجَنَابٍ وجَنُوبَ . ومؤذَن
سَجَاجِ الْمُسْتَنْبِثَةِ اسمه جَنْبَةُ بن طَارِقٍ بسكون النون ؛
وكذلك عبد الوهَّاب بن جَنْبَةَ الْغَنَوِيُّ شَيْخُ الْمُبَرَّدِ .
وجَنَابَةٌ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَلَدٌ بِسَاحِلِ فَارَسٍ
يَحَاضِي خَارَكَ .

ومَرُّوا يَسِيرُونَ جَنَابَتَيْهِ مِثْلَ جَنَابِيهِ .
وجَنِبْتُ إِلَى لِقَائِهِ بِالْكَسْرِ : أَيْ اشْتَقْتُ .
وَأَجَنَبْتُهُ الشَّيْءَ مِثْلَ جَنِبْتُهُ وَجَنَبْتُهُ .
وَالْجُنَابَى مِثَالُ كُسَالَى : لُعْبَةٌ يَتَجَانَبُ الْغُلَامَانُ
فِيَعْتَصِمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ .

وجَنَابُ الْهَضْبِ : مَوْضِعٌ ، وَفِي كِتَابِ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْفَدَ هَمْدَانُ : " مِنْ مُجَسِّدِ

(١) الآية ٥٦ سورة الزمر .

(٢) أى يوم الفتح ، وانظر الفائق : ٢١٧ / ١

(٣) فى القاموس جنبه بفتحات (ضبط حركات) وكذلك الذى بعده . (٤) فى القاموس : منها القرامطة .

(٥) فى اللسان والفائق : جناب ، بكسر الجيم .

رسول الله لمخلاف خارف أهل جناب الهضب
وحناف الرمل... "الحديث .

والمجنب بالكسر : الستر . والمجنب أيضا :
مثل الباب يقوم عليه مشتار العسل ، وبه فسر
بعضهم قول ساعدة بن جؤية الهذلي :

صَبَّ اللَّيْثُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْيَةٍ
تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يَلْطُ الْمَجْنِبُ^(١)

السُّبُوبُ : الجبال . والطغية : رأس الجبل
الأمس لا تستقر عليه العقاب .

والحنيب : لون من التمر جيد . وفي حديث
النبي صلى الله عليه وسلم : "بيع الجمع بالدرهم ،
ثم ابتع بالدرهم جنباً"^(٢) . الجمع : صنوف من التمر
تجمع ، وكانوا يبيعون صاعين من التمر بصاع من
الحنيب ، فقال ذلك تنزيها لهم عن الربا .
وقول الجوهري قال أبو دواد :

وَفِي الْيَدَيْنِ إِذَا مَا الْمَاءُ أَسْمَلَهَا
ثَنَى قَلِيلٌ وَفِي الرِّجْلَيْنِ تَجَنَّبُ^(٣)

والرواية أسملها ، وهو يصف فرساً ، والماء
أراد به العرق ، وأسملها : أى أسالها . وثنى :
أى يثنى يديه .

« ح » - جنباء : موضع ببلاد تميم .

وجنب : ناحية من نواحي البصرة شرق دجلة

مما يلي الفرات . والحوانب : بلاد .

واستجنب : مثل جنب وجنب وأجنب ،
عن الفراء .

*(٤)

قال : والجنبه مثال همزة ما يجنب .

(جنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجنباب : القصير الملتزم .

(جوب)

جوبت القميص ، أى عملت له جيباً مثل
جيبته .

واجتاب : احتقر ، قال لبيد يصف بقرة
احتقرت كاساً تكئن فيه من المطر فى أصل
شجرة :

تَجْتَابُ أَصْلًا قَالِصًا مُتَبَدِّدًا

(٥)

بِعُجُوبِ أَنْقَاءِ يَمِيلُ هَيَامُهَا

ويروى تجتاف بالفاء .

ويقال للأسد : جائب العين ومجتاب الظلام .

(١) اللسان وانظر المواد (س ب ب ، ل ط ط ، ل ه ف ، ط غ ي) - شرح أشعار الهذليين : ١١١١

(٢) الفائق : ٢١٣/١ (جمع) .

(٣) * فى نسخة (م) : ش - أجنب الرجل ، مثل : أجنب وجنب .

(٥) اللسان وانظر (عجب ، نبذ ، جوف) - ديوانه / ٣٠٩

ورجل جَوَّابٌ : إذا كان قَطَّاعًا للبلاد ،
سَيَّارًا فيها ، ومنه قولُ لُقْمَانَ بنِ عادٍ في صفة
أخيه : خُذِي مِنِّي أَحْيَ ذَا الْأَسَدِّ ، جَوَّابُ لَيْلِ
سَرْمَدٍ ، وبِحَرْ ذَوْزَبْدٍ . أراد أنه يَسْرِي ليله كله .
وجابةُ المِدرى من الأطباء : الملساء اللينة
القرن .

وقال شمر : جابةُ المِدرى أى جائتته ، أى حين
جاءَ قرنُها الجِلْدَ فطَلَعَ .

وتَجِيبُ : امرأةٌ وهى بنتُ ثوبانَ بنِ سُلَيْمٍ ،
أمُ عَدِيٍّ وسعدِ ابْنِ أَشْرَسَ بنِ شَيْبِ
ابنِ السُّكُونِ .

وجَوَّبُ بالفتح : اسمُ رَجُلٍ ، وهو جَوَّبُ
ابنِ شَهابِ بنِ مالِكِ بنِ مُعاويةِ بنِ صَعْبِ
ابنِ دُوْمَانَ بنِ بَكِيلِ بنِ جُشَمِ بنِ خَيْرَانَ بنِ نَوْفِ
ابنِ هَمْدَانَ .

« ح » - جابانُ : مُخْلَافٌ من مُخاليفِ اليَمَنِ .
وجابانُ أيضًا : قريةٌ من قُرَى واسِطٍ ، منها ابنُ
المُعَلِّمِ الشاعرِ .

وقد سَمَّوا جابان .

والجَابَتَانِ : موضع .

وجُوبَانُ : من قُرَى مَرَوَ . وجوبٌ : موضع .
وجُوبَةُ صَبْيٍ : من قُرَى عَثَرٍ .

وجيبٌ : حِصْنَانِ يُقالُ لهما الجِيبُ الفوقانيُّ
والجِيبُ التَّحتانيُّ ، بين القُدْسِ ونابلسِ .

(جهب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأعرابي :
المِجهِبُ : القليلُ الحياءِ .

وقال النضر : أَيْدَتْهُ جَاهِبًا ، أى علانيةً .
« ح » - الجَهَبُ : الوجهُ السَّمِجُ الثَّقِيلُ .

فصل الحاء

(حب)

الحِبُّ بالكسر : القُرْطُ ، قال الراعي :

وفى يَدَيَّ الصَّفِيحِ أبو عِيَالٍ

قَلِيلُ الْوَفْرِ يَغْتَبِقُ السَّهْمَارَاً^(١)

يَقْلَبُ بِالْأَنَامِلِ مُرْهَفَاتٍ

كَسَاهُنَّ الْمَنَائِبُ وَالظُّهَارَا

تَبَيَّتُ الْحَيَّةُ النَّضْنَضُ مِنْهُ

مَكَانَ الْحِبِّ يَسْتَمِعُ السَّرَارَا

(١) غير مهموز « اللسان » : (٢) فى مجمع البلدان : ويسمونها كوبان . (٣) * فى هامش نسختي
د ، ح حاشية هذا نصها : ذكر الجوهري المثل أساء سمها فأساء جابة ، وقال : هكذا تكلم بهذا الحرف وذكر المبداني فى أمثاله
رواية أخرى بعد ذكر هذه ، وهى : ساء سمها فأساء إجابة . والصغاني لم يذكرها فيما يستدركه مما فاته مع كثرة تتبعه إياه .
(٤) فى اللسان والقاموس : من حبة واحدة . (٥) فى اللسان والجمهرة : ٢٥ / ١ البيت الثالث والأيات فى سمط اللآلى ٦٥٧

يصف صائدا في بيت من حجارة منضودة ،
تبيت الحيات قريبة منه قرب قرطه لو كان
له قرط .

وأحبه الله فهو محبوب ، ومثله محزون ومزكوم ،
ومحبول ومكروز ومقرور ، وذلك أنهم يقولون
في هذا كله قد فعل بغير ألف ، ثم بني مفعول على
فعل وإلا فلا وجه له ، فإذا قالوا : أفعله الله
فهو كله بالألف .

وأم محبوب : كنية الحية .

وحب الله تعالى لعبده أن يوفقه لطاعته ويهديه
لدينه الذي ارتضاه ؛ وحب العبد لمولاه أن
يطيعه ولا يعصيه .
(١) والحب : الحبية .

وقال الليث : قال بعض الناس في تفسير
الحب والكرامة ؛ الحب : الخشبات الأربع
التي توضع عليها الجرة ذات العروتين ؛ والكرامة :
الغطاء الذي يوضع فوق تلك الجرة من خشب
كان أو من خرف .

وحببة النار : اتقادها .

وقال ابن دريد : المحبب والمحبة :
جرى الماء قليلا قليلا .

وأهل اليمن يسمون البطيخ الشامي ، الذي
تسميه الفرس الهندي ، المحبب ؛ وبعضهم
يسميه الجوخ .

والمحببي : البعير الضئيل الجسم ، قال
ابن أحرر :

فصدق ما أقول بمحببي

كفرخ الصغور في العام الحديب

وكان استرفد فاعطاه المسترفد بعيرا هذه
صفته .

ورجل حباب : قصير ، وبه سمي الرجل
حبابا ؛ والمحباب أيضا : الخفيف السريع .
(٢) والمحبة : السرة . وسرنا قريبا حبابا أي
جادا ، مثل حثاث .

وحبب : موضع .

وقال اللحياني : حببت بالجرم حبابا
بالكسر : إذا زجرته .

وحب : إذا تودد ؛ وحبته تحيبا حتى تحب
من هذا ، وكذلك حببت القرية : إذا ملأها .
والحباب بالفتح : الطل يصبح على الشجر .

(١) في القاموس : والبة ، بالضم : المحبة .

(٢) جمعه الحباب « القاموس » .

والحَبَابُ : الدِّمِيمُ السَّيِّءُ الْخَلْقُ وَالْخَلْقُ .
والحَبَابُ أَيْضًا : سَيْفُ عَمْرُو بْنِ الْخَلَيْ ، وَبِهِ
قَتَلَ النِّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيَّ .

والْحَبَّجَةُ تَقَعُ مَوْقِعُ الْجَمَاعَةِ . وَفِي الْمَثَلِ :
« أَهْلَكَتْ مِنْ عَشِيرَتَيْنِيَا وَجِئْتُ بِسَائِرِهَا حَبَّجَةً »^(١)
والْحَبَّجَةُ : الضَّعِيفُ ، يُقَالُ عِنْدَ الْمَزْرِيَّةِ عَلَى
الْمِثْلِ لِمَالِهِ .

وَذَكَرَ نَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : حُبٌّ بِالضَّمِّ :
إِذَا أُتِيبَ ، وَحَبٌّ بِالْفَتْحِ إِذَا وَقَفَ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَبَّانَ وَحَبَّانَ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ؛
وَحَبِيَّانَ ، عَلَى فَعِيلٍ ؛ وَحَبِيَّانَ عَلَى تَصْغِيرِهِ ؛ وَحَبِيَّانَ ،
عَلَى وَزْنِ كُتَيْبٍ ؛ وَحَبَّةٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ ؛ وَحَبِيَّةٌ ،
عَلَى فَعِيلَةٍ ؛ وَحَبِيَّةٌ ، عَلَى وَزْنِ جُهَيْنَةٍ ؛ وَحَبَابَةٌ ،
عَلَى وَزْنِ سَحَابَةٍ ؛ وَحَبَابًا كَسَحَابٍ ؛ وَحُبَابًا
كُعْبَابٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْكُتَيْبُ :

يَرَى الرَّأُؤُونَ بِالشَّفَرَاتِ مِنْهَا

كُنَّارِ أَبِي حُبَّاحِبٍ وَالظُّبَيْنَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : وَقُودَ أَبِي حُبَّاحِبٍ وَالظُّبَيْنَا .

وَمِنْهَا أَيْ مِنَ السُّيُوفِ .

وَوَادِي حَبَّانَ بِالْفَتْحِ : مِنْ الْيَمَنِ ، قَرِيبٌ^(٣)
مِنْ وَادِي حَبِيقٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ هُذَيْبَةُ بْنُ الْحَشْرَمِ :

فَمَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أُمَّ وَاحِدٍ

وَلَا وَجَدْتُ حُبِّي بِابْنِ أُمِّ كَلَابٍ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لَهْذَبَةٍ .

« ح » - أَحْبَابٌ : مَوْضِعٌ إِلَى جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ
مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْحُبَابِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَحَبٌّ : قَلْعَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَحَبَّاحِبٌ : بَلَدٌ .

وَحَبَّانُ : مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورَ .

وَبُطْنَانُ حَبِيبٍ : بَلَدٌ بِالشَّامِ .

وَحَبِيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي الْبَيْطِيَّةِ .

وَالْحَبِيَّةُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَحَبِّي : مَوْضِعٌ .

وَأُولَاتُ الْحُبِّ : عَيْنٌ بِإِضْمٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .

وَحَبْبُ الْمَاءِ : لُغَةٌ فِي حَبِيهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَكَ عِنْدِي مَا أَحْبَبْتَ :

أَيَّ أَحْبَبْتَ^(٤) .

(١) مجمع الأمثال للبدائي : ٢ / ٢٣٦ (ط : الخيرية) .

(٢) اللسان وانظر (ش ف ر) و (ظبا) .

(٣) في معجم البلدان وادي خبان ، بالمعجمة من فوق مضمومة . (٤) * في نسخة (م) : ش - يجمع الحب على حبان

كسبن ومثمان ، وعمرو وتمران ، ولحم ولحمان . ومهم حاب بتشديد الباء : إذا وقع حول القرطاس ولا يقرطس ثلاثة جواب .

(حُتْرَب)

أهمله الجوهري وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الحُتْرَبُ على وزن جَعْفَرٍ : القَصِيرُ ، قال :
وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ حُبْرٍ .

(حُتْرَب)

أهمله الجوهري ، وقال ابنُ السَّكَيْتِ :
حُتْرَبُ الْمَاءِ وَحُتْرَبَتِ الْبِثْرُ : إِذَا كَثُرَ مَائُهَا
وَاخْتَلَطَتْ بِهِ الْحَمَاءُ ، قال :

لَمْ تَرَوْا حَتَّى حُتْرَبَتْ قَلْبُهَا^(١)

نَزَحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِيبُهَا

وَالْحُتْرَبَةُ : لُغَةٌ فِي الْحِثْرَةِ ، وَهِيَ : النَّاتِيَةُ
فِي وَسَطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْإِنْسَانِ .

« ح » - الحُتْرَبُ : الْمَاءُ الْخَائِرُ .

(حُتَاب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الْحُتْلُبُ بِالْكَسْرِ : عَكْرُ الدَّهْنِ أَوْ السَّمْنِ ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

(حُجَب)

الحِجَابُ : مَا اطَّرَدَ مِنَ الرَّمْلِ وَطَالَ .
وَحَاجِبُ الْفَيْلِ : كَانَ شَاعِرًا مِنَ الشُّعْرَاءِ .

وقال أبو عمرو : الحِجَابُ : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْجَبَلِ ؛
وقال غيره : الحِجَابُ : الْحَرَّةُ^(٢) ، وقال أبو ذُؤَيْبٍ
الهُذَلِيُّ :

فَشَرِبْنَا ثُمَّ سَمِعْنَا حِسًا دُونَهُ

شَرَفُ الْحِجَابِ وَرَيْبُ قَرْعٍ يَقْرَعُ^(٣)

وقيل في قوله تعالى : (حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ)^(٤)
إِنَّهُ جَبَلٌ دُونَ جَبَلِ قَافٍ ، كَانَتِ الشَّمْسُ مِنْ
وَرَائِهِ .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : " إِنَّ اللَّهَ
لَيَغْفِرُ لِعَبْدٍ مَا لَمْ يَقَعْ الْحِجَابُ " ، قيل : يَا رَسُولَ اللَّهِ
وَمَا الْحِجَابُ ؟ قال : " أَنْ تَمُوتَ النَّفْسُ وَهِيَ
مُشْرِكَةٌ " .^(٥)

وقال ابنُ مَسْعُودٍ : " مَنْ اطَّلَعَ عَلَى الْحِجَابِ
وَاقَعَ مَا وَرَاءَهُ " معناه : إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ وَاقَعَ
مَا وَرَاءَ الْحِجَابَيْنِ ، حِجَابِ الْجَنَّةِ وَحِجَابِ النَّارِ ،
لأنَّهُمَا قَدْ خَفِيَا .

وحِجَابُ الشَّمْسِ : ضَوْؤُهَا ، أَنشَدَ الْغَنَوِيُّ^(٦)
لِلْقَحِيفِ الْعَقِيلِيِّ :

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبَةً مُضِرَّةً

هَتَكْنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَرَتْ دَمًا^(٨)

(٣) اللسان ، شرح أشعار الهذليين / ٢٠

(٦) النهاية .

(٨) اللسان — المؤلف والمختلف للآدي ١٢٩

(٢) في اللسان : منقطع الحرة .

(٥) النهاية .

(٤) الآية ٢٢ سورة ص .

(٧) في اللسان : أنشد الأزهري للغنوي .

ويقال: اُحتَجِبَتِ الحَامِلُ بيومٍ من تاسعِها،
وبيومين من تاسعِها ، يقال ذلك للمرأة الحامل
إذا مَضَى يومٌ من تاسعِها . يقولون : أصبحت
مُحتَجِبَةً بيومٍ من تاسعِها .

وامرأةٌ مُحَجَّبَةٌ شُدَّتْ لِلْبَالِغَةِ ، كما قالوا مُحَبَّاةٌ
ومُحَدَّرَةٌ .

« ح » - الحَجَبُ^(١) : مَجْرَى النَّفْسِ .

وَحَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .

وَالْحَجِيبُ^(٢) : الْأَجْمَةُ .

وَذُو الْحَاجِبِ ، وَيُقَالُ ذُو الْحَاجِبَيْنِ : مِنْ قَوَادِ
الْفُرسِ .

(حدث)

تَحَدَّيَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا : إِذَا أَشْبَلَتْ عَلَيْهِ
وَلَمْ تَزُوجْ .

وَالْمُتَحَدِّبُ : الْمُتَعَلِّقُ بِالشَّيْءِ .

وَحَدَبُ الْبُهْمَى : مَا تَنَاقَرَتْ مِنْهُ فَرَكَبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، كَحَدَبِ التَّمْلِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

غَدَا الْحَيُّ مِنْ بَيْنِ الْأَعْيَالِ بَعْدَمَا

جَرَى حَدَبُ الْبُهْمَى وَهَاجَتْ أَعَاصِرُهُ^(٣)

وَحَدَبُ الْأُمُورِ : شَوَاقُّهَا ، وَاحْدَتُهَا حَدَبَاءُ
قَالَ الزَّارِعِيُّ :

مَرَّوَانُ أَحْزَمُهَا إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
حَدَبُ الْأُمُورِ وَخَيْرُهَا مَأْمُولًا^(٤)

وَسَنَةُ حَدَبَاءُ : شَدِيدَةٌ .

وَالْحَدَبُ : الْأَثَرُ فِي الْحِلْدِ .

وَحَدَبُ الشِّتَاءِ : شِدَّةُ بَرْدِهِ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ^(٥)
فِي صِفَةِ فَرَسٍ :

لَمْ يَذِرْ مَا حَدَبُ الشِّتَاءِ وَنَقَصَهُ
وَمَضَتْ صَنَابِرُهُ وَلَمْ يَتَخَدَّدِ

أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ يَتَعَمَّهُدُهُ فِي الشِّتَاءِ وَيَقُومُ عَلَيْهِ .

وَحَدَابٍ عَلَى فَعَالٍ مِثْلُ قَطَامٍ : السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ .

وَفِي وَظِيفَى الْفَرَسِ مُعْجَايَتَاهُمَا ، وَهِيَ عَصَبَتَانِ

تَحْمِلَانِ الرَّجْلَ كُلَّهُمَا ، وَأَمَّا أَحَدُ بَاهُمَا فَمِعْرَقَانِ . وَقَالَ

بَعْضُهُمْ : الْأَحَدَبُ فِي الذَّرَاعِ : عِرْقٌ مُسْتَبِطُنٌ
عَظَمَ الذَّرَاعِ .

وَالْأَحْيَدُ : جَبَلٌ عِنْدَهُ بَلَدُ الْحَدَثِ الَّذِي

غَيَّرَ بِنَاءَهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ .

(٣) اللسان - ديوانه / ٢٥٧

(٢) على زنة كنف .

(١) بفتح الحاء والجيم .

(٤) اللسان - الأساس ١ / ١٥٧ - جمهرة أشعار العرب ٣٥٩ و بروى في التكملة أيضا مسؤولا وكتب فوقها ما .

(٥) في اللسان : قال مزاحم العقيلي ، وهو في ديوانه / ٢٥

وَحَدَبْدَبِي : لُغَةٌ لِلنَّيْطِ ، وَالْعَامَّةُ تَجْعَلُ مَكَانَ
الْبَاءِ الْأَوَّلَى نُونًا وَمَكَانَ الْبَاءِ الثَّانِيَةَ لَامًا وَهُوَ
خَطَأٌ ، قَالَ :

كَأَنَّ النَّيْطَ يَلْعَبُونَ الْحَدَبْدَبِيَّ

عَلَى مَوْضِعِ الصَّفْحَاتِ مِنْ دَبْرَاتِهَا

سَكَنَ الْفَاءَ ضَرْوَرَةً . وَقَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ ^(١)

حَدَبْدَبِي حَدَبْدَبِي يَا صَبِيَّانِ

إِنَّ بَنِي فَزَارَةَ بْنِ ذُبْيَانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانِ

مُشِيًّا أَعْجَبَ بِخَلْقِ الرَّحْمَانِ

هَكَذَا أَنَشَدَهُ الْجَوَالِيْقُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ صِحَّةَ

الْإِنشَادِ فِي تَرْكِيبِ (ح د ب د) مِنْ حَرْفِ الدَّالِ .

وَالْحَدِيدِيَّةُ مِثَالُ دُوَيْهِيَّةٍ وَخُوَيْنِيَّةٍ : بِئْرُ مَعْرِفَةٍ ^(٢)

« ح » - أَحَدَبَ الشَّيْخُ : أَحَدَوْدَبَ .

وَالْأَحَدَبُ : جَبَلُ بَنِي فَزَارَةَ .

وَالْحِدَابُ : مَوْضِعٌ بِحِزْنِ بَنِي يَرْبُوعَ ^(٣)

وَالْحُدَيْيَاءُ : مَاءُ بَنِي جَذِيمَةَ .

وَحَدَابٍ وَقِيلَ حَدَابٌ : مَوْضِعٌ ، عَنْ الْفَرَّاءِ ^(٤) *

(حرب)

الْحُرْبَةُ بِالضَّمِّ : الْغَرَارَةُ السَّوْدَاءُ ، وَقَالَ اللَّيْثُ :
الْحُرْبَةُ : الْوَعَاءُ ، قَالَ :

وَصَاحِبٌ صَاحِبَتْ غَيْرَ أَجْدَا

تَرَاهُ بَيْنَ الْحَرْبَتَيْنِ مُسْنَدًا ^(٥)

وَرَجُلٌ مَحْرَابٌ : صَاحِبُ حَرْبٍ مِثْلُ مَحْرَبٍ .

وَالْمَحْرَابُ : الْأَجَمَةُ ، وَمَأْوَى الْأَسَدِ ،

وَالْمَحْرَابُ : عُنُقُ الدَّابَّةِ ، قَالَ :

* كَأَنَّهَا لَمَّا سَمَّا مَحْرَابُهَا * ^(٦)

وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ ،
قَالَ لَيْدٌ :

وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ خَلَّى عَاقِلًا

دَارًا أَقَامَ بِهَا وَلَمْ يَتَحَوَّلِ ^(٨)

وَعَتِيَّةُ بْنُ الْحَرَابِ الْخَثْعَمِيُّ شَاعِرُ فَارَسَ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَرْبًا .

وَحَرْبَةٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، غَيْرُ مُضْرُوفٍ .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ : وَحَرْبَةٌ أَيْضًا يَوْمٌ

الْجُمُعَةِ ، سُمِّيَتْ حَرْبَةً لِأَنَّهَا فِي بَيَانِهَا وَنُورِهَا

(١) يهجو مرة بن واقع الفزاري والأشطار في اللسان وفي العباب (شياً) .

(٣) بينها وبين مكة مرحلة . وفي معجم البلدان : روى عن الشافعي رضي الله عنه أنه قال : الصواب تشديد الحديبية .

(٢) في معجم البلدان : كانت به وقعة لبركن وائل على بني سليط . (٤) * في نسخة م : ش - أرض حديبة :

(٥) اللسان - المقاييس / ٢ / ٤٩

كثيرة النصي . والحَدَبُ : النصي بلغة كلب .

(٦) اللسان .

(٧) جد أبي أمري القيس بن حجر (الاشتقاق / ٧٥) .

(٨) اللسان - الجمهرة / ١ / ٢١٩ - ديوانه ٢٧٥

كالحربة، والجمع حربات، مثال جفنة وجفئات،
فلما كثرت فهي الحراب، ويجوز في الكثير
أيضا حربات وحربات بتحريك الراء وإسكانها،
والإنسان قليل، قال ذو الرمة :

إذا قلت ودع وصل نرقاء واجتنب
زيارتها تخاف حبال الوسائل^(١)

أبت ذكر عودن أحشاء قلبه
خفوقاً ورفضات الهوى في المفاصيل

رفضات الهوى : تفتحه وتفرقه، ولو قال :
رفضات انكسر البيت .

والحربية : محلة من محال بغداد من الجانب
الغربي .

وحربي مثال سكري : قرية على مرحلتين
من بغداد .

وحارب : موضع بالشام .

والحربة بالتحريك : الطلعة إذا كانت
يقشرها . وحرية : إذا أطعمه الحرية .

وأحرية : وجده محروبا .

والمحرب والمتحرب : الأسد .

وقال الألب : شيوخ حربي ، الواحد حرب
شبيه بالكلي والكلب . وأنشد قول الأعشى :

وشيوخ حربي بشطى أريك
ونساء كأنهن السعال^(٢)

قال الأزهري : ولم أسمع الحربى بمعنى الكلي
إلا هاهنا ، ولعله شبهه بالكلي أنه على مثاله
ويروى صرعى .

« ح » - أحربت الحرب : هيجتها .

والحرباء : النشز من الأرض كالخزباء بالزاي .^(٣)

وأحرنباً : لغة في أحرنبى عن الكسائي .

(حردب)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : حردب
اسم . والحردبة : خفة ونزق^(٤)

وأبو حردبة أحد اللصوص المشهورين .
قال الرازي :

الله نجاك من القصيم^(٥)

وبطن فلج من بني تميم

ومن غويث فاتح العكوم

ومن أبي حردبة الأثيم

ومالك وسيفه المسموم

« ح » - الحردب : حب العشيق^(٦) .

(١) ديوانه / ٤٩٤ (ق ٦٦ / ١٠ و ١١) .

(٢) في اللسان : المعروف الخزباء بالزاي .

(٣) قال : رجل من بني مازن .

(٤) اللسان - الصبح المنير : ١٣ (ق ١٧٢ / ٧٢) .

(٥) الاشتقاق لابن دريد / ٥٥٥ وفي كتاب سيبويه

(٦) في الجهرة ٣ / ٢٩٩ المشاطير (الأول والرابع والخامس) .

(٦) العشق : شجر قدر ذراع عريض الورق وليس له شوك، له حب كحب العدم (اللسان) .

(حزب)

حَزْبٌ فلانٌ أصحابه أحراباً ، بالتشديد ،
أى جمعهم .

والحزب بالكسر : النصيب ، يقال : أعطني
حزبي من المال ، أى حظي ونصيبى .

وتحارب القوم : إذا مالاً بعضهم بعضاً .
وأمر حريب ، أى شديد .

والحزوب : ضرب من النبات .

والحزاب : الدِّيكُ ، وضرب من القطا
أيضاً .

وذات الحزائب : موضع ، قال رؤبة :

يَضْرَحَنَّ من قِيعَانِ ذَاتِ الحِزَابِ^(١)

فِي تَحْرِ سَوَارِ الْبَدِينِ ثَلَابٌ

وحزوبٌ مثال تنور : اسم .

«ح» - هذيل تسمى السلاح : الحزب تشبيهاً
وسعة .

وحازبته : كنت من حزبه .

(حسب)

المِحْسَبَةُ بكسر الميم : الوسادة من آدم ،

وتحسب الرجل : إذا تومد المحسبة .

وقوله تعالى : (وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا)^(٢) يكون
بمعنى مُحَاسِبًا ، ويكون بمعنى كافياً .

والحساب يُجمع على أحسبة ، مثل شهاب
وأشهبه .

والحُسبانة : السحاب . والحُسبانة :
الصاعقة . والحُسبانة : البرد .

وقال ابن السكيت : احْتَسَبْتُ فلاناً :
اِخْتَبَرْتُ ما عنده ؛ والنساء يُحْتَسِبْنَ ما عند الرجالِ
لهنَّ ، أى يُخْتَبِرْنَ .

وقال الليث : الحَسْبُ والتَّحْسِيبُ : دَفْنُ
الميت في الجحارة ، وأنكر هذا المعنى الأزهري
وابن فارس .

وقوله تعالى : (وَتَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ
حِسَابٍ)^(٣) أى بغير تقدير وتضييق .

ومحمد بن عبيد بن حساب الغبري البصري
بكسر الحاء ، ومحمد بن إبراهيم بن حمدويه البخاري
الحساب بالفتح والتشديد يعرف به ، من
المحدثين .

وقال الجوهري قال الشاعر :

وَنُقِفِي وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَائِعًا

وَنُحْسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَائِعٍ^(٥)

(٢) الآية ٦ سورة النساء و ٣٩ سورة الأحزاب .

(٤) الخلاصة / ٢٨٩

(١) ديوانه / ٧ (ق : ٢ / ٩٥٩٤) .

(٣) الآية ٢٧ سورة آل عمران .

(٥) اللسان (ح م ب ، ق ف و) - المقاييس ٢ / ٦٠

والصوابُ : قالت امرأة ، فانت البيت
لامرأة من قيس يُقال لها أم العباس * (٢)

(حشب)

الحوشبُ : الأرنب الذكر . قال أسد
ابن ناعصة التَّنُوخِيّ ولم يصححه الرواة :

وخرق تهنس ظلمانه

يُجاوب حوشبه القعنْبُ (١)

قيل : القعنْبُ : الثعلب الذكر .

والحوشبُ أيضًا : العجل ، قال :

كانها لما ازلام الضحى

أدمانة يتبعها حوشب (٢)

والحوشبُ أيضًا : الضامر ، وهو من

الأضداد ، قال :

في البدن عفضاج إذا بدنته

وإذا تضره فحشر حوشب (٣)

أي ضامر .

والحوشبُ والحوشبة : الجماعة من الناس .

وحوشب من أسماء الرجال .

وقال الجوهري قال العجاج :

(٦)
في رُسغ لا يتشكى الحوشبَا

مُستبطنًا مع الصميم عصبًا

وقد سقط بينهما قوله :

قد أكتبت نسوره وأكنا

من الحفاف الجندل المضربا

واحتشب القوم احتشبا : إذا اجتمعوا .

وقال أبو السَّمِيدَع الأعرابي : الحشيبُ

من الثياب : الغليظ .

«ح» - أحشبي وأحشمي ، أي أغضبي .

وحوشب : من تخاليف اليمن .

(حصب)

يقال : حصَبَ القومُ عن صاحبهم وأحصبوا :

إذا تولوا عنه مسرعين كحاصب الريح .

ويقال : إنَّ الحَصْبَ انْقِلاب الوتر من

القوس ، قال :

* لا كَرَّةَ السَّيرِ ولا حُصوب *

وقال الفراء : الحَصْبَةُ بكسر الصاد : لغة

في الحَصْبَةِ والحَصْبَةِ بتسكينها وبحريكها .

(١) في اللسان : من بني قشير .

إذا نهته (بالنصب) ، والاحتساب : الانتهاء .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٣) اللسان بدون عزو .

(٢) * في نسخة م : ش - تقول : حسبك من هذا :

(٣) اللسان - الخرق : الفلاة الواسعة - تهنس : تجتر .

(٦) اللسان - الجمهرة ٣/٣٦١ - ملحقات

ديوانه ٧٤ (ق ١٦ و ١٧) وفي المقاييس : ٢ / ٦٦ نسب المشطور الأول لرؤية .

ويقال : إن الحَصَبَ من الألبان : الذي لا يخرج زُبْدُه من بَرْدِهِ ، وقال الجوهرى : قال لبيد :

جَرَّتْ عَلَيْهِ أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالَهَا كُلَّ عَصُوفٍ حَصْبَةٍ^(١)

ولم أجِدْ للبيد على هذا الروى شيئا .

وتَحَاصَّبَ القَوْمُ : إذا تَفَادَّضُوا بِالْحَصَى ، ومنه الحديث الذى جاء فى مقتل عُثْمَانَ رضى الله عنه : «وَتَحَاصَّبُوا فى المسجد حتى ما أَبْصَرَ أَدِيمُ السَّمَاءِ»^(٢) .
ويقال للسحاب الذى يرمى بالبرد والنَّجَاج : حَاصِبٌ . وقال الأعشى :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رَجُلٍ الدَّبَى
وَجَآؤَاءُ تُبْرِقُ عَنْهَا الْهَيُوبَا^(٣)

أراد بالحاصِب : الرِّمَاءُ .

والتَّحَصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الذى مَخْرَجُهُ إلى الأبطح ساعة من الليل ثم يخرج إلى مكة حرسها الله تعالى ، وكان موضعا نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير أن سَنَّهُ ، فمن شاء حَصَبَ ومن شاء لم يُحَصَب .

وَحَصَبَ الرجلُ فهو مُحْصُوبٌ من الحَصْبَةِ .
وأرض مُحْصَبَةٌ : ذات حَصْبَةٍ ، كما يقال مُجْدَرَةٌ ، أى ذات جُدَرٍ .

وقد سَمَتِ العرب حَصِيْبًا مَصْفَرًا . وبريدة^(٤) ابن الحَصِيْبِ الأَسْلَمِيّ صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن ولده مُحَمَّدُ بْنُ الْحَصِيْبِ ابن أَوْسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرِيدَةَ .

والْحَصِيْبُ أيضا : موضع باليمن .
«ح» - تَحَصَّبَ الحمامُ : خرج إلى الصَّحَارَى لطلب الحَبِّ .

(حصر ب)

«ح» - الحَصْرَبَةُ : الضيق والبخل .

(حصلب)

أَهْمَلَهُ الجوهرى . وقال ابن الأعرابى : الحَصْلِبُ على وزن ضَفْدِيع : التُّرابُ ، ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنهما : «أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، وَحَصْلِبُهَا الصَّوَارُ ، وَهَوَاؤُهَا السَّجْسَجُ»^(٥) .

(١) اللسان ، انظر (عطب) - ديوانه / ٣٥٥

(٢) الفائق : ٦٥/١ (٣) اللسان -

ملحقات الصبح المنير / ٢٣٦ (٤) الاشتقاق لابن دريد / ٤٧٨ . وسماه بريدة بن عبد الله بن بريدة .

(٥) الفائق ١ / ٦١٠ - المسلوقة : اللينة الملساء . الصوار : المسك . السجسج : أرق ما يكون من الهواء .

« ح » - (تمام الحديث) : وَبُجْبُوْحَتُهَا
رَحْرَاحِيَّةٌ ، ووسطها جَنَابُذٌ من فِضَّةٍ وذهب ،
يسكنها قومٌ من أهل الجنة كالأعراب
في البادية .

وذكر أبو عبيد قوله : « أرض الجنة مسلوقة »
فقط في حديث عبيد بن عمير ، وذكره الخطابي
لابن عباس ، وزاد ما في المتن ، وذكر أنه نقله
من كتاب أبي عمر ، يعني الإواقيت . وزاد
أبو عمر ما صدرت به الحاشية .

(حَضَب)

أَحْضَبْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا . وقال الكسائي :
حَضَبْتُ النَّارَ : إِذَا خَبَتْ فَأَلْقَيْتَ عَلَيْهَا الْحَطَبَ
لِتَقْدَ .

وقال أبو حاتم : المِحْضَبُ : المِثْلُ .

وَأَحْضَابُ الْجَبَلِ : جَوَانِبُهُ ، واحدا
حِضْبٌ ، وهو سَفْحُهُ .

وقال الفراء : الْحَضْبُ بِالْفَتْحِ : مُرْعَةٌ أَخَذَ
الطَّرْقُ الرَّهْدَنُ^(١) إِذَا نَقَرَ الْحَبَّةَ^(٢) . قال : وَالْحَضْبُ :
انْقِلَابُ الْجَبَلِ حَتَّى يَسْقُطَ ، وَالْحَضْبُ أَيْضًا :
دُخُولُ الْجَبَلِ بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ ، وهو مثلُ

الْمَرَسِ ، تقول : حَضَبَتِ الْبَكْرَةُ وَمَرَسَتْ ،
وَتَأْمُرُ فتقول : أَحْضَبُ بمعنى أَمْرَسُ : أَيْ رَدَّ
الْجَبَلُ إِلَى مَجْرَاهُ .

« ح » - تَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ
حَزْنٍ وَتَرَكَ الْبَعِيدَ .

(حَضْرَب)

« ح » - الْحَضْرَبَةُ : الْحَظَرَةُ .

(حَطَب)

يُقَالُ : حَطَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَعَى بِهِ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (حَمَالَةَ الْحَطَبِ)^(٣) ، نَزَلَتْ
فِي أُمِّ جَحِيلٍ امْرَأَةِ أَبِي لَهَبٍ وَكَانَتْ تَمْشِي
بِالنَّمِيمَةِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعِنَبُ كُلُّ عَامٍ يَقْطَعُ مِنْ
أَعَالِيهِ شَيْءٌ ، وَيُسَمَّى مَا يَقْطَعُ مِنْ أَعَالِيهِ
الْحِطَابُ ، وَيُقَالُ قَدْ اسْتَحْطَبَ عِنَبُكُمْ .

وَقَالَ أَبُو ثَرَابٍ : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ :
اِحْطَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَقَبَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ حَوِيطَبًا ، وَحَطَابًا .

وَالْحَطَابُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ مَعْمَرٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ
الْحَبَشَةِ ، وَحَطَابُ بْنُ حَنْشٍ الْجُهَنِيُّ كَانَ أَحَدَ
الْفُرْسَانِ . وَبَنُو حَاطِبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

(١) الطرق : الفخ .

(٢) الرهدن : العصفور .

(٣) الآية ٤ : سورة المسد .

وَحَطِيبٌ : وادٍ باليمن .

« ح » — والحطوبة : شبه خزمة من حطب .
وإذا نصر الرجلُ القومَ قيل : حطَّب في حبلهم^(١) .

(حطرب)

« ح » — الحطربة والحطربة : الضيق ، عن
ابن دريد .

(حظب)

الحُطْبِيُّ بضمهمين وتشديد الباء : صُلبُ
الرجل ، ويُقال إنه : عِرْق في الظهر ، ويقال
إن الحُطْبِيَّ : الجسم ، وبالمعاني الثلاثة فُسِّرَ
قولُ الفنيد الزَّمانِي ، واسمه شهل بن شيبان ،
وفند لقب :

ولولا نبُلُ عَوْضٍ في * حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي^(٢)
لَطَاعَتْ صُدُورَ الْحَيِّ * لِي طَعْنًا لَيْسَ بِالْأَلِي
وقال أبو زيد : الحُطْبِيَّ بالنون : الظهر ،
وأنشد البيت في حُطْبَيَّ .

ورجل حُطْبٌ على وزن عُتْلٌ ، وحِطْبٌ
على وزن هِجَفٍ : ضيق الخلق ، وقيل : هو
الحسافي الغليظ ، وقيل : هو البخيل . ووترٌ
حُطْبٌ : غليظ .

وقال الفراء : رجل حُطْبَةٌ حُرْقَةٌ : إذا كان
ضيق الخلق ، وأنشد في الحُطْبِ لهُذْبَةَ
ابن الحشرم :

حُطْبًا إذا مَارَحَتْهُ أَوْ سَالَتْهُ
قَلَاكِ وَإِنْ بَاعَدْتَ رَأْيِي وَسَمْعًا^(٣)
وحِطْبٌ ، أى امتلاً . قال : وحِطْبٌ بطنه
وكِطْبٌ : إذا انتفخ .

« ح » — الفراء : حِطْبٌ حِطَابَةٌ لغة في حِطْبٍ
حُطُوبًا ، ويَحِطْبُ بالكسر لغة .
وحُطْبِيٌّ من الأعلام .
والحُطْبَةُ : السريع الغضب عن الفراء ،
والمُحِطْبُ والمُحِطْبِيٌّ كذلك .

(حظرب)

المُحِظَرَبُ : الضيق الخلق .
« ح » — حِظَرَبْتُ السَّقاءَ : ملأته .
وتَحِظَرَبَ : امتلاً عداوة .

(حظلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الحِظْلَبَةُ : السرعة^(٤) في العدو .

(١) * في نسخة (م) : ش — الحطباء : المرأة المشتومة . والمحتطب : المطر الذي يتلع أصول الشجر .

(٢) شرح حساسة أبي تمام رقم ١٧٦/٣ و ٤

(٣) اللسان ، وفيه : حِطْبٌ (بالرفع) .

(٤) الجهرة : ٣٠١/٣ . وفي اللسان نقلاً عن ابن دريد : (العدو) .

(حقب)

ابن دريد : الأَحْقَبُ زعموا اسم بعض الجن الذين جاءوا يستمعون القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم . ولأَحْقَبٍ حديث في المغازي من غزوة تبوك .

والْحُقْبَةُ بالضم : سُكُونُ الرِّيحِ ، لغة يمانية ، يقال : أصابتنا حُقْبَةٌ في يومنا .

وفي الحديث الذي لا طُرُقَ له : " لا رَأَى لِحَاقِينَ ولا حَاقٍ ولا حَازِقٍ " ^(١) . الحَازِقُ : الذي ضاق حُقُّهُ . الحَاقِبُ : الذي احتاج إلى الخلاء يتبرز ، وحضر غائطه .

والقارة الحقباء ، لا يقال لها حقباء حتى يلتوي السَّرابُ بحقوقها . وقال الأزهري : قلت : والقارة الحقباء : التي في وسطها ترابٌ أعفر ، وهو يبرق للناظر ببياضه مع برقة سائره .

واستَحَقَبَ : شَدَّ الحَقِيْبَةَ من خَافٍ ، وكذلك ما حَمَلَ من شيء من خَلْفٍ ، قال النابغة :

مُسْتَحْقِبُو حَاقِ الْمَآذِي خَلَفَهُمْ

شَمُّ الْعَرَانِينَ ضَرَابُونَ لِلْهَامِ ^(٢)

والعرب تُسمي الثعلب مُحَقَّبًا لبياض إبطيه .

وقالت أم الصريح الكنديَّة ، وكانت تحت جرير ، ووقع بينها وبين أخت جرير لُحَاءٌ ونِفَارٌ فقالت :

أَتَعْدِلِينَ مُحَقَّبًا ^(٣) بِأَوْسٍ

وَالْحَطَفَى بِأَشْعَثَ بْنِ قَيْسٍ

ما ذاك بِالْحَزْمِ وَلَا بِالْكَيْسِ

عَنَّتْ أَنْ رِجَالَ قَوْمِهَا عِنْدَ رِجَالِهَا كَالثُعْبِ عِنْدَ الذَّبِّ .

ومن أمثالهم : " اسْتَحَقَبَ الْغَزُو أَصْحَابَ الْبَرَادِينِ " ^(٤) . يُقال ذلك عند ضيق المخرج .

« ح » - الحقباء : فرسُ سُرَاقَةٍ بنِ مِرْدَاسٍ أخى العباس بن مرداس .

(حقطب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عَمْرٍو : الحَقْطَبَةُ : صِيحاح الحَيْقُطَانِ ، وهو ذَكَرُ الدُّرَاجِ . ذكرها ثعلب في ياقوتة الثعلبية .

(حلب)

الحَلَابُ بالكسر : الإِزَاءُ الَّذِي يُحَلَبُ فِيهِ الْإِبْنُ مِثْلُ الْمُحَلَبِ . قال إسماعيل بن بشار :

(١) الفائق : ٢٧٨/١ ، اللسان ، الأساس ١/١٨٧ ، ديوانه (ط السعادة) : ٦١ برواية :

(٢) اللسان .

(٣) مستحقبي خلق ...)

(٤) المستقصى : ١٥٦/١ رقم ٦١٤ . أى ذهب بهم كما يجعل الراكب ما يذهب به وراء رحله .

صاح هل ريت أو سمعت براج
رد في الضرع ما قرى في الحلاب^(١)

وعناق تحلية : التي تحلب قبل أن يضربها
الفحل . فيها خمس لغات ذكر الجوهرى منها
ثلاثا وبقيت ثنتان ، وهما : تحلبة بكسر التاء
وفتح اللام ، وتحلبة بضم التاء وفتح اللام .
وأحلبت القوم إحلابا : إذا حلبت لهم
الإحلابة .

وقال ابن الأعرابي : ناقة حلباة ركة :
أى ذات لبن تحلب وتركب ، مثل حلبانة ركة .
وكذلك الحابوت .

وجمع حلبه الخيل حلاب على غير قياس .
ولا يقال للواحدة منها حلبية ولا إحلابة ،
قال العجاج :

* وسابق الحلاب اللهم^(٢)
بريد جمع الحلبة .

والحلاب : الجماعات ، ومنه المثل : " لبث
قليلا تلحق الحلاب " . وأنشد الباهلي للجعدى :

وبنو قزارة إنّه

لا تلبث الحلب الحلاب^(٣)

حكى عن الأصمعي أنه قال : لا تلبث الحلاب
حلب ناقة حتى تهزمهم . قال : وقال بعضهم :
لا تلبث الحلاب أن تحلب عليها ، تعجلها قبل
أن تأتيها الأمداد ، وهذا زعم أثبت .

وحلاب الرجل : أنصاره من بني عمه خاصة ،
هكذا يقول الأصمعي ، فإن كانوا من غير بني
أبيه فليسوا بحلاب ، قال الشاعر^(٤) :

ونحن غداة العين لما دعوتنا

منعناك إذ ثابت عليك الحلاب

وقال ابن الأعرابي : الحلب : السود من كل
الحيوان . قال : والحلب : الفهماء من الرجال .

وقال الليث : الحلب بالفتح : الجلوس على
ركبة ، يقال : احلب فكل .

ويقال أيضا : احلب ثم اشرب : أى ابرك
ثم افهم .

(١) اللسان وانظر (علب) — الجهرة : ٢٢٩/١ نسبة للحارث بن مضاخ الجرهمي ، وفي ٣١٥/١ قال أبو بكر : أحسب

هذا البيت للربيع بن ضبع الفزاري . (٢) ديوانه ٦٣ (ق/٣٦ : ١٣) .

(٣) في المعاني الكبير/ ٩٦٣ برواية الحوالب — ملحقات ديوانه / ٢١٤

(٤) في اللسان : الحارث بن حلة .

(٥) اللسان ، الجهرة : ٢٢٩/١ ، ديوانه / ٢٨ برواية : (أبينك إذ ثابت) .

وقال ابن الأعرابي: حَلَبٌ يَحْلَبُ: إذا جلس على رُكْبَتَيْهِ، قال: ويُقال للأمة الباركة من كَسَلِهَا حَلَبَاءُ على فعلاء.

وقال الجوهري: قال يصف فرساً:

يعارى النواهي صلت الحية

بن يستن كالتيس ذى الحباب^(١)

والرواية: فى الحَلَبِ، والبيت للنايعة الجعدى ويروى: أجرد كالصدع الأشعب.

وحوالب البئر: منابع مائها، وكذلك حوالب العيون الفؤارة، وحوالب العيون - الدامعة، قال الكُميت:

تَدَقُّ جُودًا إذا ما البحا

رُغَاضَتْ حَوَالِيهَا الحُفْلُ^(٢)

أى غارت مَوَادُّهَا.

ويوم حَلَابٍ: إذا كان فيه نَدَى.

وحَلَبٌ مثال شَوْبٍ: ثمر نبت.

والحَلَبَانِ بضم الحاء وتشديد اللام: نبت يَحْلَبُ.

«ح» - حَلَبٌ: محلة من محال القاهرة.

وحَلَبَانٍ: موضع قرب نَجْرَانِ^(٣).

وحَلْبَةٌ: حصن فى جبل برع.

وحَلْبَةٌ^(٤): وادٍ بتهامة. والحَلْبَةُ: محلة من محال بغداد الشرقية.

والمَحَالِبُ: بُلَيْدٌ باليمن.

والْحُلْبَةُ: سوادٌ صِرْفٌ. وحَلَبٌ: اسود.

والْحُلْبَةُ: موضع داخل دار الخلافة المعظمة أجلها الله تعالى.

وقال الأصمعى: سمعت العرب يقولون:

هم يَحْلَبُونَ وَيَحْلُبُونَ.

(حلب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: حَلَبٌ،

اسم يوصف به البَيْخِيلُ.

(حنب)

الحَنَبُ: اعوجاج فى الساقين.

والْحَنَبَاءُ عند الأصمعى: المعوجة الساقين

فى اليدين، قال: وهى عند ابن الأعرابي

فى الرجلين.

(١) اللسان واظن (نق) - ديوانه / ٩٦ - المعاني الكبير / ١١٩ و ١٥٢

(٢) اللسان - الأساس: ١٩٢/١ (٣) فى معجم البلدان: ومن أمثالهم فيها: تروفاك وارد حلبان.

(٤) حلبة: قال فى معجم البلدان: كذا ضبطه الحازمى، وهو مهور غلط، إنما هو حلبة، بالياء تحتها نقطتان، وقد ذكر

فى موضعه.

(حوب)

الحوبُ : الجمَل ، قال :

هي ابنة حوب أم تسعين آزرت
أخا ثقة تمرى جباها ذوائبه^(٣)

يصف كنانة عملت من جلد بعير وفيها تسعون
سهما ، وقوله : أخا ثقة ، يعني سيفاً ، وجباها :
حرفها . وذوائبه الهاء راجعة إلى السيف ،
يريد أنه تقلد السيف ، ثم تقلد بعده الكنانة
فذائب السيف تمرى حرف الكنانة . ثم كثر
حتى صار زجراً للجمال . وقال الفرزدق :

وما وجعت أزدية من ختنها
ولا شربت في جلد حوب معلب^(٤)
ثم يدخل على حوب الألف واللام ويجرى مجرى
الأسماء كقول الكميت :

همرجلة الأوب قبل السيا
ط والحوب لما يقل والحل
وحكى بعضهم : حب لا مشيت ، وحب
لا مشيت ، وحاب لا مشيت ، وحاب لا مشيت .
وقال الليث : الحوب : الأب ، والحبوبة :
الأم . والمحوب^(٥) : الذي يذهب ماله ثم يعود .

ويقال : حنب فلان أزجاً مُحْكماً : أى بناءه
مُحْكماً فخناه . ويقال : حنبه الكبير : إذا نكسه .
ورجل مُحْنَب ، أى شيخ مُنَحْنٍ ، وأنشد الليث :

يَظُلُّ نَصْباً لِرَيْبِ الدَّهْرِ يَقْذِفُهُ
قَذْفَ الْمُحْنَبِ بِالْآفَاتِ وَالسَّقَمِ
والتَّحْنِبِ فِي الْحَيْلِ مِمَّا يُوصَفُ صَاحِبُهُ
بِالشَّدَةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِأَعْوَجَاجٍ .

« ح » - أسود حنبوب : مثل حلكوك .
وتحنّب عليه ، أى تحنن .
ومحنّب : برّ ، وأرض بالمدينة .

(حنجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الحنجب ،
بالضم : اليابس من كل شيء .

(حنطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : حنطب
من الأسماء . والمُطَلَبُ بن عبد الله بن حنطب^(١)
من الصحابة . والحنطبة : الشجاعة .
« ح » - الحنطب : جنس من أخناش^(٢)
الأرض ، ذكره ابن دريد في الاشتقاق .

(٢) الاشتقاق لابن دريد ١٢٠ (ط . الخانجي) .

(٤) ديوانه (ط . الصاوي) : ١٢

(٥) جاءت في اللسان والقاموس بصيغة اسم الفاعل ، وضبطها القاموس بقوله كحدث .

(١) الاستيعاب رقم ١١١٩

(٣) اللسان - الجمهرة ٢٣١/١

والحُوب : البلاء ، قاله ابن الأعرابي :

وقال خالد بن جَنَبَةَ : الحُوبُ : الوحشة .

وفي الحديث أن أبا أيوب أراد أن يطلق أم أيوب

فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : "إِن طَلَّقَ أُمَّ

أَيُّوبَ لِحُوبٍ" ، أراد أن يطلقها لوحشة .

والحُوبُ : الهلاك ، ويُشَدُّ لأبي دُواد

الإيادي .

يَا كُلُّ حِصْنٍ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ

يَوْمًا سَتَدْخُلُهُ الذِّكْرَاءُ وَالْحُوبُ

أى كُلُّ أَمْرٍ هَالِكٍ وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ .

ويقال : سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوَيْنٍ ، ورأيتُ

منه حَوَيْنٍ ، أى فَنِينٍ وَضَرَبَيْنٍ ، قال ذو الرُّمَّة :

تَسْمَعُ مِنْ تَبَاهِيهِ الْأَفْلالِ

عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ

حَوَيْنٍ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَغْوَالِ

وَيُرَوَّى فَنِينٌ . وقد رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

"الرَّبَا سَبْعُونَ حَوْبًا أَيْسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ الرَّجُلِ

عَلَى أُمِّهِ . وَأَرَبَى الرَّبَا عِرْضُ الْمُسْلِمِ" . قال

شَمِيرٌ : قوله سَبْعُونَ حَوْبًا كَأَنَّهُ سَبْعُونَ ضَرْبًا

مِنَ الْإِثْمِ .

والْحَوْبَانُ : موضع بين تَعِزٍّ وَالْجَنْدِ .

والْحَوَابُ : وادٍ فِي وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعٍ .

وحافر حَوَابٍ ، أى وَأَبْ مَقْعَبٍ . وجوف

حَوَابٍ ، أى وَاسِعٍ ، قال رؤبة :

* سَرَطًا فَمَا يَمْلَأُ جَوْفًا حَوَابًا *^(٦)

والْحَوَابُ أَيْضًا : الْجَمَلُ الضَّخِيمُ ، قال رؤبة

أَيْضًا :

* أَشَدُّ هِلْقَامًا قُبَابًا حَوَابًا *^(٧)

والْحَوَابَةُ : الْغِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .

وقال ابن دريد : الْحَوَابَةُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ .

وقال ابن الأعرابي : الْحَوَابَةُ : الْعُلْبَةُ الضَّخْمَةُ

وَأَنشَدَ :

يُنْسَ مَقَامُ الْعَزَبِ الْمَرْمُوعِ^(٨)

حَوَابَةً تُنْقِضُ بِالضُّلُوعِ

(١) الفائق : ٣٠٦/١ (٢) في اللسان نسبة لهذا ولا يوجد في أشعارهم المطبوعة ، والرواية فيه : وكل حصن .

(٣) اللسان — وفي ديوانه / ٤٨٣ (ق : ٦٧/٦٣ — ٦٩) برواية : فنين — الأفلال : التي لم يصبا مطر .

(٤) الفائق : ٣٠٧/١ (٥) الحوَاب : ذكرت في اللسان تحت ترجمة (ح أ ب) .

(٦) ملحقات ديوانه / ١٧٠ (ق : ٨/٩) (٧) اللسان (ح أ ب) — ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٨) اللسان (ح أ ب) : المشطور الأول وفي مادة (ق / ٩ : ٧) والرواية فيه نبابا بدلا من قبابا .

(رمع) المشطوران — الجمهرة ٢٣١/١ : ٢٠١/٣ . تنقض بالضلوع : تسمع للضلوع صوتا من ثقلها .

الرَّماع بالضم : وَجَعَ يَعْتَرِضُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ
حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنَ السَّقْيِ ، وَقِيلَ : الْمَرْمُوعُ : الْمَصْفُورُ .
وَالرَّماع : الصُّفَارُ . وَيُرْوَى : الْمَرْبُوعُ مِنْ حُمَى
الرَّبْعِ .

وَالْحَوَّابُ : اسم امرأة ، وهى الحَوَّابُ
بنت كُلَيْبِ بْنِ وَبَرَةَ ، إِلَيْهَا نُسِبَ ، وَبِهَا سُمِّيَ
الماءُ المعروف .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَحْوَبُ الرَّجُلِ : إِذَا صَارَ إِلَى
الْحَوْبِ وَهُوَ الْإِثْمُ .

« ح » — الْحَوْبَةُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالْحَوْبَةُ :
سُرِّيَّتُهُ ، مَلِكٌ يَمِينُهُ . وَالْحَوْبَةُ : الدَّايَةُ ^(١) . وَالْحَوْبَةُ
وَسَطُ الدَّارِ . وَالْحَابَةُ : الْحَوْبَةُ بِمَعْنَى الذَّنْبِ .

فصل الخاء

(خب)

الْخَبُّ بِالْفَتْحِ : الْخَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ إِلَّا أَنَّهُ
لَا طِيُّ بِالْأَرْضِ . وَالْخَبُّ أَيْضًا : سَهْلٌ بَيْنَ خَزْنَيْنِ
تَكُونُ فِيهِ الْكَمَاءُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ لِنَدِيمِهِ عَبْدِ هِنْدٍ
ابنِ خَلْمٍ .

تُجْنِي لَكَ الْكَمَاءَ رِبْعِيَّةً
بِالْخَبِّ تَنْدِي فِي أَصُولِ الْقَصِيصِ ^(٢)

وَالْخُبُّ بِالضَمِّ : الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَالْخَيْبُ : الْخُدُّ مِنَ الْأَرْضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْخَيْبَةُ أَيْضًا : صُوفٌ

الَّتِي ، وَالصَّوَابُ الْخَيْبَةُ بِالْحِمِّ وَالنُّونِ .

وَالْخَبَّةُ بِالضَمِّ : الْمَكَانُ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
تَنْبَتُ حَوَالِيهِ الْبُقُولُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَخْبَخَبَ بَدَنُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ :
إِذَا كَانَ سَمِيمًا فَهَزَلَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : خَبَخَبَ : إِذَا اسْتَرَحَى بَطْنُهُ ،
وَخَبَخَبَ : إِذَا غَدَرَ .

وَالْخَبْخَابُ : رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمُضْطَرِبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَبَابُ : ثَوْرَانِ
الْبَحْرِ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ خَبَابًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقُطِ :

* قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْخَيْبَيْنِ قَدِي * ^(٣)
وَلَيْسَ الرَّجْزُ لَهُ ^(٤) .

« ح » — الْخُبُّ : لِحَاءُ الشَّجَرَةِ .

وَأَخْبَابُ الْفَيْحِثِ : الْحَوَايَا .

(١) الداية : فى القاموس : الدابة بالموحدة مشددة .

(٢) اللسان : ومادة (قصص) — معجم البلدان (خب) ٤٠٠/٢ (ليزج) — القصيص : شجرة تنبت فى أصلها الكماء .

(٣) اللسان (ق د د) و (ل ح د) — سبط اللآلى : ٤٧٥ وانظر شواهد العيى ٣٨/

(٤) نقل عن ابن يمش أن الرجز لأبى بحدلة .

وَحِبٌّ وَخَبِيبٌ : موضعان .

وَحْبَةٌ : أرض .

وقال ابن الأعرابي : إِبِلٌ مُخْبِخَةٌ ،
أى مُبَخِّخَةٌ ، أى كُلُّ من رآها قال : ما أَحْسَنَها !
ما أَشَمَّها ! وقال الأصمعي : بل هى الكَثيرة التى
لا تُردُّ كَثَرَةً .

(خَتْرَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : خَتْرَبٌ
بالضم : موضع .

(خَدْب)

الخَدْبُ فيما يُقال : الخَلَبُ الكَثِيرُ .

وَحِيدٌ : موضعٌ من رِمَالِ بَنى سَعْدٍ .
وقال العجاج :

* يَحِثُّ ناصِي الخَيْرَاتِ خَيْدًا *^(٢)

وقال الأصمعي : من أمثالهم فى الهلاك
قولهم : " وَقَعُوا فى وادى خَدَبَاتٍ " . قال :
ويقال ذلك فيهم إذا جاروا عن القصد .

وسَيْفٌ خَدِبٌ : قاطعٌ ، وسِنَانٌ خَدِبٌ ، ونابٌ
خَدِبٌ ، قال بشر :^(٤)

إذا أَرَقَلْتُ كَأَنَّ أَخْطَبَ ضَالَّةً

على خَدِيبِ الأَنْيَابِ لَمْ يَتَّشَلِّمْ

والخَدَبَاءُ : العُقُورُ من كُلِّ الحَيَوانِ .

والخَدْبُ بالضم^(٥) : السَّيُّ الخَلِيقُ .

« ح » — التَّخَدُّبُ : السَّيرُ الوَسَطُ .

(خَدْرَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :

خَدْرَبٌ : اسمٌ مثَالِ جَعْفَرٍ .

(خَدْلَب)^(٦)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ناقةٌ

خَدْلَبٌ بالكسر : مُسِنَّةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ .

والخَدْلَبَةُ : مِشْيَةٌ فيها ضَعْفٌ .

(خَذَعْب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :

الخَذَعُوبَةُ : القِطْعَةُ من القَرَعَةِ أو القِثَاءِ أو الشَّحْمِ .

وضربه نَخَذَعِبَهُ بالسَّيفِ مقلوبٌ بِخَذَعِهِ .

(١) فى القاموس : الحلب « بسكون اللام » .

(٢) فى القاموس : خدبات بكسر الدال ، وفى مجمع الأمثال للبدانى جذبات ، بالجيم جمع جذبة ، فَعَلَةٌ من الجذب ، وصوبه
عن الأصمعي (٢ / ٢١٢) وفى المستقصى ٢٧٩ / ٢ رقم ١٣٩٩ رواه بالخاء المعجمة والدال المهملة وقال يروى جذبات
بالجيم المعجمة والدال المعجمة جمع جذية وهى البمد .

(٥) وردت هذه المادة فى القاموس واللسان تحت ترجمة مفردة إشارة إلى أصالة النون .

(٦) أوردها صاحب القاموس بالدال المعجمة وما هنا موافق لما جاء فى اللسان .

(٢) اللسان — ملحقات ديوانه / ٧٣

(٤) هو بشر بن أبى خازم ، والبيت فى ديوانه ١٩٧

(خذعرب)

أهمله الجوهري ؛ وقال ابن دريد :
خَذَعَرَبٌ : اسمٌ زعموا ، ولا أدري ما صحته .

(خرب)

أَخْرَبُ بفتح الهمزة وضمّ الراء ^(١) : موضع ،
قال امرؤ القيس :

نَحْرَجْنَا نُعَالِي الْوَحْشَ بَيْنَ نُعَالَةٍ

وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى نَجَجٍ أَخْرَبٍ ^(٢)

وَأَخْرَبٌ عَلَى وَزْنِ تَنْوِيرٍ : موضع . قال الجُمَيْحُ
الأسدي واسمه مُنْقَدٌ :

أَمَسَتْ أُمَامَةٌ صَمْتًا مَا تَكَلَّمْنَا

مَجْنُونَةٌ أُمَ أَحَسَّتْ أَهْلَ خَرْوَبٍ ^(٣)

وَأَخْرَبٌ أَيْضًا : فَرَسُ النُّعْمَانِ بْنِ قُرَيْعٍ أَحَدِ
بَنِي جُشَمَ بْنِ بَكْرٍ ، قَالَ الْأَخْطَلُ ^(٤) :

فَوَارِسُ خَرْوَبٍ تَنَاهَوْا فَلَا تَمَّا

أَخُو الْمَرْءِ مَنْ يَحْمِي لَهُ وَيُلَائِمُهُ

وَأَخْرَبِيَّةٌ ^(٥) : موضع بالبصرة تسمى البَصْرِيَّةُ
الصُّغْرَى .

وَجُمِعَ الْخَرْبَةُ خَرْبٌ كَمَا أَنَّ جَمْعَ الْكَلِمَةِ كَلِمٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَرْبَةُ بِالضَّمِّ : حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ
أَوْ نَحْوِهِ . وَخَرْبَةُ الْإِبْرَةِ : نُحْرَتُهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي دَوَائِرِ الْفَرَسِ دَائِرَةٌ
الْخَرْبُ ، وَهِيَ الدَّائِرَةُ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ الصَّقْرَيْنِ ،
وَدَائِرَتَا الصَّقْرَيْنِ هُمَا اللَّتَانِ عِنْدَ الْمَجْبَتَيْنِ
وَالْقَصْرَيْنِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقَشَّرُ
فِي الْخَاصِرَةِ ، وَأَنشَدَ :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظَى
كَرِيمُ الْمَرَاكِحِ صَلِيبُ الْخَرْبِ ^(٦)

الْحِدَاةُ : سَالِفَةُ الْفَرَسِ ، وَهِيَ مَا تَقْدَمُ مِنْ
عُنُقِهِ .

وَالْخَرْبُوتُ ^(٧) : النَّاقَةُ الْفَارِصَةُ ، وَزُنُهَا تَفْعَلُوتُ .
وَمُخْرَبَةُ بْنُ عَبْدِ مَنْ بَنِي الضَّبَّيْبِ الَّذِينَ
غَزَاهُمْ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ
وَسَكُونِ الْخَاءِ .

وَمُخْرَبَةٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ ،
اسْمُهُ مُذْرِكُ بْنُ خُوَيْطِ الْعَبْدِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
وَجَّهَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَرْدِ عُثْمَانَ ؛

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : رَرَى فَتَحَ الرَّاءُ أَيْضًا وَقَالَ : فِيهِ كَانَتْ وَقْعَةٌ بَنِي نَهْدٍ وَبَنِي عَامِرٍ .

(٢) دِيْوَانُهُ ٣٨٦ — الْمَقَائِيسُ ١٧٥ / ٢ (٣) اللِّسَانُ — الْمُفْضَلِيَّاتُ ٣٢ / ١ (مُفْضَلِيَّةٌ رَقْمُ ١ / ٤)

(٤) دِيْوَانُهُ ٢٩٥ (٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَعِنْدَهَا كَانَتْ وَقْعَةٌ الْجَلِ . (٦) اللِّسَانُ .

(٧) جَاءَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي «اللِّسَانِ» تَحْتَ تَرْجُمَةِ (ت خ ر ب) وَكَذَلِكَ صَنَعَ (الْقَامُوسُ) وَفِي (اللِّسَانِ)

قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَإِنَّمَا قُضِيَ عَلَى النَّاءِ الْأَوَّلِ أَنَّهَا أَصْلٌ لِأَنَّهَا لَا تَرَادُ أَوَّلًا إِلَّا بِثَبَتِ .

وكذلك أسماء بنت مخرّبة^(١) ، وقيل : أسماء بنت
سلامة بن مخرّبة^(١) بن جندل بن أبيير بن نهمشل
ابن كازم ، أم الحارث وأبي جهل ابني هشام
ابن المغيرة ، وأم عياش وعبد الله ابني أبي ربيعة
ابن المغيرة .

والمثنى بن مخرّبة العبدي خرج مع التّوابين
في ثلاثمائة من أهل البصرة .

والحريّان على إعلان بكسر الخاء والراء وتشديد
الباء : الحبان .

والحرب بالتحريك : موضع ، قال
امرؤ القيس :

لَمِنَ الدَّارِ تَعَفَّتْ مَدْحَقَبْ

يَجْنُوبُ الْفَرْدَ أَقْوَتَ فَالْحَرْبِ^(٢)

« ح » - حَرَبْتُ المَزَادَةَ : جعلت لها حُرْبَةً .

والحربة : الغربال .

واستخرب الرجل : انكسر من أمر أصابه .

واستخربت إليه : إذا فارقك فوجدت عليه .

والحرب : الحبان .

والحراب : السهم ، والنفي من المطر .
وأحرب : موضع بنجد .
ونحرب : جبل قرب تعار . ونحرب أيضا :
أرض عربية بين هيت والشام .
وذو الحرب : من نواحي سر من رأى .

ونحربي^(٣) : موضع كان ينزله عمرو بن الجموح .
والحرية : أرض ممالي خيرية .

ونحربة الملك على ست مراحل من قفط ،
يوجد فيها الزمرد .

ونحروبة : حصن على سواحل بحر الشام ،
مُشْرِفٌ عَلَى عَكَاة .

ونحرب الدار : مثل نحربها وأحربها ، عن
أبي عمرو وابن الأعرابي .

وقال الفراء : الحرنابتان : الحنابتان .

(نحرب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : الحرخوب :
الناقة الحوارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع .

(١) في الاستيعاب المطبوع / ٧٠٥ : مخربة بالميم مهملًا من الحركات .

(٢) ديوانه (ط . المعارف) : ٢٩٣ . وفي ديوانه : ويقال إنها لعمر بن مينا من المرادي وهو مخضرم .

(٣) نحربي : هكذا في النسخ وفي القاموس : كسركي ، وكذلك في ياقوت ضبط حركات .

(نحشب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : نُحْشَبُ
على وزن بُرُقِعَ من أسماء الرجال .
والنُحْشَبُ : الضابطُ الجافي .
والنُحْشَبُ : الطويل السمين .
« ح » - نُحْشَبَ عَمَلَهُ : إذا لم يُحْكَمْ ، مثلُ
نُحْشَبَهُ .

(نحرب)

« ح » - النَحْرَاعِيبُ : الغَزَارُ من الإبل .

(نحزب)

ابن دريد : النَحْزِيبَةُ والنَحْزِيبَةُ بفتح الزاي
وضمها : اللِّحْمَةُ الرَّخِصَةُ اللَّيِّنَةُ .

قال : والنَحْزَبُ : النَحْزَفُ المعروف في بعض
اللغات .

وَنَحْزَبَ ضَرَعُ الناقَةِ عند التَّاج : إذا كان فيه
شِبْهُ الرَّهْلِ .

وقال ابن الأعرابي : النَحْزَبَاءُ : الناقَةُ التي
في رِجَمِهَا نَائِلٌ تَتَأَدَّى بها .

وقال أبو عمرو : العرب تسمى مَعْدِنَ
الذَّهَبِ نُحْزِيبَةً ^(١) وأنشد :

لقد تَرَكْتُ نُحْزِيبَةً كُلَّ وَغْدٍ

يَمْشِي بَيْنَ خَانَامٍ وَطَاقٍ

« ح » - النَحْزِيبَانُ : الذَّكَرُ من فِرَاحِ النَّعَامِ .^(٢)

وَنَحْزِيبَةٌ : أَرْضٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَنَحْزَبٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ من نَحْزِيبَةٍ .

وَالنَّحْوَزَبُ : وَرَمٌ في حَيَاءِ الناقَةِ .

(نحزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : النَحْزِيبَةُ :
اِخْتِلَاطُ الكَلَامِ وَخَطْلُهُ .

(نحزلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : النَحْزَلِيبَةُ :
القَطْعُ السريع .

(نحشب)

رَجُلٌ خَشِبٌ : عَارِي العَظْمِ بِأَدَى العَصَبِ .

وَيُقَالُ : وَقَعْنَا في خَشْبَاءٍ : أي شديدة .

وَالنَّحْشِبَانُ بالضم : الجِبَالُ النَحْشُنُ التي ليست
بِضَخَامٍ وَلَا صِغَارٍ .

وَالنَّحْشِيبَةُ : قوم من الجَهَنِمِيَّةِ ، يقولون : إِنْ
اللَّهُ لَا يَتَكَلَّمُ ، ويقولون : الْقُرْآنُ مخلوق .

(١) ضبطت في اللسان كما هنا بضمة على أنه ممنوع من الصرف ، أما ضبط القاموس المطبوع فإنها متونة . والبيت في اللسان .

(٢) هكذا في النسخ وفي القاموس : النَحْزِيبَانُ ، بفتح الزاي ضبط يكات .

وَسَيْفٌ مَشْقُوقٌ الْحَشِيبَةِ : أى عُرِّضَ حين طَبَّعَ ، وقال العباس بن مرداس :

جَمَعْتُ إِلَيْهِ ثَرْتِي وَنَجِيبَتِي

وَرُحْمِي وَمَشْقُوقَ الْحَشِيبَةِ صَارِمًا^(١)

وَالْحَشَبُ : الشَّجَدُ .

وَالْأَخَاشِبُ : جِبَالُ الصَّعْثَانِ لَيْسَ قُرْبَهَا جِبَالٌ وَلَا إِمَّاكُمُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ خَشِيبَةً مَصْفَرَّةً ، وَخُشْبَانٌ بِالضَّمِّ .

وَاخْتَشَبَ فُلَانٌ الشَّعْرَ : إِذَا قَالَ كَمَا جَاءَ وَلَمْ يَتَذَنَّقْ فِيهِ ، مِثْلَ خَشَبَ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمِثْنِيِّ :

قَدْ عَلِمَ الرَّاسِخُ فِي الشَّعْرِ الْأَرْبَ^(٢)

وَالشَّعْرَاءُ أَنَّنِي لَا أَخْتَشِبُ

حَسْرَى رَذَائِهِمْ وَلَكِنْ أَقْتَضِبُ

الْأَرْبُ : الْعَالِمُ .

وَالْمُخَشِيبَةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ . وَالْمُخَشِيبُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ زَبِيدَ .

« ح - » مَالُ خَشَبٍ ، أَيْ هَزَلَى .

وَأَرْضُ خَشَابٍ : تَسِيلٌ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

وَوُشْبٌ : وَادٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَوُشْبٌ : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ أَيْضًا .

وَوُشْبَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَذُو خَشَبٍ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَالْحَشَشِيُّ : مَنَزَلٌ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاهِلٍ مِنَ الْفُسْطَاطِ .

وَوُشْبَاتٌ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ عِبَادَانَ عَلَى بَحْرِ فَارِسَ ، يُطْلَقُ مِنْهَا الْحَمَامُ غُدُوَّةً فَتَأْتِي بَغْدَادَ الْعَصْرِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ فَرَسَخٍ .

(خَشْرَب)

« ح - » الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ : الْأُتْحِكَةُ .

(خَصْب)

« ح - » الْأَخْصَابُ : ثِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْخَصْبَةُ : الطَّلْعَةُ^(٤) .

وَدِيرُ الْخَصِيبِ عِنْدَ بَابِلَ^(٥) .

(خَضْب)

خَضِبَ الشَّجَرُ يَخْضِبُ ، مِثْلَ عَلِمَ يَعْلَمُ وَاخْضَوْضَبَ لِقَتَانٌ فِي خَضَبٍ بِالْفَتْحِ إِذَا اخْضَرَ .

وَيُقَالُ : كَفَّ مَخْضُوبَةً كَمَا يُقَالُ خَضِيبٌ ،

فَأَمَّا قَوْلُ الْأَعْشَى :

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : بالصمان .

(٣) الأساس / ٢٣١

(٤) في اللسان عن الأزهري : أخطأ الليث في تفسير الخصبه ، إنما الخصاب عند أهل البحرين : الدقل واحدة

خصبة ، وما قال أحد إن الطلعة يقال لها خصبة .

(٥) في معجم البلدان : الدير الخصيب وهو حصن .

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِهِ كَفًّا مُخَضَّبًا^(١)

فإنه ذهب به إلى تذكر العضو من الأجزاء .

وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ إِخْضَابًا : إذا ظهرت
نبتها .

وَالْخَضُوبُ : النَّبْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ الْمَطَرُ

فِيَخْضِبُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ .

وَحَضَبَ الْعَرَجُ : إذا أَوَّرَقَ .

« ح » - خَضَابٌ : موضعٌ بِالْيَمَنِ .

(خضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : الخَضْرَبَةُ :

اضْطِرَابُ الْمَاءِ .

وَمَاءٌ خُضَارِبٌ بِالضَّمِّ : إذا كَانَ يَمْوجُ بِعَضْوِهِ

فِي بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ أَوْ وَادٍ .

وَرَجُلٌ مُخَضَّرٌ : إذا كَانَ قَصِيحًا بَلِيغًا ،

قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ يَلْمَعِي مُخَضَّرٍ

وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جَوْلُ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ

بِالْحَاءِ وَالضَّادِ .

(خضعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد :

الْخَضْعَبَةُ : الضَّعْفُ . وقال غيره : الْخَضْعَبَةُ :

الْمَرْأَةُ السَّمِينَةُ .

(خضلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : تَخْضَلِبُ

أَمْرُهُمْ^(٤) : إذا اخْتَلَطَ .

(خطب)

يُقَالُ لِلْيَدِ عِنْدَ نُصُولِ سَوَادِهَا مِنَ الْحِنَاءِ

خَطْبَاءُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ أَيْضًا .

وقال ابن دريد : خَيْطُوبٌ مِثَالُ قَيْصُومٍ :

مَوْضِعٌ .

وقيل في تفسير قول الله تعالى : ﴿ وَفُضِّلَ

الْخِطَابُ^(٤) ﴾ هُوَ أَنْ يَحْكُمَ بِالْبَيِّنَةِ أَوِ الْيَمِينِ ؛ وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ أَنَّ يَفْصِلُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَيُمَيِّزُ

بَيْنَ الْحُكْمِ وَضَدِهِ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَمَّا بَعْدُ .

وَدَاوُدُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ أَمَّا بَعْدُ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الْفِقْهُ

فِي الْقَضَاءِ .

(١) اللسان وانظر (أسف) و (كفف) ، الجهرة : ١ / ٢٢٦ ، الصبح المنير : ٨٩ (ق : ١٤ : ٢٣)

(٢) اللسان ، وانظر (حظرب) — . لحقات ديوانه : ١٥٧ ويرى بكفيه مثقبا .

(٣) في اللسان : ضعف . (٤) الآية / ٢٠ سورة ص .

وقال الجوهري قال الزفان :

وصاحي ذات هباب دمسق^(١)
خطباء ورقاء السراة عوهق

وللزفان أرجوزة أولها :

* أني ألم طيف ليلى يطرق *

وليس المشطوران فيها .

«ح» — الخطبان من ورق السمير : الخضر .

واخطب : جبل بنجد .

والخطابية : قرية من قرى بغداد من

الجانب الغربي .

(خطرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطربة

والخطربة : الضيق .

وجاء فلان يخطرب : إذا تقول ما لم يكن .

ورجل خطرب وخطارب : متهول .

(خطلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطلبة :

كثرة الكلام واختلاطه ، يقال : تركت القوم
في خطلبة .

(خعب)

«ح» — الخعباءة^(٢) : الرجل الرديء الدنيء .

(خلب)

أمرأة خلبوت : خداعة مثل الرجل .

والخلب : الوشي .

ويقال للشوب إذا كانت نقوشه كمنخال

الطير مخلب .

وقال ابن الأعرابي : قال رجل لطباخه :

خلب ميفاك حتى ينضج الرودق . خلب : أى

طين ، ويقال للطين خلب . والميفى : طبق

التنور . والرودق : الشواء .

وقال الليث : امرأة خلباء : إذا كانت نحرقاء ،

وقد خلبت بالكسر .

وقال ابن الأعرابي : الخلباء من النساء :

الخدوع .

والحلبى : الحلابة .

وقال الجوهري قال الراجز :

وخلطت كل دلائل علجن^(٣)

تخليط نحرقاء اليدين خلبن

(١) اللسان ومادة (عهي) — مجموع أشعار العرب : ١٠٠/٢ (ق : ١٣/٣ و ١٤) .

(٢) وكذلك في اللسان بفتح الخاء ، وفي القاموس : الخعباءة بكسر الخاء ، وفي بعض نسخ القاموس : الخعباءة بالنون .

(٣) اللسان وانظر (دك) و (علجن) — ديوانه / ١٦٢ (ق : ٥٧ / ٨١ و ٨٢) :

والرجز لرؤبة ، وبين المشطورين مشطور
ساقط وهو :

* غَوْجُ كَبْرُجِ الْأَجْرِ الْمَلْبَنِّ *

غَوْجٌ : أَيْ لَيِّنَةُ الْأَعْطَافِ . وَالْمَلْبَنُّ : أَيْ
قَدْ لُبَّنَ وَطُبِخَ ^(١) .

(خنب)

الْحَنْبُ عَلَى وَزْنِ الْقَنْبِ : الطَّوِيلُ ^(٢) .

وَالْحَنْبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَحْمَقُ الْمُتَصَرِّفُ ،
يَحْتَاجُ هَكَذَا مَرَّةً وَهَكَذَا مَرَّةً ، أَيْ يَذْهَبُ .

وَالْحَنْبَةُ بضم الحاء : طَرَفُ الْأَنْفِ ، مِثْلُهَا
مَكْسُورَةُ الْحَاءِ .

وَجَارِيَةُ خَنْبَةٍ بِكسر النون : غَنَجَةٌ رَخِيمةٌ ،
مُشَبَّهَةٌ بِالظَّيْفَةِ الْخَنْبَةِ ؛ أَيْ الْعَاقِدَةُ عَنْقَهَا وَهِيَ
رَاضِيَةٌ ، قَالَ :

كَانَهَا شَاةُ ظِبَاءٍ خَنْبَةٍ ^(٣)
وَلَا يَبِيتُ زَوْجُهَا عَلَى إِبَةِ

وَالْحَنْبُ بِالْكَسْرِ : بَاطِنُ الرُّكْبَةِ وَهُوَ الْمَاءُ الْبَيْضُ ،
وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ . وَالْحَنْبُ أَيْضًا : الْفُرْجَةُ
بَيْنَ إصْبَعَيْنِ ، وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ أَيْضًا .

وَرَأَيْتُ فُلَانًا عَلَى خَنْبَةٍ وَخَنْعَةٍ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ
فَسَادٍ ، مِثْلُ عَقَرٍ وَبَقَرٍ : إِذَا تَحَيَّرَ ، وَمَا ذُقْتُ
عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا ، وَجِئْتُ بِهِ مِنْ عَسْكَ وَبَسْكَ ،
فَعَاقَبَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ .

وَحَنْبٌ بِالْكَسْرِ : هَلَكٌ ، وَأَخْنَبَ : أَهْلَكَ ؛
وَأَخْنَبَ أَيْضًا : قَطَعَ . وَالْمَخْنَبَةُ : الْقَطِيعَةُ . وَقَالَ
الزَّجَّاجُ : خَنْبُ الرَّجُلِ وَأَخْنَبَ ^(٤) : إِذَا هَلَكَ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو خَنْبَاتٍ وَهُوَ الَّذِي يَصْلُحُ
مَرَّةً وَيَفْسُدُ أُخْرَى . وَقَالَ شِمْرٌ : الْخَنْبَاتُ :
الغَدْرُ وَالْكَذِبُ ، وَيُقَالُ : لَنْ يَعْدَمَكَ مِنَ اللَّيْمِ
خَنْبَةٌ ، أَيْ شَرٌّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنْبٌ يَخْنَبُ خَنْبًا ، وَهُوَ
شَبِيهُ بِالْحَنْبَانِ فِي الْأَنْفِ .

وَحَنْبٌ بِالْفَتْحِ فِي أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَاسِعٌ .
« ح » - الْحَنْبَةُ : الْكِبَرُ ، وَقَدْ تَخَنَّبَ .
وَالْحَنْبُ - مِثَالُ السَّحَابِ : الطَّوِيلُ .

(خنَّب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَنْبُ
وَالْخَنْبُ مِثْلُ جُنْدٍ وَجُنْدٍ : تَوَفُّ الْجَارِيَةِ
قَبْلَ أَنْ تُخَفَّضَ . وَالْخَنْبُ أَيْضًا : الْمُخَنَّثُ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْخَلْبُ : الْفَجْلُ [فِي الْقَامُوسِ : الْفَجْلُ (بِالْجِيمِ) وَقَدْ عُلِقَ عَلَيْهَا الشَّارِحُ فَقَالَ : وَفِي نَسْخَةِ الْفَجْلِ
بِالْحَاءِ ، وَهُوَ خَطَأٌ] . وَالْخَلْبُ : وَرَقُ الْكَرْمِ .
(٢) فِي الْقَامُوسِ : الطَّوِيلُ الْأَحْمَقُ .
(٣) اللِّسَانُ - وَفِي النُّسخِ فَوْقَ كَلِمَةِ شَاةٍ كَلِمَةُ (عَزَزَ) وَعَلَيْهَا (مَعَا) . (٤) فِي الْقَامُوسِ : (بِضَمِّينِ وَبِمَحْزَكٍ) .

وقال ابنُ السِّكِّيتِ : الخَنْتَبُ : القَصِيرُ ،
وَأَنْشَدَ :

(١)
فَأَدْرَكَ الْأَعْنَى الدُّورَ الخَنْتَبُ
يُسَدُّ شَدًّا ذَاتَ نَجَاءٍ مِلْهَبًا

(خَنْتَبْ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال الفَرَّاءُ : الخَنْتَبَةُ :
الناقة الغَزِيرَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ ، مثل الخَنْشَعْبَةِ .

(خَنْزَبْ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الخَنْزُوبُ والخَنْزَابُ : الجَرِيُّ عَلَى الفُجُورِ .

وفي الْحَدِيثِ أَنَّ عِثْمَانَ بْنَ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيَّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ
حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَ صَلَاتِي وَقُرْآنِي يَلْبِسُهَا عَلَيَّ ، فَقَالَ :
« ذَاكَ شَيْطَانٌ يُقَالُ لَهُ خَنْزَبٌ ، فَإِذَا أَحْسَسْتَهُ
فَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْهُ ، وَاتَّقِلْ عَلَى نِسَارِكَ ثَلَاثًا » .

(خَنْضَبْ)

(٢)
« ح » - الخَنْضَابُ : شَحْمُ الْمُقِلِّ .
وَأَمْرَأَةٌ خَنْضَبَةٌ : سَمِينَةٌ

(خَنْظَبْ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الخَنْظَبَةُ بِالضَّمِّ : دَوِيَّةٌ زَعَمُوا .

(خَنْعَبْ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الخَنْعَبَةُ بِالضَّمِّ : النُّونَةُ . وقال اللَّيْثُ : هِيَ
مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ الْوَتَرَةِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هِيَ الْمُتَدَلِّيَّةُ فِي وَسْطِ الشَّفَةِ
الْعُلْيَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

« ح » - شَعْرُ خَنْعَبٍ : طَوِيلٌ .

(خَوْبْ)

ابن الْأَعْرَابِيِّ : خَابَ يُخَوَّبُ خَوْبًا : إِذَا انْتَقَرَا .

(خَيْبْ)

يُقَالُ : جَعَلَ اللَّهُ سَعْيَ فُلَانٍ فِي خَيَابٍ
ابْنِ هَيَّابٍ ، وَبَيَّابٍ ابْنَ بَيَّابٍ ، مِثْلُ اللَّعْرَبِ
وَلَا يَقُولُونَ مِنْهُ ، خَابَ وَلَا هَابَ .

وَالْخَيَّابُ : الْقِدْحُ الَّذِي لَا يُورِي .

(١) اللسان (خَنْبْ) وانظر مادة (عنا) .

الأعنى : الأحقُّ الفصل — الدور : البطيء الثقيل .

(٢) كذا في (اللسان) بالضاد المعجمة ؛ وفي «القاموس» بالصاد المهملة ، ونبه مصحح المتن بأن الأصول بالصاد المهملة

ولكن نسخة الشارح بالضاد المعجمة .

وقال الفراء : خَابَ : إذا خَسِرَ ، وخَابَ : إذا كَفَرَ .

وقال أبو زيد : خَاَيْكَ عَلَيْنَا : أى اعْجَلْ ، قال الكُتَيْب :

إذا مَشَّحَطَنَ الحَادِيَيْنِ حَسِبْتَهُمُ

بِخَاءٍ بِكَ اعْجَلْ يَهْتَفُونَ وَحِيْلَ

وكذلك فى الاثْنَيْنِ والْجَمِيعِ والمُؤَنَّثِ ، يقال : خَاَيْكَ وَخَاَيْكُمْ ، وَخَاَيْكُمْ لِلنِّسَاءِ . وإن قلت : خَاَيْكَ جاز .

وذكره الجوهري فى آخر الكتاب ، وذكره الأزهرى فى تركيب "خ ي ب" فذكرته فيه . وقال الكسائى : وَقَعُوا فى وادى تُخَيَّبُ^(١) بفتح الخاء وكسر الباء ومعناه : الباطل .

فصل الدال

(دأب)

دَوَّابٌ : اسم فرس كان لِبْنِى العنبر وبنو دَوَّابٍ : رهط هشام الذى كان يُهاجيه من بنى امرئ القيس بن زيد مناة ، قال ذو الرمة :

بَنِي دَوَّابٍ إِنِّى وَجَدْتُ فَوَارِسِى

أَزِمَّةً غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِقِ^(٢)

وعبد الرحمن بن دَأْبِ الذى قال له بعض العرب وهو يُحَدِّثُ : أهذا شىء رَوَيْتَهُ أم شىء تَمَنَيْتَهُ ؟ أى اَفْتَعَلْتَهُ .

(دبب)

طَمَنَةُ دَبُوبٌ ، أى تَدِبُّ بالدم ، وجراحة دَبُوبٌ : يَدِبُّ الدم منها سِيلَانًا ، وبكائيهما فسر قول المعطل الهذلى :

وَاسْتَجْمَعُوا تَفَرًّا وَرَادَ جَبَانَهُمُ

رَجُلٌ بَصَفَحَتْهُ دَبُوبٌ تَقْلِسُ^(٣)

أى تَفَرُّوا جميعًا .

والأدب من الإبل بمنزلة الأذب ، وهو الكثير الشعر . وبإظهار التضعيف جاء الحديث أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : "يَالَيْتَ شِعْرِى أَيْتَكُنْ^(٤) صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدَبِ ، تَنْبَحُهَا كَلَابُ الْحَوَابِ" .

ودب بن كلب بن وبرة بن حيدان . ودب بن مرة بن ذهل بن شيان ، كلاهما بالضم .

والدبابة : العجروف من النمل ، وذلك أنه أَوْسَعُ خَطْوًا وَأَعْجَلُ تَقَلًّا .

(١) فى «اللسان» : على تفعل ، بضم التاء والفاء وكسر العين غير مصروف ، وفى (القاموس) أجاز فتح الفاء وضمها .

(٢) اللسان - ديوانه : ٤٠٧ (ق / ٥٣ : ٧) .

بالزى المعجمة ، كما نسب أيضا لأبى قلابه - تقلس : تمج الدم .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٧١٧ برواية : وزاد

(٤) أى لنسائه .

وَالدَّابَّاءُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ فِي الْحُرُوبِ يُدْخَلُ فِيهَا الرِّجَالُ ثُمَّ تُدْخَلُ فِي أَصْلِ حِصْنٍ فَيَنْقُبُونَهُ وَهُمْ فِي جَوْفِ الدَّابَّاءِ .

وَالدَّيَّةُ بِالْفَتْحِ : الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَرَجُلٌ دَبُوبٌ وَدَيُوبٌ لِلَّذِي يَدِبُّ بَيْنَ الْقَوْمِ بِالنِّيمَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : " لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَيُوبٌ " وَلَا قَلَّاعٌ^(٢) ، وَقِيلَ : الدَّيُوبُ : الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ، وَالْقَلَّاعُ : الْوَاشِي بِالرَّجُلِ لِيَقْتُلَهُ .

وَبِالْخُلْصَاءِ رَمْلٌ يُقَالُ لَهُ الدَّابَّاءُ ، وَبِحِذَائِهِ دُحُلَانٌ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاعِي :

كَأَنَّ هِنْدًا ثَنَايَاهَا وَبَهَجَتَهَا

لَمَّا التَّقِينَا عَلَى أَدْحَالِ دَبَّابٍ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِدْبَبُ : الْجَمَلُ الَّذِي يَشِي دَبَا دَبَا .

وَالدَّبُوبُ : النِّاقَةُ السَّحِينَةُ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْدَّابَّاءُ مَشِيهَا .

وَقَالَ سَيِّبِيُّهُ : يُقَالُ لِلضَّبُعِ دَبَابٍ يَرِيدُونَ دَبِّي ، كَمَا يُقَالُ : نَزَلَ وَحَذَارِ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ دَبَابًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

« ح » - الدَّابَّاءُ : الْكَثِيرُ الصَّبَاحِ وَالْجَلْبَةِ .
وَالْدَّابَّاءُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالدَّبُّ : وَلَدَ الْبَقَرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ .

وَدَبَابٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِئٍ . وَدَبَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الرَّمْلِ . وَدَبِيٌّ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ .
وَدَبُوبٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ . وَالْدَّيَّةُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ بَدْرِ . وَشَجَرَةُ الدَّبِّ شَجَرَةُ التَّنَّكِ .
وَدَبِيٌّ حَجَلٌ : لُعْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ عَنِ الْفَرَّاءِ^(٦) .

(دجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الدَّجُوبُ ، بَفَتْحِ الدَّالِ جُوالِقٌ يَكُونُ مَعَ الْمَرْأَةِ فِي السَّفَرِ خَفِيفٌ تَجْمَلُ فِيهِ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ ، قَالَ :
هَلْ فِي دَجُوبِ الْحَرَّةِ الْمَخِيطِ^(٨)
وَذَيْلُهُ تَشْفِي مِنَ الْأَطِيطِ

الْوَذَيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامٍ تُشَقُّ ، شَبَّهَ بِسَبِيكَةِ فِضَّةٍ . وَالْأَطِيطُ : عَصَافِيرُ الْجُوعِ ، أَرَادَ بِهِ أَنْ أَطِيطَ أَمْعَاءَهُ مِنَ الْجُوعِ كَأَطِيطِ النَّسْعِ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : تَدْفَعُ .

(٤) دَبَا دَبَا فِي « اللِّسَانِ » : دَبَابٌ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : دَبِيٌّ « بِكُسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْبَاءِ مُشَدَّدَةً » (ضَبِطَ حَرَكَاتٍ) .

(٧) * فِي نَسْخَةِ م : ش — الدَّيَّةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُسْتَوِيَّةُ . وَالْدَّبُوبُ : الْغَارُ الْبَعِيدُ الْقَعْرِ .

(٨) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : جَوَالِقٌ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٢) الْفَائِقُ : ٢٨٢/١ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : الدَّابَّاءُ بِالضَّمِّ .

(٩) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (أَطِيطُ) وَ (رَذَلُ) — الْجُمُورَةُ ٢٠٦/١ .

(دحب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَبْتُ
الرجلَ دَحَبًا : إذا دَفَعْتَهُ .

والدَّحْبُ والدَّحْمُ : كناية عن الجماع ، والاسم
الدُّحَابُ .

ودُحِيَّةٌ : اسمُ امرأةٍ .

« ح » — غَنَمٌ دُحْبَةٌ : كثيرة .

(دحقب)^(١)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَقَبَهُ :
إذا دَفَعَهُ من ورائه دَفْعًا عَنِيفًا .

(دخذب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : جَارِيَةٌ دَخْدَبَةٌ
وِدِخْدَبَةٌ بفتح الدالين وكسرهما : إذا كانت
مُكْتَزَّةً .

(ددب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :
الدَّيْدَبَانُ^(٢) : الطَّلِيعةُ ، فارسيٌّ معربٌ ، وأصله
ذِيذَه بَان ، فلما أُعْرِبَ غُيِّرَتِ الحركة وجُعِلَتِ
الذال دالًا .

وذكر الجوهري الدَّيْدَبُونَ : اللُّهُو ، في باب
النون ، والصَّوَابُ ذِكْرُهُ في هذا الموضع ، ووزنه
فَيْعَلُونَ .

« ح » — الدَّيْدَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ،
وَالرَّقِيبُ .

(درب)

الدَّرْبُ : بابُ السَّكَّةِ الواسِعَةِ .

وَالدَّرْبَانِيَّةُ : ضرب من البَقَرِ تَرُقُّ أَظْلَافُهَا
وَجُلُودُهَا وَلَهَا أَشْنِيَّةٌ .

وَالدَّرْدَابُ^(٣) : صوتُ الطَّبِيلِ . والدَّرْدِي :
الضَّرَابُ بالكُوبَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّارِبُ : الحَاذِقُ
بصناعته . والدَّارِبَةُ : العاقلة ، والدَّارِبَةُ أيضًا
الطَّيَالَةُ .

وَالدَّرْدَبَةُ : عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الْخَائِفِ كأنه يتوقع
من ورائه شيئًا ، فهو يَعْدُو وَيَتَلَقَّى .

وقال ابن الأعرابي : دَرَبِي فلانٌ فُلَانًا
يُدْرِيهِ : إذا أَلْقَاهُ ، وأنشد :

(١) لم يذكر الصغاني مادة « دح ج ب » وقد وردت في اللسان والقاموس .

(٢) هذه المادة وردت في « اللسان » تحت ترجمة « دب ب » وكذلك الديدبون .

(٣) ذكر الدرداب والدربي والدردبة في « اللسان والقاموس » تحت ترجمة « درب » .

(١) اَعْلَوْطَا عَمْرًا لِيُشْبِيَاهُ

فِي كُلِّ سُوءٍ وَيَذَرِيَاهُ

يُشْبِيَاهُ وَيَذَرِيَاهُ : اَيُّ يُلْقِيَاهُ فِيمَا يَكْرَهُ .

وَالْمُدْرَبُ : الْاَسَدُ .

وَالدَّرْبُ مِثَالُ عَتَلٍ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ اصْفَرُّ

كَأَنَّهُ مُذْهَبٌ .

« ح » - الدَّرْبُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

وَدَرْبٌ : مَوْضِعٌ بِنِهَاوَنْدٍ (٢)

وَدَرْبِي : نَاحِيَةٌ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ شَرْقِيَّ بَغْدَادِ .

وَنَاقَةٌ دَرْبُوتٌ : ذَلُولٌ ، مِثْلُ تَرْبُوتٍ (٤) *

(درجب)

« ح » - دَرَجَبَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا : رَمِيَّتُهُ ،

قَلْبُ دَرَجِيَّتٍ .

(درحب)

« ح » - الدَّرْحَابَةُ : الْقَصِيرُ ، كَالدَّرْحَايَةِ

عَنِ ابْنِ فَارِسٍ .

(دعب) (٥)

الدُّعْبُوبُ وَالدُّعَابُ بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ

النَّمْلِ . وَالدُّعْبُوبُ : النَّشِيطُ . وَالدُّعْبُوبُ :

الْأَحْمَقُ . وَالدُّعْبُوبُ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الدُّعْبُوبُ : حَبَّةُ سُودَاءُ

تَوْكَلُ ، الْوَاحِدَةُ دُعْبُوبَةٌ . وَقَدْ قَالَ النَّجَاشِيُّ :

* فِيهِ ثَلَاثُ كُحْبٍ الدُّعْبُوبِ *

فَحَذَفَ الْوَاوَ كَمَا يَقْصُرُ الْمَمْدُودُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ مِثْلُ الدُّعَاعَةِ . وَالدُّعَاعَةُ :

حَبَّةُ سُودَاءُ يَأْكُلُهَا فَقَرَاءُ الْبَادِيَةِ إِذَا أَجْدَبُوا .

وَيُقَالُ لِنَمْلَةٍ سُودَاءُ تُشَاكِلُ هَذِهِ الْحَبَّةَ

دُعَابَةً .

وَالدُّعْبُوبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمَسَايُونُ الْمُخَنَّثُونَ .

قَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِيُّ :

يَا فَتَى مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْبُو

يَ وَلَا مِنْ قُوَارِيهِ الْهَنْبَرِ (٦)

الْهَنْبَرُ : الْأَدِيمُ . وَلَيْلَةُ دُعْبُوبٌ : لَيْلَةُ سُوءٍ

شَدِيدَةٍ ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرَمَةَ :

وَيَعْلَمُ الضَّيْفُ إِذَا سَاقَهُ صَرْدٌ

وَلَيْلَةٌ مِنْ مَحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبٌ (٧)

وَالدُّعْبُ : الدَّفْعُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : دَعَبَهَا :

إِذَا جَامَعَهَا .

وَمَاءٌ دَاعِبٌ : يُسْتَنُّ فِي سَبِيلِهِ .

(١) اللسان ، وانظر مادة (شبا) . (٢) مثلثة النون . (٣) في القاموس : دربي كسرى .

وفي نسخة (م) : قرية . (٤) * في نسخة م : ش - الدربة : سنام الثور الهجين . (٥) لم يذكر الصغاني

« درع ب » وقد وردت في اللسان والقاموس . (٦) اللسان وانظر مادة (هنب) . (٧) اللسان .

وَرَجُلٌ دَعِبٌ مِثَالُ كَتِفٍ، وَدَاعِبٌ، وَدَعِبٌ
وَدَعَابَةٌ : مَزَاحٌ، وَهَلَاءٌ لِلْبَالِغَةِ .

وَالدُّعْبُ : الْمُغْنَى الْمُحِيدُ . وَالْدُّعْبُ : الْغَلَامُ
الشَّابُّ الْبَضُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدُّعْبُ : ثَمَرَتٌ ^(١)
قَالَ : وَحَلِيبٌ أَيْضًا مِثْلُهُ .

وَتَدَعَبْتُ عَلَيْهِ، أَيْ تَدَلَّلْتُ .

وَإِنَّهُ لَيَتَدَاعَبُ عَلَى النَّاسِ، أَيْ يَرْكَبُهُمْ بِمَزَاحٍ
وَحِيلَاءٍ، وَيَغْمُهُمْ وَلَا يَسْبُهُمْ .

« ح » - رِيحٌ دَعِيَّةٌ : شَدِيدَةٌ .

(دَعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : دَعَبٌ :
مَوْضِعٌ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ شَاذٍ أَنْشَدَنَاهُ أَبُو عُثْمَانَ
لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ :

حَلَّتْ بِدَعَبِ أُمِّ بَكْرٍ وَالنَّوَى

مِمَّا يُسْتَنْتُ بِالْجَمِيعِ وَيَشْعَبُ ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَيْسَ تَأْلِيفُ دَعَبٍ

بِصَحِيحٍ .

(دَعَرِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْرِبَةُ :
الْعَرَامَةُ ^(٣) .

(دَعَسِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْسِبَةُ :
ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ ^(٤) .

(دَعَشَب)

« ح » - دَعَشَبٌ : اسْمٌ .

(دَكَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَذْكُوبَةُ : الْمَعْضُوضَةُ مِنَ الْقِتَالِ .

(دَلَب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدُّلْبَةُ بِالضَّمِّ : السَّوَادُ . قَالَ :
وَالدُّلْبُ : جَنْسٌ مِنْ سُودَانِ السِّنْدِ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنَ الدَّيْلِ .

« ح » - الدَّالِبُ : الْجَمْرَةُ الَّتِي لَا تُنْفَأُ .

(١) فِي السَّانِ : قَالَ السِّيرَاقِيُّ : هُوَ عَنَبُ الثَّلَبِ .

(٢) الْجُمْهُرَةُ ٢/٢٩٥ - مَعْجَمُ الْبَلَدَانِ : الشَّطْرُ الْأَوَّلُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْغَرَامَةُ بِالْفَيْنِ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِبَعْضِ نَسْخِ الْقَامُوسِ .

(٤) الَّتِي فِي الْجُمْهُرَةِ (٣/٣٠٣) : زَعَمُوا ضَرْبَ مِنَ الْعَدُوِّ .

(دلعب)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : الدلعبُ
مثال سبخل : البعير الضخم .

(دنب)

« ح » - الدنبُ مثل الدنبة .^(١)

(دنحب)

« ح » - الدنحبة : الحيانة .

(دوب)

« ح » - دوبان : قرية قرب صور .

(ذهب)

« ح » - الذهبُ : العسكر المنهزم .

(دهلب)

« ح » - الدهلبُ : الثقيل .
ودهلبُ من الأعلام .

فصل الذال

(ذأب)

يقال : هم ذؤابة قومهم : يعنى أشرافهم .
وذؤابة النعل : المتعلق من القبال .
وذؤابة السيف : علاقة قائمه .

والذئبة : داء يأخذ الدابة ، وينقب عنه
بجدية فى أصل أذنه فيستخرج منه غدد صغار
بيض أصغر من حب الجاوس .
ويرذون مذؤوب من الذئبة .

وأبو ذئبة : شاعر من بنى ربيعة بن ذهل
ابن شيبان .

وربيعة بن الذئبة شاعر فارس ، والذئبة أمه ،
وأبوه عبد ياليل بن سالم .

وذئب الرجل بالكسر : إذا صار خبيثا ،
مثل ذؤوب .

واستذاب النقد : صار كالذئب ، ويضرب
مثلا للذلان إذا علوا الأعزّة

ويقال للمرأة التى تسوى مركبها : ما أحسن
ما ذأبتّه ، قال الطيرقاح :
إذ أشال الحى أيلية

ذأبتّها نسوة من جذام^(٢)
وذأبت الشيء : جمعته .

وقد سمّت العرب ذؤابا ، وذؤابة ، وذؤيبا ،
وذؤيبة ، وذئبا .

(ح) - الذئبان : كوكبان أبيضان بين العوائد^(٣)
والفرقدين ، وقد أمهما كواكب صغار تسمى
أظفار الذئب .

ودارة الذؤيب لبني الأضببط بن كلاب وهما
دارتان ؛ والذؤيبان ماء ان لهم .
ودارة الذئب بنجد في ديار بني كلاب وهي
غير دارة الذؤيب .
وذئبة : فرس حاجز الأزدي .

(ذيب)

ذباب^(١) : جبل بالمدينة .
والذباب : الجنون ، ومنه يقال للجنون
مذبوب ، وأنشد شمر للمرار بن سعيد :
وفي النصري أحياناً سماح
وفي النصري أحياناً ذباب^(٢)
وأصاب فلاناً من فلان ذباباً لاذعاً ، أى شراً .
وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رأى رجلاً
طويل الشعر فقال : « ذباب ذباب » ، أى هذا
شؤم .
ورجل ذبابي مأخوذ من الذباب وهو الشؤم .
وذب الرجل : إذا شخب لونه .
ورجل ذب الرياد : إذا كان زواراً للنساء ،
قال :

مالاً لكواعب يا عيساء قد جعلت
تزور عني وتثني دوني الحجر^(٣)

قد كنت فتاح أبواب مغلقة
ذب الرياد إذا ما خولس النظر
وسمى مزاحم العقيلي الشور الوحشي الأذب
فقال :

بلاداً بها تلقى الأذب كأنه

بها سايرى^(٥) لاح منه البنائق
أراد : تلقى الذب فقال الأذب لحاجته ،
قاله الأصمعي .

وأذب البعير : نابّه . قال الأغلب العجلي
ويروى لدكين وهو موجود في أراجيزهما :

كأن صوت نابه الأذب^(٦)

صريف خطاف بقعوقب

الأذب : الطويل . وهو أحد تفسيري
بيت النابغة الذبياني مخاطب النعمان .

يا أوهب الناس لعنيس صلبه^(٧)

ذات هباب في يديها خدبه

ضراية بالمشفر الأذبه

فيما روى بفتح الذال . وأسقط الجوهري
المشطور الثاني ، والصواب إثباته .

وقال الزجاج : أذب الموضع : إذا صار فيه
الذباب .

(١) في معجم البلدان بكسر أوله « عن الخازمي » . (٢) اللسان بدون عزو . (٣) الفائق : ١ / ٢٧٤

(٤) البيتان في اللسان ، وفي الأساس ١ / ٢٩٣ (الثاني) . (٥) اللسان ، ديوانه : ٣٠ . (٦) اللسان .

(٧) ديوانه (طه السعادة) : ٩٧ - وفي اللسان ، والجمهرة : ٣ / ١٨٥ والمقاييس ٢ / ٣٤٨ المشطور

الثالث ، الأغاني (٩ / ١٦٩) .

وَذَبَذَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَنَعَ الْجَوَارَ وَالْأَهْلَ ،
أَيَّ حَمَاهُمْ ، وَذَبَذَبَ : إِذَا آذَى .

وَالذَّبَاذِبُ : الذَّكَرُ وَلَيْسَ يَجْمَعُ ذَبَذَبَ ،
أَوْ جُمِعَ بِمَا حَوْلَهُ ، قَالَتْ امْرَأَةٌ لَزَوْجِهَا وَاسْمُهَا
غَمَامَةٌ ، وَزَوْجُهَا أَسَدِيٌّ :

يَا حَبِّذَا ذَبَاذِبُكَ * إِذَا الشَّبَابُ غَالِبُكَ^(١)

وَالذَّبِيُّ : الْجُلُوزُ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ ذُبَابًا .

وَالذَّبَابُ ، بَفَتْحِ الذَّالِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : هُوَ ذَبَابُ
ابْنِ مُعَاوِيَةَ الْعُكْلِيِّ الشَّاعِرِ .

« ح » — الذُّبَابَةُ : مَوْضِعٌ بِأَجَا .

وَذُبَابَةٌ : مَوْضِعٌ بَعْدَ نِ أَيْنَ .

وَذَبَذَبَ : رَكِيَّةٌ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ مَطْلُوبٌ .

وَالذَّنْبُ : الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ النَّشِيطُ .

(ذ ر ب)

الذَّرْبُ بِالْتَحْرِيكِ : الصَّدَأُ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْغَدَةِ ذِرْبَةٌ وَالْجَمْعُ ذِرْبٌ ، مِثْلُ

قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ .

وَرَمَاءُ بِالذَّرْبَيْنِ : أَيُّ بِالشَّرِّ وَالِاخْتِلَافِ .^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّذْرِيْبُ : حَمْلُ الْمَرْأَةِ
وَلَدَهَا الصَّغِيرَ حَتَّى يَتَقَضَى حَاجَتُهُ .

وَتَذَرَبُ : اسْمُ مَوْضِعٍ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : إِنَّهُ
فَعْلَلٌ ، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَفَعَّلَ .

وَالْمَذَرَبُ : اللِّسَانُ .

« ح » — الذَّرَابُ : السَّمُّ .

وَالذَّرْبُ :^(٣) إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ .

وَالذَّرْبِيُّ وَالذَّرْبِيَا : الْعَيْبُ ؟^(٤) *^(٥)

(ذ ع ب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ :
رَأَيْتُ الْقَوْمَ مُدْعَايِينَ وَمُنْعَايِينَ كَأَنَّهُمْ عُرِفَ
ضُبْعَانِ ، وَهُوَ أَنَّ يَتْلُو بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَانْدَعَبَ الْمَاءُ ، وَانْتَعَبَ : إِذَا سَالَ وَاتَّصَلَ
بَحْرِيَانُهُ فِي النَّهْرِ .

« ح » — الذُّعْبَانُ : الْفَتَى مِنَ الذَّنَابِ .

وَتَذَعَبَتْهُ الْجَنُّ : أَفْرَعَتْهُ .

(ذ ع ل ب)

الذَّعْلِبَةُ : النِّعَامَةُ ، وَجَمْلٌ ذِعْلِبٌ سَرِيعٌ .

وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ : لَا يُقَالُ جَمْلٌ ذِعْلِبٌ .

(١) اللسان (عرفط) و (قرفط) .

بقوله : بتحرك الأتولين وكسر الموحدة .

(٢) نظرها في اللسان : « فعليا » وضبطها في القاموس : الذربيا بكسر الباء ضبط حركات .

(٣) في نسخة م : ش — الذربي : الداهية كالذربيا .

(٤) في القاموس الذربين بنية التثنية ، وتعقبه الشارح

(٥) في القاموس : الذرب ككتف .

وقال أبو عبيدة الذعاليب الواحدة ذُعْلِبَةٌ وهي الحاجة الخفيفة .

وقال الجوهري الذعاليب : قَطَعُ الْحَرَقُ قَالَ :
* مُنْسَرِحًا عَنْهُ ذَعَالِيْبُ الْحَرَقِ ^(١) *

والرواية : إِلَّا ذَعَالِيْبَ بِالنَّصَبِ ، وَالرَّجْزُ لِرُؤُوبَةٍ .
وقال الجوهري أيضا : اذْلَعَبَ الْجَمَلُ
اذْلِعْبَابًا : انْطَلَقَ ، وَذَلِكَ مِنَ النَّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ ،
قَالَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيّ :

* مَا ضَ أَمَامَ الرَّكْبِ مُذَاعِبٌ ^(٢) *

وليس هذا التركيب موضع ذكر هذه اللغة
فيه ، بل موضعه تركيب "ج ل ع ب" ، والرواية :
* نَاجَ أَمَامَ الرَّكْبِ مُجَاعِبٌ *
« ح » - الْمُتَذَعِلُ : الْخَفِيفُ الثِّيابِ .

(ذكب)

« ح » - الْمَذْكُوبَةُ : الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ .

(ذلعب)

« ح » - اذْلَعَبَ فِي سَيْرِهِ : أَسْرَعَ .

(ذنب)

ذِنَابُ الْوَادِي بِالْكَسْرِ وَذَنْبَتُهُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يَنْتَهِي إِلَيْهِ سَبِيلُهُ مِثْلُ ذَنْبِهِ وَذِنَابَتِهِ ^(٣) .

وَالذَّنَابُ : خَيْطٌ يَشُدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ
لئَلَّا يَخْطُرَ بِهِ فَيُلَطَّخَ ثَوْبَ رَاكِبِهِ .
وَأَسْتَذْنَبَ فَلَانًا ، أَيْ تَجَنَّاهُ .

وَالذَّنُوبُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :
أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْحُوبٌ

فَالْقَطِيبَاتُ فَالذَّنُوبُ ^(٤)

وَذَنْبُ الثَّعْلَبِ : نَبْتُ ، وَقِيلَ : هُوَ الذَّنْبَانُ
بَيْنَهُ .

وَذَنْبُ الْحَرَادُ : إِذَا غَرَزَ لَيْبِضٌ .

وَذَنْبُ الضَّبِّ : إِذَا نَخَرَ بِذَنْبِهِ مِنْ جُحْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّذْنِيبُ لِلضَّبَابِ وَالْفَرَّاشِ وَنَحْوِ
ذَلِكَ : إِذَا أَرَادَتْ التَّعَاطُلَ وَالسَّفَادَ ، وَأَنشَدَ
لِحَدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَفْسُونُ مِنْ تَحْتِ أَثْوَابٍ لَهَا عَتَبٌ

فَسَوَّ الضَّبَابَ إِذَا هَمَّتْ بِتَذْنِيبٍ ^(٥)

(١) اللسان - الجمهرة ٢ / ٣٠٤ - ديوانه / ١٠٥ (ق / ٤٠ : ٩٢) . (٢) اللسان

(٣) في اللسان : ذِنَابَتُهُ وَذِنَابَتُهُ (الكسر عن ثعلب والضم عن أبي عبيد) .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (قطب) - ديوانه / ٥ ، جمهرة أشعار العرب : ١٦٦ ، معجم البلدان (ذنب) .

(٥) اللسان .

وَضَبُّ أَذْنَبُ : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالذَّنْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، قَالَ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُنَّةِ الْفَارُوقِ نَعْرِفُهُ

إِلَّا الذَّنْبِيُّ وَإِلَّا الدِّرَّةُ الْخَلْقُ^(١)

فَتَرَكَ يَاءَ النَّسْبَةِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الذَّنْبِيَاءُ : حَبَّةٌ تَكُونُ

فِي الْبُرَيْنِقِ مِنْهَا حَتَّى تَسْقُطَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مُذَانِبٌ^(٢) ، وَقَدْ ذَانَبَتْ :

إِذَا وَقَعَ وَلَدُهَا فِي الْفُحْجِ ، وَهُوَ مُتَقَيُّ الْوَرَكَيْنِ

مِنْ بَاطِنٍ ، وَدَنَا نُحُوجَ السَّقِيِّ ، وَارْتَفَعَ عَجَبُ

ذَنْبِهَا وَعُكَّوْتُهُ .

وَضَرَبَ فُلَانٌ بِذَنْبِهِ : إِذَا أَقَامَ وَثَبَتْ . وَمِنْهُ

حَدِيثُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ الْفِتْنَ فَقَالَ :

« إِذَا كَانَ ذَلِكَ ضَرْبَ يَعْسُوبٍ الدِّينِ بِذَنْبِهِ

فَيَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ كَمَا يَجْتَمِعُ قَزَعُ الْخَرِيفِ^(٣) » .

قِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بِاتِّبَاعِهِ

الَّذِينَ يَرَوْنَ رَأْيَهُ وَلَا يُعْرِجُ عَلَى الْفِتْنَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَذْنَبُ : الذَّنْبُ الطَّوِيلُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ الرِّيحِ : إِذَا سَبَقَ

فَلَمْ يُدْرَكَ . وَإِذَا رَضِيَ بِحِطِّ نَاقِصٍ قِيلَ : قَدْ

رَكِبَ ذَنْبَ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمُسْتَذْنَبُ : الَّذِي يَكُونُ

عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَثَلُ الْأَجِيرِ اسْتَذْنَبَ الرَّوَاحِلَ^(٤) *

وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : شَلُّ الْأَجِيرِ

وَيُرْوَى : شَدُّ بِالْدَالِ ، وَالشَّلُّ : الطَّرْدُ . وَالرَّجَزُ

لِرُؤْيَا وَقَبْلَهُ :

* مُسْتَصْدِرًا عَنْ مَنَهْلٍ أَوْ نَاهِلًا *

الْمُسْتَصْدِرُ : الصَّادِرُ عَنِ الْمَنَهْلِ وَقَدْ شَرِبَ

مِنْهُ ، وَالنَّاهِلُ هَاهُنَا : الْعَطْشَانُ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ :

أَوْ وَارِدًا فَقَالَ نَاهِلًا إِذْ قَامَ مَقَامَ الْوَارِدِ ، لِأَنَّ

الْوَارِدَ هُوَ الْعَطْشَانُ .

« ح » - اسْتَذْنَبَ الْأَمْرُ : اسْتَبَّ .

وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ . وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ

بِالْبَطَائِحِ . وَالذَّنَائِبُ : ثَلَاثُ هَضْبَاتٍ بَنَجْدٍ ،

وَبِهَا قَبْرُ كُلَيْبٍ وَائِلٍ .

وَالذَّنْبَةُ : مَاءٌ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَإِصْخَاحٍ .

وَالذَّنْبَانُ : مَاءٌ بِالْعَيْصِ .

وَذَنْبُ الْحَلِيفِ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُقَيْلٍ .

(١) اللسان . (٢) في التاج (ذنب) : قال شيخنا ضبطه الصاغاني بخطه بالهمزة ، وغيره بغيرها وهو الظاهر .

(٤) اللسان ، الأساس ٣٠٣ ، ديوانه ١٢٦ / (ق / ٤٥ : ٢٠٧) .

(٣) الفائق ٢ / ١٥٠

وقال الفراء : التذُّوب بضم التاء ، لغة
في التذُّوب بفتحها .^(١)*

(ذوب)

ذاب الرجل : إذا دام على أكل الذُّوب وهو
العسل . وذاب الرجل : إذا حمق بعد عقل .
وظهرت فيه ذوبه ، أى حمقه .

ونافقة ذُوب ، أى سَمِينَة وليست في غاية
السمن .

وأذاب فلان أمره ، أى أصلحه .

والمذُوب : الذى يُذاب فيه السمن ونحوه .
وقد سمّت العرب ذُوبا بالتشديد . وفي الصحابة
رجل يُقال له ذُواب .

(ذهب)

الذهب : مُحَّة البَيْض .

والذُّوب بالفتح : اسم امرأة .

والذهاب^(٢) : موضع .

ويقال لموضع الغائط : المذهب كناية .

وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم " كان
إذا أراد الغائط أبعد المذهب " .

وبرد مذهب : أى موثى .

ومذهب أيضا فرس لغني بن أعصر .

وذهبَان بالفتح : موضعٌ بساحل بحر اليمن .
والمذهب : الذهاب نفسه .

ويقال : ذهب به : بمعنى أذهبه .

وضاقت عليه مذهبُه ، أى طُرقه .

وفلان حسن المذهب أو قبيح المذهب ، أى
حسن الطريقة أو قبيح الطريقة .

وقال الليث : المذهب : اسمُ شيطان ،
يُقال هو من ولد إبليس ، يبدو للقرءاء فيفتنهم
في الوضوء وغيره ، وهو الذى ذكره الجوهري
وقال : به مذهب . والصواب كسر الهاء .

وقال الجوهري قال الراجز :

ذهبَ لما أن رآها تُرملة^(٣)

وقال : يا قوم رأيتُ منكَّره

شذرةً وادٍ ورأيتُ الزهرة

والرواية :

ذهبَ لما أن رآها تزمره

« ح » — الذهاب بالفتح والتشديد ، واسمه

عمرؤ بن جندل بن مسلمة ، شاعر . قال ابن الكلبي :
لُقب بقوله :

وما سيرهن إذ علون قراقرا

بذى يميم ولا الذهاب ذهاب

(١) * في نسخة م : ش — المذاب من الإبل : التى تكون في آخر الإبل . والمذنب : التى ترد من الطلق وتجد منه رجدا
وتعد ذنبها . ويقال : تذنب الطريق : إذا أخذه . (٢) وفي معجم البلدان : وقرأت بخط ابن نباتة السعدي الشاعر

في شعر ليد : الذهاب بكسر أوله ، والضم أكثر ، وهو غليظ من أرض بني الحارث بن كعب .

(٣) اللسان ، وانظر (ثمل) . (٤) معجم المرزبانى : ٢٥٨ .

سَمَّى ابْنُ الْكَلْبِيِّ الذَّهَّابُ فِي كِتَابِ جُمُهورية
الذَّسْبِ عَمْرَو بْنَ جَنْدَلٍ ، وَفِي كِتَابِ أَلْقَابِ
الشُّعْرَاءِ مِنْ تَأْلِيفِهِ : مَالِكُ بْنُ جَنْدَلٍ ^(١) .

وَالْمُذْهَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكَعْبَةِ . وَالْمُذْهَبُ
أَيْضًا : فَرَسُ أَبِرْهَةِ بْنِ عُمَيْرٍ بْنِ كَلْثُومٍ ^(٢) .

(ذيب)

« ح » - الذَّيْبُ : الْغَيْبُ .

فصل الرأء

(رأب)

رَجُلٌ مِرَّابٌ وَرَّابٌ : إِذَا كَانَ يَرَّابٌ صُدُوعَ
الْأَقْدَاحِ ، وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ . وَأَقْدَامُ
مَرَائِبُ ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ يَمْدَحُ قَوْمًا :
نَصَرَ لِلذَّلِيلِ فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ

^(٣)

(٢) مَرَائِبُ لِلثَّأْيِ الْمُنْهَاضِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ أُمِيَّةٌ يَصِفُ السَّمَاءَ :

سَرَاةٌ صَلَايَةٌ خَلْقَاءُ صِيغَتْ

^(٤)

تُرْزَلُ الشَّمْسُ لَيْسَ بِهَا رِثَابٌ

أَيُّ صُدُوعٌ ، وَالرَّوَايَةُ : لَيْسَ لَهَا إِيَابٌ ، أَيُّ لَيْسَ
لِلشَّمْسِ رُجُوعٌ إِذَا زَلَّتْ عَنِ السَّمَاءِ لِلْغُرُوبِ
لَمَلَّاسَةِ السَّمَاءِ .

وَقَالَ أَيْضًا : قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

طَعْنَا طَعْنَةً حَمْرَاءَ فِيهَا

حَرَامٌ رَأْبُهَا حَتَّى الْمَمَاتِ ^(٥)

وَلَيْسَ لَكَعْبٍ عَلَى قَافِيَةِ النَّاءِ شَيْءٌ ، وَإِنَّمَا

هُوَ لَكَعْبُ بْنُ الْحَارِثِ الْمُرَادِيُّ .

« ح » - الرَّابُّ : السَّيِّدُ الضَّخْمُ .

وَارْتَابَ ، أَيُّ رَابَّ .

وَالْمُرْتَابُ : الْمَغْتَفَرُ ^(٦) .

(ريب)

يُقَالُ : فُلَانَةٌ رَبَّةُ الْبَيْتِ ، وَهِيَ رَبَّاتُ

الْحِجَالِ .

وَفِي حَدِيثِ عُرْوَةَ بْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ "لَمَّا أَسْلَمَ

وَانصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ قَدِمَ عِشَاءً فَدَخَلَ مَنَزِلَهُ فَأَنكَرَ

قَوْمُهُ دَخُولَهُ مَنَزِلَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّبَّةَ ، ثُمَّ قَالُوا : السَّفَرُ

وَحَضْرَتُهُ ، بَخَاءٌ وَامْتِزَالُهُ خَبِيرُهُ تَحِيَّةُ الشَّرِكِ فَقَالَ :

(١) وماء المرزبانى أيضا مالك بن جندل .

(٢) أنساب الخيل لابن الكلبي : ٢٢

(٣) جمهرة أشعار العرب : ٣٨٧ ، اللسان ، الأساس : ١ / ٣٠٩ . (٤) ديوان أمية : ١٩

(٥) اللسان . (٦) * فى نسخة م : ش - الرأب : سبعون من الإبل ، يقال : له رأب ورأبان وأرؤب .

ورأبت الأرض وهو مثل الرطبة : إذا جرت ثم نبئت مثل رأبت ترؤب رأبا .

عليكم بتحيةة أهل الجنة السلام^(١) : أرادوا بالربة
اللات ؛ واستعير الخَضْدُ وهو كسر الشيء اللين
من غير إبانة لما ينال المسافر من التعب
والانكسار . أريد السفر وخضده ما نعهه
أو مثبطاه فـذِفَ .

وأرض مرب ومربوبة : لا يزال بها
مطـر .

وناقة مرب بلا هاء : لازمة للفعل .

والربة بالكسر : الجماعة الكثيرة ، والجمع
أربة . وقيل : الربة : عشرة آلاف .

وقال خالد بن جندب : الربة : الخير اللازم
بمنزلة الرب الذي يلبق فلا يكاد يذهب . وقال :
اللهم إني أسألك ربة عيش مبارك ، ف قيل له :
وما ربة عيش ؟ قال : طثرته وكثرته .

وقال ابن الأنباري : قرأ الحسن وغيره (ربيون)
بضم الراء ، نسبوا إلى الربة ، والربة عشرة آلاف ،
قال : وقرأ ابن عباس (ربيون) بفتح الراء .

ويقال لرئيس الملاحين : الربان بالضم ، وقال
شمر : الرباني بالضم منسوباً ، وأنشد للعجاج :
صعل من السام ورباني^(٢) *

وقال ابن الأنباري : يقال : رب مشدداً ، ورب
مخففاً ، وأنشد المفضل :

وقد علم الأتوام أن ليس فوقه
رب غير من يعطي الحظوظ ويرزق

ويقال : أتيت في ربي شباهه ورباب شباهه
بالضم ، ورباب شباهه وربان شباهه بالكسر ،
أى في أوله .

والربان والربان ، بفتح الراء عن أبي عبيدة
وبضمها عن الأصمعي : الجماعة .

والربوب : ابن امرأة الرجل من غيره .
وقد قال أحمد بن يحيى للقوم استرضع فيهم
النبي صلى الله عليه وسلم أرباء النبي صلى الله
عليه وسلم ، كأنه جمع فعيل بمعنى فاعل .

وقال أبو عمرو : الربى : الحاجة ، يقال لى
عند فلان ربي . والربى : العقدة المحكمة .
وفى المثل : " إن كنت بي تشد ظهرك فأرخ
من ربي أزررك " يقول : إن عولت على فدعني
أتعب ، واسترخ أنت واسترخ .
والربى : النعمة والإحسان .

وَرَبَّ فِيهَا لَغَاتٌ : رَبٌّ بفتح الراء وتشديد
الباء ؛ وَرَبَّ بفتح الراء وتخفيف الباء ؛ وَرَبُّ
الراء مضمومة والباء مضمومة مخففة ؛ وَرَبُّ
بضم الراء وإسكان الباء .

وَرَبَابٌ ، بفتح الراء وتخفيف الباء ، يروى عن
ابن عباس ، رَوَى عَنْهُ تَمِيمُ بْنُ حَدِيرٍ ، وَرَبَابٌ عَنْ
مَكْحُولٍ الشَّامِيِّ ، رَوَى عَنْهُ أَيُّوبُ بْنُ مُوسَى .
(١)
وَرَبَّانٌ بفتح الراء والباء مشددة هو الحافي
ابن قضاة ، لَقَّبَهُ رَبَّانٌ ؛ وَرَبَّانٌ أَيْضًا هُوَ
عِلَافٌ ، وَإِلَيْهِ تُنْسَبُ الرِّحَالُ الْعِلَافِيَّةُ ؛ وَكَذَلِكَ
رَبَّانٌ بْنُ حَاضِرٍ بْنِ عَامِرٍ .

وقال ابن دريد : رَبٌّ بِالْمَكَانِ ، أَيْ أَقَامَ بِهِ ،
مِثْلُ أَرَبٍ .

وَالْمُرْتَبُ : الْمُنْعَمُ ، وَرَبُّ النِّعْمَةِ ؛ وَالْمُنْعَمُ
عَلَيْهِ أَيْضًا ، وَبِكِلَيْهِمَا فَسَّرَ رَجُزُ رُؤْبَةٍ :
(٢)
وَرَغَبْتِي فِي وَصْلِكَمْ وَحَطَّيْتِي
فِي حَبْلِكُمْ لَا أَتَّيِلِي وَرَغْبِي
إِلَيْكَ فَارَبُّ نِعْمَةِ الْمُرْتَبِ
وَأَرْضُ مِرْبَابٍ : تَرَبُّ النَّاسِ وَتَجَمُّعُهُمْ .

وقال الجوهري وقال آخر^(٣) :

أَوْ دُرَّةً بَيَضَاءُ صَافِيَةً

مِمَّا تَرَبَّبَ حَائِرُ الْبَحْرِ

والرواية : مِنْ دُرَّةٍ بَيَضَاءُ صَافِيَةٍ ، وَالْيَتُّ

لِحَسَّانٍ ، وَقَبْلَهُ :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتِ لَنَا

يَوْمَ الْخُرُوجِ بِسَاحَةِ الْقَصْرِ^(٤)

ويروى : مِنْ دُرَّةٍ أَغْلَى الْمُلُوكِ بِهَا .

وقال الجوهري أَيْضًا : الرَّبَابَةُ أَيْضًا : الْعَهْدُ

وَالْمِثَاقُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكُنْتُ امْرَأً أَفَضْتُ إِلَيْكَ رَبَابَتِي

وَقَبْلَكَ رَبَّتِي فِضَعْتُ رُبُوبًا^(٥)

والرواية : وَأَنْتِ امْرَأٌ ، يُخَاطَبُ الشَّاعِرُ

وَهُوَ عُلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ

ابْنِ أَبِي شَمِيرٍ الْغَسَّانِيَّ ، وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ :

أَمَانَتِي بَدَلَ رَبَابَتِي .

« ح » - رَبَابٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ

تَعَالَى ، عِنْدَ بُرَيْمِيِّينَ ؛ وَرَبَابٌ أَيْضًا : جَبَلٌ

(١) الحافي : هذا الاسم مما حذف العرب ياءه اجتزاء بالكسرة كقولهم العاص في العاصي بن أمية وفي العاصي ابن وائل

(٢) الديوان : ١٧ (ق/٥ : ٨١ - ٨٣) .

الدهمي ، وكقولهم اليمان في أبي حذيفة اليماني .

(٣) هو حمدان كما سيأتي . (٤) الديوان (ط . الامام بالقاهرة) : ٤٣ - اللسان ، وانظر (حبر) .

(٥) المفضليات : ١٩٤/٢ (مفضلية ١١٩/٢٥) - ديوانه ٢٩ - الجمهرة ٢٨/١ - المقاييس ٢٨٣/٢ - اللسان .

بين المدينة وفيد . ورُبَابٌ : أرض بين ديار
بنى عامر والحارث بن كعب .

والرَّبَّانُ : رُكْنٌ ضخْمٌ من أركان أجا .
والرَّبَّانِيَّةُ : ماءٌ باليمامة .

(رتب)

ابن الأعرابي : أَرْتَبَ الرجلُ : إذا سأل
بعد غنى .

وقال الليث : الصَّبِيُّ يَرْتَبُ الكَعْبَ إرتاباً .^(٢)

والرَّتْبُ بالتحريك : أن تجعل أربع أصابعك
مضمومة كالبرزخ . وقال ابن دريد : الرَّتْبُ :
الفوت بين الخنصر والبنصر ، أو بين البنصر
والوسطى ، والمعروف في الأول البضم ، وفي الثاني
العتب .

وقال ابن الأعرابي : الرَّتْبَاءُ : الناقة المستنصبة
في سيرها . والترْبَاءُ : الناقة المندفنة .

والترْتَبُ على تفعيل بضم التاءين : التراب ،
والترْتَبُ أيضا : العبدُ السوء .^(٣)

والترْتَبُ : الأبد ، وجاء الناسُ تُرتَباً : أى
جميعاً ، وهاتان بفتح التاء الثانية .
وقال الجوهري : قال الشاعر :

* وكان لنا فضلٌ على الناسِ تُرتَباً ^(٤) *

والصواب في الإعراب فضلاً ، والرواية : حقاً
وصدر البيت :

* مَا كُنَّا وَلَمْ تَمْلِكْ وَقَدْ نَا وَلَمْ نُقَدْ *

والبيت لزيادة بن زيد . ومعناه : كان
ما ذكرت من مناقب آبائي من قبل فضلاً تُرتَباً
لنا على غيرنا .

« ح » — اتَّخَذْتُ تُرتَبَةً ، أى شبه طريق
يَطْأُهُ .^(٥)

(رجب)

الرجب بالتحريك : الحياء والعفة .
ورَجَبٌ من أسماء الرجال .

والرَّجَبُ بالضم : واحد الأرجاب أى الأمعاء .^(٦)

ورَجَبُهُ أرجبه رجياً ، مثل نصرته أنصره نصراً ،
ورَجَبُهُ رجوباً أيضاً : عظُمته ، وأرجبته إرجاباً
كذلك .

ورَجَبُهُ بقول سبي ، أى رجحته به
وصككته .

(١) في القاموس الرباية بالياء الموحدة بدلا من النون ، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٢) يرتب : يثبت ويقم . (٣) الترتب : التراب ، في « اللسان » بفتح التاء الثانية . (٤) اللسان .

(٥) * في نسخة م : ش — الترتب : الانتصاب وقد أرتب . (٦) في اللسان : الأرجاب : الأمعاء ليس لها واحد

عند أبي عبيد ، وقال كراع : واحدا رجب بفتح الجيم ، وقال ابن حمدويه : واحدا رجب بكسر الراء وسكون الجيم .

(رحب)

ابن الأعرابي : الرَّحْبَةُ بالتسكين : ما اتسع من الأرض ، وجمعها رُحْبٌ مثل قرية وقرى .
قال الأزهري : يحى شاذًا في باب الناقص ، فأما السالم فما سمعتُ فَمَلَّةً جُمِعَتْ على فَعَل ، وابن الأعرابي ثَقَّةٌ لا يقول إلا ما قد سمعه .
وأَرْحَبُ : فُحِّلَ نسبت إلى النجائب ، وقيل : موضع^(١) .

والرَّحْبِيُّ : مَنْبُضُ الْقَلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ والإنسان .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرَّحْبِيَّاءُ ، الواحدة رَحْبِيَاءُ ، من الفرس : أعلى الكشَّاحِينَ .

وبنو رَحْبَةَ : بطنٌ من حمير .

وَرَحْبَةُ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ : مدينةٌ أحدثها مالكٌ على شاطئ الفرات .

ورحابة بالضم : أطم بالمدينة .

والرَّحَابُ بالكسر في الأودية الواحدة رَحْبَةٌ ، وهي مواضع متواطئةٌ يَسْتَنْقِعُ الماءُ فيها ، وهي أسرع الأرض نباتًا ، تكون عند منتهى الوادى وفي وسطه ، وقد تكون في المكان المُشْرِفِ يَسْتَنْقِعُ فيها الماءُ وما حولها مُشْرِفٌ عليها .

وإذا كانت في الأرض المستوية نزلها الناسُ ، وإذا كانت في بَطْنِ الْمَسِيلِ لم ينزلها الناسُ ، وإذا كانت في بَطْنِ الْوَادِي فهي أَقْنَةٌ ، يعنى فهي حُفْرَةٌ يُتَمَسَّكُ الماءُ ليست بالقعية جَدًّا ، وَسَعَتُهَا قَدْرُ غُلُوَّةٍ ، والناس ينزلون ناحيةً منها ، ولا تكون الرَّحَابُ في الرمل ، وتكون في بطون الأرض وفي ظواهرها .

وقد سَمَتِ الْعَرَبُ رَحْبًا بِالْفَتْحِ ، وَمَرَحَبًا مثال : مُطَهَّرٌ ، وَمَرَحَبًا مثالُ مَعْبَدٍ .

وَرَحِبَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ رَحَبًا بِالتَّحْرِيكِ ، وَأَرْحَبَ ، لُغْتَانِ فِي رَحَبٍ بِالضَّمِّ .

« ح » — رُحَابٌ : من عمل حوران .

وَالرَّحَابُ : ناحيةٌ أَذْرَبِيَّجَانٍ وَدَرْبَنْدٍ ، وأكثر أَرْمِينِيَّةٍ يشملها هذا الاسمُ .

وَرَحْبِيٌّ : موضع .

وَرَحْبٌ : موضعٌ ببلاد هَذِيلٍ .

وَرَحْبَةُ دِمَشْقٍ : قريةٌ من قراها .

وَرَحْبَةٌ : وادٍ يسيل في الثَّابُوتِ .

وَرَحْبَةُ خَنْبَسٍ : محلةٌ بالكُوفَةِ .

وَرَحْبَةُ الْهَذَارِ : موضعٌ باليمامة .

وَرَحْبَةُ يَعْقُوبَ بَغْدَادٍ ، منسوبة إلى يعقوب

ابن داود وزير المهدي .

(١) في معجم البلدان : مخلاف باليمن ، وإليه تنسب الإبل الأرحية . (٢) في القاموس : بأذربيجان .

(١) ومرحب : صم كان محضرموت .
وذو مرحب : ربيعة بن معدي كرب كان
سأدنه .

ومرحب : فرس عبد الله بن عبد الحنفى .

(ردب)

ابن الأعرابي : الردب : الطريق الذى
لا ينقذ .

ويقال للبالوعة من الحزف الواسعة إردبة ،
شبهت بالإردب الميخال .

وقال الجوهري : قال الأخطل :

والخبز كالعبر الهندي عندهم

(٢) والقمح سبعون إردبا بدينار

وليس البيت له .

« ح » - التردب : الرثمان واللطافة .

(رزب)

رأس المرزبان : رأس خارج إلى البحر على
مكلا قريب من الشجر .

« ح » - رزب على الأرض ، أى لزيم
فلم يبرح .

والمرزبانية : قرية على نهر عيسى فوق المحول ،
بنى بها الإمام الناصر لدين الله قدس الله روحه

دارا ورباطا لأهل التصوف ، تقبله الله منه ،
وجعلنى الإمام المستنصر بالله ، أنار الله برهانه ،
شيخ ذلك الرباط ، وأوزعنى الله شكر نعمهم .

(رسب)

جبل راسب ، أى راسخ . والراسب
والرسوب : الرجل الحليم .

وكان لخالد بن الوليد سيف سماه مرسيا ،
وفيه يقول يوم مؤتة :

(٣) ضربت بالمرسب رأس البطريق

علوت منه تجمع الفروق

بصارم ذى هبة فتيق

المرسب : الذى يرسب فى الضريبة كأنه آله
للسوب . وبين أضرب المشاير تعاد ، لأن
الضرب الأول مقطوع مذل ، والثانى والثالث
مخبونان مقطوعان .

ابن الأعرابي : المراسب : الأواشى .

والرسوب : سيف رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، وقيل : هو من السيوف السبعة التى
أهدتها بلقيس إلى سليمان صلوات الله عليه .
والرؤسب : الداهية .

(١) الأصنام لابن الكلبي . (٢) اللسان - ديوانه / ٢٢٥ و ٢٢٦ (٣) اللسان - الأساس : ٣٢٨ رفيه :

وهذا تسجيع ليس بشعر لا اختلاف ضربه اخلافا خارجيا ، أحدهما مقطوع مذل ، والآخر مكبول ، وهما (البطريق) و (فتيق) .

« ح » - أَرْسَبَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ
فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الْجُوعِ .
وَرَأَسَبُ : أَرْضُ^(١) .

وَسَيْفٌ رَسَبٌ مِثَالُ صَرْدٍ ، أَيْ رَسُوبٌ .
وَالرُّسُوبُ : سَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ
الْفَسَّانِيِّ .

(رشب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرَّاشِبُ :
جَعَوْ رُءُوسَ الْخُرُوسِ . الْجَعَوُ : الطَّيْنُ ،
وَالْخُرُوسُ : الدَّنَانُ .

وَيُسَمَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ النَّارِجِيلُ الْفَارِغُ
الَّذِي يُغْتَرَفُ بِهِ ، الرَّشْبَةُ بِالضَّمِّ ، كَمَا يُسَمَّى
الْمَدْعَةُ بِالْفَتْحِ^(٢) .

(رضب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّضَابُ : قُتَاتُ الْمِسْكِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قِطْعُ الْمِسْكِ ، وَالرُّضْبُ :
الْفِعْلُ .

وَالْمَرَاضِبُ : الْأَرْيَاقُ الْعَذْبَةُ .

وَالرُّضَابُ : قِطْعُ النَّلْجِ وَالسُّكَّرِ وَالْبَرْدِ ، قَالَه
عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ . وَالرُّضَابُ : لُعَابُ الْعَسَلِ
وَهُوَ رِغْوَتُهُ .

وَرُضَابُ النَّدَى : مَا تَقَطَّعَ مِنْهُ عَلَى الشَّجَرِ .
وَالرَّجُلُ يَتَرَضَّبُ الْجَارِيَّةَ ، أَيْ يَرْتَشِفُ
رَبَقَهَا .

(رطب)

رَطَبَ الرَّجُلُ بِمَا عِنْدَهُ بِالْكَسْرِ يَرَطِبُ رَطْبًا
بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ خَطَأٍ
أَوْ صَوَابٍ .

وَجَارِيَّةٌ رَطْبَةٌ : رَخَصَةٌ . وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ
الَّذِي فِيهِ إِبْنُ النِّسَاءِ : إِنَّهُ لَرَطْبٌ .

وَأَرَطَبَ الْقَوْمُ : إِذَا أَرَطَبَ نَحْلَهُمْ .
وَالرُّطَابَةُ : الرُّطُوبَةُ .

« ح » - رَكِيَّةٌ مُرَطَّبَةٌ : عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا
مِلَاحٍ .

وَرَطَبَ الشَّيْءُ يَرَطِبُ لَفَةً فِي رَطْبٍ يَرَطِبُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(رعب)

الرَّعْبُ بِالْفَتْحِ : الرُّقِيَّةُ مِنَ السَّحَرِ وَغَيْرِهِ ،
وَهُوَ كَلَامٌ تَسْجَعُ بِهِ الْعَرَبُ يَرْعَبُونَ بِهِ السَّحَرَ
زَعَمُوا . وَفَاعِلُ ذَلِكَ رَاعِبٌ وَرَعَابٌ . وَيُقَالُ :
الزَّاقِي يَرْعَبُ رَعْبًا : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
وَالرَّعْبُ ، أَيْضًا : الرَّعْبُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بَيْنَ الطَّائِفِ وَمَكَّةَ لِبَنِي خَنْعَمٍ .

(٢) فِي نَسْخَةِ م : (رصب) : ش - الرُّصْبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى .

وَالرَّعِيبُ : الْمَرْعُوبُ .

وَأَرْتَبَّ : فَزَعَ .

وَرَعْبَتُهُ تَرَعِيًّا وَتَرَعَابًا : أَفْزَعَتْهُ .

وَالْحَمَامُ يَرَعِبُ فِي صَوْتِهِ تَرَعِيًّا ، وَهُوَ شَدَّةُ صَوْتِهِ وَقُوَّتُهُ .

وَيُسَمَّى الْوَعِيدُ رَعْبًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَلَا أُجِيبُ الرَّعْبَ إِنْ رَقِيتُ^(١) *

وَالرَّعْبُوبَةُ : أَصْلُ الطَّلَعَةِ . وَيُقَالُ : أَطْعَمَنَا

رَعْبُوبَةً مِنْ سَنَامٍ ، وَهُوَ الرَّعْبُ أَيْضًا ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَّلْنَا فِي شِوَاءِ رَعْبِهِ^(٢)

مَلْهُوَجٍ مِثْلَ الْكُشَى نَكْشَبُهُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرَعْبَةُ : الْقَفْزَةُ الْمُخِيفَةُ ،

وَهِيَ أَنْ يَثْبُجَ الرَّجُلُ فَيَقْعُدَ بِجَنْبِكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ عَنْهُ فَتَفْزَعُ مِنْهُ .

« ح » — رَاعِبٌ : أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَمَامُ

الرَّاعِيَّةُ^(٤) .

وَالرَّعْبُ : الرُّعْظُ^(٥) .

وَرَعْبَتُهُ : كَسَرَتْ رَعْبَهُ ، وَرَعْبَتُهُ : أَصْلَحَتْ

رَعْبَهُ . وَجَمْعُهُ ، الرَّعْبَةُ .

وَالْمَرْعِيبُ : الْمُمْتَلِي سِمْنًا .

وَالرَّعْبَاءُ : مَوْضِعٌ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(رعبلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِرٌ : الرَّعْبَلِيبُ^(٧) :
الْمُلَاطِفَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ ذُبَابًا :

يَرَانِي فِي اللَّسَامِ لَهُ صَدِيقًا

وَشَادِنَةُ الْعَسَائِرِ رَعْبَلِيبُ^(٦)

شَادِنَةُ الْعَسَائِرِ : أَوْلَادُهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ :

رَعْبَلِيبٌ : يُمَزَّقُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ ، مِنْ رَعْبَلَتْ الْجِلْدَ

إِذَا مَرَّقَتْهُ . فَعَلِيَ هَذَا الْبَاءُ زَائِدَةً ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ

فِي حَرْفِ اللَّامِ أَيْضًا لِهَذِهِ الْعِلَّةِ .

(رغب)

الرَّغْبَى كَالشُّكْوَى ، وَالرَّغْبَى كَالنُّعْمَى ،

وَالرَّغْبَاءُ كَالنَّعْمَاءِ ، وَالرَّغْبُوتُ ، وَالرَّغْبُوتَى :

الرَّغْبَةُ فِي الشَّيْءِ أَوْ عَنْهُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : إِلَيْكَ

الرَّغْبَاءُ وَمِنْكَ النَّعْمَاءُ . وَمِنْهُ مَا رَوَى فِي تَلْيِيقِ

ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْكَ .

وَأَمَّا مَا رَوَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهَا أَنَّ أُمَّهَا جَاءَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ^(٨) ، فِي الْعَهْدِ الَّذِي

(١) ديوانه : ٢٦ (ق/١٠ : ٤٩) — ورقبت هنا : خدعت بالوعد . (٢) اللسان ، وانظر مادة (كشب) .

(٣) في القاموس واللسان : القفرة (بالراء) المخيفة ، وأن يثب ... الخ .

(٤) كذلك في معجم البلدان ، ولم يذكرها البكري ولا صاحب المراسد . وفي اللسان : الراعي : جنس من الحمام يرعب في صوته ، جاء على لفظ النسب وليس به ، وقيل هو نسب إلى موضع لا أعرف صيغة اسمه .

(٥) الرعظ : مدخل النصل من النبل . (٦) وردت هذه المادة في ترجمة (رع ب ل) من اللسان .

(٧) اللسان (رعبل) . (٨) الفائق ١ / ٤٩٠ وبرواية أخرى : راغمة .

كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين قُرَيْشٍ وهي كَافِرَةٌ ، تسألني فسألت النبي صلى الله عليه وسلم أَأَصْلُهَا ؟ فقال : " نَعَمْ ، صلى أمك " . فتولها : رَاغِبَةٌ ، أى طامعةٌ تسأل شيئاً . وقال شَمِرٌ : رجلٌ مرغِبٌ ، أى مَوسِرٌ له مَالٌ رَغِيبٌ .

والمَرَاغِبُ : المضطرباتُ للمعاش .

والمَرغَابُ : موضعٌ أقطعهُ معاويةُ بنُ أبي سفيانٍ كابسَ بنَ ربيعةَ ، وكان يُشَبِّهه بالنبي صلى الله عليه وسلم .

ومَرغَابَيْنِ : اسمٌ موضعٌ لنهرٍ بالبصرة .

وإِبِلٌ رِغَابٌ : كثيرةُ الأكلِ ، قال لبيدٌ :

ويوماً من الدهمِ الرغابِ كأنها

أشياءٌ دنا قنوانه أو مجادلٌ^(١)

وترَاغَبَ المكانُ : اتسعَ فهو مُتَرَاغِبٌ ،

وقد سَمَوْا رَاغِبًا ورَغِيبًا ، ورَغْبَانِ مثَلِ حَمْدَانَ^(٢) .

«ح» - الرغابي : زيادةُ الكيدِ مثلُ الرغامى .

ورَغْبَاءُ : اسمٌ بئرٌ .

ومَرغَابٌ : من قري هَراةَ ، ومَرغَاب

أيضاً : نهرٌ يَمُرُّ الشَّاهِجَانِ .

ومَرغَبُونَ : من قري بُخاراءَ .

والرُّغْبَانَةُ : سَعْدَانَةُ النَّعْلِ ، وهي عُقْدَةٌ الشَّعِيعِ التي تلي الأرضَ ، ووقع في المحيط بالزراى والعَيْنِ المهملَةِ ، وهو تصحيفٌ قبيحٌ ، وزاده قُبْحًا ذكره إياها في الرابع .

والرَّغْبَانُ : الرُّغْبَةُ .

والمِرغَابُ : سَيْفٌ ، أَلِكِ بنِ دينارٍ الفزارى .

وقال ابن الأعرابي : الرُّغْبَةُ بالضم : الرُّغْبَةُ .

(رغب)

قول الله تعالى : ﴿ وفي الرقاب ﴾^(٣) ، أى في عُنُقِ الرقابِ

أراد المكاتبين يُعانُ في فَلَكَ رِقَابِهِمْ . ويقال :

أَعْتَقَ اللهُ رَقَبَتَهُ ، ولا يُقال : أَعْتَقَ اللهُ عُنُقَهُ .

والرَّقِيبُ : ضربٌ من الحياتِ خبيثةٌ ، والجمع

الرَّقِيبَاتُ ، والرَّقَبُ .

وَأَرْقَبَانُ : موضعٌ ، قال الأخطل :

أزبُ الحاجبين بعوفٍ سوءٍ

من النَّفَرِ الَّذِينَ بَارَقَبَانِ^(٤)

و بالزراى أصح .

والأَرْقَبُ : الأسد .

وَأَعْطَى مِنْ رَقَبَةٍ مَالِهِ ، أى من خَالِصِهِ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/٤١ : ٢٣) . (٢) في اللسان : ورغيب . (بصيغة التصغير) . (٣) الآية ١٧٧ ،

سورة البقرة : والآية ٦٠ سورة التوبة . (٤) ديوانه : ١٩٣ برواية : (على قنان) ، وفي معجم البلدان : بَارَقَبَانُ بالزراى .

ورجل رَقْبَانٌ ، بالتحريك بغير ياء النسبة ،
وهو الغليظ الرقبة .

والأشعر الرَقْبَانُ ^(١) الأسدي : شاعر ، واسمه
عُمَرُو بن حارثة .

ورَقَبَةٌ - بالتحريك - من أسماء الرجال .
ويقال : ورث فلان مالا عن رَقَبَةٍ ، بالكسر ،
أى عن كلالته لم يرثه عن آبائه .

وورث مجدا عن رَقَبَةٍ : إذا لم يكن أباه
أجادا ، وقال الكمي :

كَأَنَّ السَّدى وَالنَّدى مَجْدًا وَمَكْرَمَةً

تلك المكارم لم يورثن عن رَقَبٍ ^(٢)

أى ورثها عن دنى فدنى من آبائه ، ولم يرثها
من وراء وراء .

والمُرَاقَبَةُ في أجزاء الشعر عند التجزئة بين حرفين ^(٣)
هى : أن يسقط أحدهما ويثبت الآخر ولا يسقطان
جميعا ولا يثبتان جميعا . وهى في مفاعيلن التى
للمضارع ^(٤) ، لا يجوز أن تتم ، إنما هى مفاعيل
أو مفاعيلن .

ورَقِيبُ الرَّجُل : خلفه من ولده أو عشيرته .

والرَّقِيبُ ^(٥) : اسم قوس الزبرقان بن بدر .
وأم الرقوب : الداهية .

« ح » - الرقبة للذئب كالزبية للأسد والذئب .
والرقباء : التى لا يعيش لها ولد كالرقوب .
ومرقب : قلعة تُشرف على ساحل بحر الشام .
والمرقبة : جبل كان فيه رقباء هذيل .

وذو الرقبة المزنى : هو ابن عبد الرحمن
ابن كعب بن زهير .

(ركب)

رواكب الشحم : طرائق بعضها فوق بعض
في مقدم السنام ، فاما التى فى المؤخر فهى
الروادف .

والركابة بالفتح والتشديد : شبه فسيلة فى أعلى
النخلة عند قمتها ، فربما حملت مع أمها ، وإذا
قلعت كان أفضل للأتم . وقال ابن دريد :
هى الراكية ، فاما قول العامة ركابة خطأ .

قال : ومركوب : موضع معروف بالحجاز .
وركيب الرجل : الذى يركب معه .
وفى الحديث : " بشر ركيب السعاة بقطع من

(١) معجم الشعراء للرباني : ١٩

(٢) ويرى عن رقب ، جمع رقوب . العباب ، اللسان .

(٣) فى اللسان : آخر .

(٤) فى اللسان والقاموس : المراقبة تكون فى المضارع والمقتضب .

وقد مثل الصفاني للمضارع . وفى شرح القاموس : المراقبة فى المقتضب أن تراقب وار مفعولات فاءه وبالعكس ، فيكون

الجزء مرة مفعولات فينقل إلى مفاعيل ومرة مفعولات فينقل إلى فاعلات . (٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٤١

جَهَنَّمَ مِثْلَ قُورٍ حَسْمَى^(١) . الرِّكْبُ : الرَّاكِبُ ،
ونظيره ما ذكره سيبويه من قولهم : ضَرِيبٌ قِدَاحٍ
لضَارِبِهَا ، وَصَرِيمٌ لِلصَّارِمِ ، وَعَرِيفٌ لِلْعَارِفِ
في قول طَرِيفِ بْنِ تَمِيمٍ الْعَنْبَرِيِّ :
أَوْكُلْمَا وَرَدَتْ عُكَاظُ قَبِيلَةٍ

بَعَثُوا إِلَى عَرِيفِهِمْ يَتَوَسَّمُ^(٢)

وَالسَّاعِي : الْمُصَدِّقُ . وَالْقُورُ : جَمْعُ قَارَةٍ
وهي أصغرُ من الجَبَلِ ، وَحَسْمَى : بَلَدٌ جُدَامٌ ،
والمَرَادُ بِرَكِبِ السَّامَةِ مِنْ يَرْكَبُ عُمَالَ الْعَدْلِ^(٣)
بِالرَّفْعِ عَلَيْهِمْ ، وَنِسْبَةُ مَا هُمْ مِنْهُ بَرَاءٌ مِنْ زِيَادَةِ
الْقَبْضِ وَالْإِنْحِرَافِ عَنِ السَّوِيَّةِ إِلَيْهِمْ . وَيَجُوزُ
أَنْ يُرَادَ بِهِ مَنْ يَرْكَبُ مِنْهُمْ النَّاسَ بِالغَشْمِ ، أَوْ مَنْ
يَصْحَبُ عُمَالَ الْخَوَرِ وَيَرْكَبُ مَعَهُمْ . وَفِيهِ بَيَانٌ
أَنْ هَذَا إِذَا كَانَ بِهَذِهِ الْمَنْزِلَةِ مِنَ الْوَعِيدِ فَمَا
الظَّنُّ بِالْعُمَالِ أَنْفُسِهِمْ .

وَالرَّكْبَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْمَرَّةُ مِنَ الرُّكُوبِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ حَذِيفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ
قَالَ : " إِنَّمَا تَهْلِكُونَ إِذَا لَمْ يُعْرِفْ لَذَى الشَّيْبِ
شَيْبُهُ ، وَإِذَا صِرْتُمْ تَمْشُونَ الرَّكَبَاتِ كَأَنَّكُمْ بِعَاقِبِ
حَجَلٍ لَا تَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا تُنْكِرُونَ مُنْكَرًا " .^(٤) انتصاب

الرَّكَبَاتِ بِفَعْلٍ مَضْمَرُهُ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ تَمْشُونَ ،
وَالرَّكَبَاتُ وَاقِعَةٌ مَوْقِعُ ذَلِكَ الْفِعْلِ مُسْتَغْنَى بِهِ عَنْهُ ،
وَالْتَقْدِيرُ : تَمْشُونَ تَرْكَبُونَ الرَّكَبَاتِ ، كَمَا أَنَّ
أَرْسَلَهَا الْعِرَاقَ ، عَلَى أَرْسَلَهَا تَعْتَرِكُ الْعِرَاقَ ،
وَالْمَعْنَى : تَمْشُونَ رَاكِبِينَ رُءُوسَكُمْ ، أَيْ هَائِمِينَ
سَادِرِينَ تَسْتَرِسلُونَ فِيمَا لَا يَنْبَغِي مِنْ غَيْرِ رُجُوعٍ
إِلَى فِكْرٍ ، وَلَا صُدُورٍ عَنْ رَوِيَّةٍ ، كَأَنَّكُمْ فِي تَسْرِعِكُمْ
إِلَيْهِ وَتَطَايُرِكُمْ نَحْوَهُ بِعَاقِبِ .

وَيُقَالُ : نَحَلَ رَكِيبٌ ، وَهُوَ مَا غَرَسَ سَطْرًا عَلَى
جَدُولٍ أَوْ غَيْرِ جَدُولٍ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلْقَرَّاحِ الَّذِي
يُزْرَعُ فِيهِ رَكِيبٌ .
وَقَالَ تَابُطُ شَرًّا :

وَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ الْمَوَاشِي وَتَارَةً

لَأَهْلِ رَكِيبٍ ذِي تَمِيلٍ وَسُنْبِلٍ^(٥)

وَيُقَالُ : هُوَ مَا بَيْنَ نَهْرَيْ الْكَرَمِ ، وَهُوَ الظَّهْرُ
الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ .

وَالرَّكِيبُ أَيْضًا : يَكُونُ اسْمًا لِلرَّكَبِ فِي الشَّيْءِ
مِثْلَ الْقَصِّ وَنَحْوِهِ ، لِأَنَّ الْمُفْعَلَ وَالْمُفْعَلَ كُلُّهُ^(٦)
يُرَدُّ إِلَى فَعِيلٍ ، تَقُولُ : ثَوْبٌ مُجَدَّدٌ وَجَدِيدٌ ،
وَرَجُلٌ مُطْلَقٌ وَطَلِيقٌ .

(١) الفائق ٥٠١/١ (٢) الفائق ٥٠١/١ (٣) المصدق: الذي يقبض الصدقات ويجمعها لأهل السهمان .
(٤) في اللسان : الزكاة . (٥) الفائق ٥٠٢/١ (٦) البيت في اللسان وانظر (تميل) - التميل : بقية
ماء تبقى بعد نضوب المياه . (٧) في النسخ : كل ما يرد إلى فاعل ، وبوجود ما تضطرب العبارة
فخذناها تبعاً لعبارة « اللسان » أرتقراً العبارة : كل ما يرد إلى فاعل فتزاد من .

والرُّكُوبُ : جمع رَكِبٍ مثل شَرِبٍ وشُرُوبٍ .
ورجلٌ مُرَكَّبٌ : إذا استعار فرساً يُقاتل عليه
فيكون له نصف الغنيمة ونصفها لصاحب الفرس .
والرَّايكِبُ : رأس الحبل .

والرُّكْبَةُ : أصل الصليانة إذا قُطعت .
وجمع الركاب من الإبل الرُّكائبُ والركاباتُ
مثل الرُّكْب .

إذا كانت ركابٌ لي وركابٌ لك وركابٌ
لهذا ، يُقال : جئنا في ركاباتنا ، وهي ركابٌ
وإن كانت مرعيةً . والرياح ركابُ السحاب .
والمَرَكَبُ : الدابة ، تقول : هذا مرَكبي ، والجميع
المَرَايكِبُ .

والمَرَكَبُ أيضاً المصدر ، تقول : ركبْتُ
مَرَكَباً ، أى رُكوباً . والمَرَكَبُ الموضع .

ورُجَانُ السَّنْبِلِ : موابق السَّنْبِلِ التي تخرج
في أوله ، يقال : قد خرجت في الحبِّ رُجَانُ السَّنْبِلِ .
ورَكْبُ المِصْرِيِّ ، بالفتح ، قيل هو من الصحابة ،
وأذكر بعضهم صُحْبَتَهُ .

ورَكِبٌ أيضاً : أبو قبيلة من الأشعرين .
وناقةٌ رَكْجَاءُ بلا نون على فعلا : تصلح للركوب
مثل رَكْجَانَةٍ ، وكذلك رَكْبُوتٌ على فعْلُوتٍ .

« ح » - الرُّكْبُ^(١) : من مخاليف اليمن .

ورُكْبَةٌ : وادٍ من أودية الطائف .

ورَكْجَانُ : موضع قرب وادي القرى .

والرَّكَابِيَّةُ : موضع على عشرة أميال من المدينة .

ومَرَكُوبٌ : وادٍ خلف يَمَلَمَ ، أعلاه لَهْذِيلُ

وأَسْفَلُهُ لِكَنَانَةٌ ، وهو المذكور في المتن .

وقال الفراء : تقول : مَنْ فَعَلَ ذَاكَ ؟ فيقولون :

ذو الرُّكْبَةِ ، أى هذا الذى معك .

ورَقَاشُ بِنْتُ رُكْبَةَ أُمِّ عَدَى بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَى

ابن غالب .

وذو الرُّكْبَةِ ، واسمه مَوْهَبٌ : شاعر .

والرُّكْبَةُ مِثَالُ عِنَبَةٍ : جمع رَاكِبٍ . عن الكسائي^(٢) .

(رنب)

يقال : أرضٌ مَرْنَبَةٌ : كثيرة الأرناب مثل مَوْرَنَبَةٍ .

ابن دريد : المَرْنَبُ : فارةٌ في عَظَمِ اليربوع ،
قصيرة الذنب .

والمَرْنَبَانِيَّةُ : أَكْسِيَّةٌ تُصْنَعُ لَوْنُهَا لَوْنُ الأرنب ،

وقيل : هى التى خُلِطَ غَزْلُهَا بِوَبَرِ الأرنب

كالمَوْرَنَبَةِ ، وقد روى بيت النابغة :

(١) فى معجم البلدان : الركب بفتح الراء وسكون الكاف (ضبط حركة) . وفى (القاموس) ضبطه كسر د .

(٢) * فى نسخة م : ش - الركة : رُكْبَةُ النصي والصليان إذا جلعا فهى ما بقى من أصولها .

تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَوْمِ زُورًا عِيُونُهَا
جُلُوسَ الشُّيُوخِ فِي مُسَوِّكَ الْأَرَانِبِ^(١)

في ثياب المَرَانِبِ .

أبو عَمْرٍو : الْمَرْنَبَةُ : الْقَطِيفَةُ ذَاتُ الْخَمَلِ .
وَأَرْنَبٌ فَعْلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ النُّحَوِيِّينَ وَالْأَلْفُ
أَصْلِيهِ . وَأَمَّا اللَّيْثُ فَرُزِعِمُ أَنَّهَا زَائِدَةٌ ، وَقَالَ :
لَا تَجِيءُ كَلِمَةٌ فِي أَوَّلِهَا أَلْفٌ فَتَكُونُ أَصْلِيَّةً إِلَّا أَنْ
تَكُونَ الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةً أَحْرَفٍ مِثْلَ الْأَرْضِ وَالْأَمْرِ
وَالْأَرِشِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْأَرَيْنَبَةُ : عُشْبَةٌ شَبِيهَةٌ
بِالنَّصِيِّ إِلَّا أَنَّهَا أَرْقُ وَأَضْعَفُ وَأَلْيَنُ ، وَهِيَ
نَاجِعَةٌ فِي الْمَالِ جَدًّا ، وَلَهَا إِذَا جَفَّتْ سَفًّا
إِذَا حُرِّكَ تَطَايَرَ فَارْتَزَّ فِي الْعُيُونِ وَالْمَنَاخِرِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ الشَّاعِرُ :
لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ يُتَمَرُّهُ^(٢)
مِنَ الثَّعَالِي وَوَحْزٌ مِنْ أَرَانِبِهَا^(٣)

وَالرَّوَايَةُ مُتَمَرَّةٌ ، وَيَتَمَرُّهُ تَصْحِيفٌ . وَالْبَيْتُ
لَأَبِي كَاهِلٍ الْيَشْكُرِيُّ .

« ح » — الْأَرْنَبَانِي : الْخَزُّ الْأَذْكَنُ الشَّدِيدُ
الدُّكْنَةُ .

وَذَاتُ الْأَرَانِبِ : مَوْضِعٌ .

وَأَرْنَبِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : رَنْبُويَّةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ
قَرْيِ الرِّيِّ ، مَاتَ بِهَا الْكِسَائِيُّ وَتَمَّجِدُ بْنُ الْحَسَنِ
الْفَقِيهِ الشَّيْبَانِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ : تَصْغِيرُ الْأَرْنَبِ أَرْنَبٌ ،
عَنِيَتْ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا ، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُمَيِّزَ
الذَّكَرَ مِنَ الْأُنْثَى قُلْتَ : رَأَيْتُ أَرْنَبًا عَلَى أَرْنَبَةٍ ،
وَأَرْنَبًا عَلَى أَرْنَبَةٍ .

وَأَرْنَبٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

(رهب)

الرَّهَابِيَّةُ فِي جَمْعِ الرَّاهِبِ خَطَأً . وَالرُّهْبَانُ يَكُونُ
وَاحِدًا أَيْضًا فَيَكُونُ عَلَى بِنَاءِ فُعْلَانٍ . وَوَجْهُ الْكَلَامِ
أَنْ يَكُونَ جَمْعًا بِالنُّونِ . وَإِنْ جَمَعْتَ الرُّهْبَانَ
الوَاحِدَ رَهَابِينَ وَرَهَابِيَّةً جَازًا ، وَإِنْ قُلْتَ رُهْبَانُونَ
كَانَ صَوَابًا .

وَقَالَ مِقَاتِلٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَأَضْمَمْنَا إِلَيْكَ
جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ﴾^(٢) : إِنَّ الرَّهْبَ بِالتَّحْرِيكِ
كَمْ مِذْرَعَةٍ .

وَأَرْهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَطَالَ رَهْبَهُ ، أَيْ كُنْهَ .^(٤)

(١) ديوانه : (ط . السعادة) : ٤٣ — المعاني الكبير : ٢٨٣ (٢) شرح شواهد الشافعية للبغدادى : ٤٤٣ رقم ٣١٣

(٣) سورة القصص : ٣٢ وقراءة الجمهور بسكون الهاء .

والبيت من شواهد سيبويه — الوخز هنا : قَطَعَ اللحم .

(٤) في « القاموس » : أَرْهَبَ : طَالَ كُنْهَ .

وَأَرْهَبَ : إِذَا رَكِبَ رَهَبًا، وَهُوَ الْجَمَلُ الْعَالِي .
وَالْإِرْهَابُ : قَدْغُ الْإِبِلِ عَنِ الْحَيَوضِ وَذِيَادُهَا .
وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " لَا زِمَامَ وَلَا نِزَامَ^(١)
وَلَا رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبَتُّلَ وَلَا سِيَّاحَةَ فِي الْإِسْلَامِ "
هِيَ كَالْاِخْتِصَاءِ أَوْ اعْتِنَاقِ السَّلَاسِلِ وَلَيْسَ الْمُسُوحُ
وَتَرِكَ أكلِ اللَّحْمِ ، وَمُواصَلَةِ الصَّوْمِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .
وَتَرَهَّبَ غَيْرُهُ : إِذَا تَوَعَّدَهُ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
عَبْرًا وَأَتْنَهُ :

تَكْسُوهُ رَهْبَاهَا إِذَا تَرَهَّبَا^(٢)

عَلَى اضْطِرَارِ اللَّوْحِ بَوَّلًا زَغَرَبَا

رَهْبَاهَا : الَّتِي تَرَهَّبُهُ ، كَمَا يُقَالُ هَالِكٌ وَهَلَكَى .

وَالرَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : اسْمٌ مِنَ الرَّهَبِ ، يُقَالُ : الرَّهْبَاءُ

مِنَ اللَّهِ وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ : رَهْبُوتِي خَيْرٌ مِنْ

رَحْمُوتِي ، وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَغْبَاكَ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،

وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُغْبَاكَ بِالضَّمِّ فِيهِمَا .

وَالْمُرَهَّبُ مِنَ الْإِبِلِ بِالتَّشْدِيدِ وَفَتْحِ الْهَاءِ :

إِذَا بَرَكَ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَشُورَ تَرَدَّدَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ

ثُمَّ تَحَامَلَ .

وَرِهَبَ رَهَبًا بِالْفَتْحِ لَفْظٌ فِي رِهَبَ رَهَبًا

بِالتَّحْرِيكِ .

وَحَكِي عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : رَهَبْتُ نَاقَةً
فَلَانٍ بِالتَّشْدِيدِ فَقَعَدَ عَلَيْهَا يُحَايِيهَا ، أَيْ جَهَّدَهَا
السَّيْرَ فَعَلَّقَهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى ثَابَتَ إِلَيْهَا نَفْسُهَا .
وَرَهَبِي عَلَى مِثَالِ سَكْرِي : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
يُرَهَّبِي إِلَى رَوْضِ الْقِذَافِ إِلَى الْمَعَى

إِلَى وَاحِدٍ تَرَوَادَهَا وَبِجَاهِهَا^(٣)

وَدَجَاجَةٌ بَنُ زُهْوِيٍّ بَنُ عَلَقَمَةَ بَنُ مَرْهُوبٍ^(٤)

ابْنُ هَاجِرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ بَجَالَةَ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَقَدْ سَمَوْا رَاهِبًا وَمَرْهَبًا بِكسْرِ الْهَاءِ .

وَالرَّاهِبُ وَالْمَرْهُوبُ : الْأَسَدُ .

وَمَرْهُوبٌ أَيْضًا : فَرَسُ الْجُبَيْشِ بْنِ الطَّاحِ

الْأَسَدِيِّ .

وَالْأَرْهَابُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ : مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ

كَالْبُغَاثِ .

« ح » — الرُّهْبَانُ : الرُّهْبَةُ ، وَكَذَلِكَ الرُّهْبَانُ .

(رُوب)

الرُّوبَةُ بِالضَّمِّ : الْمَذْكُومَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْكَثِيرَةِ

النَّبَاتِ ، وَقَدْ تُهْمَزُ .

وَيُقَالُ : الرُّوبَةُ : الْفَقْرُ .

وَالرُّوبَةُ : شَجَرَةُ النَّلْكِ . قَالَ اللَّيْثُ : النَّلْكُ شَجَرَةُ

الدُّبِّ ، الْوَاحِدَةُ نِلْكَةٌ وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمَلُهَا زَعْرُورٌ

(١) الفائق ١ / ٥٤٠ (٢) ديوانه : ٧٤ (ق/٢: ٣٣٣٢) — اللوح : الكشح .

(٣) ديوانه : ٥٣٠ (ق/٦٨: ٤٣) . (٤) المؤلف والمختلف للامدني : ١٦٤ وفيه زهرى (بالراء) .

أصفر . قال الأزهرى : ونحو ذلك قال ابن الأعرابي في النكاح إنه الزعرور .

والروبة : الكسل والتواني .

وراب اللبن روبا ، بالفتح ، مثل رؤوب ، على فعول .

والرؤب : اللبن الرائب ، أيضا .

وقال ابن الأعرابي : راب : إذا كذب .

وقال أبو زيد : يقال : دعى الرجل فقد راب دمه ، يروب روبا : أى قد حان هلاكه ، يقال ذلك إذا تعرض لما يسفك دمه : وهذا كفولهم : فلان يجيش نجيعه ، ويفور دمه .

ويقال : روت مطية فلان ترويبا : إذا أعيت .

« ح » : روبي مثال طوبى : قرية من قرى دجيل .

وروب : موضع قرب سمنجان من نواحى بلخ .

(ريب)

أرابني : أوهمني الريبة ، وأنشد أبو زيد :

أخوك الذى إن ربته قال إنما

أربت وإن عاتبته لأن جانبه^(٢)

ورابني الأمر ريبا : إذا نابني وأصابني .

« ح » — يئت ريب : حصن باليمن .

فصل الزاي

(زاب)

« ح » — زابت الإبل : سقطت^(٣) .

(زيب)

يقال : زبت الشمس : دنت للغروب مثل أزبت .

وقال شمر : تزيب الرجل : إذا امتلأ غيظا .

والزب بالفتح : مأوك القرية إلى رأسها ، يقال : زبتها فازدبت .

وزب الشيء وازدبه : إذا حمه .

والزيب : زبد الماء ، ومنه قوله :

* حتى إذا تكشفت الزيب *

والزيب : السم في قم الحية .

وقال شمر : الزب بالضم : الأتف بلغة أهل اليمن .

ويقال للذاهية المنكرة : زباء ذات وبر . وفي

حديث عامر بن شراحيل الشعبي أنه سئل عن

(١) هكذا في الأصول ضبطت السين والميم بحركة الفتحة ، أما ياقوت فقد ضبط بالعبارة فقال : بكسر أوله وثانيه .

(٢) في اللسان و (الناج) رد نسبته بين المتلمس وبين بشار . وقال : الرواية الصحيحة : أربت بضم الناء .

(٣) * في نسخة م : ش — إن الدهر لذر زواب أى ذر انقلاب ، وقد زابه . وقيل الصواب : زوات ، وقد زاء به الدهر .

مسألة فقال: «زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ، أُعِيَتْ قَائِدَهَا
وسائِقُهَا، لو أُلْقِيَتْ على أصحابِ محمدٍ صلى الله
عليه وسلم لَأَغْضَبَتْ بِهِمْ»^(١) أراد أنها صعبةٌ مُشْكَلَةٌ،
شبهها بالناقةِ النَّفُورِ من كل شيء، كَأَنَّ النَّاسَ
لم يَأْنَسُوا بهذه المسألة ولم يعرفوها.

وزَبَانٌ : اسمٌ، فمن جعله فَعْلَان لم يَصْرِفْهُ
والنون حينئذٍ غير أصلية، وهو من الزَبِّ وهو
الحَمَلُ؛ ومن جعله فَعَالًا صرفه وجعله من الزَبَنِ
وزَيْبٌ بن ثَعْلَبَةَ العَنْبَرِيّ؛ مصغرا له صُحْبَةٌ
ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم.

وعبد الرحمن بن زَيْبَةَ، بفتح الزاى.

وزَبَابٌ بن رُمَيْلَةَ، أخو الأشهب، واسم أبيه
ثُورٌ، ورُمَيْلَةُ أُمُّهُ: شاعرٌ، وإياه عَنَى الفرزدق بقوله:
دَعَا دَعْوَةَ الْحُبْلَى زَبَابٌ وَقَدَرَأَى

بَنِي قَطَنِ هَزُّوا الْقَنَا فَرَعَزَعَا^(٢)

وصَفِيَّةُ بنتُ جُنْدَب بن حَجِير بن زَبَاب
بالتشديد أم الحارث بن عبدالمطَّاب بن هاشم.
والزَّبَابُ : بائع الزَّيْب، وهو الزَّيْبِيُّ أيضا.
والزَّيْبِيُّ، أيضا : النَّقِيعُ المتَّخَذ من الزَّيْب.

وقال الجوهري: قال الكُمَيْت :

أَوْ يَتَنَاسَى الْأَزْبُ النَّفُورَا

والرواية : النَّفَارَا، وقبل البيت :

رَجَائِي بِالْعَطْفِ عَطْفِ الْحُلُومِ

وَرَجْعَةَ حَيْرَانَ إِنْ كَانَ حَارَا

وصدر البيت الذى ذكره^(٥) :

* وَخَوْفِي بِالظَّنِّ أَنْ لَا ائْتِلَافَ *

وقال أبو عمرو: زَبَبٌ : إذا انْهَزَمَ فى الحرب .

وزَبَبٌ أيضا : إذا غَضِبَ .

« ح » - يقال : آل فلان مُزَبِّون : كَثُرَتْ

أموالهم وكَثُرُوا هم .

ونَهْيَا زَبَاب : ماء ان لبنى أبى بكر بن كلاب .

والزَّبَاءُ : مائةٌ لبنى سَلِيط . والزَّبَاءُ أيضا :

عَيْنٌ بِالْيَمَامَةِ . والزَّبَاءُ : مائة لبنى طُهَيْة .

والزَّبَاوان رَوْضَتَان لآل عبد الله بن عامر بن كُرَيْز .

والزَّبَاءُ : مدينة على شاطئ الفُرات .

والزَّبَاءُ : فرسُ الْأَصَيْدِ الطَّائِي .

والزَّبَبُ : دَابَّةٌ تُشَبِّه السَّنور ، تأخذ

الصَّبْيَان من المَهْود .

(١) الفائق : ١٦٣ / ٢ (ع ض ل) .

(٢) الخلاصة : ١١١

(٣) ذكر في ترجمة أخيه الأشهب بن رُمَيْلَةَ (الإصابة : ١١٠ / ١) .

(٤) الديوان : ٤٩٧

(٥) فى اللسان ذكر صدر البيت عن ابن برى :

فلم تك فيها الأزبُ النَّفُورَا

بلوناك من هبوات العجاج

(زحِب^(١))

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزَّحِبُ :
الدُّنُو من الشيء ، يُقال : زَحَبْتُ إلى فلان
وزَحَبَ إلى : إذا تَدَانَيْتَا^(٢) .

(زحِب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الزَّخْبَاء : الناقة الصُّلْبَة على السير .

(زخلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : فلانٌ
مُزَخْلِبٌ : إذا كان يَهْزَأ بالناس . هذا عن
أبي مالك ، وذكر أيضا عن مكبوزة الأعرابي .

(زذب)

« ح » — الأزداب : الأنصباء ، الواحدُ زِدْبٌ .

(زذب)

« ح » — الزَّذَابِيَّة : أهل بيت باليمامة .

(زرب)

الزَّرْبُ : مَسِيلُ الماء ، وقد زَرِبَ الماءُ
وسَرِبَ : إذا سال .

وقال المؤرج : زَرَابِيُ الثَّبِت : إذا اصْفَرَّ
وأحمرَّ وفيه خُضْرَة ، وقد ازربَّ ازرباباً .

والزَّرْبَاب بالكسر على وزن التَّرياق : الذهب ،
وقيل : ماء الذهب ، فعلى هذا هو معزَّب ، وأصله
بالفارسية زَرَّاب .

والزَّرِيَابُ : الأصفر من كل شيء .
والْمِزْرَابُ : المِرْزَاب ، وهو المِثْرَاب^(٣) .

« ح » — عَيْنُ زَرْبَةٍ ، ويقال : زَرَبِي : من
الثَّغُورِ ، قُرْبَ الْمَصِصَةِ^(٤) .

والزَّرَائِبُ : بَلِيدٌ في أوائلِ الْيَمَنِ .
ويومُ الزَّرِيب : من أيام العرب .

(زردب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَرْدَبَةٌ
وزَرْدَمَةٌ : إذا خَنَقَهُ .

(زرغب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الزَّرْغَبُ :
الْكَيْمُخْت .

(زرنب)

ابن الأعرابي : الكَيْنَةُ : لحمَةٌ داخل الزردان^(٥) ،
والزَّرْنَبَةُ خَلْفُهَا .

« ح » — الزَّرْنَبُ : بقر الوحش^(٦) ، والزَّعْفَرَانُ .

(١) لم يذكر الصغاني ترجمة (زج ب) . وفي «اللسان» و «القاموس» ما سمعت له زُجْبَةٌ : أى كلمة .

(٢) في (اللسان) : تدانينا . (٣) في اللسان : قال ابن السكيت : المِثْرَاب جهه مآزيب ، ولا يقال المِزْرَاب ،

وكذلك قال الفراء وأبو حاتم . (٤) في معجم البلدان ، ينسب عمارة اليمنى إليها . (٥) الزردان : فرج المرأة .

(٦) هكذا في نسخة من القاموس ، وفي نسخة أخرى (بقر الوحش) بالقاف وهو تصحيف وليس في اللسان .

(زعب)

قِرْبَةٌ مَزْعُوبَةٌ ، أى مملوءة . وزَعَبُ المرأة :
إذا جامعها فملاً فَرَجَهَا بِفَرْجِهِ ، وقال ابن دريد :
إذا ملأه ماءً .

وقال الخليل : الزاعبي منسوبٌ إلى زاعب^(١) .
وقال المبرد : هو منسوب إلى رجل من الخَزَرَجِ
يقال له زاعبٌ يعمل الأسيئة . وقال الأصمعي :
الزاعبي : الذى إذا هزَّ كَأَنَّ كُموْبَهُ يجرى بعضها
فى بعضٍ للبنه ، وهو من : مَرَّ يَزْعُبُ بِحِمْلِهِ : إذا
مَرَّ مَرًّا سَهْلًا :

وقال شمر فى قوله :

* زَعَبَ الْفَوَادُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَزْعَبِ^(٢) *

بمعنى زَعَمَ ، أبدل الميم بَاءً مثل عَجَبِ الذنب
وعَجِمِهِ .

والزُّعْبُوبُ : اللئيم القصير ، والجمع الزُّعْبُ
على غير قياس ، وأنشد الفراء :

من الزُّعْبُ لَمْ يَضْرِبْ عَدُوًّا بِسَيْفِهِ^(٣)
وَبِالْفَأْسِ ضَرَابُ رُؤُوسِ الْكَرَانِفِ

وزَعَبَ لى زِعْبًا من ماله بالكسر ، أى قِطْعَةً .
وزَعَبَهُ وَازْدَعَبَهُ : أى قَطَعَهُ .

وزَعِيبُ النَّحْلِ دَوِيْهَا . وزَعِيبُ الْغُرَابِ :
نَعِيبُهُ ، وقد زَعَبَ ، أى نَعَبَ .
وَوَتَرُ زَعَبٍ : غَلِظٌ .

وزَعْبٌ بالكسر : أبو قَيْبَلَةَ ، وهو زَعْبُ
ابن مالك ، ومن ولده معن بن يزيد بن الأخنس
ابن الحُباب بن جُرَّة بن زَعِب . وابن زَعِبٍ وَلِيزِيدَ
كليهما صُحْبَةٌ .

وقد سَمَتِ الْعَرَبُ زُعْبِيًّا مَصْغَرًا .

وقال الجوهري : قال الطرماح :

وَأَجْوَبَةٌ كَالزَّاعِيَّةِ وَنَحْرُهَا

يُبَادِيهَا شَيْخُ الْعِرَاقَيْنِ أَمْرَدَا

وليس البيت للطرماح بن حكيم .

وقال أيضًا : وأما قول ابن هرمة :

* يَكَادُ يَهْلِكُ فِيهَا الزَّاعِبُ الْهَادِي^(٥) *

فيقال هو السَّيَّاحُ فى الأَرْضِ . وليس البيتُ
لابن هرمة^(٦) .

« ح » - تَزْعَبُوا الْمَالَ : اقْتَسَمُوهُ

وَتَزْعَبُ فى الأكل والشرب : أَكْثَرُ .

وَالْتَزْعَبُ : النَّشَاطُ وَالْحِدَّةُ .

وزَعَابَةٌ : من قرى اليمامة .

(١) يريد الرع .

(٢) اللسان بدون عزو ، وبرواية : زعب الغراب .

(٣) اللسان - الألفاظ لابن السكيت برواية : بسيف عدوه . (٤) اللسان وانظر مادة (بده) - ديوان الطرماح/ ١٤٦

(٥) اللسان - المقاييس : ١١/٣

(٦) نسب فى اللسان والمقاييس لابن هرمة .

(زغب)

الرُّغْبَةُ بالضم : دُوَيْبَةٌ صغيرةٌ شَبِيهَةٌ بِالْفَأْرَةِ .
وعبد الله بن زُغْبٍ الإيَادِي ، بالضم ، له صُحْبَةٌ .
وقد سَمَتِ الْعَرَبُ رُغْبَةً - بالضم - وَرُغْبِيًّا
مَصْغَرًّا ، وَرُغْبَاءً بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَرَجُلٌ زَغْبٌ الشَّعْرُ .

وَالرُّغَابَةُ بِالضَّم : أَصْغَرُ الزَّغَبِ ، تَقُولُ :
مَا أَصَبْتُ مِنْهُ رُغَابَةً .

وَالزَّغْبُ : شَعْرُ الْمُهْرَاءِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ ، قَالَ
دُكَيْنُ بْنُ رَجَاءٍ الْفُقَيْمِيُّ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُو نَرْبِيهِ

مَجْمَعُنُ الْخَلْقِ يَطِيرُ زَغْبُهُ

مَجْمَعُنُ ، أَيْ مَجْمَعُ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ .

« ح » - الزَّغَابِيُّ : أَصْغَرُ الزَّغَبِ .

وَالْأَزْغَبُ وَالزُّغْبُ مِنَ الْجِبَالِ : الْمُخْتَلِطُ
بِأَصْغَرِهِ بِسَوَادِهِ .

وَأَخَذَهُ بَزْغِيهِ ، أَيْ بِحِذَانِهِ .

وَالرُّغْبَاءُ : جِبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

وَزُغْبِيَّةٌ : مَاءٌ شَرْقِيٌّ سَمِيرَاءٌ . وَزُغْبَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالزُّغْبُ : الْقَصِيرُ الْبَخِيلُ .

وَزُغْبَةٌ بِالضَّم : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِالْمَغْرِبِ .

(زغذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّغْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ ^(٣) :

يَرْجُ زَارًا وَهَدِيرًا زَغْدَبًا

مَنْ فَرَّغَ هَذَا تَبَلُّ الْغَبْيَا

وَيُرْوَى يُرْجُ ، يَصِفُ فَعْلًا . وَهَذَا :

الشَّفِيقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّغْدَبُ وَالزُّغَادِبُ

بِالضَّم : الزَّبَدُ الْكَثِيرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا رَأَيْتَ خَلْقَهُ الْجُحَادِبَا ^(٤)

وَزَبَدًا مِنْ هَبْدِهِ زُغَادِبَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الزُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهِ

السَّمِجُّ الْعَظِيمُ الشَّفَتَيْنِ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَزْغَدِبُ عَلَى النَّاسِ : إِذَا

كَانَ يُنْحِفُ فِي الْمَسْأَلَةِ ، هَذَا عَنْ مَكْوَزَةٍ

الْأَعْرَابِيِّ .

« ح » - الزَّغْدَبَةُ : الْغَضَبُ .

(زغرب)

عَيْنُ زَغْرِبَةٍ . وَرَجُلٌ زَغْرَبٌ الْمَعْرُوفُ :

كَثِيرُهُ . وَبَثْرُ زَغْرَبٍ وَزَغْرِبَةٍ ، وَبَحْرُ زَغْرَبٍ

(١) اللسان (جمعن) - الانتصاب للبطلبيسي : ٣٨١

(٢) في اللسان : العجاج ، والمشطور الأول في ديوانه : ٧٤ (ق / ٢ : ٤٣) برواية يمد زارا .

(٤) ديوانه : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٢١) ، وفي اللسان المشطور الثاني .

(٢) في معجم البلدان : قرية بالشام .

وزغربي، مثل أحمر وأحمرى، وقعسرى وقعسرى
ودوار ودواري . قال سويد بن أبي كاهل
اليشكري :

زغربي مستعز بحره

(١) ليس للساير فيه مطلع

« ح » - الزغربة : الضحك .

(زقب)

زقب الجرد في بحره : دخل .

وقال أبو زيد : زقب الماء تزقيبا، وأنشد :

وما زقب الماء في سورة الضحى

بنور من الوشمي يهتر مائد (٢)

« ح » - رميته من زقب ، أى من قرب .

وزنقب : ماء لبنى عبس .

(٣) وأزقبان : وضع .

(زقلب)

« ح » - زقلب بن حكمة بن زبان ، كان

يصحب الوليد بن عبد الملك ويضحكه .

(زكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الزكب بالفتح : إلقاء المرأة ولدها بدفعة واحدة ،

يقال : زكبت به . وزكب بنطفته وزكم بها ،
أى أنقص بها (٤) .

ويقال : هو الأم زكية وزكوة في الأرض ،
أى الأم شئ لفظه شئ .

وانزكب : إذا انقحم في وهدة أو سرب .

والزكب : النكاح . والزكب أيضا : الملاء ،

يقال : زكب إناءه : إذا ملأه ، وقيل : هو
زكت بالتاء المعجمة باثنين من فوقها .

والمزكوبة (٥) : الملقوطة من النساء . والمزكوبة

من الجوارى : الخلاسية في لونها .

والزكية بلغة أهل مصر : شبه نخلة من

الأوعية دون الحوايق .

(زلب)

أهمله الجوهري . ويقال : زلب الصبي

بأمه زلبا بالتحريك : إذا لزمها ولم يفارقها .

وقال الليث : ازدلب في معنى استلب ،

وهى لغة رديئة .

والزلاية من الخلاوى معروفة .

« ح » - زولاب : موضع بخراسان .

والزلبة : النبلة .

(١) المفضليات : ٢٠٠/١ (مفضلية : ١٠٧/٤٠) - مستعز : لا يقدر عليه من كثرة . مطلع : مخرج .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٣) في معجم البلدان : بضم القاف .

(٤) أنقص بها : رمى ودفع بعيدا .

(٥) المزكوبة : الساقطة المهين .

(زَلَّحِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : زَلَّحِبَ
مَنْ قَوْلُهُمْ : تَزَلَّحِبَ عَنْهُ : إِذَا زَلَّ عَنْهُ .

(زَلْدَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : يُقَالُ :
زَلْدَبْتُ اللَّقْمَةَ : إِذَا ابْتَلَعْتَهَا ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(زَلْعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اَزْلَعَبَ
السَّحَابُ : إِذَا كَثُفَ ، قَالَ :

تَبْدُو إِذَا رَفَعَ الضَّبَابُ كُسُورَهُ

وَإِذَا اَزْلَعَبَ سَحَابُهُ لَمْ تَبْدُ لِي ^(١)

(زَلْهَب) ^(٢)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : زَلْهَبَ
— زَعَمُوا — : خَفِيفُ اللَّحْمَةِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

« ح » — الزَّهْبُ : الْخَفِيفُ اللَّحْمِ .

(زَنْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : زَنْبٌ
بِالْكَسْرِ : إِذَا سَمِنَ . وَالْأَزْنَبُ : السِّمِينُ ، وَبِهِ
سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّيْنَبُ : شَجَرٌ حَسَنٌ
الْمَنْظَرِ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ . وَوَاحِدَةُ
الزَّيْنَبِ الشَّجَرِ : زَيْنَبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي بَابِ فَعَّلَ : وَزَيْنَبُ
اشْتِقَاقُهُ مِنْ زُنَابَةِ الْعَقْرَبِ ، وَهِيَ إِبْرَتُهَا الَّتِي تَلْدَغُ
بِهَا ، وَكَذَلِكَ زُنَابَاهَا ، وَأَمَّا زُبَانِيَا الْعَقْرَبِ فَقَرْنَاهَا ،
وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ زَيْنَبٍ بِشَيْءٍ .

« ح » — الزَّائِبِيُّ : مَشَى فِي بَطْنٍ .

وَالزَّيْنَبُ : الْجَبَانُ .

وَالزَّيْنَابَةُ : سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ .

(زَنْجَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزَّنْجَبُ
مِثَالُ قُنْفُذٍ ، وَالزَّنْجَبَانُ بَفَتْحِ الزَّيِّ وَضَمِّ الْجِيمِ :
الْمِنْطَقَةُ .

« ح » — الزَّنْجَبَةُ وَالزَّنْبَجَةُ : الْعُظَامَةُ الَّتِي
تُعْظَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا .

(زُوب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : زَابَ يَزُوبُ :
إِذَا انْسَلَّ هَرَبًا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَابَ :
إِذَا جَرَى .

(١) فِي « اللِّسَانِ » بِدُونِ عَزْوٍ .

(٢) لَمْ يَذْكُرِ الْعَمَنَانِيُّ « زَلَّغَبَ » فَقَدْ تَرَجَّمْ لَهَا

اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَكَانَهُ رَافِقُ الْجَوْهَرِيِّ عَلَى زِيَادَةِ اللَّامِ وَذَكَرَهَا فِي (زَغَب) .

والزَّابُ : بلدةٌ بَعْدَوةُ الأَنْدَلُسِ . ممَّا يلى
المَغْرِبِ .

والزَّابَانُ : نَهْرَانِ معروفان ، زَابُ المَوْصِلِ
وزَابُ إِرْبِلَ ، وقيل : أصلهما الزَّابِيَانِ ، والعامَّةُ
تقول الزَّابَانِ ، وربما سَمَّوهما مع حوَالِيهما من
الأنهارِ الزَّوَابِي .

(زهب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو تَرَابٍ : يُقالُ :
أَعْطَاهُ زَهْبًا مِنْ مَالِهِ ، بالكسر ، وَزُهْبَةً بِالضَّمِّ ،
أى قِطْعَةً ، فَازْدَهَبَ ، أى اخْتَمَلَ .

(زهدب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دَرِيدٍ : زَهْدَبَ
اسْمٌ .

(زيب)

ابن الأعرابي : الأَزِيبُ : القَتْفُ . قال :
والأَزِيبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيْطَانِ . والأَزِيبُ :
الدَّاهِيَةُ . وقال أبو عَمْرٍو : الأَزِيبُ : النَّشِيطُ .
وقال اللَّيْثُ : يُقالُ للرجلِ القَصِيرِ المُتْقَارِبِ
الْحَيَاطِ : أَزِيبٌ .

والأَزِيبُ : الأَمْرُ المُتَكَرِّرُ ، قال :

* وَهِيَ تَبَيَّتْ زَوْجَهَا فِي أَزِيبٍ *

وَتَزَيَّبَ لَحْمُهُ : إِذَا تَكَتَّلَ وَاجْتَمَعَ .^(١)

« ح » - الأَزِيبُ : اللَّيْثُ .

وإنَّه لَأَزِيبُ البَطِيشِ ، أى شَدِيدُهُ ، وإنَّها
لَأَزِيبَةٌ ، أى بَحِيلَةٌ مُتَشَدِّدَةٌ . وَرَكَبُ إِزِيبٍ :
عَظِيمٌ .

وَالزَّيْبُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الرُّومِ قُرْبَ عَكَّاءَ .

فصل السين

(سَاب)

أبو زيد : سَبَيْتُ مِنَ الشَّرَابِ سَابًا :
إِذَا شَرِبْتَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ مِسَابٌ
كَمَا يُقالُ مِنْ قَتَبٍ مِقَابٌ .

« ح » - سَابَتُ مِنَ الشَّرَابِ لَغَةً فِي سَبَيْتُ .

(سلب)

السَّبُّ بالكسر : الوَتْدُ ، فى بعض اللغات .
وقال الجَوْهَرِيُّ : سَبَّهُ يَسْبُهُ : طَعَنَهُ فى السَّبَّةِ
قال :

فَمَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ

بَأَنَّ سَبَّ مِنْهُمْ غِلَامٌ فَسَبَّ^(٢)

(١) فى نسختي ح ومن زيادة قد علم عليها بالاضراب فى نسخة (د) ولنا أثرنا ذكرها هنا :

وقال الجَوْهَرِيُّ : الأَزِيبُ : الدَّعَى قال الشاعر :

فَاعْطَوْهُ مِنِّي النِّصْفَ أَوْ أَعْضَوْا لَهُ * وَمَا كُنْتُ قُلًّا قَبْلَ ذَلِكَ أَزِيَا

والبيت للأعشى . وفى شعره : * فَأَرْضَوْهُ أَنْ أَعْطَوْهُ مِنِّي ظِلَامَةً * ولم يذكر فى بعض النسخ صدر البيت فلا مؤاخذه .

(٢) اللسان - المقاييس : ٦٣ / ٣ - الجهرة : ٣٠ / ١

يعنى معاقرّة غالب وسحيم ، فقلوله : سَبَّ :
 سُتِمَ . وَسَبَّ : عَقَر ؛ والرواية بأن شَبَّ بفتح
 الشين المعجمة ، أى بلغ من الشباب ، وليس من
 السُّتَمِ فى شىء . وشهرة القصة عند أهل الأدب
 تُنادى بصحة المعنى ، وذلك أن امرأة من بنى
 رياح نذرت أن تزوجت ابنها بمجرد أن تنحر
 جزورين ، فزوجت فنحرت جزورين لنذرهما ،
 فوافق ذلك نحر غالب ، فظن أنها مؤامّة له ،
 فنارت الفتنة ، وفى ذلك يقول الأخوص الرياحى

فَكُنَّا بِنَحْرِ قَبْلَ قُبَّةِ عَجْرَدٍ

وقبل جزورى أمة يوم صوّار

ويوضح أيضا صحة ذلك البيت الذى يلى البيت
 المُستشهد به وهو :

عراقيب كُومِ طِوالِ الذرى

يَخْرُ بَوَائِكُهَا لِلرَّكَبِ

بَابِيضٍ يَهْتَزُّ ذِي هَبَّةٍ

يَقُطُّ الْعِظَامَ وَيَبْرِى الْعَصَبَ

وسحيم هو سحيم بن وئيل ، والبيت لذى الحرق
 الطهوى .

وقال ابن شميل : الدهر سبات بالفتح ، أى
 أحوال ، حال كذا وحال كذا ، يقال : أصابتنا

سبة من برد فى الشتاء ، وسبة من صحو ، وسبة
 من حر ، وسبة من روح : إذا دام ذلك أياماً .
 وسبة بن ثوبان فى نسب حضر موت .

والسيف يسمى سباب العراقيب .

وجاء فى رجز رؤبة المسمى بمعنى المسبب

قال :

(١) إن شاء ربّ القُدرة المُسبى

أما باعناق المَهاري الصُهب

أراد المُسبب ، مثل قول العجاج :

* تَقْضَى الْبَارِى إِذَا الْبَارِى كَسَرَ *

وتسبب الماء : إذا سأل .

(٢) « ح » — المسبة : الإصبع السبابة .

(٣) وسبى : ماءة لبنى سليم .

والسبيبة : موضع ، وسبيبة أيضا ناحية من
 أعمال إفريقية .

وذو الأسباب : المنطاط بن عمرو الحميرى ،
 ملك مئة وعشرين سنة .

ورجل مسبة ، بفتح الميم وبالهاء ، مثل
 (٤) مسب عن الكسائى .

(٢) فى القاموس : السبة . رقد به الشارح على خطه .

(١) الديوان : ١٨

(٣) فى معجم البلدان : ورواه أبو عبيد بكسر السين .

(٤) * فى نسخة م : ش — السبيبي : السب .

(سنب)

«ح» - السَّنْبُ : ضربٌ من السَّيرِ فوقَ العنقِ ، مقلوبُ السَّبْتِ .

(سحب)

ابنُ دريد : يقال : ما زلتُ أفعلُ ذلكَ سَحَابَةً يوميةً ، أى طولَ يومى .

والسَّحاب : سيفُ ضرارِ بنِ الحطَّابِ الفهريِّ ، وفيه يقول :

فَمَا السَّحَابُ غَدَاةَ الْجَرِّ مِنْ أَحَدٍ
بَنَّا كُلَّ الْحَدِّ إِذْ عَايَنْتُ غَسَانَا

ورجلٌ سَحْبَانٌ : أى جَرَّافٌ يحرفُ كُلَّ امرئٍ به .
والسَّحْبَةُ بالضم : فَضْلَةٌ ماءٍ تَبْقَى فِي الْغَدِيرِ ،
يقال : مَا بَقِيَ فِي الْغَدِيرِ إِلَّا سَحْبَةٌ مِنْ مَاءٍ ، أى
مَوْيَّةٌ قَلِيلَةٌ .

«ح» - السَّحَابَةُ : السَّحْبَةُ .

وسَحْبَانٌ : اسمُ قَلْبٍ .

(سحب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : سَحَبٌ : اسمٌ ، وهو الجريُّ المُقَدَّمُ .

(سحب)

السَّحْبُ : لغةٌ فِي الصَّخْبِ ، ومنه حديثُ
أبي ذرٍّ الغفاريِّ رضى الله عنه في ذِكْرِ المُنَافِقِينَ :
« خُشِبَ بِاللَّيْلِ سَحْبٌ بِالنَّهَارِ » . يقول : إِذَا
جَنُّ عَلَيْهِمُ اللَّيْلُ سَقَطُوا نِيَامًا ، فَإِذَا أَصْبَحُوا
تَسَاخَبُوا عَلَى الدُّنْيَا سُخًّا .

والصَّاد والسَّينُ يَخُوزُ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا خَاءٌ .

(سذب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : وَأَحْسِبُ
أَنِّي سَمِعْتُ : جَمَلٌ سِنْدَابٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

قال الشيخ الإمام الصغاني مؤلف الكتاب :
النُّونُ والهمزةُ زائدتانِ مِثْلُهُمَا فِي سِنْدَاوٍ ، وَقِنْدَاوٍ ،
وَحِنْطَاوٍ .

(سذب)

أهمله الجوهري . والسَّذَابُ هَذَا الْبَقْلُ
المعروفُ فَارَسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَعَرَبِيَّةُ الصَّحِيحِ :
الْفَيْجَلُ وَالْفَيْجَنُ .

(سرب)

السَّرْبُ : الْحَرَزُ ، يُقَالُ : سَرَبْتُ الْقُرْبَةَ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : جُرَّافٌ وَهِيَ مِنْ صَيَغِ الْمُبَالَغَةِ أَيْضًا .
السَّينُ ، ضَبْطُ حَرَكَةٍ .
(٢) فِي اللِّسَانِ : السَّحْبَةُ ، بَفَتْحِ
(٣) الْفَاتِحِ : ٣٤٤/١
(٤) فِي اللِّسَانِ : (ف ج ن) : الْفَيْجَنُ
وَالْفَيْجَلُ : السَّذَابُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً . وَفِي الْجُمْهُورِ ٣/٣٥٧ : وَالْفَيْجَنُ الَّذِي يُسَمَّى السَّذَابَ لُغَةً شَامِيَّةً ، وَفِي ٢/١٠٨ وَالْفَيْجَنُ لُغَةٌ شَامِيَّةٌ وَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى السَّذَابَ .

وقال أبو عمرو: السَّربُ بالكسر: الطريقُ،
وأنشد بيتَ ذِي الرُّمَّةِ:

خَلَّى لَهَا سِرْبَ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا
مِنْ خَلْفِهَا لَأَحَقُّ الصُّقْلَيْنِ هَمِيمُ^(١)
بكسر السين .

وسُرْبَةٌ بالضم: موضعٌ قال امرؤ القيس:

كَأَنِّي وَرَخْلِي فَوْقَ أَحْقَبَ قَارِحٍ

بِسُرْبَةٍ، أو طاويعرنان موحس^(٢)

ويروى: بَسْرِبَةٍ معجمة، ويروى ببحرٍبة .

وقال أبو زيد: سِرْبُ الرجل سَرَبًا فهو

مَسْرُوبٌ، وهو دخانُ الفِضَّةِ يدخلُ في خِيَاشِيمِ

الإنسانِ وقِمِهِ ودُبُرِهِ فيأخذه حُصْرٌ عليه، فربما

أَفْرَقَ وَرُبَّمَا مَاتَ . قال: والاسمُ: الأَسْرَبُ .

وقال شمر: الأَسْرَبُ مخففُ الباء وهو^(٣)

بالفارسيَّة: سُرْب .

وقال الجوهري: قال ذو الرمة يصف ماء:

سِوَى مَا أَصَابَ الذُّبُّ مِنْهُ وَسُرْبَةٌ

أَطَافَتْ بِهَا مِنْ أُمَّهَاتِ الْحَوَازِلِ^(٤)

والرواية: أطافت به، أي بالماء المذكور
قبـله .

وقال الجوهري أيضا: قال الشَّنْفَرِيُّ:

فَدَوْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ^(٥)
وَبَيْنَ الْحَمَشَا هَيْهَاتَ أَنْسَأْتُ سُرْبِي

والرواية: وبين الحبَّاء بالحيم والباء، وهو
موضع، وأول من صحَّف فيه أبو المنهال .

وسَرَابٌ بالفتح: اسمُ ناقةِ البَّسُوسِ، ومنه
المثل: "أَشَامُ مِنْ سَرَابٍ"^(٦) .

وقال أبو مالك: تَسَرَّبْتُ مِنَ الْمَاءِ . ومن
الشَّرَابِ: أي تَمَلَّأْتُ مِنْهُ .

«ح» — الْمُتَسَرِّبُ مِنَ الرِّجَالِ: الطَّوِيلُ
جدا .

وسَرَبِي: موضعٌ من نواحي الجزيرة .

وسُورَابٌ: من قُرَى أَسْتَرَابَاذَ بِمَازَنْدَرَانَ .

وسَرَابٌ مثلُ قَطَامٍ: لغةٌ في سَرَابٍ نَاقَةٍ
البَّسُوسِ .

والمَسْرِبَةُ بالفتح: لغةٌ في المَسْرِبَةِ بالضم^(٧) .

(١) في «اللسان» قال شمر: أكثر الرواة: خَلَّى لَهَا سِرْبَ أَوْلَاهَا، بالفتح . قال الأزهرى: وهكذا سمعت العرب
تقول: خَلَّى مَرْبَةً، أي طريقه . (٢) وهي رواية الديوان ١٠١ وما اعتمدته ياقوت في معجمه وأورد البيت شاهداً عليه .

(٣) في القاموس: كقنفذ وأسقف . (٤) ديوانه: ٤٩٧ (ق/٦٦: ٣٨) .

(٥) المفضليات: ١٠٨/١ (مفضلية: ١٦/٢٠) . (٦) الميداني: ٢٠٦٤/١ .

(٧) أي بفتح الراء . وفي الصحاح: المسربة (بضم الراء): الشعر المستدق الذي يأخذ من الصدر إلى السرة .

(سرحب)

رجل سرحوب : أى طويل .

وقال الأصمعي : سمعتُ بعضَ العرب يقول :
اسمُ ابنِ آوى السرحوب .

« ح » — يقال للنَّعْجَةِ إذا أَشْلَيْتِ اللَّحْلَبَ :
سرحوب سرحوب .

(سردب)

أهمله الجوهري . والسرداب بكسر السين ،
والعامة تفتحها : الحبُّ الكبير ، وهو معرب سرداب
بفتح السين وبالمدة .

(سرعب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السرعوب :
اسم ابنِ عرس ، قال :

* وَثْبَةُ سُرْعُوبٍ رَأَى زَبَابًا *^(١)

(سرنديب)

أهمله الجوهري . وسرنديب : بلدٌ بناحية
الهند معروف .

(سرهب)

أهمله الجوهري . وقال أبو الدقيش : امرأة
سرهبة كالسَّهْبَةِ من الخيل ، فى الجسم والطول .
والسرهب : المائق الأكل الشروب^(٢) .

(مسب)

أهمله الجوهري . وقال الدينورى :
السَّيْسَبَانُ^(٣) : شجر ينبت من حبه ويطول ولا يبقى
على الشتاء ، له ورقٌ نحو ورق الدِّقْلِ حسن ،
والناس يزرعونهُ فى البساتين يريدون حسنه ،
وله ثمرةٌ نحو خرائط السَّمِسِمِ إلا أنها أرق ، فإذا
هبت عليه الريح خَشَخَشَ كما يُخَشَخَشُ السَّنَا
والعشيق ، قال : وهو خوارٌ كالخروع فى الخوورة
والضعف ، أنشدنى أبو إسحاق البكرى :

كَأَنَّ صَوْتَ حَلِيهَا إِذَا جَفَلُ
ضَرْبُ الرِّيحِ سَيْسَبَانًا قَدْ ذَبِلُ^(٥)
وقال الفراء : يقال : سَيْسَبَانٌ وَسَيْسَبَى .

وجعله رؤبة سَيْسَبَابًا فقال :

رَاحَتْ وَرَاحَ كَعِصَى السَّيْسَابِ^(٦)
مُسَحْفِرَ الْوَرْدِ غَنِيْفَ الْأَقْرَابِ

(٢) فى القاموس : المائق ، والأكل الشروب .

(٤) فى اللسان : أدق . (٥) اللسان .

(٦) فى اللسان (مسب) ورد المشطور الأول شاهدا على أن السبب (بالباء الموحدة) لفظة فى السبب (الذى هو شجر يتخذ منه السهام) ، ثم قال : ويحتمل أن يكون أراد السبب فزاد الألف للقافية ، والذى فى ديوان رؤبة المطبوع « السبب » بالياء المثناة من تحت — الديوان ٧ : (ق/٢ : ٨٩ ر ٩٠)

(١) اللسان بدون عزو — الزباب : الجرذ الضخم .

(٣) ذكر فى اللسان تحت ترجمة (سرب من ب)

(سَطَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَسَاطِبُ : سَنَادِينَ الحَدَّادِينَ . والمَسَاطِبُ :
المِيَاهُ السُّدُمُ .

وقال أبو زيد : هي المَسْطَبَةُ والمِسْطَبَةُ ،
وهي المِجْرَةُ ؛ ويقال للدُّكَّانِ يَقْعُدُ عَلَيْهِ النَّاسُ
مَسْطَبَةً .

وقال أبو عمرو : الأُسْطَبَةُ : مُشَاقَّةُ الكَتَّانِ .
والصَّادُ فِي كُلِّهَا لُغَةٌ .

(سَعَب)

السَّعْبُ : التَّمَطُّطُ .

والسَّعْبُ : كُلُّ مَا تَسَعَّبَ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ .
وَاتَّسَعَبَ الْمَاءُ : إِذَا سَالَ .

قال النضر : السَّعَائِبُ : مَا اتَّبَعَ يَدَكَ مِنْ
اللَّبَنِ عِنْدَ الْحَلْبِ مِثْلَ النَّخَاعَةِ يَتَمَطَّطُ ، قَالَ :
وَالوَاحِدَةُ سَعْبُوبَةٌ .

وفي نوادر الأعراب : فَلَانٌ مَسْعَبٌ لَهُ كَذَا
وَمَسْغَبٌ ، وَمَسُوعٌ ، وَمَسُوعٌ ، وَمَرْغَبٌ ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .

وقال الجوهري : قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

يَعْلُونُ بِالْمَرْدِ قُوشَ الْوَرْدِ ضَاحِيَةً

(٢) عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّحَالَةِ اللَّجْزِ

أَرَادَ اللَّزْجَ فَقَلَبَهُ . انْتَهَى قَوْلُهُ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ
قَبِيحٌ ، وَزَادَهُ قُبْحًا تَفْسِيرُهُ اللَّفْظَ بِقَوْلِهِ : أَرَادَ
اللَّزْجَ ، وَهَذَا مَوْضِعُ الْمَثَلِ : ” رَبِّ كَلِمَةٍ تَقُولُ
دَعْنِي “ ، وَالرَّوَايَةُ : اللَّجْنُ بِالنُّونِ ، وَالْقَصِيدَةُ نُونِيَّةٌ
أُولَاهَا :

قَدْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَ الْحَيِّ بِالظَّنِّ
وَبَيْنَ أَهْوَاءِ شَرِبِ يَوْمَ ذِي يَقِينِ (٣)

وقبله :

يَرْفُلْنَ فِي الرِّبْطِ لَمْ تَنْقَبْ دَوَائِرُهُ
مَشَى النَّعَاجُ بِحَقْفِ الرَّمْلَةِ الْحَرْنِ (٤)

يَتَنِينَ أَعْنَاقَ أَدَمٍ يَخْتَلِينَ بِهَا
حَبُّ الْأَرَاكِ وَحَبُّ الضَّالِّ مِنْ دَنِّ
يَعْلُونُ ...

وَاللَّجْنُ : الْمُتَلَجِّنُ يَصِيرُ مِثْلَ الْخَطِيمِ إِذَا
أَوْخَفَ بِالْمَاءِ . وَنَاقَةُ الْجَوْنِ : أَيْ بَطِيئَةُ مِنْ
هَذَا .

« ح » — السَّعْبُ : السَّعْبُ .

وَالْمَسَاعِبُ : خِيوطُ الْعَسَلِ .

(سَغَب)

السُّغُوبُ وَالسَّغَابَةُ : السَّغَبُ .

قال ابن دريد : وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ
لَا يَكُونُ السَّغَبُ إِلَّا الْجُوعُ مَعَ التَّعَبِ ، قَالَ :
وَرَبَّمَا سُمِّيَ الْعَطَشُ سَغَبًا ، وَلَيْسَ بِمُسْتَعْمَلٍ .

(١) فِي « اللِّسَانِ » : مَرْغَبٌ . (٢) دِيْوَانُهُ : ٣٠٧ . وَفِي (اللِّسَانِ) بِرَوَايَةٍ : الْحَنْ (تَصْغِيفٌ) .

(٤) الدِّيْوَانُ : ٣٠٦ .

(٣) الدِّيْوَانُ : ٣٠١ بِرَوَايَةٍ : وَبَيْنَ أَرْجَاءِ شَرْجٍ .

وَأَسْقَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْقَبٌ : إِذَا دَخَلَ
فِي الْمَجَاعَةِ .

« ح » - فُلَانٌ مُسْقَبٌ لَهُ كَذَا : أَيْ مُسَوِّغٌ .

(سقب)

يُقَالُ : أَبْيَاتُ الْقَوْمِ مُتَسَابِقَةٌ ، أَيْ مُتَقَارِبَةٌ .
وَالْمَنْزِلُ سَقَبٌ وَمُسَقَبٌ .

وَذَكَرَ نَاسٌ أَنَّ السَّاقِبَ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ،
وَاحْتَجَّوْا لِلْبَعِيدِ بِقَوْلِهِ :

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتَ إِلَى بَلَدٍ سَاقِبٍ ^(١)

وَنَافَةُ مُسَقِبٍ بِلَاهَاءٍ مِنَ السَّقَبِ .

وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا مَاتَ زَوْجُهَا
حَلَقَتْ رَأْسَهَا وَنَحَشَتْ وَجْهَهَا ، وَحَمَرَتْ قُطْنَةً
مِنْ دَمِ نَفْسِهَا وَوَضَعَتْهَا عَلَى رَأْسِهَا ، وَأَخْرَجَتْ
طَرَفَ قُطْنَتِهَا مِنْ نَحْرِ قِنَاعِهَا ، لِيَعْلَمَ النَّاسُ
أَنَّهَا مَصَابَةٌ ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ السِّقَابَ ، قَالَتْ
خَنَسَاءُ :

لَمَّا اسْتَبَانَتْ أَنَّ صَاحِبَهَا تَوَيَّ

حَلَقَتْ وَعَلَّتْ رَأْسَهَا بِسِقَابٍ ^(٢)

أَنشَدَهَا لَهَا الْأَزْهَرِيُّ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهَا .

(سقلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : سَقْلَبٌ
اسْمٌ .

وَالسَّقْلَبُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ
سَقْلَبِيٌّ ، وَالْجَمْعُ سَقَالِبَةٌ .

وَالسَّقْلَبَةُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ سَقْلَبَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

(سكب)

السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الرِّصَاصُ .

وَالسَّكْبَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : الْهَبْرِيَّةُ الَّتِي تَسْقُطُ
مِنَ الرَّاسِ ، وَهِيَ الْحَزَازُ .

وَمِنْ أَفْرَاسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
السَّكْبُ ^(٣) ، وَقِيلَ هُوَ السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ ، سُمِّيَ
بِالسَّكْبِ وَهُوَ شَقَائِقُ النَّعْمَانِ .

قَالَتْ أَمْرَأَةٌ تَرْقُصُ هُنَا :

إِنِّ حَرِيٌّ حَزَنْبَلٌ حَزَائِبِيَّةٌ ^(٤)

كَالسَّكْبِ الْمُحْمَرِّ فَوْقَ الرَّايَةِ

إِذَا جَلَسْتُ فَوْقَهُ نَبَائِيَّةٌ

كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ زَلَايِيَّةٌ

وَالسَّكْبُ أَيْضًا : فَرَسٌ شَبِيبٌ بِنُ مَعَاوِيَةَ

ابْنِ حَذِيفَةَ بْنِ بَذْرِ .

(١) المقاييس : ٣ / ٨٥ بدون عزو .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٩

(٣) ليس في الديوان المطبوع .

(٤) اللسان (ح ز ب) « ح ز ب ل » - الحزبل : المشرف : الحزاية : الغليظ .

(١) وَسَكَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بِالتَّحْرِيكِ ، لَهُ صُحْبَةٌ
وَهُوَ مِنْ أَسْلَمَ .

وعن عائشة رضي الله عنها " أن النبي صلى
الله عليه وسلم كان يُصَلِّي فيما بين العشاء إلى
انصداع الفجر إحدى عشرة ركعة ، فإذا سَكَبَ
المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام فركع
ركعتين خفيفتين " (٢) ؛ سَكَبَ : تريد أذن ، وأصله
من سَكَبَ الماء ، كما يقال : أفرغ في أذني
حديثاً ، وأخذ في خطبة فسحلها (٣) ، وهَضَبَ
في الحديث ، وكان ابن عباس رضي الله عنها
مَشْجاً ، فاستعير للإفاضة في الكلام .

والإسكابة : خشبة على قدر الفليس ، إذا
انشق السقاء جعلوها عليه ثم صرّوا عليها
يسير حتى يجرزوه معه . يقال : اجعل لي
إسكابة ، فيتخذ ذلك .

والأُسْكُوبُ والإسكابُ في بعض اللغات :
الإسكاف ، أو القين .

وقالوا : أُسْكِبَةُ الباب وأُسْكُفَةُ الباب بمعنى .
وغلامٌ سَكَبٌ : إذا كان خفيف الروح
نشيطاً في عمله .

ويقال : هذا أمرٌ سَكَبٌ : أي لازم ،
ويقال : سُنَّةٌ سَكَبٌ . وقال لقيط بن زُرارة
لأخيه معبد لما طلب إليه أن يفديه
بمائتين من الإبل ، وكان أسيراً : " ما أنا بمُنْظٍ
عنك شيئاً يكون على أهل بيتك سُنَّةٌ سَكَباً ،
ويذربُ له الناس بنا ذرباً " .

وقال ابن الأعرابي : يُقال للسكة من النخل :
أُسْكُوبٌ .

«ح» - سَكَبَةُ السقاء : إسكابته ، عن القراء
وسكابٌ - مجرى - فرس الأجدع بن مالك
الهمداني .

(سلب)

يُقال لعنق الأسد الأسلوبُ لأنها لا تتثنى .
والأسلوبُ : الشموخ أيضاً ، يقال : أنف
فلان في أسلوبٍ ، أي في شموخ ، أي هو متكبر
قال الأعشى :

(٤)
أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ

أَنَّ بَنِي قِلَابَةَ الْقَلُوبِ

أَنُوفُهُمْ مَلْفَخِرٍ فِي أُسْلُوبِ

وَشَعْرُ الْأَسْتَاهِ بِالْحَبُوبِ

(١) في الاستيعاب ٢٥٦٥ : (سكنة - بالنون) . (٢) الفائق ١/٦٠٥ (٣) فسحلها : مضى فيها وجرى بها .

(٤) الصبح المنير : ١٨٤ (ق : ١/٤٣ - ٤) - الجيوب : وجه الأرض .

وقال اللحياني: امرأة سلوب وسليب ومسلب،
بتشديد اللام المكسورة بلاهاء، وهي التي يموت
زوجها أو حميمها فتسلب عليه.

وقال أبو زيد: يقال للرجل مالى أراك
مسلباً بسكون السين وفتح اللام، وذلك إذا
لم يَأْلَفْ أحداً، ولا يسكن إليه أحد، وإنما شبه
بالوحش. يقال: إنه لو حشى مسلب، أى لا يألف
ولا تسكن نفسه.

ويقال: اسلب هذه القصبة، أى قشرها.
وسلب القصبة والشجرة: قشرهما، وسلب
الذبيحة: إهابها وأكروعها وبطنها.
واسلبت الشجرة: إذا ذهب حملها وسقط
ورقها.

وقال ابن الأعرابي: السلبة بالضم: الجردة،
يقال: ما أحسن سلبتها.

وسلبوت فعلوت من السلب.

ومسلب بفتح اللام المشددة: موضع قريب
من زبيد.

وقال الجوهري قال الشاعر:

فَنَشْنَشُ الْجِلْدَ عَنْهَا وَهِيَ بَارَكَةٌ

كَمَا تُنَشْنَشُ كَفًّا قَاتِلِ سَلْبٍ^(١)

والرواية يُنَشْنَشُ الجلد، أى يُنَشْنَشُ الجازر
الجلد. والبيت لمرّة بن محكان. ويروى يُنَشْنَشُ
اللحم.

«ح» - سَلَبَ: إذا لَبَسَ السَّلاب، وهي
التياب السود.

والمُسْتَلَبُ: سيف عمرو بن كلثوم التغلبي.
والمُسْتَلَبُ أيضاً: سيف أبي دهب الجمحي.

(سلب)

قال الجوهري قال جرّان العود:

نَحَرَ جِرَّانٌ مُسَلِّجاً كَأَنَّهُ

على الدف ضبعان تقطر أُمْلَحُ^(٢)

والرواية:

نَحَرَ وَقَيْدًا مُسَلِّجاً كَأَنَّهُ

على الكسر ضبعان تقعر أُمْلَحُ

(سلب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: رجل

سَلَخَبٌ على وزن سَلَهَب، أى فَدَمٌ. وقال

غيره: غَلِظٌ، والإِنْجَامُ أَصَحُّ^(٤).

(١) شرح حاشية أبي تمام (للرزوقي): ١٥٦٧، اللسان (ن ش ش)، المقاييس: ٩٢/٣ (٢) في القاموس: كفوح.

(٣) اللسان، ديوانه (ط، دارالكتب): ٦٦، والرواية فيه كما صححها الصغاني.

(٤) أى بالشين المعجمة: (سلب) وكذا أورده صاحب اللسان.

(سلهب)

« ح » - سَلَهَبٌ : اسمٌ كَلْبٍ .

(سنب)

ابن الأعرابي : رجلٌ سَنُوبٌ ، أى متَغَضِّبٌ .

والسَّنُوبُ : الرجلُ الكَذَّابُ المُغْتَابُ .

والسَّنَابُ : الرجلُ الكثيرُ الشرِّ .

والسَّنَابُ والسَّنْبَةُ ^(١) : سوءُ الخُلُقِ ، وسُرْعَةُ ^(٢)

الغَضَبِ . وأنشد :

قَدْ شَبْتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَاتِي ^(٣)

وَذَاكَ مَا أَلْقَى مِنْ الْأَذَاةِ

مِنْ زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنَابِ

وقال أبو عمرو : المَسْنَبَةُ : الشرَّةُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّنَابُ والسَّنَابَةُ :

الطويلُ الظَّهْرُ والبَطْنُ .

قال : والسَّنَابُ : الاستُ .

« ح » - السَّنَابُ : الشرُّ الشديدُ .

(سنتب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

السُّنُوبُ بالضم : السِّيُّ الخُلُقُ .

« ح » - السَّنْبَةُ : الغِيبةُ المحْكَمَةُ ^(٤) .

(سنطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : السَّنْطَبَةُ :

طَوْلٌ مُضْطَرِبٌ .

والسَّنْطَابُ : مِطْرَقَةُ الحَدَّادِ .

(سنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : السَّنْعَبَةُ

في بعض اللُّغَاتِ : ابنُ عَرَسٍ .

قال : وسمعتُ أبا عمرانَ الكِلَابِيَّ يقول :

السَّنْعَبَةُ : اللَّحْمَةُ النَّائِثَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .

ولا أدري ما صحته .

(سوب)

« ح » - السُّوبَةُ : السَّفَرُ البَعِيدُ ، كَالسُّبْثَةِ ^(٥)

عن ابن الأعرابي .

(١) في القاموس : ويكران .

(٢) اللسان بدون عِزْرٍ .

الشارح المعجمة مع كسرهما ، وقال : كما في بعض النسخ .

(٢) في القاموس : سوء الخلق في مرعة الغضب .

(٤) في القاموس : العيبة « بالعين المهملة المفتوحة » وصوب

(٥) في القاموس : بالضم .

(سهب)

السَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : بئرُ لَبْنِي سَعْدٍ ، وروضةٌ أيضا تُسمى السَّهْبَاءُ .

(١) والسَّهْبِيُّ بالقصر : مَفَازَةٌ ، قال جرير :

سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبِيِّ وَدُونِهِمْ

(٢) فَيَحَانُ فَالْحَزَنُ فَالضَّمَانُ فَالْوَكْفُ

وَسُهوبُ الْفَلَاةِ : نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسْلَكَ فِيهَا .

وَأَسْمَتْ الدَّابَّةُ : أَهْمَتَهَا . وقال طِفِيلٌ

(٣) الْغَنَوَى :

تَوَافَعَ مَقْدُوقًا عَلَى سَرَوَاتِهَا

بِمَا لَمْ تُخَالِسْهَا الْغَزَاؤُ وَتُسَهَّبُ

أَيُّ قَدْ أُعْفِيَتْ حَتَّى حَمَلَتْ الشَّحْمَ عَلَى سَرَوَاتِهَا .

وَمَكَانٌ مُسَهَّبٌ : لَا يَمْنَعُ الْمَاءَ وَلَا يُمَسِّكُهُ .

وَالْمِسْهَابُ : الَّذِي يُسَهَّبُ فِي كَلَامِهِ فَيُكْثَرُ .

« ح » — السَّهْبُ : الْأَخْذُ .

وَالْمُسَهَّبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُسَهَّبُ : الْجَوَادُ .

(٤) وَالسَّهْبُ : سَبْخَةٌ بَيْنَ حَمَتَيْنِ فَالْمُضْيَاعَةُ .

(٥)

وَرَأَشِدَ بَنِي سَهَابٍ بَنِي عَبْدِةَ ، أَخُو أَوْسٍ :

شَاعِرٌ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ سَهَابٌ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ غَيْرَ ابْنَيْهِمَا .

(سلب)

السَّيْبُ بِالْكَسْرِ : الْوَدْعُ .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ فِي ذُنَابَةِ الْفُرَاتِ .

وَالسَّيْبُ بِالْفَتْحِ : مُرْدَى السَّفِينَةِ .

(٦) وَسَيَّانٌ بِالْفَتْحِ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ سَيَّانُ بْنُ الْغَوِثِ

ابْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ

ابْنِ سَهْلٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمٍ

ابْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَاثِلٍ بْنِ الْغَوِثِ بْنِ قَطَنِ

ابْنِ عَمْرِو بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْحَمَيْسِ بْنِ حَمِيرٍ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَجَّاءِ

عَمْرِو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيَّانِيُّ ، وَيَحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرِو

السَّيَّانِيُّ ، وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤَيْدٍ السَّيَّانِيُّ .

(٧)

« ح » — دَيْرُ السَّابَانِ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَيْهِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ .

(٢) معجم البلدان (المسهب) - ديوانه : ٣٨٧ - اللسان .

(٤) في معجم البلدان : الحمتين .

(٦) بحالة المبتدى : ٧٧

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وألف مقصورة .

(٣) اللسان - المعاني الكبير / ٩٩ - ديوانه : ٧

(٥) قال شارح القاموس : الصواب : راشد بن جهل .

(٧) في معجم البلدان : هو دير رمانين .

والسَّيْبُ أَيضاً بِخَوَارِزَمٍ .

وَذَاتُ السَّيْبِ : رَحْبَةٌ مِنْ رِجَابٍ إِضْمَ .

وَسَيَّانٌ : جَبَلٌ مِنْ وَرَاءِ وَادِي الْقُرَى .

وَالْمَسِيبُ : وَادٍ .

وَالسَّيَّابَةُ : لُغَةٌ فِي السَّيَابَةِ عَنْ أَبِي عُمَرَ .

فصل الشين

(شَاب)

يُقَالُ لِلجَارِيَةِ إِذَا هِيَ حَسَنَةٌ شَابِبُ الْوَجْهِ ، وَهُوَ

أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ حُسْنِهَا فِي عَيْنِ النَّازِرِ إِلَيْهَا .

« ح » - شَابِبُ الشَّمْسِ : طَرَائِقُهَا إِذَا

طَلَعَتْ .

وَالشُّؤْبُوبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .

(شَب)

(١) شَبَّ الْغُلَامُ شُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلَ شَبَابًا وَشَبِيئَةً

وَشَبَابًا .

(٢) وَشَبَّ الْفَرَسُ شَبًّا وَشُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلَ

شَبَابًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

بَذَى لِحْيَ تَعَارِضُهُ بَرُوقُ

(٣) شُبُوبِ الْبُلُقِ تَشْتَعِلُ اشْتِعَالًا

بَذَى لِحْيَ : يَعْنِي الرَّعْدَ ، أَيْ كَمَا تَشِبُّ الْخَيْلُ

فَيَسْتَبِينُ بَيَاضَ بَطْنِهَا .

(٤) وَاشْتَبَّتِ الْمَرْأَةُ مِنْ قَبْلِهَا مِنَ الشَّبَابِ .

وَشَبَابُ النَّهَارِ : أَوَّلُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « اسْتَشَبُّوا عَلَى أَصْرُقِكُمْ عِنْدَ

(٥) الْبَوْلِ » ، يَقُولُ : اسْتَوْفِرُوا عَلَيْهَا وَلَا تُسْفُوا مِنْ

الْأَرْضِ .

وَالْمِشَبُّ : الْأَسَدُ .

أَبُو زَيْدٍ : نِسْوَةٌ شَبَابٌ فِي مَعْنَى شَوَابٍ

وَأَنشَدَ :

(٦) عَجَازًا يَطْلُبْنَ شَبًّا ذَاهِبًا

يَخْضِبْنَ بِالْحِنَاءِ شَبِيئًا شَابِيًا

يَقْلَنَ كَمَا مَرَّةً شَبَابِيًا

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شَبَابٌ جَمْعُ شَبَّةٍ ، مِثْلُ

ضَرَائِرُ جَمْعُ ضَرَّةٍ ، وَكَثَائِنُ جَمْعُ كَنَّةٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَبَشَبَ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَّمَ .

وَشَبَّ : إِذَا رُفِعَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ أَسْمَاءِ الْعَقَرَبِ

الشَّوْشَبُ . وَيُقَالُ لِلْقَمَلَةِ الشَّوْشَبَةُ .

(١) فِي « اللَّسَانِ » : شَبَّ الْغُلَامُ يَشِبُّ .

(٣) دِيَوَانُهُ : ٤٤٨

(٥) الْفَاتِقُ : ٦٣٥/١

(٢) فِي « اللَّسَانِ » : شَبَّ الْفَرَسُ يَشِبُّ وَيَشُبُّ .

(٤) فِي (م) : اسْتَقْبَلَتِ الشَّبَابَ .

(٦) الرِّجْزُ فِي اللَّسَانِ بِرَوَايَةٍ : يَطْلُبْنَ شَيْئًا ، وَكَذَا فِي نَسْخَةِ (م) .

(١) وشَبَّانُ بضم الشين : لَقَب جعفر بن جَسِر
ابن فَرَقْدِ البَصْرِيّ .

(٢) وشَبَّانُ بالفتح هو عبد العزيز بن محمد بن جَعْفَر
ابن المؤمن العطار ، ويعرف بابن شَبَّان .
وقد سَمَّوا شَبَّابًا وشَبِيبًا .

« ح » - شَبَّ : شَقُّ في أَعْلَى جَبَلٍ جُهَنَّةٍ
باليَمِين .

(شجب)

تَشَاجَبَ الأمرُ : اِخْتَلَطَ ودخل بعضه في بعض .
وقال ابن سَمِيْل : تَشَجَّبَ الرَّحْلُ : حَاجَتْهُ
وَهَمُّهُ .

وامرأة شَجُوبٌ : ذاتُ هَمٍّ قَلْبُهَا متعلقٌ به .
وقال الأصمعيّ : يُقال : إِنَّكَ لَتَشَجُبُنِي عن
حَاجَتِي : أي تَجْذِبُنِي عنها . وفرسٌ يَشْجُبُ
الْبَلَامَ ، أي يَجْذِبُهُ ، وشَجَبَةُ الفَارِسِ : جَذْبُهُ .
وتَشَجَّبَ : تَحَزَّنَ ، قال العجاج :
ذَكَّرَنُ أَشْجَابًا لَمِنْ تَشَجَّبَا (٤)

وهَجَنُ أَشْجَابًا لَمِنْ تَعَجَّبَا
« ح » - شَاجِبٌ : وادٌ بالعَرَمَةِ .

(شخب)

يقال : شُخِبَ لَوْنُهُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ ،
ويَشْحَبُ بالفتح لُغَةٌ .

وقال ابن دُرَيْد : شَخِبَتِ الأَرْضُ أَشْخَبًا شَجَبًا :
إذا قَشَرَتْهَا بِمِسْحَاةٍ وَغَيْرِهَا ، لغة يَمَانِيَّةٌ .

(شخب)

« ح » - شَخْبٌ : حِصْنٌ على تَقِيلٍ صَدِيدٍ .

(شخذب)

أَهْمَلَهُ الجوهريّ . وقال ابن دُرَيْد : شَخَذَبٌ :
دَوِيَّةٌ من أَحْنَاشِ الأَرْضِ .

(شخزب)

أَهْمَلَهُ الجوهريّ . وقال ابن دُرَيْد :
الشَّخْزَبُ والشُّخَازِبُ : الغَلِيظُ الشَّدِيدُ .

(شخلب)

أَهْمَلَهُ الجوهريّ . وقال اللَّيْثُ : مَشْخَلَبَةٌ :
كَلِمَةٌ عِرَاقِيَّةٌ لَيْسَ على بِنَائِهَا شَيْءٌ من العَرَبِيَّةِ ،

(١) المشتبه للذهبي : ٣٧٢/١

(٢) المشتبه للذهبي : ٣٧٣/١

(٣) في اللسان بعد هذه العبارة : والأعراف : (شجن) بالنون . (٤) اللسان (بدون عزو) - ديوانه : ٧٣ : (ق : ٨٧/٢)

وفي اللسان : أشجانا . (٥) في معجم البلدان : رواه أبو عمرو : شاحب بالخاء المهملة .

(٦) وردت هذا الترجمة في الجهرة « واللسان » و « القاموس » بإزاء المهملة ، ولم ينفذ أحد أبا الزاي هي أم بالراء ، والزاي في التكملة واضحة ونبه في هامش الجهرة أن نوبته « لي » بالزاي .

وهي تتخذ من اللّيف والخِرَز، أمثال الحلّي. وهذا حديث فاش في الناس: يا مشخّبة، ماذا الجلبة تزوّج حرملة، بعجوز أرملة. وقد تُسمّى البخارية مشخّبة بما يرى عليها من الخِرَز كالحلّي.

(شذب)

شَذَبَهُ يَشْذِبُهُ شَذْبًا، مثل ضربه يضربه ضربًا: إذا قطعه، قال روبة:

(١) يَشْذِبُ أَخْرَاهَنَ مِنْ ذَاتِ النَّهْقِ
أَحْقَبُ كَالْمُحَلِّجِ مِنْ طُولِ الْقَلَقِ

النّهق: الحرجير البرّي. ويشذب: يطرد.

والشارب: المفرد المأبوس من فلاحه كأنه عيرى من الخير.

والمشذب بالكسر: المنجل.

وتشذب القوم: إذا تفرّقوا.

(٢) والشذب: متاع البيت من القماش وغيره.

والشذب: القشور، والعيدان المتفرقة.

وقال الجوهري: قال الكميّ:

بل أنت في ضيضي النضار من النب.

(٣) عة إذ حظّ غيرك الشذب

والرواية:

... في الضيضي النضار من النب

عة إذ جزء غيرك الشذب

على الصفة، يمدح عبد الملك بن بشر ابن مروان.

«ح - ذو الشوذب من الأقيال»

(شرب)

الشّراب: اسم لما يشرب من ماء وغيره.

والشّراب بالكسر: مصدر المشاربة.

(٤) والشرب بالكسر: وقت الشرب.

ورجل شروب: شديد الشرب.

والشّراب: الكثير الشرب.

والمشرب بكسر الراء: العطشان، ويقال:

اسقني فإني مشرب. والمشرب أيضا: الذي

عطشت إليه. ورجل مشرب: حان لإبله أن

تشرب. وهذا عند الليث من الأضداد.

وجاءت الإبل وبها شربة بالتحريك، أي

عطش، وقد اشتدت شربتها. وطعام

(٥) ذو شربة إذا كان لا يروى فيه من الماء.

(١) اللسان، ديوانه: ١٠٥ (ق: ٥٨/٥٩)، (٢) في نسخة م زيادة هذا نصها: وأما قول جرير:

ألوى بها شذب العروق مشذب * فكانما ركبت على طربال

فإنه وصف امرأة تعدت على أير رجل كأنها تعدت على صومعة أوشى. مرتفع، ورواه ثمر: شبق العروق.

(٣) اللسان. (٤) في اللسان: رقبيل: الشرب: هو وقت الشرب. (٥) في م: بعده.

وَشَرِبَ : إِذَا عَطِشَ . وَشَرِبَ : إِذَا ضَعُفَ
بَعِيرُهُ .

وَشُرْبَةٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَأَشْرَبْتُ إِبْلَكَ : أَيْ جَعَلْتُ لِكُلِّ جَمَلٍ
قَرِينًا .

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِنَاقَتِهِ : لَا تُشْرِبَنَّكِ الْحِبَالَ
وَالنَّسُوعَ ، أَيْ لَا اقْرِنَنَّكِ بِهَا .

وَأَشْرَبْتُ الْحَيْلَ ، أَيْ جَعَلْتُ الْحِبَالَ
فِي أَعْنَاقِهَا ، قَالَ :

* يَا آلَ وَزِيرٍ أَشْرِبُوهَا الْأَقْرَانَ *^(١)

وَالشَّارِبَانِ فِي السَّيْفِ ، أَسْفَلُ الْقَائِمِ : أَنْفَانِ
طَوِيلَانِ أَحَدُهُمَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَالْآخَرُ مِنْ
هَذَا الْجَانِبِ ، وَالغَاشِيَةُ : مَا تَحْتَ الشَّارِبَيْنِ .
وَالشَّارِبُ وَالْغَاشِيَةُ يَكُونَانِ مِنْ حَدِيدٍ وَفِضَّةٍ
وَأَدَمٍ .

وَالشَّارِبُ : الضَّعْفُ فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانِ ،^(٢)
يَقَالُ : فِي بَعِيرِكَ شَارِبٌ خَوْرٌ ، أَيْ ضَعْفٌ ،
وَيَقَالُ : نَعَمْ الْبَعِيرُ هَذَا لَوْلَا أَنْ فِيهِ شَارِبٌ
خَوْرٌ ، أَيْ عَرِقَ خَوْرٌ .

وَيَقَالُ لِلزَّرْعِ إِذَا نَخَرَ قَصَبُهُ : قَدْ شَرِبَ^(٣)
الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَرَبَ قَصَبُ الزَّرْعِ : إِذَا
صَارَ الْمَاءُ فِيهِ .

وَالْمَشْرَبَةُ : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ لَا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ
أَخْضَرٍ رَيَّانٍ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يَقَالُ : طَعَامٌ مَشْرَبَةٌ :
إِذَا كَانَ يُشْرَبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، كَمَا قَالُوا : شَرَابٌ
مَسْفُوهٌ مِنْ سَفَهَتِ الْمَاءَ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ
فَلَمْ تَزَوْ .

وَالشَّرْبُ بِالْفَتْحِ : الْفَهْمُ ، وَقَدْ شَرَبَ يُشْرَبُ
مِثْلَ كَتَبَ يَكْتُبُ . وَيَقَالُ لِلْبَلِيدِ : احْلُبْ ثُمَّ
اشْرُبْ ، أَيْ ابْرُكْ ثُمَّ افْهَمْ . وَحَلَبَ إِذَا بَرَكَ .
وَالشَّرْبُ بِالضَّمِّ : الْغَمْلُ مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ
مَا التَّفَّ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفَرَّقَ أَبُو زَيْدٍ بَيْنَ الْمَاءِ الشَّرُوبِ وَالشَّرِيبِ
فَقَالَ : الشَّرِيبُ : الَّذِي فِيهِ عُدُوبَةٌ ، وَقَدْ يُشْرَبُهُ
النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ ، وَالشَّرُوبُ دُونَهُ فِي الْعُدُوبَةِ ،
وَلَيْسَ يُشْرَبُهُ النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ . وَقَدْ
تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ .

(٢) العبارة في م : الشارب : الضعف من جميع

(١) في (ح) : ورد ، وفي الناق : وبر .

الحيوان يقال : بعير شارب أي شرب خورا أي ضعيف . والمثبت موافق لما في (اللسان) .

(٣) في م : قد شرب الزرع في القصب بالتشديد . والمثبت موافق لما في (اللسان) .

وقال النَّضْرُ : يقال للسنبل إذا جرى فيه
الدَّقِيقُ قد شرب الدَّقِيقَ . وقال أبو عبيدة :
هو الشارب ، حينئذ يقال : شارب قمح
وفي قصة أحد : أن المشركين نزلوا على زرع
أدلى المدينة وخلوا فيه ظهروهم ، وقد شرب^(١)
الزرع الدَّقِيقَ .

وقال الجوهري^(٢) : وشرب بالضم : موضع ،
وهو في شعر لبيد بالهاء :

* هل تعرف الدار بسفح الشربة^(٣) *

وليس للبيد على هذا الروي شيء .

« ح » - شرب : موضع بمرب مكة حرسها
الله تعالى ، وفيه كانت وقعة الفجار العظمى .
وشرب بالكسر : موضع آخر .

وشريب : جبل نجدى في ديار بني كلاب .
وشريب : بلد بين مكة حرسها الله تعالى
وبالبحرين .

وشوربان^(٤) : من قرى كس .

وشرب : إذا عطشت إبله ، وإذا رويت ،
عن ابن الأعرابي .

وذو الشويزب : شاعر واسمه عبد الرحمن
أخو بني أبي بكر بن كلاب كان في زمن عمر بن
عبد العزيز .

وأشربنا : أي رويت إبلنا .

(شرح)

الشرجب : الفرس الجواد الكريم .

قال ابن الأعرابي : الشرجبان بالضم وقد
تفتح : شجرة مشعانة طويلة يتحلب منها كالسم ،
ولها أغصان .

وقال ابن دريد : الشرجبان : ثمريت^(٥)
شبيه بالحنظل مرة لا يؤكل .

وقال الدينوري ، الشرجبان : شجرة كشجر
الباذنجان سواء ، ولها أيضا حمل كالباذنجان ،
غير أنه أبيض ، ولا يؤكل ولكن يخلط بالغلقة ،
وقال هو الغلقة بالكسر ، إذا أرادوا إنقاع الحلود
فيها لتتمرق فتلقى في الدباغ ، قال : وهو كثير
الشوك ورقه وقضبانته .

(١) في اللسان والفائق : شرب بضم الشين وتشديد الراء المكسورة . والحديث في الفائق : ٦٤٩/١ - ٦٥٠

(٢) في معجم البلدان : راد في ديار بني سليم . (٣) اللسان وانظر (غطب) ... وبجزة :

* من قلل الشعر فذات الغنطة *

وفي ديوانه ورد ضمن الأبيات المنسوبة للبيد .

(٥) في الجمهرة ٣/٤١٣ : أراضه مرة .

(٤) في القاموس : شوربان بفتح الشين ، ضبط حركات .

(شرح)

أهمله الجوهري^(١) . وقال ابن دريد :
الْمُشْرَحُّ : الطَّوِيلُ . وقد سَمَوْا شَرْحًا^(٢) .

(شرب)

الشَّرْعُوبُ : نَبْتُ ، أو ثمر نبت .

(شرب)

الشُّوزْبُ : العلامة مثل المِئْنَةِ ، قال :

* غُلَامٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ شُوزْبٌ^(٣) *

« ح » — الشُّزْبَةُ : مثل القُرْصَةِ عن الفراء ،
قال : والقَوْمُ يُتَشَارِبُونَ على الماء : إذا كان لكل
واحد منهم حِظٌّ يَنْتَظِرُهُ .

(شسب)

الشَّسْبُ بالكسر : القَوْسُ التي شَسِبَ قَضِيْبُهَا^(٤)
حتى ذَبَل .

وقال الجوهري : قال الوَاقِفُ العُقَيْلِيّ :

فَقُلْتُ لَهُ حَانَ الرُّوَّاحُ وَرُعْتُهُ

بِأَسْمَرٍ مَلَوِيٍّ مِنَ الْقِدِّ شَاسِبٍ^(٥)

وليس البيت للوَاقِفِ وإنما هو لمُزَاحِمِ العُقَيْلِيّ .

(شصب)

الشَّصْبُ بالفتح : السَّمْطُ ، والسَّخُّ أيضا .
والشَّصَابُ : الْقَصَابُ .

والشَّصْبُ : بالكسر والشَّصِيبُ : النَّصِيبُ ،
كالشَّقِصِ والشَّقِيقِصِ ، يقال : اشْتَرَى شِصْبًا
من شاة . ويقال : الشَّصْبُ بضمين : الشاةُ
المسلوخة .

ويقال : شَصَبَتِ الناقةُ على الفحل : إذا أَكْثَرَ
ضرابها فلم تَلْقَحْ لَهُ .

والشَّصْبُ والشَّصَبُ : اليبسُ ، وقد شِصَبَ
يَشْصَبُ .

ورجل شَصِيبٌ ، أى غريب .

والشَّيْصَبَانُ : الذَّكَرُ من النمل . ويقال :
هو بُحْرُ النمل . والشَّيْصَبَانُ : الشيطان .

« ح » — الفراء : بُرِّعَ الشَّيْصِيَّةُ : إذا اشتدَّ
عملها وبعد قعرها .

(شطب)

شَطَبَ ، أى بَعَدَ ، يقال : شَطَبَتِ الدَّارُ .
ويقال : شَطَبَ : عَدَلَ ، وفي حديث عامر بن

(١) قال شارح القاموس : قال الصناني : أهمله الجوهري ، قلت هو موجود في نسخ الصحاح . اه ولعل الشارح رأى
نسخا فيها هذه الترجمة فلسان العرب وهو ينقل عن الصحاح لم يترجم لهذه المادة . (٢) في نسخة ح إشارة زيادة
عبارتها في هامشها : (شرح) الشرحوب : عظم الفقار . وهذه المادة مذكورة في القاموس ، قال شارحه : أهمله الجماعة .
(٣) اللسان (بدون عزو) . (٤) في القاموس : شسب بضم السين ؛ والفعل من بابي علم وحسن
كما في « القاموس » وما هنا موافق لما في « اللسان » . (٥) اللسان .
(٦) لم يستدرك الصناني مادة « ش ص ي ل ي ب » وقد ذكرت في اللسان والقاموس ، ولم ترد في الصحاح .

رَبِيعَةٌ "أَنَّهُ حَمَلَ عَلَى عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ فَطَعَنَهُ
فَشَطَّبَ الرِّمْحَ عَنْ مَقْتَلِهِ" (١) أَي مَالٍ عَنْهُ وَعَدَلَ وَلَمْ
يَبْلُغْهُ، قَالَ :

التَّابِعُ الْحَقُّ لَا تُثْنِي فَرَائِضُهُ

يَقُومُ الْحَقُّ إِنْ هُوَ مَالٌ أَوْ شَطْبًا (٢)

وَشَاطِبَةً : بِلَدٍ (٣)

وَرَجُلٌ شَاطِبُ الْمَحَلِّ، أَي بَعِيدُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّمِينِ الَّذِي انْتَبَرَّ مَتْنَاهُ وَتَبَايَنَتْ
غُرُورُهُ : مَشْطُوبُ الْمَتْنِ وَالْكَفَلِ، وَقَالَ
الْجَعْدِيُّ :

مِثْلُ هِمَيَانَ الْعَذَارَى بَطْنُهُ

أَبْلَقُ الْحَقْوَيْنِ مَشْطُوبُ الْكَفَلِ (٤)

وَالشَّطْبَةُ : السَّيْفُ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ أَبُو سَعِيدٍ حَدِيثَ
أُمِّ زَرْعٍ : "مَضَجُّهُ كَمَسَلِ شَطْبَةٍ" (٥) قَالَ : أَرَادَتْ
أَنَّهُ كَالسَّيْفِ يُسَلُّ مِنْ غَمْدَةٍ . كَمَا قَالَ الْعَجِيرُ (٦)
السُّلُولَى يَرْتِي أبا الْجَحْنَاءِ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مَتَآزِفٍ

وَلَا رِهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ (٧)

وَيُرْوَى : أَبَا جِلْهُ .

وَقَالَتْ زَيْنَبُ أُخْتُ يَزِيدَ بْنِ الطُّثَرِيَّةِ تَرَى
أَخَاهَا :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مَتَآزِفٍ

وَلَا رِهْلٌ لَبَّائُهُ وَأَبَا جِلْهُ

وَالشَّطْبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ السَّنَامِ تُقَطَّعُ طَوْلًا لثَلَا
تَشْدِخَ، مِثْلُ الشَّطْبِيَّةِ .

وَأَرْضٌ مُشْطَبَةٌ : إِذَا خَطَّ فِيهَا السَّيْلُ خَطًّا

لَيْسَ بِالْكَبِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَطْبٌ مِثَالُ كَتِيفٍ (٨) : اسْمُ
جَبَلٍ مَعْرُوفٍ . وَأَنشَدَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ،
وَيُرْوَى لِأَوْسِ بْنِ حَجَرٍ أَيْضًا :

كَأَنَّ أَقْرَابَهُ لَمَّا عَلَا شَطْبًا

أَقْرَابُ أَبْلَقَ يَنْفِي الْخَيْلَ رَمَاحَ (٩)

وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَطْبٌ مِنْ أَهْلِهِ فُغْرُورٌ

فَمَوْبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارَ تَدُورُ (١٠)

وَالشَّطَابُ : الشَّدَائِدُ كَالشَّصَابِ سَوَاءٌ .

« ح » - شُطَابُ : نَخْلٌ لَبْنِي يَشْكُرُ بِالْيَمَامَةِ .

وَالشَّطْبَتَانِ مِنْ أَرْدِيَةِ الْيَمَامَةِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَدِينَةُ شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ .

(٦) عِزَاءُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا إِلَى أُخْتِ يَزِيدَ بْنِ الطُّثَرِيَّةِ .

(٧) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (بَادِلٌ) وَ (بَدَلٌ) - شَرْحُ حِمَاسَةِ أَبِي تَمَامٍ لِلرُّزْرُقِيِّ / ٩٣٠

(٩) اللِّسَانُ ، الْجَهْرَةُ : ٢٩١ / ١ - مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ

(١٠) دِيْوَانُهُ / ٢٠١

(١) الْفَائِقُ : ٦٥٩ / ١ (٢) الْفَائِقُ ٦٥٩ / ١

(٤) اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ (هَمِي) . (٥) الْفَائِقُ : ٢٠٨ / ٢

(٧) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (بَادِلٌ) وَ (بَدَلٌ) - شَرْحُ حِمَاسَةِ أَبِي تَمَامٍ لِلرُّزْرُقِيِّ / ٩٣٠

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِالتَّحْرِيكِ أَي بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَالطَّاءِ .

(شَطْبٌ) - دِيْوَانُ أَوْسٍ / ١٥ بِرَوَايَةٍ كَأَنَّ رِيقَهُ .

(شعب)

ابن دريد : سُمِّيَ شَعْبَانُ لِشَعْبِهِمْ فِيهِ ، أَيْ
لِتَفْرِقِهِمْ فِي طَلَبِ الْمِيَاهِ .

وَشَعَبْتُ الشَّيْءَ تَشْعِيْبًا ، أَيْ فَرَّقْتُهُ .

وَشُعَيْبٌ اسْمٌ عَرَبِيٌّ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ
شُعَيْبٍ أَوْ تَصْغِيرُ أَشْعَبَ ، كَمَا قَالُوا فِي تَصْغِيرِ أَسْوَدَ
سَوِيدًا ، وَهُوَ تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ .

وَأَنْشَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ
مُعَاوِيَةَ :

حَتَّى تُصَادَفَ مَالًا أَوْ يُقَالَ فَتَيَّ

لَأَقَى الَّذِي تَشَعَّبُ الْفِتْيَانُ فَانْشَعَبَا

وهذه عَصَا فِي رَأْسِهَا شُعْبَانٌ بَغِيرُ هَاءٍ سَمَاءًا
مِنَ الْعَرَبِ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَيْهَا الْأَرْبَعِ ، وَمَسَّ الْخِتَانُ
الْخِتَانُ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ »^(٢) .

قال بعضهم : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ يَدَاها وَرِجْلَاهَا ،
كُنِيَ بِهِ عَنِ الْإِيلَاجِ .

وقال غيرهم : شُعْبُهَا الْأَرْبَعُ رِجْلَاهَا وَشُفْرَا
فَرْجِهَا ، كُنِيَ بِذَلِكَ عَنِ تَغْيِيبِ الْحَشْفَةِ فِي فَرْجِهَا .

والعربُ تقول : أَبِي لَكَ ، وَشَعْنِي لَكَ ،
معناه : فَدَيْتُكَ ، قال :

قالت رَأَيْتُ رَجُلًا شَعْنِي لَكَ

مَرَجَّةً لَا حِسْبَتَهُ تَرْجِيْلَكَ^(٣)

معناه : رَأَيْتُ رَجُلًا — فَدَيْتُكَ — شَهْنَهُ
إِيَّاكَ .

وقال يونس : شَعْبَانُ وَشَعَابِينُ . وَرَمَضَانُ
وَرَمَاضِينُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الشَّعْبُ بِالْكَسْرِ : مَسِيلُ الْمَاءِ
فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حُرْفَانُ مُشْرِفَانِ ، وَعَرْضُهُ
بَطْحَةٌ رَجُلٌ إِذَا تَبَطَّحَ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ سَنَدَيِ
جَبَلَيْنِ .

وقال الليث : الشُّعْبُ : الْأَصَابِعُ ، قال :
وَالزَّرْعُ يَكُونُ عَلَى وَرَقَةٍ ثُمَّ يُشَعَّبُ .
وَجَمَلٌ مُشْعُوبٌ ، عَلَيْهِ سِمَةٌ الشُّعْبِ .

وَشَعْبُهُ يُشَعَّبُهُ شَعْبًا : إِذَا صَرَفَهُ .
وَشَعَبَ اللَّجَامُ الْفَرَسَ : إِذَا كَفَّهَ وَلَمْ يَدَعِهِ
يَمْضِي عَلَى جِهَتِهِ ، قَالَ دُكَيْنٌ :

شَاحِي فِيهِ وَاللَّجَامُ يُشَعَّبُهُ

(١) البيت من قصيدة لهمم الغنوى كما في الخزائنة ١٢٤/٤ و«اللسان» ، وفي الأصمعيات ١/٦ (ق/٤: ١٢)

(٢) اللسان .

(٣) الفائق : ١/٦٦٣

لرجل من غنى .

(١) وفي الشمال سوطه ومخلبه
وأما قول دكين أيضا :
يرفع طرفاً رفيع مشعبه
ومقلة صادقة لا تكذبه
فإنه أراد بالمشعب شؤونه .

وقال ابن شميل : شاعب فلان الحياة ، وشاعبت
نفس فلان ، أى زايلت الحياة وذهبت ، قال
الجعدي :

ويبت فيه المرء بز ابن أمه

(٢) رهيناً يكفى غيره فيشاعب

قال أبو عمرو الشيباني : يشاعب : يفارق
أى يفارقه ابن أمه ، وبز ابن أمه : سلاحه .

وقد سموا شعبة وشعبان .

« ح » - بئر الشعوبى : قرية من نواحي اليمن
من مخلاف سنجان .

وشعبان : ماء لبني أبي بكر بن كلاب .

وشعب : واد بين الحرمين يصب في وادى
الصفراء .

والشعبتان : أكمة لها قرنان ناتئان .

وشعبة : موضع قرب يليل .

وذات الشعبين من أودية اليمامة .

وشعوب : قصر باليمن .

وشعيب : موضع .

والشعيب : واد .

(٣) (شعنب)

أهمله الجوهري . وقال النضر : يقال للتيس
إنه لشعنب القرن ، وهو المستقيم القرن . وكذلك
مشعنب القرن بالعين والغين ، وفتح النون
وكسرهما . قال : والشعنب أن يستقيم قرن الكبش
ثم يلتوى على رأسه قبل أذنه .

(شغب)

يقال : فلان شغب على وزن هجف : كثير

الشغب . قال هميان بن حافة :

(٤) تدفع عنها المترف الغضباً

ذا الخنزوان العرك الشغباً

وقال شمر : شغب فلان عن الطريق يشغب

شغباً .

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (ش ع ص ب)

(٤) اللسان .

ورد ذكرت في القاموس واللسان ولم ترد في الصحاح .

وفلان مشغَّب : إذا كان عانداً عن الحق ،
قال الفرزدق :

يرُدُّونَ الحُلُومَ إلى جبالٍ

وإن شاغبتهم وجدوا شغاباً^(١)

أى خالفتمهم عن الحلم إلى الجور ، وترك القصد
إلى العنود . وروى قول ساعدة بن جؤية الهذلي :

هَجَرْتُ غَضُوبٌ وَحَبٌّ مِنْ يَتَجَنَّبُ

وَعَدْتُ عَوَادِدُونَ وَلَيْكَ تَشْغَبُ^(٢)

أى تجور بك عن طريقك .

وأبو القاسم عبد الملك بن علي بن شغبة البصري

بالتحريك من المحدثين .

وشغَّب بالفتح : موضع ، قال كثير :

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْبًا إِلَى بَدَا

إِلَى وَأَوْطَانِي بِإِلَادٍ سَوَاهِمَا^(٣)
بَدَا : موضع .

(شغرب)

أهمله الجوهري . وقال أبو سعيد : الشَّغْرَبِيَّةُ
بالزَّاء : اُعْتُقَالَ الْمُصَارِعُ رِجْلَهُ بِرِجْلٍ آخَرٍ وَصَرَعَهُ
إِيَّاهُ شَرْبًا ، مثل الشَّغْرَبِيَّةِ بالزَّاي ، وأنشد للعجاج :

بَدْنَا الْفَتَى يَسْعَى إِلَى أُمْنِيَّةِ^(٥)
يَحْسِبُ أَنَّ الدَّهْرَ سَرْجُوجِيَّةٌ
عَنْتَ لَهُ دَاهِيَّةٌ دَهْوِيَّةٌ
فَاعْتَقَلَتْهُ عُقْلَةٌ شَرْبِيَّةٌ
لَفْتَاءَ عَنْ هَوَاهُ شَغْرَبِيَّةٌ

(شغرب)

الليث : منهل شَغْرَبِيٌّ : ملتو عن الطريق ،
قال العجاج يصف منهلاً :

* منخِرٌ أَزُورُ شَغْرَبِيٌّ *^(٦)

« ح » — الفراء : الشَّغْرَبِيٌّ : الشَّغْرَبِيَّةُ .

(شغنب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الشُّغْنُوبُ ،
الغين قبل النون : الغُصْنُ الرَطْبُ النَّاعِمُ .

وابن شغنب على وزن جعفر : شاعر مشهور .
وتيس مشغنب ومشغنب ومشغنب ومشغنب ،

بالعين والغين ، وبفتح النون وكسرهما ، من
الشَّغْنَبَةِ ، وهى : أن يستقيم قرن الكبش ثم
يلتوى على رأسه قبل أدنيه .

« ح » — شغْنُوبٌ من الأعلام .

(٢) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٧

(١) اللسان — ديوانه : ١٦١/١

(٣) في معجم البلدان (باقوت) : (شغبي) بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثم باء موحدة والقصر .

(٤) معجم البلدان ٣/٣٠٢ برواية (شغبي) . ولم أقف عليه في ديوانه . (فانت) . (٥) اللسان — ديوانه :

٧٢ (ق : ١٦-١٢/٤١) . (٦) اللسان — ديوانه : ٦٨ (ق : ٦٣/٤٠) برواية : منخِرٌ ، وفي اللسان : منجرد .

(شقب)

الشَّقْبُ بالكسر : شَجَرٌ . وقال الدينوري :
الشَّقْبُ : شَجَرٌ من شَجَرِ الجبال ينبت فيما زعموا
في شَقَبَتِهَا .

وقال ابن دريد : قال أبو مالك : الشَّقَابُ :
طائرٌ ، ولم يحن به غيره ، قال : فإن كان هذا
صحيحاً فإن اشتقاقه من الشَّقْب والنون والألف
زائدتان .

« ح » - الأَشْقَابُ : موضعٌ قرب مكة
حرسها الله تعالى .

وشَقَبَان : قرية .

(شقحطب)

أبو عمرو : الشَّقْحَطْبُ : الكبش الذي له
أربعة قُرُون .

« ح » - قال أبو عمرو : جمع الشَّقْحَطْب
شَقَاحِطٌ وشَقَاطِبُ .

(شكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشُّكْبُ
بالضم والشُّكْمُ والشُّكْدُ : العطاء ، وروى بعضهم
قول أبي سفيان الهذلي :
(١)

فسامونا الهدانة من قريب

وهن معاً قيام كالشُّكُوب

وقال : هي الكراكي . ورواه الأصمعي

كالشُّجُوب ، وهي عمدة من أعمدة البيت .

والشُّكْبَانُ : شباكٌ يسويها حشاشو البادية

من اللِّيف والخوص ، يجعل لها عُرَى واسعة ،

يتقلدها الحشاش ، ويجمع فيها الحشيش الذي

يَحْتَشُّ ، والنون في الشُّكْبَان نون جمع ، وكأنها

شُكْبَانٌ فُكِلَتْ إلى الشُّكْبَان .

وفي نوادر الأعراب : الشُّكْبَانُ : ثوبٌ

يُعَقَّد طرفاه من وراء الحقوين والطرفان

الآخران في الرأس ، يَحْتَشُّ فيه الحشاش على الظهر ،

ويُسمَّى الحال .

(٢)

وأبو عبد الله أحمد بن إسماعيل الصَّفَّار الكوفي

من ثقات أصحاب الحديث .

(شكرب)

« ح » - إشْكْرَبُ ، مدينةٌ شرقيَّة الأندلس .

(شلب)

« ح » - شِلْبُ : مدينةٌ غربيَّة الأندلس .

(١) ليس في شعر أبي سفيان (شرح أشعار الهذليين) ونسبه «اللسان» في (هذلي) إلى أسامة وليس في شعر أسامة (شرح أشعار الهذليين) وفي «اللسان» (شكرب) عزاه إلى وعاس ، وصوابه أبو وعاس وقد عزي إليه مع بيت آخر في زيادات شعره (شرح أشعار الهذليين ١٢٨٧) .
(٢) الخلاصة ٣

(شَلْخَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ
شَلْخَبٌ : قَدَمٌ ، وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْجُمُحَةِ
(١) بِالْإِهْمَالِ ، وَالْإِعْجَامِ أَصَحُّ .

(شَنْب)

شَنْبٌ يَوْمُنَا ، بِالْكَسْرِ ، يَشْنَبُ شَنْبًا ، فَهُوَ
شَنْبٌ وَشَانِبٌ : إِذَا بَرَدَ ، وَالاسْمُ الشُّنْبَةُ
بِالضَّمِّ ، قَالَ :

مَنْصِبَهَا حَمَشٌ أَحْمَرٌ يَزِينُهُ

عَوَارِضُ فِيهَا شَنْبَةٌ وَغُرُوبٌ (٢)

وَالْمَشَانِبُ : الْأَفْوَاهُ الطَّيِّبَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِشْنَبُ : الْغَلَامُ الْحَدَثُ
الْمَحْدَدُ الْأَسْنَانُ الْمُؤَشِّرُهَا فَنَاءً وَحَدَانَةً .

الْلَيْثُ : رُقْمَانَةٌ شَنْبَاءُ : وَهِيَ الْإِمْلِيسِيَّةُ ، وَلَيْسَ
فِيهَا حَبٌّ ، إِنَّمَا هُوَ مَاءٌ فِي قَشِيرٍ عَلَى خِلْقَةِ الْحَبِّ
مِنْ غَيْرِ عَجْمٍ .

(شَنْخَب)

(٣) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْخَبُ :
الطَّوِيلُ .
وَالشَّنْخَابُ : رَأْسُ الْجَبَلِ .

(شَنْزَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْزَبُ :
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

« ح » — شَنْزُوبٌ : مَوْضِعٌ .

(شَنْظَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّنْظَبُ
(٤) بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

دَعَاها مِنْ الْأَصْلَابِ أَصْلَابِ شَنْظَبٍ

أَخَادِيدُ عَهْدٍ مُسْتَحِيلِ الْمَوَاقِعِ (٥)

وَالشَّنْظَبُ : كُلُّ جُرْفٍ فِيهِ مَاءٌ .

أَبُو زَيْدٍ : الشَّنْظَبُ الطَّوِيلُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ .

(١) الجمهرة : ٣٠٢/٣ ونبه في هامشها على رواية الشين المعجمة .

(٢) اللسان — المنصب : المستوى النبته . حمش : دقيق حسن . الغرب : ماء الأسنان .

(٣) لم يهمله الجوهري فقد ذكره في (ش خ ب) لأن النون عنده زائدة . وانظر شرح القاموس .

(٤) في معجم البلدان : وجدت بخط أبي نصر بن نباتة السعدي شَنْظَبٌ ، بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الظاء المعجمة .

(٥) معجم البلدان : ٣٢٩/٣ (الشرط الأول) — ديوانه / ٣٦١ (ق / ٤٨ : ٢٥) .

(شعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَشَعَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الرِّجَالِ .

وَالشُّعَابُ وَالشُّعَابُ ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ :
الرَّجُلُ الطَّوِيلُ ^(١) ، قَالَهُمَا ابْنُ دُرَيْدٍ .

(شعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشُّعَابُ :
الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ مِنَ الْأَرَشِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .
وَالشُّعُوبُ : عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشُّعْبُ : الطَّوِيلُ مِنْ جَمِيعِ
الْحَيَوَانِ .

(شعَب)

« ح » — الشُّعَابُ وَالشُّعْبُ ^(٢) : ضَرْبٌ مِنَ
الطَّيْرِ .

(شهب)

الْأَشْهَبُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَالْأَشْهَبُ مِنْ
أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَالْعَبْرُ الْجَدِيدُ لَوْنُهُ أَشْهَبُ .
وَسَنَةُ شَهْبَاءَ : إِذَا كَانَتْ مُجْدِبَةً . وَالشَّهْبَاءُ
اسْمُ فَرَسٍ الْقَتَالِ الْبَجَلِيِّ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالشُّهَابَةُ بِالضَّمِّ وَبِالْهَاءِ : اللَّبَنُ الْمَزْجُجُ بِالمَاءِ ،
مِثْلُ الشُّهَابِ .

وَالشُّهْبَانُ ، الْهَاءُ قَبْلَ الْبَاءِ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ
يُشَبِّهُ الثَّمَامَ ، وَهُوَ الشُّهْبَانُ بَعِيْنُهُ .

وَالْأَشْهَبَانُ : عَامَانِ أَبْيَضَانِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا
خُضْرَةٌ مِنَ النَّبَاتِ ، أَنْشَدَ الْمَازِنِيُّ :

وَمَا أَخَذَا الدِّيَوَانَ حَتَّى تَصْعَلَكَا

زَمَانًا وَحَتَّ الْأَشْهَبَانِ غِنَاهُمَا ^(٣)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشُّجَاعِ : شِهَابٌ ، وَجَمْعُهُ
شُهَبَانٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَإِنْ شَاءَ دَاعِيهَا أَتَتْهُ بِمَالِكٍ

وَشُهَبَانٍ عَمْرٍو كُلُّ شَوْهَاءٍ صِلْدِمٍ ^(٤)

أَيُّ دَاعِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، وَأَرَادَ بِشُهَبَانٍ عَمْرٍو
بَنِي عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ ، وَأَمَّا بَنُو الْمُنْذِرِ فَلَهُمْ يُسَمَّوْنَ
الْأَشَاهِبَ لِجَمَاهِمِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَبَنِي الْمُنْذِرِ الْأَشَاهِبُ بِالْحِيَبِ

رَعَا يَمْشُونَ غَدَوَةً كَالسَّيْفِ ^(٥)

وَشَهَبَ الْبَرْدُ الشَّجَرَ : إِذَا غَيَّرَ أَلْوَانَهَا ،
وَشَهَبَ النَّاسَ الْبَرْدُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ . وَمَا هُنَا كَأَنَّ الْجُمْهُرَةَ الْمَطْبُوعَةَ : ٣٨٥/٣ (٢) عَلَيْهِ اقْتَصَرَ الدِّمِيرِيُّ .

(٣) اللِّسَانُ بِرَوَايَةٍ : وَحْتٌ بِالْثَاءِ الْمَثَلَةُ . (٤) اللِّسَانُ — دِيَوَانُهُ : ٦٣٥ (ق/٨١ : ٤٣) — الْأَسَاسُ :

٥١٠ (ط . الشَّعْب) . (٥) اللِّسَانُ — الصُّبْحُ الْمُنِيرُ / ٢١١ (ق/٦٣ : ١٤) .

وقال الزجاج : أَشْهَبَ الْفَحْلُ : إِذَا وُلِدَ لَهُ الشُّهْبُ .

« ح » — الشُّهْبُ : موضع .

وَشَبَّهَتْهُمُ السَّنَةُ : جَرَدَتْ أَمْوَالَهُمْ .

وَيُقَالُ لِلثَّلَاثِ مِنَ الشَّهْرِ شُهْبٌ .

وَالشُّهْبُ : الْجَبَلُ الَّذِي قَدْ علاه التَّلَجُ .

وَجَمْعُ الشَّهَابِ شُهَبَانٌ ، لَفَةً فِي شُهَبَانٍ .

وقال الفراء : شَبَّهَتْهُ الشَّمْسُ تَشْبِيْهِه :

إِذَا لَوَّحَتْهُ .

(شهبج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّهْبَجَةُ :

اِخْتِلَاطُ الْأَمْرِ . وَتَشْبَهَجَبُ الْأَمْرُ : إِذَا دَخَلَ

بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

(شهرب)

أَبُو عَمْرٍو : الشَّهْرَبَةُ : الْحَوِيْضُ الَّذِي يَكُونُ

أَسْفَلَ النَّخْلَةِ .

قال أبو خيرة : الشَّهْرَبَةُ أَصْلُهَا شَرِبَةٌ فَزِيدَتْ

الْهَاءُ ، كَمَا قَالُوا تَهْرَشَفَ أَيْ تَحَسَّى قَلِيلاً قَلِيلاً ،

وَكَانَ تَرَشَّفَ فَزِيدَتْ الْهَاءُ .

« ح » — شَهْرَابَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْخَالِصِ

(شوب)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا نَضَحَ عَنِ الرَّجْلِ وَدَافَعَ وَلَمْ

يُبَالِغُ : قَدْ شَابَ عَنْهُ ، وَشَوَّبَ .

وَالشُّوْبُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَيُقَالُ :

هِيَ الْفَرَزْدَقَةُ ، وَهِيَ الْحَبْزَةُ الْغَلِيظَةُ .

وَالشُّوْبُ : الْعَسَلُ .

أَبُو حَاتِمٍ سَأَلَتِ الْأَصْمَعِيَّ عَنِ الْمَشَاوِبِ وَهِيَ

الْغُلْفُ ، فَقَالَ : يُقَالُ لِغُلَافِ الْقَارُورَةِ مُشَاوِبٌ

عَلَى مُفَاعَلٍ لِأَنَّهُ مُشَوَّبٌ بِحُمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ .

قال أبو حاتم : يَحْوِزُ أَنْ يُجْمَعَ الْمَشَاوِبُ عَلَى مُشَاوِبٍ .

« ح » — اشْتَابَ : اِخْتَلَطَ .

(شيب)

ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّيْبُ بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ،

قال عدي بن زيد :

أَرِقْتُ لِمُكْفَهَرَاتٍ فِيهِ

(٢) بَوَارِقُ يَرْتَقِينَ رُءُوسَ شَيْبٍ

وقيل : الشَّيْبُ هَاهُنَا سَحَابٌ يَبِضُّ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكُتَيْبِ :

وَمَا فُذِرَ عَوَاقِلُ أَحْرَزَتْهَا

(٣) عِمَايَةً أَوْ تَضَمَّنَتْ شَيْبًا

فَلِأَنَّهُ جَبَلٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَكْتَبَ ، وَلَعَلَّ مَا هُنَا هُوَ تَخْفِيفُ شَبَّ .

(٢) اللِّسَانُ — مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣/٢٤٦ (ط . لِيَزْج) . (٣) اللِّسَانُ — مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٣/٢٤٦ .

ولا يُقال امرأة شَيْبَاءٌ ، اِكتَفَوْا بِالشَّمْطَاءِ
من الشَّيْبَاءِ ، إِلَّا مَا سَمِعَ من قولهم : بَاتَتْ بَلِيلَةً
شَيْبَاءً .

وعبد الله بن الشَّيَابِ ، وقيل : ابن أبي الشَّيَابِ
بفتح الشين ، وقيل بضمها ، والياء مشددة ،
من الصَّحَابَةِ .

وقال الجوهري : قال ابن السكيت في قول
عدي :

* وَالرَّاسُ قَدْ شَابَهُ الْمَشِيبُ ^(١) *

وليس الشعر لعدي بن زيد ولا لعدي بن الرقاع ^(٢) .

وقال الجوهري أيضا قال السكيت :

إِذَا أَمَسَّتِ الْآفَاقُ غُذْرًا جُنُوبَهَا

بِشَيْبَانٍ أَوْ مِلْحَانَ وَالْيَوْمُ أَشْهَبُ ^(٣)

والرواية لِشَيْبَانٍ بِاللَّامِ لَا بِالْبَاءِ .

« ح » - جَبَلُ شَيْبَةٍ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

مَتَّصِلٌ بِجَبَلِ دَيْلَمِيٍّ .

وَالشَّيْبَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ قَرْقِيسِيَاءَ .

وَشَيْبَةٌ : جَبَلٌ بِالْأَنْدَلِيسِ .

وَشَيْبِينَ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَلْبَيسَ وَالْقَاهِرَةِ ^(٤) .

وَتُجْمَعُ الشَّيْبَةُ شَيْبًا عَنِ الْفَرَاءِ .

فصل الصاد

(صَاب)

أبو عبد الرحمن بُيَّه بن صَوَّابٍ الْمَهْرِيُّ بِالْفَمِّ
من التَّابِعِينَ .

« ح » - الصُّوبَةُ بِالْهَمْزِ : أَنْبَارُ الطَّعَامِ عَنِ
الْفَرَاءِ ، مِثْلُهَا غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ .

(صَبَب)

التَّصَبُّبُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْخِلَافُ .

وَالصَّبْبُ : مَا بَقِيَ مِنَ الشَّيْءِ ، أَوْ مَا صُبَّ
مِنْهُ ، وَقَالَ الْمَرَّارُ بْنُ سَعِيدٍ :

يَظَلُّ نِسَاءُ بَنِي عَامِرٍ

تَتَّبِعُ صَبْبًا كُلَّ عَامٍ ^(٥)

وَيُرَوَّى : تَتَّبِعُ صَبَابِيَّةً .

(١) صدره :

* تصبوا أنى لك التصابي *

واليت في اللسان - وفي المقاييس ٢٣٢/٣ اقتصر على الشطر الثاني كما هنا .

(٢) في اللسان : قال ابن بري : هو لعيد بن الأبرص . وهو كذلك في القصائد العشر وجمهرة أشعار العرب ١٦٨

* أنى وقد راعك المشيب *

والرواية فيها :

* تصبوا أنى لك التصابي *

وصدره كما في اللسان والجمهرة :

(٣) اللسان ، وانظر (ملح) . (٤) وهكذا ضبطه « في القاموس » ونظر له بقوله (كفرنيق) وضبطه

في معجم البلدان بكسر الباء وسكون اللام وياء وسين مهملة ، قال : والعامة تقول بلْبَيسَ . (٥) اللسان .

وَيُقَالُ لِلْعَرَقِ الصَّبِيبُ، قَالَ :

* هَوَاجِسُ تَحْتَلِبُ الصَّبِيبَا ^(١) *

أبو عمرو: الصبيب: الحليد، وأنشد في صفة الشتاء :

وَلَا كَلَبَ إِلَّا وَالِجُّ أَنْفُهُ اسْتَه

وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا صَبًا وَصَيْبَهَا ^(٢)

ابن دريد: الصَّبُّ بالضم : كُلُّ مَا صَبَبْتَهُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ مُجْتَمِعًا .

وبعير صَبَبٌ ، وَصَبَابٌ بِالضَمِّ : إِذَا

كَانَ شَدِيدًا غَلِيظًا ، قَالَ :

* أَعْيَسُ مُضَبُّورٍ الْقَرَا صَبَابُ * ^(٣)

ابن الأعرابي: صَبَّ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ إِذَا مُحِقَ .

وَصَبَّصَ : إِذَا فَرَّقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا .

وقال أعرابي: اصْطَبَيْتَ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً ، أَيْ

أَخَذْتَهُ لِنَفْسِي . وَاصْطَبَّ الْمَاءُ : أَيْ انْصَبَّ

قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ :

لَيْتَ بَنِي قَدَسَعَى وَشَبَا ^(٤)

وَصَادَلِي أُرَيْنَبَا وَضَبَا

وَمَنْعَ الْقُرْبَةِ أَنْ تَصْطَبَا

وَحَمَلَ السِّلَاحَ فَاتْلَابَا

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا صَبًا : إِذَا ضَرَبَهُ بِحَدِّ السِّيفِ .

وَمِئَةُ فَصَبًا : أَيْ فِدُونُ ذَلِكَ ، وَمِئَةُ فَصَاعِدًا

أَيْ مَا فَوْقَ ذَلِكَ .

ويقال : صَبَّ رَجُلٌ فَلَانٍ فِي الْقَيْدِ إِذَا قِيدَ

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا صَبَّ رَجُلِي فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ

مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةً لِي أُرِيدُهَا ^(٥)

وقال الجوهري: ومنه قول علقمة بن عبدة:

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ جِمَامَهُ

مِنَ الْأَجْنِ حِثَاءً مَعًا وَصَيْبُ ^(٦)

وَالرَّوَايَةُ فَأَوْرَدَتْهَا مَاءً عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَفْسِ

الْمُتَكَلِّمِ ، وَقَبْلَهُ :

وَنَاجِيَةِ أَتْنَى رَكِيبِ ضُلُوعِهَا

وَحَارَكِهَا تَهَجَّرَ فِدْوُوبُ

«ح» - الصَّبِيبُ : الْعَسَلُ الْجَيِّدُ ، وَشَجَرَةُ

تَشْبَهُ السَّدَابِ يُخْتَصَّبُ بِهَا .

(١) اللسان من غير عزو ، وفيه : تحتلب .

(٢) اللسان : المشطوران الأول والثالث .

(٣) اللسان وفيه : والـج أنفه استه .

(٤) اللسان ، وانظر (قدر) ، الأساس ، إصلاح المنطق :

١٠٩ - وفي ديوانه مما نسب إلى الفرزدق ولم يرد في إحدى قصائده وبرواية مع القد .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة : ٢٨٠/٣ - المفضليات ١٩٣/٢ (مفضلية / ١١٩ : ١٦) - ديوانه : ٢٨ .

(٦) هكذا في النسخ ، وفي القاموس : الجيد . (والعسل يذكر ويؤث) .

والصَّباب : جَفَرُ ابْنِي كِلَاب .

وصَيْبٌ ، وقيل صَيْبٌ : موضعٌ .

(صَحْب)

الصَّحَابَةُ بالكسر لغةٌ في الصَّحَابَةِ بالفتح عن

الْفَرَاء .

وَالصَّحَابُ وَالصَّحَابَةُ بالكسر مَصْدَرًا قَوْلِكَ :

صَاحَبَكَ اللَّهُ وَأَحْسَنَ صَحَابَتَكَ .

وَيَقُولُ لِلرَّجُلِ عِنْدَ التَّودِيْعِ : مُعَانًا مُصَاحِبًا ،

وَمَنْ قَالَ : مُعَانٌ مُصَاحِبٌ فَمَعْنَاهُ أَنْتَ مُعَانٌ

مُصَاحِبٌ .

وَيُقَالُ إِنَّهُ لَمُصَاحِبٌ لَنَا بِمَا نُحِبُّ ، قَالَ

الْأَعَشَى :

إِنْ تَصِرْ مِي الْحَبْلَ بِأَسْعَدَى وَتَعْتَرِي

فَقَدْ أَرَاكَ لَنَا بِالْوَدِّ مُصَاحِبًا^(١)

وَأَصْحَبْتُ الرَّجُلَ ، أَيْ مَنَعْتُهُ ، قَالَ :

يَرْعَى بَرَوْضَ الْحَزْنِ مِنْ أَبِيهِ

قُرْبَانَهُ فِي عَانَةٍ تُصَحَّبُ

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَيَتَصَحَّبُ مِنْ مُجَالَسَتِنَا : أَيْ

يَسْتَحْيِي مِنْهَا .

(٣)

ابن دريد : بنو صُحْب ، يَعْنِي بضم الصاد :

بَطْنَان : وَاحِدٌ فِي إِهْلَةٍ وَآخَرُ فِي كَلْب .

وقال غيره : صُحْبُ بْنُ الْمُخْبِلِ ، وَصُحْبُ بْنُ ثَوْرِ بْنِ

كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ كِلَاهُمَا بِالضَّم . وَفِي إِهْلَةٍ صُحْبُ

ابن سَعْدِ بْنِ عَبْدِ بْنِ غَنَمٍ بِالْفَتْحِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ

الْأَشْعَثُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ ثُمَّ الصَّحْبِيُّ شَاعِرٌ .

وَصَحِبْتُ الْمَذْبُوحَ : إِذَا سَلَخْتَهُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ

وَالصَّاحِبُ^(٤) : فَرَسٌ لَغِيٌّ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ .

« ح » - الْمَصْحَبِيَّةُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي قُشَيْرٍ .

وقال الفراء : رَجُلٌ مُصَحَّبٌ وَهُوَ الَّذِي

يُحَدِّثُ نَفْسَهُ ، قَالَ : وَقَدْ سَمِعْتُ بِفَتْحِ الْحَاءِ .

(صَحْب)

يُقَالُ : تَصَاحَبُوا : إِذَا تَصَاحَبُوا وَتَضَارَبُوا .

« ح » - الصَّخْبَةُ : خَرَزَةٌ مِنْ خَرَازِ الْعَرَبِ

تَسْتَعْمَلُهَا فِي الْحُبِّ وَالْبُغْضِ وَالْمُسَافَرَةِ وَالصَّخْبُ^(٥) .

(١) اللسان (الشرط الثاني) - الصبح المنير : ٢٢٥ / (ق / ٨٧) ضمن الأبيات المنسوبة إليه .

(٢) في اللسان : الهذلي . وفي هامش نسخة ح : أنشد الأزهري البيت للهذلي وليس في أشعار هذيل . وقال

الدينوري في كتاب النبات وذكر الأب : وقد أنشد شبيب بن عذرة بيتاً مفتعلاً نسب إلى أبي دراد في وصف حمار وحش ،

وأنشد البيت . وهو مفتعل كما قال ، وليس لأبي دراد . (٣) في الجهرة (المطبوعة) ٢٢٤ / ١ ضبطت الصاد

بحركة الفتح ثم قال : فالذي في باهلة يقال : لهم بنو صُحْب . والذي في كلب بنو صحبة ، وضبطت الصاد في صحبه بحركة الضمة .

(٤) في نسخة « ح » : المنافرة .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢ .

(صرب)

ابن دُرَيْد : كُلُّ شَيْءٍ أَمْلَسَ فَهُوَ صَرَبٌ . وَمَنْ رَوَى بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ عَلَى الْكِتَفَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى

مَدَاكَ عَرُوسٌ أَوْ صَرَابَةٌ حَنْظَلٌ^(١)

بِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ ، أَرَادَ امْلِيسَاسَهُ .

وَالصَّرْبُ بِالْكَسْرِ ، وَالصَّرْمُ : الْبُيُوتُ الْقَلِيلَةُ^(٢)

مِنْ ضَعْفَى الْأَعْرَابِ .

«ح» - صَرَبَ : قَطَعَ . وَصَرَبَ : كَسَبَ .

وَأَصْرَبَ : أَعْطَى .

وَالِصْرَابُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ بَعْدَ مَا يَرْفَعُ

فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ .

وَصَرِبَ : إِذَا اجْتَمَعَ^(٣) .

وَالْتَصْرِيبُ : أَكْلُ الصَّمْغِ . وَالتَّصْرِيبُ :

شُرْبُ اللَّبَنِ الْحَامِضِ .

وَأَصْرَابُ اللَّبَنِ : إِذَا اْمْلَأَسَ^(٤) .

(صرخب)

صَرَخَبَ ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدَ :

الصَّرْخَبَةُ وَالصَّرْبَجَةُ ، الْحِفَّةُ وَالنَّرْقُ .

(صعب)

اسْتَضْعَبْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ صَعْبًا .

وَبَنُو صَعْبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .^(٥)

وَالصَّعْبُ بْنُ جُثَامَةَ بْنِ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ .^(٦)

وَالصَّعْبَةُ : أُخْتُ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ ، وَالصَّعْبَةُ

بِنْتُ سَهْلٍ ، كِلَاهُمَا مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

وَالصَّعْبُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ فِي الرَّمْلِ مُصْعَبٌ مِثْلُ الْجَمَلِ . وَجَمْعُ

مُصْعَبِ الْجَمَلِ مَصَاعِبٌ وَمَصَاعِيبٌ ، وَجَمْعُ

الصَّعْبِ صِعَابٌ .

«ح» - الصَّعْبُوبُ : الصَّعْبُ .

وَصَعِبَ : مَخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

وَالصَّعَابُ : جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ .

وَالصَّعْبِيَّةُ : مَاءُ لَبْنِي خُفَافٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْعَبَ وَصَعَبَ : صَارَ صَعْبًا .

(صمعرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدَ : الصَّعْرُوبُ

وَالصَّعْبُورُ : الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

(١) اللسان (صرى) ، والرواية : صراية بالياء المثناة - الجمهرة : ٢٦٠/١ - المعلقة البيت رقم ٦١ .

(٢) كفتح (القاموس) .

(٣) في الجمهرة : ٢٩٦/١ : بنو مصعب وأشار

(٤) في اللسان و القاموس : اصْرَابٌ .

(٥) في اللسان : قال الأزهرى : هو بالميم أعرف .

(٦) في اللسان و القاموس : اصْرَابٌ .

في هامشها إلى رواية نسخة (٥) بنو مصعب .

(صعنب)

صَعْنَبِي : موضعٌ باليمامة ^(١) .

(صغب)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : يُقال
لَبَيِّضُ الْقَمَلَةِ صُغَابٌ بِالضَّمِّ كَمَا يُقَالُ : صُؤَابٌ .
« ح » — الْمَصْغَبَةُ : لغةٌ في الْمَسْغَبَةِ .

(صقب)

صَقَبْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ ، نَحْوُ الْبِنَاءِ وَغَيْرِهِ .
وَأَصْقَبَتِ الدَّارُ : إِذَا قَرُبَتْ .
ويقال : هو جَارِي مُصَاقِبِي .
وقد أَصْقَبَكَ الصَّيْدُ فَارِمَهُ ، أَيْ دَنَا مِنْكَ
وَأَمَكَّكَ رَمِيَهُ .

الْكَسَائِيُّ : لَقِيْتُهُ صِقَابًا بِالْكَسْرِ ، أَيْ مُوَاجِهَةً .
« ح » — الصِّقْبَانِي : الْعَطَارُ .
وَالصِّقَاب : الرِّعَافُ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ .
وَالصَّاقِبُ : الْبَعِيدُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتَ إِلَى بَلَدِ صَاقِبٍ

(صقعب)

صَقْعَبُ : اسم رجلٍ ، قَالَ حَسَّانُ :

بَاهَى ابْنُ صَقْعَبٍ إِذْ أَثْرَى بِكَلْبَتِهِ

قُلْ لِابْنِ صَقْعَبٍ أَخِيفِ الشَّخْصَ وَانْكِتِمِ ^(٢)

أَرَادَ كَلْبَةَ الْحَدَّادِ .

« ح » — نَابٌ صَقْعَبٌ : مُصَوِّتٌ .

(صقلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصِّقْلَابُ : الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ . وقال أبو عمرو :
الصِّقْلَابُ : الْأَحْمَرُ . وقال جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ
يَصِفُ فَحْلًا .

يُدْنِي مَقْدَنِي رَأْسَهُ الصِّقْلَابُ

مِنِّي وَقَدْ لَاحَتْ بِهِ أَنْدَابِي ^(٤)

قال الأزهري : وَالصِّقَالِبَةُ : جِيلٌ حُمْرُ
الْأَلْوَانِ صُهْبُ الشُّعُورِ ، يَتَاخَمُ بِلَادُهُمْ بِلَادَ الْخَزَرِ
وَبَعْضُ جِبَالِ الرُّومِ . وَقِيلَ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَرِ صِقْلَابٌ
تَشْبِيهًا بِهِمْ .

« ح » — رَأْسٌ صِقْلَابٌ : شَدِيدٌ .

وَبَعِيرٌ صِقْلَابٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

(١) في الناج : قال أبو حيان : هي بالكوفة وجزم بأن نونها زائدة .

(٢) في القاموس : الصقاب : السقاب وقد شرح السقاب بأنه قطة كانت المصابة تحمرها بدمها فتضعها على رأسها وتخرج

(٣) ذبوانه : ١٠٥

طرفها من قناعها ليعلم أنها مصابة

(٤) اللسان : الشطر الأول برواية : بين مقْدَى — المقْدَى : ما بين الأذنين من خلف .

وبصقيلة مدينة يقال لها صقلاب .

وبلاد الصقالبة بين بلغر وقسطنطينة .

(صلب)

الصليب : العلم ، قال النابغة :

ظلت أفاطيع أنعام مؤبلة

لدى صليب على الزوراء منصوب^(١)

والزوراء : المفازة المائلة عن القصد والسمت .

وقال الأصمعي : الزوراء : هي الرصافة ، رصافة

هشام ، وكانت للنعمان وكان واليها . وقيل : سمي

النابعة العلم صليباً لأنه كان عليه صليب لأنه

كان نصرانياً

والصلب من الأرض بالتحريك : أسناد

الإكام والروابي ، مثل الصلب بالضم ، وجمعه

الأصلاب ، قال رؤبة :

نقش قرارية أقرأؤه^(٢)

تجبو إلى أصلايه أمعاؤه

والأمعاء : مسائل صغار .

والتصليب : خمرة للمرأة ، ويكره للرجل أن

يصل في تصليب العمامة حتى يجعله كورا بعض

ذلك فوق بعض . يقال : نمار مصلب ، وقد صلبت

نمارها ، وهي لبسة معروفة عند النساء .

وقد تصلب فلان ، أي تشدد .

وفي الحديث عن ابن مسعود رضي الله عنه :

” في الصلب الدية ”^(٣) فيه قولان : أن يصاب

صلب الرجل بشيء يذهب به الجماع فلم يقدر

عليه ، فسمى الجماع صلباً لأن المنى يخرج منه ،

والآخر أن يحدب الرجل بكسر صلبه .

شمر : صلبته الشمس تصابه وتصلبه ، بالضم

والكسر صلباً : إذا أحرقتة فهو مصلوب ، أي

محرق ، قال أبو ذؤيب :

مستوقد في حصاه الشمس تصليه

كأنه عجم باليد مرضوح^(٤)

النضر : الصليب : ميسم في الصدر والعنق ،

خطان أحدهما على الآخر ، يقال : بعير مصلوب

وأيل مصلبة :

أبو عمرو : أصلبت الناقة إصلاباً : إذا قامت

ومدمت عنقها نحو السماء لتدري لولدها جهدها

إذا رضعها ، وربما صرمها ذلك ، أي قطع لبنها .

(١) ديوانه (ط . السعادة) : ٤٧

الأفاطيع : الطائفة من الإبل . المؤبلة : الكثيرة تتخذ للفتنة فلا تركب ولا تستعمل .

(٢) ديوانه : ٤ (ق / ١ : ٢٨ ، ٢٩) . (٣) الفائق : ٣٧ / ٢ (٤) شرح أشعار الهذليين :

١٢٦ برواية : الشمس تصهره . وقد ضبطت تصليه في التكلة بضم اللام وكسرها وعليها كلمة معا .

والصَّلْبِيّ: الذي جُلِيَ وشُحِدَ بِحجارة الصَّلْب .

وفي الحديث " أنه لما قَدِمَ مَكَّةَ أَنَاهُ أَصْحَابُ

(١) الصَّلْبُ " قيل : هم الذين يَجْمَعُونَ العظامَ إذا

(٢) لَحِبَ عنها لَحْمَانُهَا فَيَطْبُخُونَهَا بالماء ، فإذا نَحَرَجَ الدِّسَمُ منها جَمَعُوهُ وَاتَّذَمُّوا بِهِ .

والصَّوْلُبُ ، مثل التَّوَاب .

والصَّوْلِبُ : البَذْرُ الذي يُنْثَرُ على الأرض

ثم يُكْرَبُ عليه ، قال الأزهري : وما أَرَاهُ عَرَبِيًّا .

والصَّالِبُ : الصَّلْبُ ، قال العباس

ابن عبد المطلب رضى الله عنه :

تَنَقَّلُ من صَالِبٍ إلى رَحِيمٍ

(٣) إذا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقُ

وقال آخر :

كَأَنَّ حُمَى بَكَ مَفْرِيَّةً

بين الحَيَازِيمِ إلى الصَّالِبِ

أراد من صُلْب ، وكذلك قوله إلى الصَّالِبِ ،

إلى الصُّلْبِ ؛ ويجوز أن تجعل إلى بمعنى مع ،

كأنه قال مع الصَّالِبِ .

« ح » - دَيْرُ صَالِبَا : دَيْرٌ مُقَابِلُ بابِ الْفِرْدَوْسِ

بِدِمَشْقَ .

وَدَيْرُ صَلُوبَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْمَوْصِلِ .

والصَّلُوبُ : مكان .

والصَّلِيبُ : جَبَلٌ عِنْدَ كَاطِمَةَ .

وقال أبو عمرو : الصَّلْبُ مِثَالُ صَرْدٍ : طَائِرٌ

يُشَبِّهُ الصَّقْرَ وَلَا يَصِيدُ ، وَهُوَ شَدِيدُ الصِّيَاحِ .

(٤) وَاتَّصَلَبَ : مَاءَةٌ يَنْجَدُ .

والصَّلْبُوبُ : الْمِزْمَارُ ، وَقِيلَ : الْقَصَبَةُ الَّتِي

فِي رَأْسِ الْمِزْمَارِ .

وماءٌ صَلِيبٌ : يُسَمَّنُ عَلَيْهِ ، وَيُصَلَّبُ الْإِبِلَ .

وصَلَبَ بِكسر اللام : إِذَا قَسَوَى ، عَنْ

ابن الأعرابي .

وَدُو الصَّلِيبِ : الْأَخْطَلُ التَّغَلَّبِيّ الشَّاعِرُ .

(صلقب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالصِّلْقَابُ : الَّذِي يَصُكُّ

بَعْضُ أَسْنَانِهِ بِنَعْضٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(٥) يَعْدِلُ عَنْ رَأْوِيلٍ أَشْفَى صِلْقَابُ

لِسَانٍ مِشْفَاءٍ طَوِيلِ الْأَشْصَابِ

مِشْفَاءٌ : أَيْ مِشْرَافٌ .

(١) الفائق : ٣٦/٢ .

(٢) لَحِبَ : أَخَذَ .

(٣) اللسان .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : تَصَلَّبَ كَتَمَنَعَ . وَفِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : تَصَلَّبَ ، بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةٌ .

(٥) دِيَوَانُهُ : ٧ (ق : ٢٠ / ١٠٠ ، ١٠١) .

(صاهب)

الليث : الصَّهْبُ ، هو البيت الكبير ، وأنشد
لرؤبة :

مَدَّ عَمْرُو لَكَ مَجْدًا صَهِبًا^(١)
وَإِسْعَةً أَظْلَلَهُ مُقِيبًا

يريد عمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان .

الأصمعي : الصَّهْبُ : الرجل الطويل .

أبو عمرو : الصَّلاهِبُ من الإبل : الشَّدَادُ .

« ح » - اصْطَلَهَتْ الأشياءُ : امتدَّت على
جَهِتِهَا .

(صنب)

ابن الأعرابي : المِصْنَبُ : المَوْلَعُ بِأَكْلِ
الصَّنَابِ^(٢) .

قال : والصَّنَابُ ، والصَّنَابَةُ : الطَّوِيلُ الظَّهْرُ
والبَطْنُ ، ويقال فيهما بالسَّيْنِ أيضا .

« ح » - الصَّنِيبُ : فرس شَبَّانَ النَّهْدِيِّ .

(صنخب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصِّنْخَابُ : الجمل الضخم .

(صنعب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الصَّنْعَبَةُ :
الناقَةُ الصَّابَةِ .

(صوب)

الأصمعي : يُقَالُ : أَصَابَ فُلَانٌ الصَّوَابَ
فَأَخْطَأَ الْجَوَابَ ، معناه أَنَّهُ قَصَدَ الصَّوَابَ^(٣)
وَأَرَادَهُ فَأَخْطَأَ مُرَادَهُ وَلَمْ يَعْمِدِ الْخَطَأَ وَلَمْ يُصِبْ .

وقال أبو بكر في قول الله تعالى : (تَجْرِي
بِأَمْرِهِ رُجُلًا خِثٌّ أَصَابٌ^(٤)) ، أَرَادَ : حَيْثُ أَرَادَ ،
وأنشد :

وغيرها ما غَيَّرَ النَّاسُ قَبْلَهَا
فَنَاءَتْ وَحَاجَاتُ النَّفُوسِ تُصِيبُهَا^(٥)
أَرَادَ : تُرِيدُهَا .

ويقال : تَرَكْتُ النَّاسَ عَلَى مَصَابِيهِمْ ، أَيْ
عَلَى طَبَقَاتِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ .

ابن الأعرابي : المِصْوَْبُ : المِغْرَفَةُ . قال :
وَإِذَا قَالَ لَهُ أَنْتَ مُصَابٌ قَالَ : أَنْتَ أَصُوبٌ مِنِّي .

ابن دريد : الصَّوْبُ : لَقَبٌ لِرَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَهُوَ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي كَلَامِهِ
كَأَنَّهُ يُخَاطَبُ بِعِيَرَةٍ :

(١) اللسان - ديوانه : ١٧٠ (ق : ١٢/١١) . (٢) صباغ يتخذ من الحردل والزبيب يؤتدم به .

(٣) في اللسان : قصد قصد الصواب . (٤) الآية : ٣٦ سورة ص . (٥) اللسان من غير عزو .

حَوْبٌ حَوْبٌ ، إِنَّهُ يَوْمٌ دَعَقِي وَشَوْبٌ ،
لَا لَعَا لِبَنِي الصَّوْبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا صَوَابًا .

وَصَوْبَةٌ : فَرَسٌ حَيَّانٌ بِنِ مَرَّةٍ بِنِ جَنْدَلَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : مَطَرٌ صَيُوبٌ مِثَالُ تَنْوِيرٍ ،

وَأَصْلُهُ فَيَعُولٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْإِنْسَاكِابِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّابُ : عُصَارَةُ شَجَرٍ

مَرٌّ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(١) :

إِنِّي أَرَقْتُ فَيْتُ اللَّيْلِ مُشْتَجِرًا

كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ ^(٢)

وَالصَّوَابُ : الصَّابُ شَجَرٌ مَرٌّ ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ

مِنْ كِتَابِ اللَّيْثِ ، أَلَيْسَ أَنَّهُ يَقُولُ فِيهَا الصَّابُ

مَذْبُوحٌ ، أَيْ مَشْقُوقٌ ، وَالْعُصَارَةُ لَا تُذْبَجُ ،

وَإِنَّمَا تُذْبَجُ الشَّجَرَةُ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الْعُصَارَةُ ،

وَالرَّوَايَةُ فِي الْبَيْتِ : نَامَ الْخَلِيُّ وَبَيْتُ اللَّيْلِ .

وَهُوَ لَا بِي ذَوْبٍ الْهَذَلِيُّ .

«ح» — صَوْبَةٌ : فَرَسٌ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ ^(٣)

السُّلَمِيِّ .

(صهب)

الْأَصْهَبُ : الْأَسَدُ .

وَالصَّيَاهِبُ : الصُّخُورُ الصَّلَابُ ، الْوَاحِدُ

صَهْبٌ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ
الْقَطَامِيُّ :

حَدَا فِي صَحَارِي ذِي حِمَاسٍ وَعَرَّعِرِ ^(٤)

لِفَاحًا يُغَشِّهَا رُؤُوسُ الصَّيَاهِبِ

وَيُقَالُ : الصَّهْبُ : الْمَوْضِعُ الشَّدِيدُ ، قَالَ

كَثِيرٌ :

تَوَاهِقُ وَاحْتَتَّ الْحُدَاةُ بِطَاءِهَا

عَلَى لَاحِبٍ يَعْلُو الصَّيَاهِبَ مَهْمَعٌ ^(٥)

وَيُقَالُ : جَمَلٌ صَهْبٌ ، وَنَاقَةٌ صَهْبَةٌ : إِذَا

كَانَا شَدِيدَيْنِ ، شَبَّهَا بِالصَّهْبِ : الْحِجَارَةِ . وَقَالَ

هَمِيَانُ بْنُ خُفَّافَةٍ :

حَتَّى إِذَا ظَلَمَ أَوَّاهَا تَكَشَّفَتْ ^(٦)

عَنِّي وَعَنْ صَهْبَةٍ قَدْ شَدَفَتْ

أَي عَنْ نَاقَةٍ صُلْبَةٍ قَدْ تَحَنَّتْ .

وَيَوْمٌ صَهْبٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

(١) هُوَ أَبُو ذَوَيْبٍ (اللسان) .

(٢) أَنْسَابُ الْخَلِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٧١

(٣) اللسان : عَجَزُهُ — الْدِيْوَانُ : ١٢٧/١

(٤) تَرْجُحُ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ : ١٢٠

(٥) اللسان — الدِيْوَانُ : ٥٣

(٦) اللسان .

وكل قف أو حزن أو موضع من الجبل تَحْمَى
عليه الشمس حتى يَنْشَوِيَ اللحم عليه فهو صِهْبٌ ،
قال :

* وَغَرَّ تَجِيْشُ قُدُوْرِهِ بِصَيَاهِبٍ *

قال الأزهرى : وقال الليث : هو بالضاد
معجمة .

ويوم أصهب : شديد البرد .

وبين البصرة والبحرين عين تُعرف بعين
الأصهب ، قال ذو الرمة وجمعه على الأصهبيات :

دَعَاهُنَّ مِنْ تَاجٍ فَازْمَعْنَ وَرَدَهُ

أو الأصهبيات العيون السوائح^(٢)

والصهباء : موضع قريب من خيبر .

والموت الصهباء : الشديد ، كالموت الأحمر .
قال الجعدي :

يَفْتَنَّا إِلَى الْمَوْتِ الصَّهَابِيِّ بَعْدَمَا

تَجَرَّدَ عَرِيَانٌ مِنَ الشَّرِّ أَحَدَبِ^(٣)

والصهب : صفيف الشواء والوحش
المختلط .

وقال الزجاج : أصهب الفحل : ولد له
الصهب .

« ح » - الضان تدعى للحاب فيقال : أصهب^(٤)
صاهب ، وهو اسم لها .

فصل الضاد

(ضأب)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الضؤبانُ
بالهمز من الجمال : السمين الشديد ، وأنشد
بالهمز :

لَمَّا رَأَيْتُ الْهَمَّ قَدْ أَجْفَانِي^(٥)

قَرَّبْتُ لِلرَّحْلِ وَلِلْظَّعَانِ

كُلُّ نِيَافٍ الْقَرَا ضُؤْبَانِ

الليث : بلغني أن الضئب شيء من دواب
البحر ، ولست على يقين منه .

وقال ابن الفرج : سمعت أبا الهيثم
يُنشِد :

إِنْ تَمَنَّى صَوْبَكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ^(٦)

يَجْرِي عَلَى الْحَدِّ كِضْبِ النَّعْثِ

(١) في « اللسان » (ض ه ب) بعد أن أورد المادة تحت هذه الترجمة قال : قال أبو منصور : الذي أراد الليث

(٢) اللسان - ديوانه : ١٠٧ / (ق / ١١ : ٥٧) .

(٣) في القاموس : أصب صاهب .

(٤) اللسان (نثع) .

(٥) الأشطار في اللسان . وفي التاج : ذؤبان بدلا من ضؤبان .

إنما هو الصهب بالصاد وكذلك هو في البيت .

(٦) اللسان - الأساس : ٤٨٨

قال الأزهري: التَّمْعُ: الصَّدْفُ، وَضَبُّهُ:
ما فيه من حَبِّ اللُّؤْلُؤِ، شَبَّهَ قَطْرَانَ الدَّمْعِ بِهِ.

(ضَبَب)

يَقَالُ: أَضَبَّتُ عَلَى الشَّيْءِ: أَيْ أَشْرَفْتُ
عَلَى أَنْ أَظْفَرَ بِهِ.

وَيَقَالُ: أَضَبَّتْ أَرْضُ بَنِي فُلَانٍ: إِذَا كَثُرَ
ضَبَابُهَا. وَأَضَبَّتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: طَلَعَ
نَبَاتُهَا جَمِيعًا.

وَأَضَبَّ الْقَوْمُ: نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا.
وَمَضَبٌ: مَوْضِعٌ.

وَضَبِيبُ السَّيْفِ، عَلَى فَعِيلٍ: حَدُّهُ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتِيكَ: "ثُمَّ وَضَعْتُ ضَبِيبَ
السَّيْفِ فِي بَطْنِهِ حَتَّى أَخَذَ فِي ظَهْرِهِ" يَعْنِي أَبَارِيفَ
عَبْدَ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَقِيقِ، وَيَقَالُ: سَلَامُ بْنُ
أَبِي الْحَقِيقِ.

وَالضَّبِيبُ مُصَغَّرٌ: فَرَسٌ حَسَّانٌ بِنِ حَنْظَلَةَ
الطَّائِي.

وَالضَّبِيبُ أَيْضًا: فَرَسٌ حَضَرَمِيٌّ بِنِ عَامِرِ
الْأَسَدِيِّ.

ابْنُ دُرَيْدٍ: الضَّبُّ: وَرْمٌ يَكُونُ فِي صَدْرِ
الْبَعِيرِ، فَإِذَا أَصَابَ ذَلِكَ الْبَعِيرَ فَالْبَعِيرُ أَسْرٌ،
وَالنَّاقَةُ سَرَاءٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَيَّتُ كَالسَّرَاءِ يَرْبُو ضَبُّهَا
فَإِذَا تَحَزَّحَ عَنْ عِدَاءٍ صَجَّتْ^(٢)

الْعِدَاءُ: الْمَوْضِعُ الْمُتَعَادِي.

ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ ضَبَابِضٌ: إِذَا كَانَ قَوِيًّا،
وَبُضَابِضٌ مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ ضَبَابِضٌ: فَحَّاشٌ
جَرِيٌّ.

أَبُو زَيْدٍ: رَجُلٌ ضَبِضٌ وَامْرَأَةٌ ضَبِضَةٌ
بِالْكَسْرِ، وَهُوَ الْجَرِيُّ عَلَى مَا آتَى.

أَبُو عَمْرٍو: ضَبْضَبٌ: إِذَا حَقَّدَ.

وَيَقَالُ: خَرَجْنَا نَصْطَادَ الْمَضْبَةِ، بِفَتْحِ الْمِيمِ،
أَيْ نَصِيدُ الضَّبَابِ، جَمَعُوهَا عَلَى مَفْعَلَةٍ كَمَا قَالُوا
لِلشُّيُوخِ مَشِخَةً، وَلِلنِّسَاءِ مَسِيفَةً.

ابْنُ شُمَيْلٍ: التَّضْبِيبُ: شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى
الشَّيْءِ كَيْلًا يَنْفَلِتُ مِنْ يَدِهِ، يَقَالُ: ضَبَبَ عَلَيْهِ
تَضْبِيًّا.

وَقَدْ سَمَّوْا ضَبًّا وَضَبَابًا بِالْفَتْحِ، وَضَبَابًا بِالْكَسْرِ،
وَمِضْبًا بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الضَّادِ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَتِ السَّمَكَةُ: وَرْدًا
يَا ضَبُّ، فَقَالَ:

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي: ٩٥

(٢) اللسان وانظار (سرر) - الجمهرة: ٢٣/١

أَصْبَحَ قَلْبِي صِرْدًا * لَا يَسْتَهِي أَنْ يَرِدَا^(١)
إِلَّا عَرَادًا عَرِدًا * وَصَلِيَانًا بَرِدًا
* وَعَنْكَأ مُلْتَبِدًا *

قوله : بَرِدًا تصحيف من القدماء فتبعهم
الخلف ، والرواية : زَرِدًا ، وهو السريع الازدياد
أى الابتلاع . ذكره أبو محمد الأعرابي . وقال
الجوهري أيضا : قال الشاعر^(٢) :

أَطَاقَتْ بُفْحَالُ كَأَنَّ ضِبَابَهُ

بُطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَغْدَتِ^(٣)

والرواية : يُطْفَنُ : وقد ذكره يعقوب على
الصحة . والبيت لبطين التيمي وكان وصافا للنخل .

« ح » — قَلْعَةُ الضَّبَابِ بِالْكُوفَةِ .

وَضَبَّةٌ : قَرْيَةٌ بِتِهَامَةٍ .

وَالضَّبِيبُ : مَوْضِعٌ .

وَالضَّبُّ : اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي مَسْجِدُ الْخَلِيفِ

فِي أَصْلِهِ .

وَالضَّبَّةُ : اسْمُ نَاقَةٍ الْأَخْبِشِ بْنِ قَلَحِ
الْعَنْبَرِيِّ .

وَالضَّبُوبُ : فَرَسُ جُمَانَةَ بْنِ رَبِيعَةَ الْحَارِثِيِّ .

(ضرب)

الضَّرِيبُ : الشَّهْدُ . وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ الْجُمَيْحِ :

يَدِبُ حُمَاً الْكَاسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشَوْا

دَيْبَ الدُّجَى وَسَطَ الضَّرِيبِ الْمُعْسَلِ

وَالضَّرِيبَةُ : اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ .

وَمَضْرَبُ السَّيْفِ وَمَضْرَبَتُهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،

مِثْلُ مَضْرِبِهِ وَمَضْرِبَتِهِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

وَالضَّارِبُ : مُتَسَّعُ الْوَادِي . وَالضَّارِبُ :

الْمُتَحَرِّكُ . وَالضَّارِبُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحِجَّةٌ مَضْرِبَةٌ ، أَيْ سَاكِنةٌ لَا تَتَحَرَّكُ ، مِثْلُ :

مَضْرِبُ .

وَالْمَضْرَبُ : الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ^(٤) .

وَنَاقَةٌ ضَارِبٌ : إِذَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ ، وَاجْمَعُ

ضَوَارِبُ .

وَأَسْتَضْرَبْتَ النَّاقَةَ : إِذَا أَرَادْتَ الْفَعْلَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : ” نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَنْ ضَرْبَةِ الْغَائِصِ ”^(٥) ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الْغَائِصُ

لِلنَّاحِرِ : أَغْوَصْ غَوْصَةً فَمَا أَخْرَجْتُ فَهُوَ لَكَ

بِكَذَا ، فَيَتَّفِقَانِ عَلَى ذَلِكَ ، وَنَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ غَرَرٌ .

(١) إصلاح المنطق : ٤٣٦ — اللسان . (٢) نسبة في الأساس لسويد بن الصامت وفي اللسان لبطين التيمي .

(٣) الأساس/٥٥٣ — المقاييس : ٣٥٨/٣ — إصلاح المنطق : ٣٢١ — اللسان .

(٤) الفائق : ٥٨/٢ .

(٥) في اللسان : فسقاط الملك .

وفي الحديث: "اضطرب خاتماً من حديد"^(١)
أى سأل أن يضرب له .

ويقال : اضطرب الحبلى بين القوم :
إذا اختلفت كلمتهم .

ويقال : أضرب خبز الملة ، فهو مضرب :
إذا نضج ، وأنى له أن يضرب بالعصا أو ينقض
عنه رماده وترايه ، قال ذو الرمة :

ومضروبة في غير ذنب بريئة
كسرت لأصحابي على عجلى كسراً^(٢)

وأضرب الناس من الضريب ، كأجلدوا من
الجليد ، وأصقعوا من الصقيع .

الليث : أضربت السائم الماء حتى أنشفت
الأرض .^(٣)

والريج والبرد يضرب النبات إضراباً .

وقد ضرب النبات بالكسر فهو نبات ضرب :
إذا ضربه البرد .

وقال أبو زيد : أرض ضربة : إذا أصابها
الجليد فأحرق نباتها .

وفلان يضرب المجذ ، أى يكسبه ويطلبه .
ويضطربه ، أى يكسبه . وقال الكمي :

رحب الفناء اضطراب المجذ رغبته
والمجد أنفع مضروب المضطرب^(٤)

والرواية الصحيحة : مضروب المضطرب ،
بالصاد المهملة ، أى أنفع مجموع للجامع .

ويقال للرجل إذا خاف شيئاً فخرق بالأرض
جنباً : قد ضرب بدقنه الأرض ، وقال الراعي
يصف غريباً خاف صقراً :

ضوارب بالأذقان من ذى شكمة
إذا ما هوى كالنيزك المتوقد^(٥)

ويقال : رأيت ضرب نساء ، أى رأيت نساء .
قال الراعي :

وضرب نساء لو رآهن راهب
له ظلة في قلة ظل رانيا^(٦)

وقال أبو زيد : يقال : ضربت له الأرض
كلها ، أى طلبته في كل الأرض .

(١) في اللسان : من ذهب ، وهى رواية النهاية والمحكم . وتماه كما في المحكم ، والمروى في القريسين :
"ثم اطرحه واصطنعه من ورق" .

(٢) اللسان — ديوانه : ١٧٧ (ق/٢٤ : ٣٩) .
حتى تسقيه الأرض .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان — الأساس / ٥٥٩ .

(٥) اللسان .

(٦) اللسان .

أَبُو عَيْيْدَةَ : ضَرَبَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا ، أَيْ بَعْدَ مَا بَيْنَنَا . وَيُقَالُ : ضَرَبَ الزَّمَانُ ، أَيْ مَضَى ، وَبِكَاتِبَيْهِمَا فُسِّرَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

فَإِنْ تَضْرِبَ الْأَيَّامُ يَأْمَى بَيْنَنَا

فَلَا نَاشِرٌ سِرًّا وَلَا مُتَغَيِّرٌ^(١)

وَيُقَالُ : ضَرَبَ فُلَانٌ الْغَائِطَ : إِذَا مَضَى

إِلَى مَوْضِعٍ يَقْضِي فِيهِ حَاجَتَهُ . وَيُقَالُ : فُلَانٌ

أَعْرَبُ عَقْلًا مِنْ ضَارِبٍ ، يَرِيدُونَ هَذَا الْمَعْنَى .

« ح » - ضَارِبُ السَّلَمِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَضَرِبَةُ : وَادٍ يَدْفَعُ سَيْلُهُ فِي ذَاتِ عِرْقٍ .

وَضْرَابِيَّةٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورٍ مِصْرَ مِنْ نَوَاحِي

حَوفٍ .

وَضَرَبَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ^(٢) .

وَضَرَبَ : شَرِبَ الضَّرِيبَ مِنَ اللَّبَنِ .

وَضَرَبَ : تَعَرَّضَ لِلضَّرِيبِ ، وَهُوَ التَّلَجُّ .

(ضغب)

أَبُو عَمْرٍو : الضَّاعِبُ : الرَّجُلُ يَخْتَبِي فِي الْخَمْرِ

فَيَفْزَعُ الْإِنْسَانَ بِصَوْتٍ مِثْلِ صَوْتِ السَّبَاعِ

أَوْ صَوْتِ الْوَحْشِ ، فَيُقَالُ : ضَغَبَ فَهُوَ ضَاعِبٌ .
وَأَنشَدَ :

يَا أَيُّهَا الضَّاعِبُ^(٣) بِالْغُمْلُولِ

إِنَّكَ غُولٌ وَلَدَتَكَ غُولٌ

« ح » - ضَغَبَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

(ضوب)

الضُّوبَانُ^(٤) : كَاهِلُ الْبَعِيرِ .

وَضَابَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْقَفَ ، وَضَابَ : إِذَا خَلَّ عَدُوًّا .

(ضهب)

لَحْمٌ مُضْهِبٌ ، أَيْ مُقَطَّعٌ . عَنْ الْمُفَضَّلِ .

وَالضَّهِيبُ : الْمَكَانُ يُحْمَى حَتَّى يُشَوَّى عَلَيْهِ

اللَّحْمُ . اللَّيْثُ : كُلُّ قَفٍّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ

الْجَبَلِ تَحْمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ

فَهُوَ ضَهِيبٌ . قَالَ :

* وَغَرَّ تَجِيْشُ قُدُورِهِ بِضِيَاهِيبٍ *

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ بِالصَّادِ غَيْرُ مُعْجَمٍ^(٥) .

« ح » - ضَهَبُ الْقَوْمِ : اخْتِلَاطُهُمْ^(٦) .

(١) اللسان . الأساس / ٥٥٩ - ديوانه : ٢٢٥ (ق : ١٣ / ٣٠) .

(٢) في نسخة (ح) : غارت بالعين المهملة . (٣) وفي (٥٠ ح) : ويرى : الناجح ، والمشطوران في اللسان من غير عزو .

(٤) بالضم (القاموس) . (٥) راجع هامش (ص ٥ ب) . (٦) في القاموس : اختلاطهم .

والمضاهبة : المكاشفة بالقبيح .

وضمضب النار : جمعها .^(١)

والضمباء : التي قد عملت فيها النار من

القيسي .

فصل الطاء

(طب)

قالت ميمونة بنت كزيم : " رأيت رسول

الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وهو على

ناقة معه ديرة كدرة الكتاب ، فسمعت الأعراب

والناس يقولون : الطبطبية الطبطبية " أي الديرة^(٢)

الديرة ، نصبا على التحذير ، كقولك : الأسد

الأسد ، وإنما سموا الديرة بذلك نسبة لها إلى

صوت وقعها إذا ضرب بها ، وهو طب طب ،

ومنه طبطاب اللعب وهو : خشبة عريضة^(٣)

يلعب بها الفارس بالكرة ، وطبطب يعقوب :

إذا صوت . ويجوز أن يريدوا دعاء الناس

إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وحوشهم عليه

بهذا الشعار ، كأنهم قالوا : هلموا ، صاحب

الطبطبية وحاملها . وقيل : معناه أنهم كانوا

يسعون إليه ولأقدامهم طبطة فجعلتهم يقولون

ذلك ، ولا قول ثمة ، ولكنه كقول القائل جرت

الخيل فقالت : حبطططق ، وهي حكاية وقع^(٤)

سنايكها .

وفي المثل : قرب طب ، ويروى : قرب طباً^(٥)

كقولك : نعم رجلاً . وأصله فيما يقال أن رجلاً

تزوج امرأة وقد هديت إليه ، وقعد منها مقعد

الرجل من المرأة فقال لها : أبكر أنت أم

ثيب ؟ فقالت : قرب طب .

ويقال : طببت الديباج تطيباً : إذا أدخلت

بذيقته توسعه بها .

وقال ابن دريد : فأما الطبطاب الذي يلعب

به فليس بعربي .

وقال الجوهري : قال الكمي^(٦)

وما إن طبنا جبن ولكن

منايانا ودولة آخرينا

وليس البيت للكميت ، وإنما هو لفرونة

ابن مسيك . وللكمي قصيدة على هذا الوزن

والروى ، أولها :

(١) في نسخة (د) : ضب وربحنا قراءة نسخة (ح) لموافقتها القاموس . (٢) الفائق : ٧٢/٢ .

(٣) في الأصول : وهو . والتصويب من الفائق . (٤) العبارة من "قالت ميمونة إلى قوله سنايكها" في الفائق .

(٥) المستقصى : ١٩٥/٢ رقم ٦٦٢ . بضرب في السؤال عن شيء قرب عمله .

(٦) في الوحشيات : فروة بن مسيك وكذا في اللسان وفيه البيت مع بيتين آخرين .

* أَلَا حَيَّتْ عَنَّا يَا مَدِينَا *

وليس هذا البيت منها، ووقع البيت في بعض
نسخ الصحاح غير منسوب فلا، وأخذة .

«ح» - الطَّبْطَابُ : طائر له أذنان كبيرتان .
والمُطَابَةُ : المداورة .

(طحب)

«ح» - طَحَابٌ : موضعٌ ؛ ومنه يوم
طَحَابٍ ^(١) .

(طحرب)

الطَّحْرِبُ بالكسر : الغناء، قال ^(٢) :

سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَنْزِلُ خَلْفَهُ

مَوَاكِفَ لَمْ يَعْكِفْ عَلَيْهِنَّ طَحْرِبُ

أبو عمرو : طَحْرِبَ القُرْبَةَ : إذا مَلَّأَهَا .

ابن الأعرابي : طَحْرَبَ : إذا قَصَعَ ؛ وَطَحْرَبَ
إذا عَدَا فَارًا .

الَلَيْثُ : الطَّحْرِبَةُ : الفُسَاءَةُ .

(طخرب)

«ح» - مَا عَلَيْهِ طُخْرِبَةٌ ^(٣) ، أى خِرْقَةٌ .

(طحلب)

أبو عبيدة طَحَلَبَتِ الْأَرْضُ : أَوَّلُ مَا تَخْضَرُّ
بِالنَّبَاتِ .

أبو عمرو : طَحَلَبَهُ : إذا قَتَلَهُ .

«ح» - الطَّحْلِبُ : الطُّحْلُبُ .

وَمَا تَرَكَ عَلَيْهِ طِحْلِبَةٌ : أى شَعْرَةٌ .

(طرب)

اسْتَطَرَبَ الْحُدَاةُ الْإِيلَ : إذا خَفَّتْ فِي سَيْرِهَا
مِنْ أَجْلِ حُدَائِهِمْ بِهَا . قال الطِّرِمَاحُ :

وَأَسْتَطَرَفَتْ ظُهُنُّهُمْ لَمَّا أَحْزَأَ بِهِمْ

أَلُ الضُّحَى نَاشِطًا مِنْ دَاعِيَاتِ دِدٍ ^(٤)

ورواه الأزهري ^(٥) : وَاسْتَطَرَبَتْ بِالْبَاءِ .

وَطَيَّرُوبٌ عَلَى فَيْعُولِ اسْمٍ .

الَلَيْثُ : الْأَطْرَابُ : نُقَاةُ الرِّيحِ وَأَذْكَارُهَا ^(٦) .

(١) في معجم البلدان : هو يوم مبيعة أيضا .

(٢) في «اللسان» عزاه إلى نصيب .

(٣) في القاموس : ما عليه طُخْرِبَةٌ وقال : كما تقدم في الحاء . وآثقا . والمذكور في الحاء . هو بفتح الطاء . والراء ، وبكسرهما ،

وبضهما . ثم قال : وزادوا هنا طُخْرِبَةٌ بالضم .

وضبط الصاغاني هنا الطاء والراء بحركتي الضم والكسر وكتب فوقهما معا .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٧٩ (طرب) - ديوانه : ١٤٤ (٥) وهي رواية الأساس واللسان والديوان .

(٦) في الأساس : وأذكارها .

ورجل طروب ومطراب إذا كان كثير
الطرب، قال علقمة بن عبدة :

طحاك قلب في الحسان طروب
بعيد الشباب عصر حان مشيب^(١)

« ح » - الطرطب : الذكر .

وطاراب : من قري بخاراء^(٢) .

وطراية : كورة من كور مصر، من ناحية
أسفل الأرض .

والمطارب : من تخالف اليمن .

والطرطب : مثل الطرطب .

(طرع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطرع
بالفتح : الطويل القبيح الطول .

(طسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المطاسب : المياه السدم^(٣) .

(طعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
يقال : مابه من الطعب ، أي مابه من اللذة
والطيب .

(طعزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطعزبة
زعموا الهزء والسخرية^(٤) ، قال : ولا أدرى
ما حقيقة .

(طعسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطعسبة :
عدو في تعسف .

(طغب)

« ح » - طوغاب : مدينة من نواحي إرمينية .

(طلب)

بئر طلب : بعيدة ، وأبأ ر طلب ، قال
أبو وجزة :

(١) المفضليات : ١٩١ / ٢ (مفضلية ١١٩ / ١) .

(٢) في القاموس واللسان : السدم (بسكون الدال) .

(٣) في معجم البلدان : وهم يسمونها تاراب بالناء .

(٤) في اللسان : قال ابن سيده .

وَإِذَا تَكَلَّفْتُ الْمَدِيحَ لِغَيْرِهِ

عَاجَلْتُهَا طُلُبًا هُنَاكَ زِرَاحًا^(١)

وُقْلَانَةٌ طُلُبُ فُلَانٍ : إِذَا كَانَ يَطْلُبُهَا وَيَهْوَاهَا .
وَأَمَّ طُلْبَةً : الْعُقَابُ .

وَالْتَطَلَّبُ : طَلَبٌ فِي مُهَلَةٍ مِنْ مَوَاضِعَ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُطَلِّبٍ الْبَرْقِيُّ : مِنْ رُؤَاةِ
الْحَدِيثِ ، وَهُوَ بِسُكُونِ الطَّاءِ وَكُسْرِ اللَّامِ .
وَقَدْ سَمَوْا طُلُبِيًّا مُصَفَّرًا ، وَطَالِبًا ، وَطَلَابًا .

« ح » - يَرْطُلِبُ : عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ ،

تُنْسَبُ إِلَى الْمُطَلِّبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَلٍ .

وَطَلُوبٌ : يَرْطُلِبُ عَنْ يَمِينِ سَمِيرَاءَ .

وَطُلُوبَةٌ : جَبَلٌ^(٢) .

وَطَلَبٌ : إِذَا تَبَاعَدَ .

وَالطُّلْبَةُ : السَّفَرَةُ الْبَعِيدَةُ .

(طلحب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ خَلِيفَةُ الْخَصَّيْنِيِّ :

الْمُسَاحِبُ وَالْمُطَاحِبُ : الْمُتَمَدِّ .

(طنب)

الطَّنْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - مُصَدَّرُ طَنَبَ الْفَرَسُ
طَنَبًا : إِذَا طَالَ ظَهْرُهُ ، وَهُوَ عَيْبٌ . وَالْفَرَسُ
أَطْنَبُ وَالْأَنْثَى طَنْبَاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

لَقَدْ لَحِقْتُ بِأُولَى الْخَيْلِ تَحْمِلُنِي

كَبَدَاءُ لَا شَنْجَ فِيهَا وَلَا طَنْبُ^(٣)

وَجَيْشٌ مِطْنَابٌ : بَعِيدُ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ وَلَا يَكَادُ
يَنْقَطِعُ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ :

عَمَى الَّذِي صَبَحَ الْحَلَابِ غُدُوَّةَ

فِي نَهْرَوَانَ بِمُحْفَلٍ مِطْنَابٍ^(٤)

وَالنَّطْنِيبُ : أَنْ تُعَلَّقَ السِّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ
تَمُخَّضُ^(٥) .

وَنَهْرٌ مِطْنَبٌ : بَعِيدُ الذَّهَابِ ، قَالَ النِّمْرُ
ابْنُ تَوَلَبٍ :

كَأَنَّ امْرَأً فِي النَّاسِ كُنْتُ ابْنُ أُمِّهِ

عَلَى فَلَاحٍ مِنْ بَطْنٍ دِجْلَةٍ مِطْنَبٍ^(٦)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ وَمِنْ طَيْرٍ .

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : جبل .

(٣) اللسان - المعاني الكبير : ١٤١ - تمة ديوانه (ط . باريس) : ٢٦

(٤) اللسان - ديوانه : ١٣٢ رقم : ٩ وفيها : من نهر روان .

(٥) ضبط الصاغاني الخاء بالحركات الثلاث .

(٦) اللسان .

وفي حديث عمر رضي الله عنه، ^(١) "أَنَّ الْأَشْمَثَ تَزَوَّجَ امْرَأَةً عَلَى حُكْمِهَا، فَرَدَّهَا عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى أَطْنَابِ بَيْتِهَا"، يَعْنِي رَدَّهَا إِلَى مَهْرٍ مِثْلِهَا مِنْ نِسَائِهَا . وفي حديث النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِسَلَمَةَ بْنِ صَخْرِ، وَقَدْ ظَاهَرَ مِنْ امْرَأَتِهِ: "أَطْعِمِ وَسْقًا مِنْ تَمْرٍ سِتِينَ مِسْكِينًا". فَقَالَ: وَالَّذِي تَقْسِي يَدَهُ مَا بَيْنَ طُنْبِي الْمَدِينَةِ أَحَدٌ أَحْوَجَ مِنِّي" ^(٢) أَرَادَ بِطُنْبِي الْمَدِينَةَ طَرَفِيهَا، شَبَّ حَوْزَةِ الْمَدِينَةِ بِالْفُسْطَاطِ .

وقال شمر: هو جاري مطاني: أي طنب بَيْتِهِ إِلَى طُنْبِ بَيْتِي .

والإطنابة: سير الحزام المَعْقُودُ إِلَى الْإِبْرِيمِ، وَجَمْعُهُ الْأَطْنَابُ، قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي ^(٣):

حَتَّى اسْتَغْنَى بِأَهْلِ الْمَنَاجِ ضَاحِيَةً
يَرْكُضْنَ قَدْ قَلَقَتْ عَقْدُ الْأَطْنَابِ ^(٤)

ويقال: عقد الأطناب: الألباب والحُزْمُ إِذَا اسْتَرَحَّتْ .

وخيل أطناب: يتبع بعضها بعضًا، ومنه قول الفرزدق:

وَقَدْ رَأَى مُصْعَبٌ فِي مَاطِعِ سَيْطِ ^(٥)
مِنْهَا سَوَاقٍ غَارَاتِ أَطْنَابِ
«ح» - طُنْب: موضع بين ماوية وذات
العشيرة .

(طهب)

«ح» - الطَّهَبُ: من أسماء الأشجار الصغار.

(طهنب)

«ح» - بَعِيرٌ طَهْنِي، أي شديد.

(طيب)

طَابَةُ: مدينة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وقد صَحَّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: "إِنَّ اللَّهَ سَمَّى الْمَدِينَةَ طَابَةَ" ^(٦).

وَالطَّيْبُ وَالْمُطَيَّبُ: ابْنَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالطَّيْبُ: الْحَلَالُ .

ويقال للداخل والقادم: أَوْبَةٌ وَطَوْبَةٌ، يريدون الطَّيْبَ .

(١) الفائق: ٩١/٢

(٢) في اللسان: سلامة. وفي الأساس: النابغة.

(٣) اللسان - الأساس/ ٥٩٦ - ديوانه ٢٦/١

(طه ل ب): الطهيلة: الذهاب في الأرض.

(٤) الفائق: ١٥/٣

(٥) اللسان - الأساس/ ٥٩٥، ولم أعر عليه في ديوانه.

(٦) لم يستدرك الصغاني مادة (طهلب) وفي اللسان والقاموس

(٧) الفائق: ٩٥/٢

وقال أبو بكر : طوباك إن فعلت ذلك ، هذا
 مما يلحق فيه العوام ، والصواب : طوبى لك .
 وقيل : طوبى : الجنة بالهندية ، فعلى هذا
 يكون أصلها توبى بالتاء فعربت ، فإنه ليس
 فى كلام أهل الهند طاء . وقال سعيد بن جبيرة :
 طوبى : الجنة بالحبيشة . ويقال : طوبى لهم :
 حسنى لهم ، ويقال : خير لهم .
 والإطابة : الاستنجاء ، مثل الاستطابة ، قال
 الأعشى :

يا رَحِمًا قَاظَ عَلَى يَنْحُوبٍ^(١)

يُعْجِلُ كَفَّ الْحَارِي الْمُطِيبِ

وأطاب الرجل : إذا تكلم بكلام طيب ، وأطاب :
 قدم طعاما طيبا ، وأطاب : ولد بين طيين ،
 وأطاب : تزوج حلالا ، قالت امرأة لحدنها :
 لما ضمن الأحشاء منك علاقة

ولا زُرْتَنَا إِلَّا وَأَنْتَ مُطِيبٌ^(٢)

أى متزوج .

الأصمعي : يقال : أطمعنا من مطايبها وأطايبها .
 وقال الكسائي : واحد المطائب مطيب^(٣) .

وطاب القتال ، أى حل .

وفلان طيب الإزار ، أى عفيف ، قال النابغة :

رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حِجْرَاتُهُمْ

يُحْيُونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِبِ

أى هم أعفاء الفروج .

وماء طيب : عذب . وبلد طيب : لا سباح فيه .

وفلان طيب الأخلاق : إذا كان سهل المعاشرة .

وقد سَمَتِ الْعَرَبُ طَيِّبَةً . وقد حَجَمَ النَّبِيُّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبُو طَيِّبَةٍ .

« ح » - طاب : من قرى البحرين .^(٤)

وطابان : من قرى الحابور .

وبمصر قرىتان يقال لكل واحدة منهما
 الطَّيِّبَةُ .

وطيبة : من أسماء زمزم . وطيبة أيضا : قرية
 كانت عند زُرُود .

والطيب : بلد بين واسط وخوزستان .^(٥)

وأيطبة العنز وأيطبها : استجراها . عن
 أبى زيد .

(١) اللسان - الصبح المنير : ١٨٤ (ق/٤٣ : ٤٥) وفى اللسان : مطلوب بدلا من ينحوب .

(٢) اللسان من غير عزو :

(٣) فى «اللسان» : المطايب ، بالياء . وكذا فى نسخة م .

(٤) فى القاموس : تستر .

(٥) فى معجم البلدان : اسم مرتجل أعجمي .

الأطيان : النوم والنكاح، وقيل : الفم والفرج، عن يعقوب، فصار لهما ثلاثة معانٍ^(١).

فصل الظاء

(ظأب)

ابن الأعرابي : ظأب : إذا جأب. وظأب : تزوج. وظأب : ظلم.

وجمع الظأب الظؤوب، ويقال : ثلاثة أظؤوب.

(ظبب)

الظبظأب : بئر يخرج بالعين.

ابن الأعرابي : الظبظأب : البثرة التي تخرج في وجوه الملاح، والظبظأب : كلام الموءد يسر. وأنشد :

* مؤاغد جاء له ظبظأب^(٢) *

قال : والمؤاغد - بالغين - المبادر المتهدد وظبظأب : إذا صاح.

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* كأن بي سلاً وما بي ظبظأب^(٣) *

والرواية : وما من ظبظأب . وبعده :

* بي وإبلى أنكرتيك الأوصاب *
ولا يتم المعنى إلا بالذي هو الرواية .

« ح » - ظبظأب : اسم ملك من ملوك اليمن .
وظبظأب الرجل : إذا حم .

وتظبظأب الشيء : إذا كان له وقع يسير .

(ظرب)

الظرب - بكسر الراء : فرس من أفراس رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :

ومقطع حلق الرحالة سابع^(٤)
باد نواجذه عن الأظراب

ولم أجده في شعره ، وإنما هو لليد ، وقيل :

تهدي أوائل كل طمرة

جرداء مثل هراوة الأعزاب

وظربت حوافر الدابة نظريباً فهي مظربة : إذا صابت واشتدت .

ويقال : إن الأظراب أربع أسنان خلف النواجذ .

(١) المعنى الثالث كما ذكر في المعجمات : الشحم والشباب .

(٢) اللسان من غير عزو .

(٣) اللسان - ديوانه : ه (ق/٢ : ٩) - الجمهرة : ١٢٧/١

(٤) اللسان - المقاييس : ٤٧٥/٣ (الشر الثاني) - الجمهرة : ١/٢٦٣ - ديوانه (ليد/١٤٥) - الاشتقاق : ٨٩

وفي المعاني الكبير/٩ رواء : الإطراب ، وقصره ابن قتيبة : أراد أنه ينسازته على الطرب للنشاط وممره فكبجه فينفخ فوره ويتبدل نواجذه .

أبو زيد: الظرباء على مثال فعلاء، بفتح الفاء
وكسر العين وبالمدة: دابة شبه القرد. وقال
أبو الهيثم: هو مقصور على هذا المثال^(١).

وفي المثل هما يتماشنان جلد الظربان، أى
يتشامنان؛ والمشن: مسح اليدين بالشئ
الحسن.

«ح» — ظرب لبن: موضع^(٢).

والظرب أيضا: بركة بين القرعاء وواقصة.

وظريب: موضع.

وظريبة: موضع.

وظرب بصاحبه: أصق به عن الفراء^(٣).

(ظنب)

الظنب: أصل الشجرة. قال جبير بن الأشجعي
في عثر اسمها صعدة، ويقال: غمرة:

فلو أنها طافت بظنب معجم

نقى الرق عنه جذبه فهو كالح^(٤)

لجاءت كأن القسور الحيون بجها

عساليجه والشامر المتناوح

وقال الليث في قول سلامة بن جندل:

كنا إذا ما أانا صارخ فزع

كان الصراخ له قرع الظنايب^(٥)

إن الظنبوب هاهنا مسمار يكون في جبة السنان
حيث يركب في عالية الرمح.

فصل العين

(عيب)

العنب: كثرة الماء. قال:

فصبحت والشمس لم تقضب^(٦)

عيننا بغضيان تجوج العنب

هو فعل من العب، والنون ليست بأصلية وهي
كنون العنصل.

والعنب — أيضا — واد، قال نصيب:

ألا أيها الربيع الحلاء بعنب

سقتك الغوادي من مراح ومعرب

والععبة: الصوفة الحمراء.

والععب: الشاب التام. والععب: الطويل

من الرجال.

(١) في اللسان: قال أبو منصور: وقال الليث: هو الظرب مقصور، كما قال أبو الهيثم، وهو الصواب.

(٢) في معجم البلدان: كان فيه يوم من أيام العرب.

(٣) كفرح (القاموس).

(٤) اللسان وانظر (ب ج ج) و (ع ج م) بروايات مختلفة.

(٥) اللسان — متايس اللغة: ٤٧٠/٣ — ديوانه: ١١ — المنقيات ١/١٢٢ (مفضلة/٢٢: ٣٦).

(٦) قال ابن الأعرابي: الرجز لابن الربعة الحذامى، وقال أبو محمد الأسود هـ ولجل من عذرة. ويرى:

فصبحت والصبح داني المحجب * (هـ/ح). (٧) اللسان، وانظر (قضب) و (ثج) — معجم البلدان (غضبان).

وَدُرَّتِي بِنْتُ عَيْبَةَ : شاعرة .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَيْبُ *

وليس للعجاج على هذا الروي إلا أرجوزة واحدة ، وهي :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَأَمَّ جُنْدٍ *

وليس هذا المشطور فيها . وإنما الرواية :

* مِنَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَيْبُ *

وانتصب العيب لأنه صفة للشباب وهو منصوب بالفعل الذي في المشطور الذي قبله وهو :

* وَقَدْ يَرَانِ عَلَى الْمَذْهَبِ *

وتعيبت الشيء : إذا أتيت عليه كله .

والعيب على مثال صرد : عَيْبُ الثَّعْلَبِ ،

وشجرة يقال لها الزاء . قال ابن حبيب هو العيب .

ومن قال عَيْبُ الثَّعْلَبِ فَقَدْ أَخْطَأَ . قال أبو وجزة :^(١)

إِذَا تَرَبَّعْتُ مَا بَيْنَ الشَّرِيقِ إِلَى

روض الفلاج أُولَاتِ السَّرْحِ وَالْعَيْبِ^(٢)

وقال الدينوري : قال أبو زياد : من الأغلاط

العيب ، وهي شجرة تشبه الحرمل إلا أنها أطول

في السماء ، تَخْرُجُ خَيْطَانًا ، ولها سِنَّةٌ مِثْلُ

سِنَّةِ الْحَرْمَلِ ، وقد تَقَضَّمُ الْمَعَزَى مِنْ وَرْقِهَا
ومن سِنَّةِهَا إِذَا يَبَسَتْ .

ابن الأعرابي : الْعَيْبُ بَضَمَتَيْنِ : الْمِيَاهُ
الْمُتَدَفِّقَةُ .

وَعَبُّ الشَّمْسِ وَعَمُّهَا بِالتَّخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ :
ضَوْءُهَا ، قال فاقد بن عطار :

وَنُورَةٌ عِزٌّ لَا تُرَامُ مَخْوْفَةٌ

وَرَأْسُ عَيْبِ الشَّمْسِ الْمَخْوْفُ وَنَابِهَا^(٣)

والعباب : معظم السيل وارتفاعه وكثرته .

وعيب : إذا انهزم .

وعبايب بالضم : موضع^(٤) .

واليعبوب : اسم فرس النعمان بن المنذر .

واليعبوب - أيضا - : فرس الأجلج
ابن قاسط الضبائي .

ورجل عيب قَبْقَابٌ : إذا كان واسع الحلق
والخوف جليل الكلام .

« ح » - الْعَبُّ : الرُّدْنُ .

وَالْأَعْبُ : الْفَقِيرُ ، وَالْغَلِيظُ الْأَتْفُ أَيْضًا .

(١) في اللسان بعد هذه العبارة : قال أبو منصور : عيب الثعلب صحيح ليس بخطأ .

(٢) معجم البلدان (الشريق) و (الفلاج) .

(٣) اللسان من غير عزو (الشطر الثاني) وفيه : المخوف

(٤) في معجم البلدان : ويوم عبايب من أيام العرب .

ذمازها .

وَتُوبَ عَجَبٌ ، أَى وَاسِعٌ .

وَعِبَاءُ : مَاءٌ لِبْنَى قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

وَذُو عُبَيْ : وَادٍ .

وَعَجَبٌ : صَنَمٌ كَانَ لِقُضَاعَةَ ، وَلَيْسَ
بَتَصْخِيفٍ غَبَبٌ .

وَعَنْبٌ : لَفْظٌ فِي عُنْبٍ فِي اسْمِ وَادٍ .

وَالْعُبَابُ ^(١) : فَرَسٌ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ الْيَرْبُوعِيِّ .

(عرب)

أَهْمَلَهُ الْحَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْعَرْبُ بِالْفَتْحِ ، وَالْعَرَبُ بِالضَّمِّ : السَّمَاءُ ^(٢) .

قَالَ : وَقِدْرٌ عَرَبِيَّةٌ وَعَرَبَرِيَّةٌ .

(عنب)

يُقَالُ : مَا فِي طَاعَتِي لَكَ عَنْبٌ ، أَى مَا فِيهَا
أَمْرٌ يُفْسِدُهَا .

وَالْعَنْبُ : الْغَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
* عَنْ عَنْبِ الْأَرْضِ وَعَنْ وَعُورِهَا * ^(٣)

أَبُو عَمْرٍو : عَنْبٌ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، وَمِنْ

قَوْلٍ إِلَى قَوْلٍ : إِذَا اجْتَاَزَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَالْفِعْلُ : عَنْبَ يَعْتَبُ .

قَالَ : وَالْمَعْتَبُ ^(٤) : مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ : عَنْبَ لِي عَتَبَةٌ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ :

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَرُقِيَ بِهِ إِلَى مَوْضِعٍ يُصْعَدُ فِيهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا أُعْنِتَ الْعَظْمُ الْمَجْبُورُ قِيلَ :
قَدْ أُعْتَبَ .

وَعَتَبَةُ الْوَادِي : جَانِبُهُ الْأَقْصَى الَّذِي يَلِي الْجَبَلَ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي قَوْلِ الْأَعْنَى :

وَتَنَى الْكَفَّ عَلَى ذِي عَنْبٍ

^(٥) يَصِلُ الصَّوْتُ بِذِي زِيرٍ أَيْ

إِنَّ الْعَنْبَ : الدَّسْتَانَاتُ ، وَقِيلَ : الْعَنْبُ :

الْعِيدَانُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى وَجْهِ الْعُودِ ، مِنْهَا تُمَدُّ
الْأَوْتَارُ إِلَى طَرَفِ الْعُودِ .

أَبُو الْعَبَّاسِ : الْعَرَبُ تَكْنِي عَنْ الْمَرْأَةِ بِالْعَتَبَةِ ،

وَالنَّخْلِ ، وَالْقَارُورَةِ ، وَالْبَيْتِ ، وَالذُّمْبَةِ ، وَالْغُلِّ ،

(١) صَوَّبَ شَارِحُ الْقَامُوسِ أَنَّهُ الْعَنَابُ بِالنُّونِ ، وَكَذَا فِي حَاشِيَةِ نَسْخَةِ ح . وَانْظُرْ حَاشِيَةَ أَنْسَابِ الْخَبَلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٤٩

(٢) السَّمَاءُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ وَالْفُتُوفِ وَلَهُ ثَمَرٌ حَامِضٌ عَنَاقِيدُ فِيهَا حَبٌّ صَغِيرٌ يَطْبِخُ .

(٣) وَيُرْوَى : فِي جَدَدِ الْأَرْضِ وَفِي وَعُورِهَا ، وَقَبْلَهُ : أَحَقَقْتُ يَنْحَاةً عَلَى مَعُورِهَا حَبًا وَأَحْبَابًا عَلَى مَيْسُورِهَا

[يَنْحَرِفُ بِهَا] (٥/ح) . (٤) فِي اللِّسَانِ : وَالْعَنْبُ .

(٥) الصَّبْحُ الْمُنِيرُ : ١٦٣ (ق/٣٦ : ٤٥) - اللِّسَانُ رَفِيهِ : صَحْلِي الصَّوْتِ .

والقيّد ، والريحانة ، والقوصرة ، والشاة ،
والنّجّة . ومنه حديث إبراهيم الخليل صلوات
الله عليه : « غير عتبة بابك » .

قال : والعتب : الرجل الذي يعاتب صاحبه
كثيراً أو صديقه في كل شيء إشفافاً عليه ،
ونصيحة له .

والعتوب : الذي لا يعمل فيه العتاب .

ابن الأعرابي : النبنة : ما عتبتته من قدام
المراويل . وفي حديث سلمان الفارسي -
رضي الله عنه - " أنه كان عتب سراويله
فتشمر^(١) . التعيب : أن يجمع الحُجزة ويطويها من
قدام .

وقال ابن السكيت في قول علقمة بن عبدة:
لا في شظاها ولا أرساغها عتب

ولا السنايك أفناهن تقليم^(٢)
ويروى : عنت بالنون والتاء المعجمة باثنين
من فوقها ، أي عيب .

ولا يتعتب عليه في شيء ، أي لا يعاب .
وقد سموا عتبة بالضم ، وعتيبة مصغراً ، وعتبة
بالتحريك ، وعتابا .

ومن أسماء النساء : عتابة بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

أخلاء لو غير الحمام أصابكم^(٣)
عتبت ، وليكن ليس للدهر معتب^(٤)

والرواية : ولكن ما على المذوت معتب

والبيت للغطمش من بني شقرة بن كعب
ابن ثعلبة .

« ح » - جفرة عتيب : إحدى محال
البصرة .

والعتبي : المعتابة .

وما عتبت بابه ، أي لم أطأ عتبتته .

وقرية عتيبة : قليلة الخير .

(عترب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

العترب بالضم والعترب كذلك ، الأول بالتاء والراء
المهملة ، والثاني بالنون والزاي ، والعترب
بباءين وبالراء : السباق ، وليس بعضها بتشديد
بعض^(٥) .

(١) الفائق : ١١٤ / ٢ - (٢) اللسان - المفضليات : ٢ / ٢٠٣ (مفضلية : ٥٣ / ١٢٠) .

(٣) في القاموس : لا يتعتب بشيء .

(٤) شرح الحامسة للرزقي : ٨٩٣ رقم ٢ : ٢٩٩

(٥) لم يستدرك الهفاني (ع ت ل ب) في اللسان والقاموس : المعتب : الرخر .

(عُثْرَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْعُثْرَبُ
بِالضَّمِّ : شَجَرٌ نَحْوُ شَجَرِ الرُّمَّانِ فِي الْقَدِيرِ ، وَوَرَقُهُ
أَحْمَرٌ مِثْلُ وَرَقِ الْحُمَاضِ ، وَكَذَلِكَ ثَمَرُهُ ، وَهُوَ
حَامِضٌ عَفِصٌ ، وَهُوَ مَرَعَى جَيِّدٌ تَرَقُّ عَلَيْهِ
بُطُونُ الْمَاشِيَةِ أَوَّلَ شَيْءٍ ثُمَّ تَعْقِدُ عَلَيْهِ الشَّحْمَ
بَعْدَ ذَلِكَ ، وَتَرْعَاهُ كُلُّ الْمَاشِيَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ
وغيرِها ، وَلَهُ عَسَالِيحٌ حُمْرٌ تَقْشُرُ كَمَا يَقْشُرُ الرِّبَاسُ
وَيُؤْكَلُ : وَلَهُ حَبٌّ كَحَبِّ الْحُمَاضِ ، وَمَنَابِتُهُ
السَّهُولُ ، الْوَاحِدَةُ مِنْهُ عُثْرَبَةٌ .

(عَثَلَب)

عَثَلَبٌ مِثَالُ جَعْفَرٍ : اسْمُ مَاءٍ ، قَالَ الشَّيْخُ
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيعَةِ عَثَلَبٍ
وَلَا بَنَى عِيَاذٍ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرُ^(١)
وَشَيْخٌ مَعَثَلَبٌ : إِذَا أُدْبِرَ كِبَرًا .^(٢)
وَعَثَلَبُ الْمَاءِ : إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا .^(٣)
ابْنُ السِّكِّيتِ : طَعَامٌ مَعَثَلَبٌ ، وَقَدْ عَثَلَبُوهُ
أَيَّ رَمَدَوْهُ فِي الرَّمَادِ ، أَوْ طَحَنُوهُ بِخَشَا طَاحِنَةٍ

لَمْ يَكُنْ ضَعِيفٌ بِأَتِيهِمْ ، أَوْ أَرَادُوا الظَّنَّ ،
أَوْ غَشِيَهُمْ حَقٌّ .

« ح » - تَعَثَلَبَ الرَّجُلُ : سَاءَتْ حَالُهُ
وَهَزَلَتْ .
وَالْعَثَلَبَةُ : الْبَحْثَرَةُ .

(عَجَب)

أَبُو عَمْرٍو : الْعَجَبُ وَالْعِجْبُ وَالْعُجْبُ :
الرَّجُلُ يَعْجِبُهُ الْقَعُودُ مَعَ النِّسَاءِ وَمُحَادَثَتُهُنَّ ،
وَلَا يَأْتِي الرِّبِيَّةَ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي تَعْجَبُ
النِّسَاءُ بِهِ .

وَجَلَّ أَنْجَبٌ : إِذَا كَانَ غَلِيظًا . وَنَاقَةٌ
تَعْجَبُ . وَقِيلَ : نَاقَةٌ عَجْبَاءُ : إِذَا دَقَّ مَوْخَرُهَا
وَأَشْرَفَتْ جَاعِرَتَاهَا .

وَبَنُو عَجِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَلَقَبْتُ بَنُ شَيْبَانَ بْنِ جَذِيمَةَ بْنِ جَعْدَةَ بْنِ الْعَجْلَانِ
ابْنَ سَعْدِ بْنِ جَشُورَةَ بْنِ عَجْبٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ
ابْنَ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ : شَاعِرٌ .
عَجْبٌ بْنُ ثَعْلَبَةَ بِسُكُونِ الْحِيمِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِكسْرِ اللامِ ، وَقَدْ نَبِهَ شَارِحُ

(١) دِيرَانَهُ : ١٦ - جَهْرَةُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ / ٢٢٢

الْقَامُوسِ عَلَى أَنَّهُ بَانْفَتَحَ . وَفِي هَاشِمِ الْقَامُوسِ : رَفَى الْأَتْيَانُوسُ : الْمَعْنَابُ بَيْنِيَّةُ انْفَاعِلٍ فِي الْمَعْنَى كُلِّهَا .

(٣) رَدَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي اللِّسَانِ تَحْتَ تَرْجُمَةِ (عِثْلَب) بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَلَمْ تَرُدْ فِي (عِثْلَب) بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ مُتَابِعَةً لِلْحَكْمِ .

وَعَجَبٌ بِالتَّحْرِيكِ هُوَ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ .
 وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْبَكْرِيِّ يُعْرِفُ بِابْنِ عَجَبٍ ^(١) .
 وَعَجَبِيَّةُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ : مِنْ أَهْلِ الْيَمَامَةِ
 مُصَغَّرًا .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « عَجِبَ
 اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاسِلِ » ، وَقَوْلُهُ :
 « يَعِجِبُ رَبُّكَ مِنَ الشَّابِّ لَيْسَتْ لَهُ صَبَوَةٌ »
 فَلَا تَعَجَّبَ فِي الْحَدِيثَيْنِ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى يُفَسَّرُ
 بِالرَّضَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « عَجِبَ اللَّهُ » أَيْ عَظُمَ ذَلِكَ
 عِنْدَهُ وَكَبُرَ جَزَاؤُكُمْ مِنْهُ ^(٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ » ^(٤)
 إِذَا قُرِئَتْ عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ تَقْيِيسِ الْمُتَكَلِّمِ مَعْنَاهُ :
 بَلْ عَظُمَ فِعْلُهُمْ عِنْدِي .

وَيُقَالُ : قِصَّةٌ عَجَبٌ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَعَجَّبَنِي فَلَانٌ وَتَفَتَّنِي : أَيْ
 تَصَبَّأَنِي .

« ح » - رَجُلٌ مَعْجَابَةٌ : صَاحِبٌ أَعَاجِيبَ .

وَمَنْبِيَّةٌ عَجَبٌ : جَهَّةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْعَجَبَاءُ : الَّتِي يُتَعَجَّبُ مِنْ حُسْنِهَا ، وَالَّتِي
 يُتَعَجَّبُ مِنْ قُبْحِهَا .

(عَجْرَقَب)

« ح » - الْعَجْرَقَبُ مِنْ نَعْتِ الْمُرِيبِ
 الْحَبِيثِ .

(عَدَب)

الْعَدَابَةُ : الرَّحْمُ .

وَالْعُدُوبُ - بَفْتَحِ الْعَيْنِ - : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَالْعُدْبِيُّ - بَضْمِ الْعَيْنِ - : الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقُ ^(٦)

مِنْ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ .

قَالَ كَثِيرُ الْمُخَارَبِيِّ ^(٧) :

مَرَّتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَّسَتْ

إِلَى عُدْبِيٍّ ذِي غَنَاءٍ وَذِي فَضْلٍ ^(٨)

« ح » - الْعُدَابُ : مَوْضِعٌ .

(عَذَب)

أَعَذَبَ الْقَوْمَ ، أَيْ عَذَّبَ مَاؤُهُمْ .

(١) فِي (تَاجِ الْعُرُوسِ) : الصَّوَابُ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدٍ وَالِدَهُ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ (الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ) .

(٢) هُوَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .

(٤) الْآيَةُ ١٢ سُورَةِ الصَّافَّاتِ .

(٥) هِيَ قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ عَبَّاسٍ وَقِرَاءَةُ حَمْزَةٍ وَالْكَسَاءُ .

(٦) هَذَا الْحَرْفُ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (عَذَب) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .

(٧) هُوَ كَثِيرُ بْنُ جَاهِرٍ الْمُخَارَبِيُّ .

(٨) اللَّسَانُ (عَذَب) وَ (عَذَب) .

وَعَذْبُهُ تَعْذِيبًا مِثْلَ أَعَذْبَتِهِ إِعْذَابًا : إِذَا مَنَعْتَهُ
عَنْ أَمْرٍ ، كَمَا تَقُولُ : فَطَمَعْتَهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ .

ابْنُ بَرْزَجٍ : عَذْبَتُهُ عَذَابَ عَذِيبِينَ ، وَأَصَابَهُ
مِنْ عَذَابِ عَذِيبِينَ ، وَأَصَابَهُ مِنْ الْعِذْبُونِ :
أَيُّ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ .

وَعَذْبَتُهُ : مَنَعْتُهُ ، مِثْلَ أَعَذْبَتِهِ .

وَالْمَعْدُوبُ : الْمَحْبُوسُ .

وَأَسْتَعَذَّبَ فُلَانٌ عَنْ كَذَا : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ .
وَأَعَذَّبَ أَيْضًا ، فَيَكُونُ أَعَذَّبَ لَازِمًا وَوَاقِعًا .
قَالَ عِيْدٌ :

وَتَبَدَّلُوا الْيَعُوبَ بَعْدَ إِلَهِهِمْ

صَمًّا فَقَرُّوا بِأَجْدَبِلَ وَأَعَذَّبُوا

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ : بَاتَ عَذُوبًا : إِذَا
لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَلَمْ يَشْرَبْ ، لِأَنَّهُ مُتَنَبِّعٌ مِنْ ذَلِكَ ،
قَالَ عِيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَصِفُ عُقَابًا :

بَاتَتْ عَلَى إِرِمٍ عَذُوبًا

كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ^(١)

وَالْعَذُوبُ أَيْضًا : الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ^(٢)
سِتْرَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْعَاذِبُ .

وَالْعِيْذَابُ : بَلَدٌ عَلَى السَّاحِلِ بِإِزَاءِ جُدَّةٍ .

وَالْعَذْبُ - بِالْمَحْرَبِ - : مَا يُخْرَجُ عَلَى
أَثَرِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ
أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ : الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، وَأَنْشَدَ :

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْحَبِضِ لَمْ تُبْقِ مَاءَهَا
وَلَا هِيَ مِنْ مَاءِ الْعَذَابَةِ طَاهِرٌ^(٣)

قَالَ : وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، هَذِهِ حِكَايَةُ مَا ذَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، وَأَهْمَلُ
ذِكْرَهُ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِمَاءٍ مَا بِهِ عَذْبَةٌ : أَيْ لَا رِغْيَ
فِيهِ وَلَا كَلَاءً .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْعَذْبُ : شَجَرَةٌ مِنَ الدِّقِّ
وَأَنْشَدَ .

* مُنْهَتِكَ الشَّعْرَانِ نَضَاخُ الْعَذْبِ *

وَعَذْبُ النَّوَائِجِ : هِيَ الْمَالِيَّةُ ، وَهِيَ الْمَعَاذِبُ^(٤)
أَيْضًا ، وَاحِدَتُهَا : مِعْذَبَةٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
جَمْعُ عَذْبَةٍ النَّائِحَةِ مَعَاذِبُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) جَهْرَةُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ١٧٢

(٢) فِي الدَّانِ : سَرَرُ .

(٣) اللَّسَانُ (عَذْبُ) بِالدَّالِ الْمُهْمَلَةِ مَنَسُوبًا إِلَى الْفَرَزْدَقِ ، وَفِي (عَذْبُ) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ وَلَمْ أَتَّفَقْ عَلَى الْبَيْتِ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ .

(٤) الْمَالِيَّةُ : جَمْعُ مَلَاةٍ ، وَهِيَ الْخُرْقَةُ تَمْسُكُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ الذَّوْحِ وَتَشِيرُ بِهَا .

وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الْمُعْلَقَةِ خَلْفَ مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ
من أعلاه : عَذْبَةٌ .

وعَذْبَةُ شِرَاكِ النَّعْلِ : الْمُرْسَلَةُ مِنَ الشِّرَاكِ .
والعَذَبَاتُ : فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِ سَبْعٍ .

« ح » — العَذْبَةُ : شَجَرَةٌ تَمُوتُ الْبُعْرَانُ .

والاعْتِذَابُ : أَنْ تُسِيلَ لِلْعِمَامَةِ عَذْبَتَيْنِ مِنْ
خَلْفِهَا .

وَذَاتُ الْعَذْبَةِ : مَوْضِعٌ .

ويوم العَذَبَاتِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

العَذْبَةُ : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ يَنْبَعٍ .

(عرب)

يُقَالُ : تَعَرَّبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَقَامَ بِالْبَادِيَةِ قَالَ :
تَعَرَّبَ أَبَائِي فَهَلَّا وَقَاهُمْ

من الموتِ رَمَلًا عَالِجٍ وَزُرُودٍ ^(١)

يَقُولُ : أَقَامَ أَبَائِي بِالْبَادِيَةِ وَلَمْ يَحْضُرُوا الْقُرَى .

وَالْعَرَبُ — بِالْتَحْرِيكِ — : النَّشَاطُ ، قَالَ :

* كُلُّ طَيْرٍ غَدَوَانٍ عَرَبِيٌّ ^(٢) *

وَيُرْوَى : غَدَوَانٍ . وَيُنْشَدُ بَيْتُ النَّابِغَةِ :

وَالْحَيْلُ تَسْتَرْعُ عَرَبًا فِي أَعْنَتِهَا

كَالطَّيْرِ تَنْجُو مِنَ الشُّؤْبِ ذِي الْبَرْدِ ^(٣)

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيُفْسَرُ بِالنَّشَاطِ .

وَالْعُرُوبُ : الْعَاصِيَةُ لَزَوْجِهَا الْخَائِنَةُ بِفَرَجِهَا ،

الْفَاسِدَةُ فِي نَفْسِهَا ، قَالَ :

فَمَا خَلَفَ مِنْ أُمِّ عُمَرَانَ سَلَفٌ

مِنْ السُّودِ وَرَهَاءُ الْعَيْنِ عُرُوبٌ ^(٤)

الْعَيْنَانُ مِنَ الْمُعَانَةِ وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْعَرَبُ لِأَنَّهُ نَشَأَ أَوْلَادُ إِسْمَاعِيلَ

بِعَرَبَةٍ ، وَهِيَ مِنْ تِهَامَةٍ ، فَتُسَبُّوا إِلَى بِلَدِهِمْ ،

وَرُوِيَ فِي حَدِيثٍ : « خَمْسَةُ أَنْبِيَاءَ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَهُمْ : إِسْمَاعِيلُ ، وَمُحَمَّدٌ ، وَشُعَيْبٌ ، وَصَالِحٌ وَهُودٌ »

وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لِسَانَ الْعَرَبِ قَدِيمٌ . وَهَؤُلَاءِ

الْأَنْبِيَاءُ كُلُّهُمْ كَانُوا يَسْكُنُونَ بِلَادَ الْعَرَبِ ، فَكَانَ

شُعَيْبٌ وَقَوْمُهُ بِأَرْضِ مَدْيَنَ ، وَكَانَ صَالِحٌ وَقَوْمُهُ

تَمُودُ يَنْزِلُونَ بِنَاحِيَةِ الْحِجْرِ ، وَكَانَ هُودٌ وَقَوْمُهُ

عَادُ يَسْتَلُونَ الْأَحْقَافَ مِنْ رِمَالِ الْيَمَنِ ، وَكَانُوا

أَهْلَ عَمَّيدٍ . وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَالنَّبِيُّ

(١) اللسان (من غير نسبة) .

(٢) اللسان (من غير نسبة) .

(٣) اللسان — المعاني الكبير / ٤٢ — ديوانه (ط . المعادة) : ٣١

(٤) اللسان وانظر (سافع) دون نسبة فيهما .

المُصْطَفَى مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ ، من
سُكَّانِ الْحَرَمِ .

وَكُلُّ مَنْ سَكَنَ بِلَادَ الْعَرَبِ وَجَزِيرَتَهَا وَنَطَقَ
بِلِسَانِ أَهْلِهَا فَهُمْ عَرَبٌ بِمَنْهُمْ وَمَعْدُهُمْ .

قال الأزهري : والأقربُ عندي أنهم تسمَّوا
عَرَبًا بِاسْمِ بِلَادِهِم الْعَرَبَاتِ .

وقال إسحاق بن الفرج : عَرَبِيَّةٌ : باحة العرب ،
وباحة دار أبي الفصاحه إسماعيل بن إبراهيم عليهما
السلام ، قال : وفيها يقول قائلهم :

وعَرَبِيَّةٌ أَرْضٌ مَا يُحِلُّ حَرَامَهَا
من الناس إِلَّا اللُّوذِيعِيُّ الْحُمَلِاحِلُ^(٢)

يعنى النبي صلى الله عليه وسلم ، أُحِلَّتْ لَهُ مَكَّةُ
سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ، ثُمَّ هِيَ حَرَامٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .
قال : واضطرَّ الشاعرُ إلى تسكين الراء من عَرَبِيَّةٍ
فَسَكَّنَهَا ، وَأَنشَدَ قَوْلَ الشَّاعِرِ :

وَرُجَّتْ بِاحَةُ الْعَرَبَاتِ رَجًّا
تَرَقَّرَقُ فِي مَنَاكِههَا الدِّمَاءُ^(٣)

قال : وأقامت قُرَيْشٌ بِعَرَبِيَّةٍ فَتَنَخَّتْ بِهَا
وانتشر سائر العرب في جزيرتها ، فَتَنَسَّبُوا كُلُّهُمْ

إِلَى عَرَبِيَّةٍ ، لِأَنَّ أَبَاهُمْ إِسْمَاعِيلَ بِهَا تَنَسَّأَ ، وَرَبَّلَ
أَوْلَادُهُ فِيهَا فَكَثُرُوا ، فَلَمَّا لَمْ تَحْمِلْهُمْ الْبِلَادُ انْتَشَرُوا
وَأَقَامَتْ قُرَيْشٌ بِهَا .

ابن الأعرابي : الْعَرَابُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
الَّذِي يَعْمَلُ الْعَرَبَاتِ ، وَاحِدَتُهَا عَرَابَةٌ ، وَهِيَ :
شُمْلٌ ضُرُوعِ الْغَنَمِ .

وَالْعَرَبَاتُ : طَرِيقٌ فِي جَبَلٍ بِطَرِيقِ مِصْرَ .
وَالْعَرَابُ : حَمْلُ الْحَزَمِ ، وَهُوَ شَجَرٌ يُقْتَلُ مِنْ
لِحَائِهِ الْحَبَالُ ، الْوَاحِدَةُ عَرَابَةٌ ، تَأْكُلُهُ الْقُرُودُ ،
وَرَبَّمَا أَكَلَهُ النَّاسُ فِي الْحِجَاعَةِ .

وَعَرِبَ السَّنَامُ - بِالْكَسْرِ - : إِذَا وَرِمَ
وَتَقَيَّحَ .

وَيُقَالُ : أَلْقَى فُلَانٌ عَرَبُونَهُ : إِذَا أَخَذَتْ .
الْفَزَاءُ : أَعْرَبْتُ إِعْرَابًا ، وَعَرَبْتُ تَعْرِيًّا :
إِذَا أُعْطِيَتِ الْعُرْبَانُ . وَالنُّونُ فِي الْعُرْبَانِ وَالْعُرْبُونَ
وَالْعَرَبُونَ عَلَى وَزْنِ الزَّرْجُونِ ، أَيْ الَّذِي تُسَمِّيهِ
الْعَامَّةُ الرَّبُونُ ، زَائِدَةٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ ، وَمَوْضِعُ
ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ ، وَأَصْلِيَّةٌ مِنْ وَجْهِ آخَرَ ،
وَهُوَ أَنْ يُقَالَ : عَرَبَنَ ، وَمَوْضِعُهُ حَرْفُ النُّونِ
كَذَا ذِكْرُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٢) اللسان - معجم البلدان .

(١) في معجم البلدان : أبو طالب بن عبد المطلب .

(٢) اللسان - معجم البلدان . (دون نسبة فيهما) .

والعربُ والعربُ: السَّمَاقُ، وقدرُ عربيَّةٍ
وعربيَّةٍ أي سُمَاقِيَّةٍ .

والتَّعْرِيبُ: تَعْرِيبُ الفَرَسِ، وهو أن يُكْوَى
على أشاعير حافيره في مواضع ثم يَبْزَغُ يَبْزَغُ
بَزْغَارِيفًا لا يُؤَثِّرُ في عَصَبِهِ لِشِدَّةِ أَشْعُرِهِ .

والتَّعْرِيبُ أيضًا: الإِكْثَارُ من شُرْبِ العَرَبِ
وهو الماءُ الكثير الصافي .

والتَّعْرِيبُ: أن يَتَّخِذَ قَوْمًا عربيَّةً .

والتَّعْرِيبُ: تَمْرِيطُ العَرَبِ، وهو الذَّرْبُ
المَعْدَّة .

وعَرِيبٌ على فَعِيلٍ: فَرَسٌ تَعَلَّبَ بنَ أُمِّ حَزْنَةَ
العَيْدِي .

وأبو العَرَبِ القَيَّرَوَانِي - بالتحريك - من
كبار المؤرِّخين وأصحاب التصانيف، واسمه مُحَمَّدُ
ابنُ أَحْمَدَ بنِ تَمِيمٍ .

وَبَشِيرُ بنِ جَابِرِ بنِ عُرَابٍ - بضم العين -
من الصحابة .

وعُرَابِيٌّ بنُ مُعَاوِيَةَ بنِ عُرَابِيٍّ، بزيادة ياء
النسب: من أتباع التابعين .

وعُرَابِيٌّ - بفتح العين - واسمه مُحَمَّدُ بنُ الحُسَيْنِ
ابنُ المَبَارَكِ .

وعَرَبِيٌّ، كَأَنَّهُ مَذْسُوبٌ إِلَى العَرَبِ فِي أَسمَاءِ
الرَّجَالِ كَثِيرٍ .

وقال الجوهري: قال الكُمَيْتُ:

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِمٍ آيَةً
تَأَوَّلَهَا مَنَاتِي وَمُعْرِيبُ^(٢)

والرَّوَايَةُ منكم، ولا يَسْتَقِيمُ المعنى إلا إذا رُوِيَ
على ما وَرَدَتْ به الرِّوَايَةُ، أي بَاعَدَهَا عن نَفْسِهِ
وَوَقَعَ فِي كِتَابِ سَيِّئِيهِ أيضًا منَّا .

وقال الجوهري أيضًا: والعَرَبَةُ أيضًا النَّفْسُ
قال الشاعر:

لَمَّا أَتَيْتُكَ أَرْجُو فَضْلَ نَائِلِكُمْ
نَفَحَتْنِي نَفْحَةً طَابَتْ لَهَا العَرَبُ^(٣)

وَالْبَيْتُ مَغِيرٌ، وهو لابن مَيَّادَةَ يمدحُ الْوَلِيدَ
ابنَ يَزِيدَ، والرَّوَايَةُ:

لَمَّا أَتَيْتُكَ مِنْ نَجْدٍ وَمَا كُنْه
نَفَحَتْ لِي نَفْحَةً طَارَتْ بِهَا العَرَبُ

وقال الجوهري أيضًا: وعَرَابِيٌّ - بالفتح -
اسمُ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ مِنَ الْأَوْسِ، قال الحُطَيْثَةُ:

إِذَا مَا رَأَيْتُ رُفِعَتْ لِمَجْدٍ
تَلَقَّاهَا عَرَابِيٌّ بِالْيَمِينِ^(٤)

(١) الاستياب: ٦٤ رقم/ ١٩٩ (٢) اللسان وأنظر (حم) - الهاشميات/ ١٨ (ط) الموسوعات .

(٣) اللسان - وفي الأغاني ٢/ ٣٠٥ ط. دار الكتب كما صححه الصاغاني .

(٤) هو الشباخ . (٥) اللسان - الجهرة: ١/ ٢٦٧ - ديوان الشباخ: ٩٧

وليس البيت للخطيئة وإنما هو للشماخ.

وذكر المبرد وابن قتيبة ومحمد بن سعد : أنَّ الشماخ خرج يريد المدينة فلقية عرابة بن أوس ، فسأله عما أقدمه المدينة فقال : أردت أن أمتار لأهلي ، وكان معه بعيان ، فأوقرهما عرابة تمرًا وبرًا ، وكساه وأكرمه ، فخرج من المدينة وامتدحه بالقصيدة التي يقول فيها :

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو

إلى الخيرات مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ

إذا ما راية ...

وهو عرابة بن أوس بن قَيْظَى بن عمرو بن

زَيْد بن جُشَم ، من بني مالك بن الأوس .

« ح » — عَرَبَانُ : بَلْدَةٌ بِالْحَابُورِ .

(١) وعَرَبٌ : نَاحِيَةٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ .

والعَرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

(٢) وعَرَبٌ ، أَيْ أَكَلَ .

وَأَعْرَبَ عَلَى قَرَسِهِ : إِذَا أَجْرَاهُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

قال : وبعضهم يقوله بالغين المعجمة .

قال : والعَرَبُ والعَرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٨/

(٣) والأعرابي : قَرَسَ عَبَادُ بْنُ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ ، وَكَانَ مُقْتَضِبًا لَا يُعْرِفُ لَهُ أَبٌ . وَكَانَ مِنْ خِيُولِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ .

(عرب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : العَرَبُ : الصُّلْبُ ، الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ .

والضحاك بن عبد الرحمن بن عَرَبُ ، من التابعين .

« ح » — العَرَبُ : مِثْلُ العَرَبِ .

(عرطب)

أبو عمرو : العَرَطَةُ : الطَّنْبُورُ .

(عرقب)

أبو عمرو : وتقول العرب : إِذَا أَصْبَحَ غَيْرِيكَ فَعَرَقِبْ ، أَيْ احْتَلْ .

وقال أبو خيرة : العَرَاقِيبُ : خِيَاشِيمُ الْجِبَالِ .

ويقال : عَرَقِبَ لِبَعِيرِكَ : أَيْ أَرَفَعَ بِعُرْقُوبِيهِ (٤) حَتَّى يَقُومَ .

(٢) في القاموس : كضرب .

(٤) في اللسان : بعرقوبه .

والعربُ تسمى الشِّقْرَاقَ طَيْرَ الْعَرَاقِيبِ ، وهم
يتشاءمون به ، قال الفرزدق :

إِذَا قَطَنَّا بَلَّغْتِنِيهِ ابْنَ مُدْرِكٍ
فَلَا قَيْتَ مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِيبِ أَخِيلاً^(١)

وتقولُ العربُ : إِذَا وَقَعَ الْأَخِيلُ عَلَى الْبَعِيرِ :
لَيُكْسَفَنَّ عُرْقُوبَاهُ .

وَعُرْقُوبٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدٍ الْفَوَارِسِ
الضُّبِّيِّ .

« ح » - تَعَرَّقْتُ عَنْ كَذَا : مَدَلْتُ .

وَالْعُرْقُوبُ : عِرْفَانُ الْحُجَّةِ .

وَتَعَرَّقْتُ الدَّابَّةَ : رَكَبْتُهَا مِنْ خَلْفِهَا .

وَعَرَاقِيبٌ : قَرْيَةٌ قَرِبَ حِمَى ضَرِيَّةَ .

وَيَوْمُ الْعُرْقُوبِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَالْعُرْقُوبُ : الْحِيلَةُ .

(عزب)

امْرَأَةٌ عَزَبٌ بِلَاهَاءٍ مِثْلُ عَزْبَةٍ ، قَالَ الْعَجِيرُ :

إِذَا الْعَزْبُ الْهَوْجَاءُ بِالْعِطْرِ نَافَحَتْ

بَدَتْ شَمْسُ دَجْنٍ طَلَّةٌ مَا تَعَطَّرُ

وقال :

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزَبًا عَلَى عَزَبٍ^(٢)

عَلَى ابْنَةِ الْحَمَارِيسِ الشَّيْخِ الْأَزْبِ

قال أبو حاتم : وَلَا يَقَالُ : رَجُلٌ أَعَزَبٌ .

وَأَجَازُ غَيْرُهُ : رَجُلٌ أَعَزَبٌ ، وَقَالُوا : رَجُلٌ

عَزَبٌ لِلَّذِي يَعَزُبُ فِي الْأَرْضِ .

وَأَعَزَبَ عَنْ فُلَانٍ حِلْمَهُ ، أَيْ ذَهَبَ وَبَعُدَ ،

مِثْلُ عَزَبَ ، قَالَ الْأَعَشَى :

كَلَانَا يُرَآئِي أَنَّهُ غَيْرُ ظَالِمٍ

فَأَعَزَبْتُ حِلْمِي الْيَوْمَ بَلْ هُوَ أَعَزَبًا^(٣)

جَعَلَ أَعَزَبَ لَا زِمًا وَوَاقِعًا ، وَمِثْلُهُ : أَمَلَقَ

الرَّجُلُ ، وَأَمَلَقَ مَالَهُ الْحَوَادِثُ وَالْخَطُوبُ .

وَالْمِعْزَابُ : الَّذِي يَعَزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ

مِثْلُ الْمِعْزَابَةِ .

وقال ابنُ حَبِيبٍ : الْمَعَازِبُ : الْإِمَاءُ ، الْوَاحِدَةُ

مِعْزَبَةٌ . وَأَشْبَعُ أَبُو خِرَاشٍ الْكَسْرَةَ فَوَلَدَ بَاءً حَيْثُ

يَقُولُ :

بِصَاحِبٍ لَا تَنَالُ الدَّهْرَ غِرَّتُهُ

إِذَا أَقْتَلَ الْمَدَفَّ الْقِنَّ الْمَعَازِبَ^(٤)

(١) اللسان بدون عزو ، وفي (نخيل) منسوب إلى الفرزدق والبيت في ديوانه : ٧٠١/٢ ، والمعاني الكبير : ٢٧٥

(٢) اللسان (درن نسبة) .

(٣) اللسان - الصبح المنير : ٩١ (ق/١٥ : ٣٦) .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٣٢

اقتل : اقتطع . والهدف : الثقل ، أى إذا
شغل الإمام الهدف القن .

وقال أبو سعيد الضرير : يقال : ليس لفلان
امرأة تعزبه — بالتشديد — أى تذهب عزبته
بالنكاح ، مثل قولك هى تمرضه أى تقوم عليه
فى مرضه .

ومعزبة الرجل : امرأته يأوى إليها فتقوم
بإصلاح طعامه وحفظ أدواته ، فيقال : ما لفلان
معزبة تفعله .

وفى نوادر الأعراب : فلان يعزب فلاناً ،
أى يكون له مثل الخازن .

(١) ومن أمثالهم : « إنما اشتريت الغنم حذار العازبة »
والعازبة : الإبل . قاله رجل قد كانت له إبل
فباعها واشترى غنماً لئلا تعزب فعزبت غنمه ،
فعاتب على عزوبها . يقال ذلك لمن ترفق أهون
الأمور مؤونة فلزمه فيه مشقة لم يحتسبها .

(٢) وهراوة الأعزاب : فرس كانت مشهورة
فى الجاهلية ، ذكرها ليبد وغيره من قدماء الشعراء
كانوا وقفوها على الأعزاب ، فكان العزب منهم

يغزو عليها فإذا استفاد مالا وأهلاً دفعها إلى آخر .
وفى المثل : « أعز من هراوة الأعزاب »
قال ليبد :

تهدى أوائلهن كل طمرة
جرداء مثل هراوة الأعزاب^(٣)
« ح » — عازب : جبل .
والعوزب : العجوز .

(عزلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العزلة :
زعموا ، يكتنى بها عن النكاح ، قال : ولا أحقه .

(عسب)

العسب : الولد ، قال كثير يصف خيلاً
أسقطت أولادها :

يغادرن عسب الوالقى وناصح

نحس به أم الطريق عيالها

الوالقى : فرس لحزاعة . وناصح : لسويد

ابن شداد العبشمي . وقال أبو حزام العكلى :

ومن تهت به الأبطال حرساً

ألا يا عسب فاقعية الشريط

(١) المستقصى : ٤١٧/١ رقم ١٧٦٩

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي ٩٠

(٣) المعالي الكبير : ٥٠ — أنساب الخليل لابن الكلبي : ٩١ — ديوان ليبد ١٤٤ ط ١ الذى ، وفى اللسان (هرو) عن

ابن برى أن هذا البيت لما مر بن الطفيل لا كما رواه أبو سعيد السيرافى لليبد .

ثمت : دعت . والأرطال : الغلمان .
وحرساً : دهرًا . والفاقعة : السارقة . والشريط :
العيبة .

الليث : اليعسوب : دائرة عند مركب
الفارس حيث يركضه برجله من جنب الفرس .
وقال النضر : هو خط من بياض الغرة يتحد
حتى يمس خطم الدابة ثم ينقطع .

واليعسوب^(١) : فرس الزبير بن العوام رضى الله
عنه . واليعسوب - أيضا - فرس أبي طارق
الأحمسي .

«ح» - رأس عسيب : بعيد العهد بالترجيل .
وأعسب الذئب : عدا وفر .

وعساب : موضع قرب مكة حرسها الله
تعالى .

ويعسوب : جبل .

والعسوب : السيد ، على فعول .

واليعسوب^(٢) - أيضا - : من أفراس
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(عسرب)

أهمله الجوهري . والعسرب : الأسد .

(عسقب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : العسقب :
جمود العين في وقت البكاء .

والعسقية بالكسر : عنيقد يكون منفرداً
مذترقاً بأصل العنقود الضخم ، والجمع : العساقب ،
والعسقب .

(عشب)

العشبة من الرجال : القصير ، ويقال أيضا :
رجل عشب وامرأة عشبة ، وهما القصيران
مع دمامة .

(عشجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العشجب : الرجل المسترخي .

(عشرب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :
العشرب : السهم الماضي .

ومن أسماء الأسد : العشرب ، والعشرب^(٤) ،
والعشارب .

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٢٠

(٢) في القاموس : عسب ككنف .

(٣) أنساب الخليل : ٢٠ (٤) لم يستدرك الصغاني (ع ش زب) وقد وردت هذه الترجمة في اللسان والقاموس .

(عصب)

(١) في الحديث : أن الزبير بن العوام لما أقبل نحو البصرة سئل عن وجهه فقال :

صَلَقْتُهُمْ إِنِّي خَلَقْتُ عَصْبَهُ

قَتَادَةَ تَعَلَّقَتْ بِنَشْبَةٍ

قال شمر : وبلغني أن بعض العرب قال :

(٢) غَلَبْتُهُمْ إِنِّي خَلَقْتُ عَصْبَهُ

قَتَادَةَ مَلُوءِيَّةً بِنَشْبَةٍ

قال : والعصبة بالفتح والضم عن الدينوري ،

ونسب الضم إلى الأزدي ، والفتح إلى أبي عمرو ،

نبات يتلوى على الشجر ، وهو اللباب . والنشبة

من الرجال : الذي إذا عبث بشيء لم يكده يفارقه .

وأنشد لكثير .

بَادِي الرِّيعِ وَالْمَعَارِفِ مِنْهَا

(٣) غَيْرَ رَسْمٍ كَعَصْبَةِ الْأَغْيَالِ

وقال أبو الجراح : العصبية : هنة تلتف على

القَتَادَةَ لَا تُنَزَّعُ عَنْهَا إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ وَأَنْشَدَ :

تَلْبَسُ حَبِيئًا بِدَمِي وَلِحْمِي

(٤) تَلْبَسُ عَصْبَةً بِفُرُوعِ ضَالِ

وَالْعَصُوبُ : الْمَرَأَةُ الرَّشِيقَةُ .

وَعَصَبُ فُوهُ يَعِصِبُ عَصْبًا ، مِثْلُ ضَرْبٍ

يَضْرِبُ ضَرْبًا : إِذَا ذَبَّ وَيَدَسَّ رِيقُهُ . وَفُوهُ

حَاصِبٌ .

وَعَصَبَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ ، أَيْ أَقَامَ فِي بَيْتِهِ

لَا يَبْرَحُهُ لِأَزْمَالِهِ . وَيُقَالُ : عَصَبَ الْقَيْنُ صَدَعَ

الرُّجَاةَ بَضْبَةً مِنْ فُضَّةٍ : إِذَا لَأَمَهَا بِهَا مُحِيطَةٌ بِهِ .

« ح » - عَصِيبٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مَرْيَنَةَ .

(عصلب)

(٥)

الْعَصْلَبَةُ : شِدَّةُ الْعَصَبِ .

(عضب)

الْمَعْضُوبُ : الْمَخْبُولُ الزَّمَنُ الَّذِي لَا حَرَكَتَ بِهِ ،

يُقَالُ : عَضَبَتْهُ الزَّمَانَةُ تَعْضِبُهُ بِالْكَسْرِ عَضْبًا :

إِذَا أَقْعَدَتْهُ عَنِ الْحَرَكَةِ وَأَزَمَّتْهُ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ :

هُوَ الْعَرَجُ وَالشَّلْلُ وَالْحَبْلُ . وَتَدْعُو الْعَرَبُ عَلَى

الرَّجُلِ فَتَقُولُ : مَا لَهُ عَضْبَةُ اللَّهِ ، يَدْعُونَ عَلَيْهِ

بِقَطْعِ يَدِهِ وَرِجْلِهِ .

(١) الفائق : ١٥٧/٢

(٢) اللسان - الفائق : ١٥٧/٢

(٣) اللسان - الديوان (ط . الجزائر) : ١٤٧/١ (٤) اللسان .

(٥) في اللسان والقاموس : الغضب ، بالنون والضاد المعجمتين . والصواب ما هنا .

وأورد الجوهري هذه المادة في (ع ص ب) مشيرًا بذلك إلى زيادة اللام .

وَيُقَالُ : عَضَبْتُهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا ،
أَعْضَبْتُهُ بِالْكَسْرِ عَضْبًا . وَيُقَالُ : عَضَبْتُهُ بِالرُّمْحِ
أَيْضًا ، وَهُوَ أَنْ يَشْغَلَهُ عَنْهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : عَضَبَ
عَلَيْهِ ، أَيْ رَجَعَ عَلَيْهِ . وَفُلَانٌ يُعَاضِبُ فُلَانًا
أَيْ يُرَادُّهُ .

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ الْخَفِيفِ الْحَارِّ الرَّأْسِ ، الْخَفِيفِ
الْجِسْمِ : عَضْبٌ .

وَيُقَالُ لَوَلَدِ الْبَقَرَةِ إِذَا طَلَعَ قَرْنُهُ ، وَذَلِكَ بَعْدَ
مَا يَأْتِي عَلَيْهِ حَوْلٌ : عَضْبٌ ، وَذَلِكَ قَبْلَ إِجْدَاعِهِ .
وَقَالَ الطَّائِفِيُّ : إِذَا قُبِضَ عَلَى قَرْنِهِ ، فَهُوَ عَضْبٌ
وَالْأُتَى عَضْبَةً ، ثُمَّ جَذَعٌ ، ثُمَّ ثَنِيٌّ ، ثُمَّ رَبَاعٌ ،
ثُمَّ السِّدْسُ ، ثُمَّ التَّمَمُ وَالتَّمَمَةُ ، فَإِذَا اسْتَجْمَعَتْ
أَسْنَانُهُ فَهُوَ عَمَمٌ .

« ح » — عَضَبْتُ الشَّاةَ مِثْلَ أَعْضَبْتُهَا ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(عطب)

الْعَوْطَبُ : الدَاهِيَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَوْطَبُ : أَعْمَقُ مَوْضِعٍ

فِي الْبَحْرِ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ : الْعَوْطَبُ : الْمُطْمَنُّ
بَيْنَ الْمَوْجَتَيْنِ .

قَالَ : وَالْعَطْبُ : لِسِنُ الْقُطْنِ وَالصُّوفِ .
يُقَالُ : عَطَبَ يَعْطُبُ عَطْبًا وَعُطُوبًا .

وَهَذَا الْكَبْشُ أُعْطِبَ مِنْ هَذَا ، أَيْ الْإِنِّ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : التَّعْطِيبُ : عِلَاجُ الشَّرَابِ
لِتَطِيبِ رِيحِهِ ، يُقَالُ عَطَبَ الشَّرَابَ تَعْطِيبًا .
وَأَنشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :

إِذَا أَرْسَلْتَ كَفَّ الْوَلِيدُ عِصَامَهُ
يَمِجُ سَالِقًا مِنْ رَحِيقِ مَعْطَبٍ^(٣)

وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : مِنْ رَحِيقِ مَقْطَبٍ .
وَهُوَ الْمَزْجُ^(٤) .

« ح » — اِعْتَطَبْتُ بَعْطَبَةً : إِذَا أَخَذْتَ
النَّارَ فِيهَا .

(عطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : عَطَبَ
الطَّائِرُ يَعْطِبُ عَطْبًا ، وَهُوَ سُرْعَةُ تَحْرِيكِ الزَّمَكِيِّ .

وَرَوَى أَبُو تُرَابٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : حَطَبَ هَلِي
الْعَمَلِ وَعَظَبَ : إِذَا مَرَنَ عَلَيْهِ .

(٢) أَعْضَبَ الشَّاةَ : كَمَرَقَرْنَهَا أَرْشَقَ أُذُنَهَا .

(٤) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَدْرِي مَا الْمَعْطَبُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْحَادِ .

(٣) اللِّسَانُ — دَبْوَانُهُ : ٧

وَعَظَبَتْ يَدُهُ : إِذَا غُلِظَتْ عَلَى الْعَمَلِ .
وَعَظَبَ جِلْدُهُ : إِذَا يَبَسَ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لِحَسَنِ الْعُظُوبِ عَلَى
الْمُصِيبَةِ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ ، أَيْ إِنَّهُ حَسَنُ التَّصَبُّرِ ،
بِحِمْلِ الْعِزَاءِ .

وَعَظَبَ فُلَانٌ عَلَى مَالِهِ ، وَهُوَ هَاطِبٌ : إِذَا
كَانَ قَائِمًا عَلَيْهِ . وَقَدْ حَسَنَ عُظُوبُهُ عَلَيْهِ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُظُوبُ : السَّمِينُ . يُقَالُ
عَظِبَ بَعَظَبٌ : إِذَا سَمِنَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : كُنْتُ الْعَامَ عَظِيمًا وَعَاطِبًا :
وَهُوَ نُزُولُهُ الْفَلَاةَ وَمَوَاضِعَ الْيُبْسِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَبِيدٌ :

مِنْ قُلَالِ الشَّجَرِ فَذَاتِ الْعُنْظَةِ^(١)

وَلَيْسَ لِلْبِيدِ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ شَيْءٌ .

« ح » - عَظَبَنِي عَنْ يَغْتَبِي : سَوِّفَنِي عَنْهَا .
وَرَجُلٌ عَظِيمٌ الْخَلْقِ : عَظِيمُهُ .
وَعِظِيمٌ الْخَلْقِ : سَيِّئُهُ .

(عظرب)

« ح » - الْعِظْرِبُ : الْأَفْعَى الصَّغِيرَةُ .

(عقب)

الْعُقَابُ - بِالضَّم - : شِبْهُ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ
فِي أَحَدَى قَوَائِمِ الدَّابَّةِ .

وَالْعُقَابُ ، فِيمَا يُقَالُ : خَيْطٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ
فِي نُحْرِي حَلَقَةَ الْقُرْطِ يُسَدُّ بِهِ .

وَأَعْقَابُ الْبَيْتِ : الْحِجَارَةُ يُعَقَّبُ بِهَا طَيْهَا مِنْ
خَلْفٍ ، وَيُقَالُ : إِنَّ الْحَرْفَ الَّذِي يَدْخُلُ بَيْنَ
الْأَجْرَيْنِ طَى الْبَيْتِ : عُقَابٌ . وَيُقَالُ إِنَّ الْعُقَابَ :
الْمَجْرُ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي بَيْنَ الْمَجْرَيْنِ يَعْمِدَانِهِ .

وَالْعُقَابُ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْحَوْضِ ، قَالَ :
كَأَنَّ صَوْتَ غَرِيهَا إِذَا انْتَعَبَ
سِيلٌ عَلَى مَتْنِ عُقَابٍ ذِي حَدَبٍ

الْلَيْثُ : الْمُعَقَّبُ : الَّذِي يَنْزِلُ فِي الْبَيْتِ فَيَرْفَعُ
الْحَجَرَ النَّاتِيَّ الزَّائِلَ عَنْ مَكَانِهِ الْمُسَمَّى الْعُقَابِ .

وَالْعُقَابُ : فَرَسٌ حَمِيضَةٌ بَنَ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ .
وَأَبُو عُقَابٍ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَابْنُ عُقَابِ الشَّاعِرُ . وَعُقَابُ أُمِّهِ ، وَاسْمُ
أَبِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْصَةَ ، وَاسْمُهُ جَعْفَرٌ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عُقَابِ الْمَوْصِلِيِّ - بِالْفَتْحِ
وَالْتَشْدِيدِ - مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) الديوان : ٢٥٥ - مما نسب للبيد . رقبه : هل تعرف الدار يفتح الشربة .

وعقيب بن عمرو بن عدي - مصغراً - : من الصحابة .

وقد سموا عقباً .

والعقب - بضم العين وتشديد القاف - : طائر معروف .

ابن دريد : العقيب ^(١) : موضع ^(٢) .

ويقال : وطئ الناس عقب فلان ، وهو موطن العقيب : إذا مشوا في أثره لتأمره عليهم وانقيادهم له .

وفي حديث أنس : « أنه سئل عن التعقيب ^(٣) في رمضان فأمرهم أن يصلوا في البيوت » ، التعقيب : هو أن يصلوا عقب التراويح .

وفي حديث آخر : « أن نعل النبي صلى الله عليه وسلم كانت معقبة مخصرة ماسنة ^(٤) » ، أي مصيراً لها عقب ، مستدقة الخضر ، وهو وسطها ، مخرطة الصدر : مدققة من أعلاه على شكل اللسان .

والعقوب : الذي يخلف من كان قبله في الخير مثل العاقب ، ومصدره : العقب والعقوب .

وقد روى كعب بن عجرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « معقبات لا ينجب قائلهن أو فاعلهن دبر كل صلاة : ثلاث وثلاثون تسبيحة ، وثلاث وثلاثون تحميدة ، وأربع وثلاثون تكبيرة ^(٥) » .

قال شمر : أراد بالمعقبات تسبيحات تخلف بأعقاب الناس . قال : والمعقب من كل شيء : ما خلف بعقب ما قبله . وأنشد ابن الأعرابي للنمير بن تولب :

ولست بشيخ قد توجه دليف ^(٦)
ولكن قتي من صالح القوم عقبا

يقول : عمر بعدهم وبقي . ويقال : عقب في الشيب بأخلاق حسنة . وقيل : سمين معقبات لأنها عادت مرة بعد مرة .

ويقال : لقيت منه عقبة الضبع ، ولقيت منه است الكلب : أي لقيت منه الشدة .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى ^(٧) عن عقب الشيطان في الصلاة وهو أن

(١) هكذا في نسختي (د، ح) وفي نسخة (س) والجهرة ٣١٢/١ و ٣١٢/٣ والقاموس : العقيب .

(٢) هذه عبارة الجهرة في ج ٣١٢/١ وفي ٣١٢/٣ : البقعة من الأرض .

(٣) الفائق : ١٧٤/٢

(٤) الفائق : ١٧٣/٢

(٥) الفائق : ١٧٢/٢

(٦) اللسان .

(٧) النهاية .

يَضَعُ أَلْيَتَيْهِ عَلَى عَقْبَيْهِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَجْعَلُهُ بَعْضُ النَّاسِ الْإِقْعَاءَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتْرَكَ
عَقْبَيْهِ غَيْرَ مَغْسُولَتَيْنِ فِي وَضُوئِهِ .^(١)

وَقَالَ سُفْيَانُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَعْقِبْ ﴾^(٢)
أَي لَمْ يَمُكُّثْ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَمْ يَلْتَفِتْ . وَقَالَ مُجَاهِدٌ :
لَمْ يَرْجِعْ . قَالَ شَمْرٌ : وَكُلُّ رَاجِعٍ مُعَقَّبٌ قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* وَإِنْ تَوَنَّى النَّالِيَاتُ عَقْبًا *^(٣)
وَالْمُعَقَّبُ : الْخِمَارُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
وَحَارَ بَعْدَ سَوَادٍ بَعْدَ جِدَّتِهِ

كَمُعَقَّبِ الرِّيطِ إِذَا نَشَرْتَ هَذَابَهُ^(٤)
يُقَالُ : سُمِّيَ الْخِمَارُ مُعَقَّبًا لِأَنَّهُ يَعْقُبُ الْمَلَأَةَ
وَيَكُونُ خَلْفًا مِنْهَا .

وَالْمُعَقَّبُ : الْقُرْطُ . وَالْمُعَقَّبُ : السَّائِقُ
الْحَازِقُ بِالسُّوقِ . وَالْمُعَقَّبُ : بَعِيرُ الْعُقَبِ .

وَالْمُعَقَّبُ : الَّذِي يُرْسَخُ لِلْخِلَافَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ﴾^(٥) قَالَ الْفَرَاءُ :
أَي لَا رَادَّ لِحُكْمِهِ .

وَعَقَّبْتُ الرَّجُلَ : أَخَذْتُ مِنْ مَالِهِ مِثْلَ مَا أَخَذَ
مِنِّي ، وَأَنَا أَعْقَبُهُ - بَضْمُ الْقَافِ - مِثْلَ كَتَبَ
يَكْتُبُ .

وَيُقَالُ : أَعْقَبَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ .

فَأَمَّا الْعَاقِبُ فَعَقْبُهُ أَخَذُ مَالِهِ دُونَ السُّلْطَانِ .
وَيَعْقُوبُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمُهُ
إِسْرَائِيلُ ، وَقِيلَ لَهُ يَعْقُوبُ لِأَنَّهُ وَلِدَ مَعَ عَيْصُو
فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ ، وَلِدَ عَيْصُو قَبْلَهُ وَيَعْقُوبُ مُتَعَلِّقٌ
بِعَقْبِهِ ، نَحَرًا مَعًا ، فَعَيْصُو أَبُو الرُّومِ . قَالَه اللَّيْثُ .
وُسَمِيَ الْخَيْلُ بِعَاقِبٍ تَشْبِيهًِا بِعَاقِبِ
الْمَجَلِ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

وَلِي حَيْثِنَا وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْبِعَاقِبِ^(٦)

وَأَسْتَعَقِبَ فَلَانٌ مِنْ فِعْلِهِ نَدْمًا . وَأَسْتَعَقَبْتُ
الرَّجُلَ وَتَعَقَّبْتُهُ : إِذَا طَلَبْتَ عَوْرَتَهُ أَوْ عَثْرَتَهُ .
وَيُقَالُ : مَنْ أَيْنَ كَانَتْ عَقْبُكَ ؟ أَيِ مِنْ
أَيْنَ أَقْبَلْتَ .

وَعَقِبٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ عُكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

(٢) الآية ١٠ سورة النمل ، ٣١ سورة القصص .

(٣) في اللسان نسب إلى الطرماح ، والبيت في ديوان العجاج / ٧٤ برواية وإن تَوَنَّى النَّالِيَاتُ .

(٤) اللسان - ديوانه : ٣٤٦ برواية : * وحار بعد سواد الرأس له * .

(٦) اللسان - المفضليات ١ / ١١٧ (مفضلة ٢/٢٢) .

(١) هكذا في الفائق ، وفي اللسان « مغسولين » .

(٥) الآية ٤١ سورة الرعد .

حَوَزَهَا مِنْ عَقِبٍ إِلَى ضُبُعٍ

فِي ذَنَابٍ وَيَيْسُ مُنْقِيعٌ^(١)

ابْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ : بَاعَنِي فَلَانٌ سَاعَةً وَعَلَيْهِ تَعْقِبَةٌ
إِنْ كَانَتْ فِيهَا . وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي فِي تِلْكَ السِّلْعَةِ
تَعْقِبَةً .

وَيُقَالُ : مَا عَقَّبَ فِيهَا فَعَلَيْكَ فِي مَالِكَ ، أَيْ
مَا أَدْرَكَنِي فِيهَا مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْكَ ضِمَانُهُ .

وَالْمُعَقَّبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُخْرِجُ مِنْ حَانَةِ الْخِمَارِ
إِذَا دَخَلَهَا مِنْ هُوَ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنْهُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَأِنْ تَبَغْنِي فِي حَلَقَةِ الْقَوْمِ تَلَقَّنِي
وَأِنْ تَلْتَمِسْنِي فِي الْحَوَانِيَّتِ تَصْطِدْ^(٢)
أَيْ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا .

وَعُقْبَةُ السَّرْوِ وَالْجَمَالِ - بِالضَّمِّ - لَفْظٌ
فِي عِقْبَتَيْهِمَا - بِالْكَسْرِ - وَكَذَلِكَ عُقْبَةُ الْقَمَرِ -
بِالضَّمِّ - لَفْظٌ .

وَتَعْقَابٌ - بِالْكَسْرِ - : اسْمُ رَجُلٍ . وَمِنْهُ
كَفَرْتُ تَعْقَابٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عُقَابٌ عَقْنَاءُ كَأَنَّ وَظِيفَهَا

وَنُحِرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُلَوِّحٍ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطِّرِمَاحِ وَإِنَّمَا هُوَ لِحِرَانِ الْعُودِ^(٤) .
« ح » - يَعْقُوبَا : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
بَغْدَادَ ، عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ .

وَنِثْيَةُ الْعُقَابِ ، الْمُطَلَّةُ عَلَى دِمَشْقَ .

وَنَبِيقُ الْعُقَابِ مَوْضِعٌ بِالْحُحْفَةِ .

وَالْعُقْبَةُ وَالْعِقْبَةُ : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودَجِ
مَوْشَى كَالْعَقْمَةِ وَالْعِقْمَةِ .

وَالْعُقَابُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ جَوْنِ الْعَبْرِيِّ^(٥) .

« ح » - وَالْعُقَابُ أَيْضًا : فَرَسُ مِرْدَاسٍ

ابْنِ جَعْفَرِ السَّدُوسِيِّ .

(عقرب)

الْلَيْثُ : الْعَقْرَبُ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَرِضُ أَعْرَاضَ النَّاسِ .

إِنَّهُ لَتَدِبُّ عَقَارِبُهُ . قَالَ ذُو الْأَصْبُعِ الْعَدَوَانِيُّ :

تَسِيرُ عَقَارِبُهُ إِلَى (م) وَلَا تَدِبُّ لَهُ عَقَارِبُ^(٦)

(١) اللسان .

(٢) الديوان : ٤ - المعاني الكبير : ٢٧٩ - العقنباة : السريمة .

(٣) الذي في ديوان جبران العود (ط دار الكتب) : ٤ :

عقاب عقنباة ترى من حذارها

نعالب أهوى أو أشاعر تضيق

(٤) هكذا في النسخ بإلفاء المثناة من تحت ، وكذلك في القاموس . والذي في معجم البلدان : يعقوبا بإلواء الموحدة .

(٥) اللسان .

(٦) في هامش نسخة (د) : حزن .

هكذا أنشده الأزهري والليث لذي الإصبع ،

وإنما هو للزبرقان بن بدر، قاله في علقمة بن هوذة

أي ولا تدب له منى عقاري .

والعقربة : الأمة العاقلة الخدوم .

الليث : العقرب : سير مضفور في طرفه إبريم
يسد به ثغر الدابة في السرج .

ابن دريد : العقربة : حديدة نحو الكلاب
تعلق بالسرج والرحل .

وعقرب النعل : سير من سيوره .

وحمار معقرب الخلق : ملرز مجتمع شديد

قال العجاج :

عرد التراقي حشورا معقربا^(١)

والعقربان - بضم العين والراء وتشديد الباء - :

دويبة يقال لها دخال الأذن .

وعقرباء - بفتحهما وبالمد - : أرض .

وعند الصرفة من منازل القمر عقرب يقال

لها عقرب الرباع .

وعقرب : فرس عتبة بن رخصة الغفاري^(٢) .

« ح » - عقارب الشتاء : شدة برده

(عكب)

العكب بالتحريك : غاظ في الليث . وقال

ابن دريد : العكب : غلظ الشفتين . وعلى القولين

يقال : أمة عكباء وآم عكب : إذا كانت جافية
الخلق عجلة .

والعكوب على وزن التنوير : الغبار مثل
العكوب مخففا .

والعكوب : غليان القدر إذا ثار عكابها، أي
بخارها، قال :

كأن مغيرات الجيوش التقت بها

إذا استحمشت غلياً وفاض عكوبها^(٣)

وعكبت الخيل . وطير عكوب، أي عكوف^(٤)
قال :

تظل نُسور من شمام عليهم

عكوبا مع العقبان عقبان يذبل^(٥)

والباء لغة بني خفاجة من عقيل .

(١) اللسان - ديوانه : ٧٤

(٢) في كتاب أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : عتبة بن خالد بن رخصة .

(٣) اللسان (من غير نسبة) .

(٤) هو مزاحم العقيل كما في اللسان .

(٥) اللسان - ديوان مزاحم : ٢١

ابن الأعرابي: غلام عصب وعصب وعكب:
إذا كان خفيفاً شيطاً في عمله .

قال: والعكب: الشدة في الشر والشيطنة^(١)،
ومنه قيل للشارد من الإنس والجن عكب .
والعكب: الغبار مثل العكوب .

ابن دريد: العكب: الذي لأمه زوج .
قال: ولا أدري ما صحة ذلك .

والعكبوت جمعها عناكيب وعكبوتات^(٢)،
وتصغر عنكباً وعنكبياً . وذكرها سيويه

في موضعين: فقال في موضع عناكيب فناعل ،
وقال في موضع آخر فعائل . والنحويون كلهم

يقولون: عنكبوت فعلاوت ، فعلى القول الأول
تكون النون زائدة ، فيكون اشتقاقها من الغلظ .

ويقال للعنكبوت: العنكب ، والعنكباء ، والعنكبوه^(٣)
والعنكباء ، والأخيرتان بلغة أهل اليمن . وقد

تذكر، قال :

على هطالهم منهم بيوت

كأن العنكبوت هو ابتناها^(٤)

هطال : جبيل .

« ح » - الأعكب : الذي تدانى بعض

أصابع رجله من بعض مع تراكب . ومنه :
تعكبتني الهوم .

وعكبت النار : دخننت .

وعنكب : ماء بأجل لبي فريز بن عنين
ابن سلامان .

واعتكبت الإبل : أثار الغبار .

(علب)

يقال : علبت السيف تعلباً : إذا حزمت

قائمه بعلباء البعير ، فهو معلب ، مثل علبة فهو
معلوب ، قال امرؤ القيس :

فظل لثيران الصريم غماغم

يدعسها بالسهمري المقلب^(٥)

ولحم علب - بالفتح - : صلب ، مثل

علب ، بكسر اللام .

(١) في القاموس : السير . وعلق عليها الشارح روج ما في التكملة ثم قال : قال شيخنا : ركان شيخنا ابن الشاذلي

يميل إلى الأولى (أى السير) .

(٢) ورد في اللسان مادة (عنكب) .

(٣) في «اللسان» قصر لغة اليمن على العنكابة .

(٤) لم يستدرك الصغاني (ع ك ش ب) وقد وردت في «اللسان» .

(٥) اللسان - المعاني الكبير : ١٠٩٥ - ديوانه (ط ٩ دار المعارف) : ٥٢

وَالْعَلَبُ — بالكسر — من الناس : الذي لا يُطَمَعُ فيما عنده من كَلِمَةٍ ولا غَيْرِهَا ^(١) .

وَالْعَلْبُ — أيضا — من الأرض : الغَلِيظُ الذي لو مُطِرَ دَهْرًا لم يُنْبِتْ خَضِرًا .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ خَشِنٍ صُلْبٍ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ عِلْبٌ .

وَالْعِلْبَةُ وَالْجَمْعُ عِلْبٌ ، مثل سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ : ابْنَةُ غُلِيظَةٍ مِنَ الشَّجَرِ تُتَّخَذُ مِنْهَا الْمَقَطَرَةُ قَالَ الشَّاعِرُ : ^(٢)

فِي رِجْلِهِ عِلْبَةٌ خَشْنَاءُ مِنْ قَرِظٍ

قَدْ تَمَّتْهُ فَبَالَ الْمَرْءُ مَتْبُولٌ ^(٣)

أَبُو زَيْدٍ : الْعُلُوبُ : مَنْابِتُ السِّدْرِ ، الْوَاحِدُ عِلْبٌ بِالْكَسْرِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَلْبُ : جَمْعُ عِلْبَةٍ — بِالضَّمِّ — وَهِيَ الْجَنْبَةُ ، وَالذَّنْمَاءُ ، وَالسَّهْرَاءُ . وَعِلْبَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَسْتَعْلَبَ اللَّحْمُ : إِذَا غُلِظَ وَلَمْ يَكُنْ هَشًّا ، مِثْلُ عِلْبٍ . وَأَسْتَعْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ : إِذَا ذَوَى فَأَجَحَّتْهُ وَأَسْتَغْلَظَتْهُ .

وَالْعَائِبُ — بكسر اللام — : الْوَعْلُ الضَّخْمُ الْمُسَنَّ .

وَعَلِبٌ مِثَالُ حَذِيمٍ — بالكسر — : اسْمٌ وَادٍ ، لَفْظٌ فِي الضَّمِّ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

شَمْرٌ : هَؤُلَاءِ عُلُوبَةُ الْقَوْمِ : أَيْ خِيَارُهُمْ .

« ح » — عَلِيٌّ : ظَهَرَ عَلَائِيَّةٌ مِنَ الْكِبَرِ ^(٥) .

وَالْعَلْبَاءُ : الَّتِي تُقَبَّتْ بِالْمِذْرَى فِي عِلْبَائِهَا . وَعَلْبِيَّتُهُ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ .

وَعِلْبُ الْكُرْمَةِ : آخِرُ حَذِّ الْيَمَامَةِ إِذَا خَرَجَتْ مِنْهَا تَرِيدُ الْبَصْرَةَ .

وَعِلْبِيَّةٌ : مُوَيْهَةٌ بِالذَّاتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي يَاقُوتَةَ الْفُطْرُبُ : الْعُلْبُوبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْعَلْبَةُ : النَخْلَةُ الطَّوِيلَةُ .

(عُلِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعُلْبُوبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : التَّبَسُّمُ مِنَ الظُّبَاءِ الطَّوِيلِ

(١) فِي اللِّسَانِ : أَوْ غَيْرِهَا .

(٢) ابْنَةُ : عَقْدَةٌ .

(٣) فِي الْجُمْهُورِ : ٣١٦/٢ نَسَبَهُ لِرَجُلٍ مِنْ طَاحِيَةِ يَصِفُ رَجُلًا جَعَلَ رِجْلِيهِ فِي الْمَقَطَرَةِ .

(٥) فِي « اللِّسَانِ » : انْحَطَّ عِلْبَائُهُ كَبَرًا .

(٤) اللِّسَانُ — الْجُمْهُورُ : ٣١٦/١

الْقَرْنَيْنِ ، مِنَ الْوَحْشِيَّةِ وَالْإِنْسِيَّةِ . وَيُوصَفُ بِهِ
الثَّورُ الْوَحْشِيُّ قَالَ :

مُوشِي أَكَارِعُهُ عَلَيْهِ^(١)

وَالْعَلَبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ . وَالْمَرْأَةُ عَلَيْهِ^(٢) .

(عنب)

الْمُعْنَبُ - بفتح النون - : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

وَإِذَا كَانَ الْقَيْطَرَانُ غَلِيظًا فَهُوَ مُعْنَبٌ . وَأَشَدُّ :

لَوْ أَنَّ فِيهِ الْحَنْظَلُ الْمُقَشَّبَا^(٣)

وَالْقَيْطَرَانُ الْعَاتِقُ الْمُعْنَبَا

وَقَالَ شَمْرٌ فِي كِتَابِ الْجَبَالِ : الْعُنَابُ -

بالتخفيف - النَّبْكََةُ الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ الْفَارِدَةُ

الْمُحَدَّدَةُ الرَّأْسُ ، يَكُونُ أَسْوَدَ وَأَحْمَرَ ، وَعَلَى كُلِّ

لَوْنٍ يَكُونُ ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهَا السُّمْرَةُ . وَهُوَ جَبَلٌ

طَوِيلٌ فِي السَّمَاءِ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، مُسْتَدِيرٌ . قَالَ :

وَالْعُنَابُ وَاحِدٌ . قَالَ : وَلَا تَعْمَهُ أَى لَا تَجْمَعُهُ ،

وَلَوْ جَمَعَتْهُ لَقَلَّتِ الْعُنُبُ قَالَ :

* كَمَرَةٌ كَأَنَّهَا الْعُنَابُ *

وَعُنَابٌ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا

اللَّهُ تَعَالَى ، قَالَ الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدٍ :

جَعَلَنَ يَمِينَهُ رِعَانًا حَبَسَ

وَأَعْرَضَ عَنْ شِمَائِلِهَا الْعُنَابُ^(٤)

الْلَيْثُ : الْعُنَابُ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ الْأَسْوَدُ .

وَالْعُنَابُ - بِالضَّمِّ - وَالتَّشْدِيدِ - ثَمَرُ الْأَرَاكِ .

قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ .

قَالَ وَعَيْنَبٌ . مِثَالُ غَيْبٍ : مَوْضِعٌ مِنَ

الشَّجَرِ .

وَرَجُلٌ عَائِبٌ : ذُو عَيْبٍ ، كَمَا قَالُوا : لِابْنِ

وَتَامِرٍ . وَعُنَابٌ : يَبِيعُ الْعَيْنَبَ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُنَابًا وَعَيْنَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَعُنَابُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ

رَجُلٌ مِنْ طَيْئٍ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

عُنَابٌ بِالتَّاءِ الْمَعْجَمَةُ بِاثْنَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

« ح » - عُنَبَ الْكَرْمِ ، مِنَ الْعَيْنَبِ .

وَعُنِبَ السَّيْلُ وَالْقَوْمُ : مُقَدَّمُهُمَا^(٥) .

وَرَجُلٌ أَعْنَبُ الْأَنْفِ : ضَخْمُهُ .

وَالْعَيْنَبُ : أُمُّ بَكْرَةَ خَوَّارَةَ ، وَمِنْهُ يَوْمُ الْعَيْنَبِ

بَيْنَ قُرَيْشٍ وَبَيْنَ بَنِي عَامِرٍ .

(١) اللسان (من غير عزو) .

(٢) اللسان - معجم البلدان - والحبس : جبل لبني أسد (ياقوت) .

(٣) في القاموس : عُنِبَ بِكَتْدَبٍ وَفَنَفَذَ .

قال خدّاش بن زهير .

كذاك الزمان وتصريفه

وتلك فوارس يوم العنب

والعناية : ماء على ثلاث مراحل من قيد .

ويترأى عنبه : على ميل من المدينة .

وحصن العنب : من نواحي فلسطين .

والعناب^(١) : فرس مالك بن نويرة اليربوعي .

(عندب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عدنان :

المُعندِبُ : الغضبان . قال : وأشدّ ثنى الكلابية

لعبد يقال له وفيق :

لعمرك إني يوم واجهت غيرها

معيّنًا لرجلٍ ثابتٍ الحلم كامله^(٢)

وأعرضت إغراضًا جميلًا مُعندِبًا

بعنقٍ كشعرورٍ كثيرٍ مواصلة

الشعرور : القنّاء .

(عزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

العُزْبُ على مثال قُنْفُذ : السَّاقُ ، وليس بتضعيف
عزب .

(عهب)

العهبُّ من الرجال : الضَّعِيفُ من
طَلَبٍ وَثَرِه .

وعوْهَبه وعوْهَقه : إذا ضلَّه ، وهو العِيْهابُ
والعيْهاقُ بالكسر .

أبو زيد : عَهِبْتُ الشَّيْءَ أَعْهَبُهُ ، وعَهِبْتُهُ
أَغْهَبُهُ : إذا جهلته ، وأنشد :

وكائن ترى من آملي جمع همة

تَقَضَّتْ لِيَالِيهِ وَلَمْ تَقْضِ^(٣) أَنْجَبُهُ

لَمِ الْمَرْءُ إِنْ جَاءَ الْإِسَاءَةُ عَامِدًا

وَلَا تُخَفِّ لَوْ مَا إِنْ أَتَى الذَّنْبُ يَعْهَبُهُ

أى يجهله . قال الأزهرى : والمعروف
في هذا الغين .

(عيب)

يقال : رجلٌ عَيَّابٌ : إذا كان يَعيِبُ الناسَ ،
والهاء للبالغة .

(١) أنساب الخليل لابن الكاظمي : ٤٩

(٢) اللسان .

(٣) اللسان (من غير مزود) .

وَعَيْبَةُ الرَّجُلِ : مَوْضِعُ سِرِّهِ .

وَالْعَرَبُ تَكْنِي عَنِ الصُّدُورِ بِالْعِيَابِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ يَضَعُ فِي عَيْبَتِهِ حُرْمَتَايَهُ وَصَوْنَ ثِيَابِهِ ، وَيَسْكُنُ فِي صَدْرِهِ أَخْصَ سِرِّهِ ، وَيَطْوِي قَلْبَهُ عَلَى الْأَهَمِّ مِنْ أَمْرِهِ ، فَسُمِّيَتِ الصُّدُورُ وَالْقُلُوبُ عِيَابًا عَلَى التَّشْبِيهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكَادَتْ عِيَابُ الْوَدِّ مَنَا وَمَنْكُمُ

وَإِنْ قِيلَ أَبْنَاءُ الْعُمُومَةِ تَصْفَرُ^(١)

أَرَادَ بِعِيَابِ الْوَدِّ صُدُورَهُمْ .

وَفِي صُلْحِ الْحَدِيثِيَّةِ حِينَ صَالَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْلَ مَكَّةَ وَكَتَبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ كِتَابًا ، فَكَتَبَ : " أَنْ لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ ، وَأَنْ يَدْنِيهِمْ عَيْبَةٌ مَكْفُوفَةٌ " ، قِيلَ الْإِغْلَالُ : لُبْسُ الدُّرُوعِ . وَالْإِسْلَالُ : سَلُّ السُّيُوفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ أَنْ بَيْنَنَا صَدْرًا نَقِيًّا مِنَ الْغُلِّ وَالْحِدَايِ فِيمَا عَقَدْنَاهُ ، مَطْوِيًّا عَلَى الْوَفَاءِ بِمَا أَرْمَنَاهُ مِنَ الصُّلْحِ .

وَكَانَتْ خِزَاعَةُ عَيْبَةٍ نَصَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعِيَابُ - بِالْكَسْرِ - : الْمِنْدَفُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ - وَلَمْ أَسْمَعْهُ لغيرِهِ .

« ح » - الْعَائِبُ : الْخَائِرُ مِنَ اللَّبَنِ ، وَقَدْ عَابَ السَّقَاءُ .

وَأَعْيَبُ^(٤) : مَوْضِعُ الْيَمَنِ . وَقِيلَ : إِنَّهُ فَعِيلٌ ، وَالصُّوَابُ أَنَّهُ أَفْعَلُ أَخْرَجَ عَلَى الْأَصْلِ .

فصل الغين

(غيب)

الْغَبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، مِثْلُ الْغُفَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْغُبُ - بِالضَّمِّ - : الضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى يُبْعِنَ فِي الْبَرِّ . وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي لَا تَصْرِيفَ لَهَا .

وَيُقَالُ : مِيَاهُ أَغْبَابٍ : إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً . قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

يَقُولُ : لَا تُسِيرُوا فِي أَمْرِ رِيكُمُ
إِنَّ الْمِيَاهَ يَجْهَدُ الرَّكِبَ أَغْبَابُ

(١) فِي اللِّسَانِ « مَنْ غَرِبَ مَرُوءٌ » - وَنَسَبَ فِي الْأَسَاسِ ٦٦٥ : لِبَشْرِ بْنِ أَبِي خَازِمٍ ، وَالْبَيْتُ فِي دُبُونِهِ خِزَاعُ الْأَبْيَاتِ

(٢) الْفَاتِي : ٢٢١ / ٢

الْمُنْسُوبَةُ إِلَيْهِ - وَفِي الْمَعَانِي الْكَبِيرِ : ٥٢٧ نَسَبَ لِلْكَيْتِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : أَعْيَبَ بِكَتْدَبِ .

(٣) الْفَاتِي : ٤٠٤ / ٢

هؤلاء قوم سَفَرٌ ومعهم من الماء ما يعجزُ
عن رِيِّهم فلم يَتَرَضَوْا إِلَّا بِتَرَكِ السَّرَفِ في الماء.
وَأَغَبَّ اللُّحْمُ : إذا أَنتَنَ ، مثل غَبَّ .
وَالْمُغِبُّ : الأسدُ .

وَالْمَغْبَةُ - بالفتح - : العاقبةُ ، يقال :
لهذا الأمرُ مغبةٌ وخيمةٌ ، أى عاقبة .
وَالغَبَبُ : صَنَمٌ كانوا يَعْبُدُونَهُ في الجاهليةِ
ويَذْبَحُونَ عليه . قال ابن دريد : وقال قوم
هو الْعَبَبُ بالعين غير المعجمة .

وأما قول جرير :

والتغليية حين غَبَّ غيبها

تهوى مشافرها لشرِّ مشافر^(٢)

فإنه أراد بقوله : غَبَّ غيبها : ما أَنتَنَ من
لحوم ميتتها .

وأبو غباب - بفتح الغين وتخفيف الباء - :
كنية جِرانِ العودِ الشاعر .

وُغِبَابٌ - بضم الغين والباء مخففة -
واسمه ثعلبة بن الحارث بن تيم الله بن ثعلبة

ابن عكابة ، سُمِّيَ بذلك لأنه قال في حرب كلب :
أَغْدُو إلى الحربِ بقلبِ امرئ
يَضْرِبُ ضَرْبًا غيرَ تَغْيِبِ
« ح » - غَيْبٌ : ناحيةٌ باليمامة .

(غَدَبٌ)^(٣)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الغدبةُ :
لحمةٌ غليظةٌ في لهاظِ الإنسان وغيره .
وقالوا : رجلٌ غُدْبٌ ، أى غليظٌ كثيرُ العَصَلِ .
وَعَدْبَاءُ : موضعٌ ، قال :

* ظَلْتُ بِعَدْبَاءَ يَوْمَ ذِي وَجْجٍ *

(غرب)

اسْتُغْرِبَ الرجلُ على ما لم يُسَمِّ فاعله : بالغ
في الضحك ، مثلُ اسْتُغْرِبَ .

وَالْغَرْبُ : التصادى . والغَرْبُ : الراوية .
قال ليلى :

غَرَبُ الْمَصْبَةِ مَجُودٌ مَصَارِعُهُ

لاهِى النَّهَارِ لَيْسَ اللَّيْلِ مُحْتَقِرُ^(٤)

(١) في اللسان : فهم يتواصون ، ولعل يتراضوا هنا محرفة من يتواصوا .

(٢) اللسان - الديوان : ٣٠٩

(٣) لم يستدرك الصغاني (غ ث ل ب) وقد وردت في « اللسان » عن المحكم ولم ترد في الصحاح واكتفى بإيرادها

في حرف العين .

(٤) اللسان : الديوان : ٦٥

وقال الأزهرى : الغُربُ : الدَّأُوها هنا .
وسيفُ غُربٌ : قاطعٌ ، قال يصف سيفا :
* غُرباً سريعاً في العظام الخُرس^(١) *
ولسانُ غُربٌ : حديدٌ .

وقال الليث : الغُربُ : يومُ السقي ، وأنشد :
* في يومِ غُربٍ وماءُ البئرِ مُشتركٌ^(٢) *

وقال الأزهرى : أى فى يومٍ يُستقى فيه
بالغُرب ، أى الدلو .

وأبو الغُرب : عوف بن كُسيب ، أمه الربداءُ
بنتُ جرير بن الحطَفى .

والغُربى : الفُضِيخُ من النِّيد .

والغُربى : صِبغٌ أحمر .

وعنقاءُ مغُربٌ بلا هاء ، والعنقاءُ المغُربُ :
الداهيةُ ، هكذا جاء بغير هاء ، وهى التى أغرِبت
فى البلاد فَنَأَتْ ولم تُحس ولم تُر .

وقال أبو مالك : العنقاءُ المغُربُ : رأسُ
الأكمة فى أعلى الجبل . وأنكر أن تكون طائراً
وأنشد :

وقالوا الفتى ابنُ الأشعرية حَلَّقَتْ

بِالمُغُربِ العنقاءُ إن لم يُسدِّدِ^(٣)

ومنه قالوا : طارت به العنقاءُ المغُرب .
وحذفت هاءُ التانيث كما قالوا لحيمةً ناصِلٌ ،
وناقصةً ضامرٌ ، وامرأةٌ عاشقٌ ، ذهبوا بها
إلى النسب ، أى ذاتُ نُصُولٍ ، وذاتُ ضَمَرٍ ،
وذاتُ عِشْقٍ .

ويقال : هل جاءكم من مغُربةٍ خبرٌ - بفتح
الراء كما قالوا بكسر ها - أى الخبر الذى طرأ
عليهم من بلدٍ سوى بلديهم .

وغُربٌ فى البلاد وأغُربَ : إذا أمعن فيها ،
ويُنشد بيتُ ذى الرُّمة :

فراح مُنْصِلَتاً يَحْدُو حَلائِلَهُ
أَدْنَى تَقَاذُفِهِ التَّغْرِيبُ وَالْحَبِيبُ^(٤)

بالغين المعجمة .

ابنُ الأعرابي : التَّغْرِيبُ : أن يأتى بَيْنَيْنِ
بِيض . والتَّغْرِيبُ : أن يأتى بَيْنَيْنِ سَوْد .
والتَّغْرِيبُ : أن يَجْمَعَ الغُرابُ وهو الحليْتُ والتَّلَجُ
فياكُلُهُ . والحليْتُ : هو الصَّقِيعُ والضَّرِيبُ إذا
أبيضَّ على الأرض .

والغُربُ من الكلام : العُقْمى الغامض .

(١) اللسان « من غير عزو » . (٢) اللسان « من غير عزو » . (٣) اللسان (من غير عزو) .

(٤) اللسان (عجز البيت) وأردفه بقوله : ويررى التقريب - الديوان ١٢ (ق / ١ : ٤٨) برواية التقريب .

وَعَرِيبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَغُرَابٌ -
بِالضَّمِّ - كَذَلِكَ .

وَالْغَرِيبُ : فَرَسٌ زَيْدُ الْفَوَارِسِ .

وَالْغُرَابُ ^(١) : فَرَسٌ غَنَى بْنِ أَصْعَرَ .

وَأَغْرَبَ السَّاقِي : إِذَا أَكْثَرَ الْغَرَبَ ، أَيْ
مَا حَوْلَ الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ وَالطِّينِ .

وَالْغُرْبَةُ - بِالضَّمِّ - : بَيَاضٌ صَرَفٌ ، وَالْحَلَابَةُ :
سَوَادٌ صَرَفٌ .

وَالْغُرْبَى : الْغَرِيبُ .

وَالْمَغَارِبُ : السُّودَانُ ، وَالْمَغَارِبُ : الْحُمْرَانُ .

وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - :
إِذَا صَنَعَ بِهِ صَنِيعَ قَبِيحٍ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا لَمْ يَبْقِ شَيْئًا
إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَغْرَبَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ ، وَهُوَ غَايَةُ الْإِكْثَارِ
مِنْهُ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا بَالَغَ فِي الضَّحْكَ حَتَّى
تَبْدُو غُرُوبُ أَسْنَانِهِ .

وَالْغُرَابُ : قَذَالُ الرَّأْسِ ، يُقَالُ : شَابَ
غُرَابُهُ ، أَيْ شَعْرُ قَذَالِهِ . وَطَارَ غُرَابٌ فُلَانٍ :

إِذَا شَابَ ، وَأَسْوَدَ غُرَابِيٌّ مِثْلُ أَسْوَدَ غَرِيبٍ .

وَرَجُلٌ الْغُرَابُ : حَشِيشَةٌ أَصْلُهَا إِذَا طُبِخَ
نَفَعَ مِنَ الْإِسْهَالِ الْمُزْمَنِ .

وَغُرَابُ الْبَرِيرِ : عُنُقُودُهُ الْأَسْوَدُ ، وَجَمْعُهُ
غُرَبَانٌ . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

رَأَى دُرَّةً بَيْضَاءَ يَحْفَلُ لَوْنِهَا

سُخَامٌ كَغُرَبَانِ الْبَرِيرِ مُقَصَّبٍ ^(٢)

وَفِي الْإِحَادِيثِ بِلَا طَرُقٍ : "إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ الشَّيْخَ

الْغَرِيبَ" ^(٣) أَيْ الَّذِي يُسْوَدُ شَبِيهًا بِالْحَضَابِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سُئِلَ عَنِ الْغُرَبَاءِ فَقَالَ : "الَّذِينَ يُحْيُونَ مَا أَمَاتَ

النَّاسُ مِنْ سُنَّتِي" ، وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : "إِنَّ فِيكُمْ

مَغْرِبِينَ ، قَالُوا : وَمَا الْمَغْرِبُونَ ؟ قَالَ : الَّذِينَ

تَشْرَكُ فِيهِمُ الْإِلَهِاتُ" ، سُمُّوا مَغْرِبِينَ بِكسر الراء

لأنهم جاءوا من نسب بعيد .

وَرَحَا الْيَدِ يُقَالُ لَهَا الْغَرِيبَةُ ؛ لِأَنَّ الْخَيْرَانَ

يَتَمَاوَرُونَهَا ، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

كَأَنَّ نَفْيَ مَا تَنْفِي يَدَاهَا

نَفْيٌ غَرِيبَةٌ يَسْدَى مَعِينٍ ^(٤)

(١) المعاني الكبير : ٩٧

(٢) اللسان وانظر (نصب حفل ، مخم) - المقاييس : ١/ ١٨٠ ، ٢/ ٨٢ ،

(٤) اللسان (من غير غزو) .

(٣) الفائق ٢ : ٢٢٥

ديوانه : ٧ (ط دمشق) .

الإعانة أن يستعين المدير بيد رجل أو امرأة .
يضع يده على يده إذا أدارها .

وإذا نعتوا أرضاً بالخصب قالوا : وقع في أرض
لا يطير فُراؤها .

ويقولون : وجد تمر الغراب ؛ وذلك أنه
يتبع أجود التمر فينتقيه .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

* كما ددع ساق الأعاجم الغربا *

وليس البيت للأعشى ، وإنما هو للبيد بن
ربيعة ، صدره :

* فدعدا سرّة الرّكاء كما ^(١)

« ح » — غراب : موضع بدمشق .

وغرابة : جبال سود .

والغرابي : من حصون اليمن . والغرابات :

موضع . والغرابات : موضع .

وغريب : واد في ديار كلب .

ونهي غراب : موضع .

وغرب : إذا اسود وجهه من السموم .

وأغرب على فرسه : إذا أجهز وبالفرس حاجة
إلى البول فاحتتن فأت ، قاله الكسائي .

(غسلب)

« ح » — الغسلبة : انتزاعك الشيء من يد
الإنسان غصباً .

(غسنب) ^(٢)

« ح » — أهمله الجوهري . وغسنبت الماء :
ثورته .

(غشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الغشب :
لغة في الغشم .

وغشب : موضع .

(غشرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الغشرب :
على وزن العمّاس : الأمد .

(غصب)

غصبت الجلد غصباً : إذا أزلت عنه شعره ^(٣)
ووبره نتفا وقشراً بلا عطن في الدباغ ، ولا إعمال ^(٤)
في ندى أو بول ، ولا إدراج .

(١) اللسان — المقاييس : ٤ / ٤٢١ — ديوان لبيد : ٢٢ (٢) في التاج : أهمله الجوهري والصاغاني .

وما هنا عن نسخة (ح) ، أما نسخة (د) فقد ترجمت للسادة ولم تفسرها . (٣) في اللسان : كدنت .

(٤) في اللسان (قرا) بالسین المهملة . (٥) في اللسان والقاموس : إعمال ، بالعين المهملة (وهو تصحيف) .

(غصلب)

« ح » - الغَضَابُ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُ .

(غضب)

الغَضَبُ - بالفتح - والغَضُوبُ : الأسدُ .

وفي سُلَيْمِ بْنِ مَنصُورٍ ، غَضَبُ بْنُ كَعْبٍ .

وفي الْأَنْصَارِ ، غَضَبُ بْنُ جُثَمِ بْنِ الْحِزْرِجِ .

والغَضَبَةُ : الصَّخْرَةُ الصُّلْبَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَبِي أَنْ يُنْشَعَا^(١)

أَشْرِيَّةً فِي قَرْيَةٍ مَا أَشْفَعَا

وَعَضَبَةً فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا

وقيل : هِيَ الْمُرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةُ ،

قَالَ سَوَّارُ بْنُ الْمَضْرَبِ :

كَانَ يَدِيهِ حِينَ يُقَالُ سِيرُوا

عَلَى أَقْصَى التَّنُوفَةِ غَضَبَتَانِ^(٢)

وَالْغَضَبَةُ : جُنَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ ثَابِتًا

لِلْقِتَالِ .

وَرَجُلٌ غَضُوبٌ : شَدِيدُ الْغَضَبِ .

وَعَضُوبٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ سَاعِدَةُ

ابْنُ جَوْيَةَ الْهَذَلِيُّ :

هَجَرْتُ غَضُوبًا وَحَبًّا مِنْ يَتَجَبَّبُ

وَعَدْتُ عَوَادٍ دُونَ وَائِيكَ تَشْغُبُ^(٣)

وَبَنُو غَضُوبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ غَضِبٌ - بغير هاء - مِثْلُ عَيْلٍ ، وَغَضِبَةٌ

- بفتح الغين - ، أَيْ يَغْضِبُ سَرِيعًا ، مِثْلُ

غَضِبَةٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَالْغُضَابُ - بِالضَم - : الْقَذَى فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَالْغُضَابُ أَيْضًا : دَاءٌ ، يُقَالُ مِنْهُ : غُضِبَ بَصَرُ

فُلَانٍ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْغُضَابِ

مَا حَوْلَهُ .

وَرَجُلٌ غُضَابٌ أَيْضًا : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْجِلْدِ .

وَالْمَغْضُوبُ : الَّذِي رَكِبَهُ الْجُدْرِيُّ .

وَعُضْبِي - عَلَى مِثَالِ سَكْرِي - : فَرَسٌ خَيْرِيٌّ

ابْنِ الْحُصَيْنِ الْكَلْبِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَغَضْبِي أَيْضًا اسْمُ مِثَّةٍ

مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ غَضِيًا

بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِاثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا .

« ح » - الْغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْحَيِثَّةُ . وَالنَّاقَةُ

الْعَبُوسُ .

(١) اللسان - ديوانه / ٩٢ (ق / ٣٢ : ١٧٣ - ١٧٥) .

(٢) الإصمعيات (ط . برلين) : ٧٢ (ق / ١٦ / ٧٤) . (٣) اللسان - شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٤ .

وَالْغَضْبَةُ : جِلْدَةٌ ، الْحُوتُ ، وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ .
وَجِلْدَةٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْ الثَّوْرِ .

وَالْأَغْضَبُ : مَا بَيْنَ الذَّكَرِ إِلَى الْفَخْذِ .

وَعَضْبَانُ : جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ .

وَالْغَضَائِيُّ : الْكَدْرُ فِي مُعَاشَرَتِهِ وَمُخَالَفَتِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً مِنْ
الْجِلْدَرِيِّ : أَيِ قِطْعَةٍ .

قَالَ وَالْغَضَابُ بِالْكَسْرِ : الْقَذَى فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَأَغْضَبَتِ الْعَيْنُ : إِذَا قَذَفَتْ مَا فِيهَا .

وَرَجُلٌ غَضْبَةٌ — بَفَتْحَتَيْنِ — مِثَالُ جَرَبَةٍ :
لُغَةً عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي غَضْبَةٍ وَغَضْبَةٍ .

(غضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَكَانٌ
غَضْرَبٌ وَغَضَارِبٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ النَّبْتِ وَالْمَاءِ

(غلب)^(١)

الْمَغْلَبَةُ — بِالْفَتْحِ — وَالْغُلْبِيُّ — بِضَمَّتَيْنِ
وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ مَقْصُورَةٌ : الْغَلْبَةُ ، يُقَالُ : كَانَتْ

الْمَغْلَبَةُ لِمُحَمَّدٍ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عُتْبَةَ تَرَى أَبَاهَا :
يُطْعَمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ * يَدْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ^(٢)

وَاغْلَوَلَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا تَفَّ عَشْبُهَا .
وَاغْلَوَلَّتِ الْقَوْمُ : إِذَا كَثُرُوا .

وَرَجُلٌ غَلْبَةٌ : إِذَا كَانَ غَالِبًا مِثْلُ غَلْبَةٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَيَغْلِبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ نَمِيرٍ الْحَضْرَمِيُّ . وَيَغْلِبُ

ابْنُ كَلَيْبٍ الْحَضْرَمِيُّ ، بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَثْنَيْنِ مِنْ
تَحْتِهَا .

وَيَغْلِبُونَ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ غَالِبٌ

وَيَغْلِبُ مَصْغَرًا ، وَغَلَابٌ وَغَلَابٌ بِالتَّشْدِيدِ
وَالْتَّخْفِيفِ .

« ح » — الْغَلَابِيَّةُ : الْغَلْبَةُ .

وَبَعِيرٌ غَلَالِبٌ : يَغْلِبُ بِسِيرِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : رَجُلٌ غَلْبِيٌّ وَغُلْبِيٌّ ، أَيُّ غَالِبٌ .

وَالْأَغْلَبُ الْكَلْبِيُّ وَاسْمُهُ يَشْرُبُ بْنُ حَرْزَمٍ^(٣)

ابْنُ خُثَيْمٍ بْنُ جَعُولٍ ، وَالْأَغْلَبُ بْنُ نُبَاتَةَ الْأَزْدِيُّ^(٤) :
شَاعِرَانِ .

(١) لم يستدرك الصفاق (غ ط رب) ونقلها القاموس واللسان ولم يعترض عليها في « اللسان » ، وعقب عليها صاحب
القاموس بأنها عنده تصحيف وإنما هي بالعين المهملة والظاء المعجمة ، فعلق على ذلك شارحه عن شيخه برده هذه العنيدة التي
لا تفيد لغسة ولا تصادم مانقله كراع وهو أحد المعتمدين في الفن وأنه لا بد من نقل عن إمام من أئمة هذا الشأن .

(٢) روى هذا الرجز بالوقف بآباء الساكنة ، وانظر اللسان .

(٣) المؤلف والمخلف للأمدى : ٢٤

(٤) المؤلف والمخلف للأمدى : ٢٣

ورجل غابة - وبفتحين - مثل جربة :
لغة عن أبي زيد في غابة .

(غذب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
(١)
الغذب : دارات أوساط الأصدقاء . قال :
وإنما تكون في أصدقاء الغلمان الملاح ، ويقال :
بخص غنبتة ، وهي التي تكون في وسط خذ
الغلام المليح .

(غنذب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغنذبة
بالضم والغندوب : لحمه صلبة حوالى الحلقوم
والجميع غناب ، قال رؤبة :
إذا اللهماء بلت الغباغبا
حسبت في أراده غنادبا
هكذا أنشده الأزهري ، والمشطور الثاني
(٢)
ليس في رجزه .

وقيل : الغنذبتان : شبه الغدتين في النكفتين
في كل نكفة غنذبة . والمسترط بين الغنذبتين .
واللغائين : الغنادب وما عليهما من اللحم حول
اللهاة .

(غهب)

اغتهب الرجل : سار في الظلمة ، قال
الكثير :
فذاك شبهته المذكرة الـ
(٣)
وجنأ في اليد وهي تغهب
أي تباعد في الظلمة .

والغيب : الرجل الذي فيه غفلة أو هبته .
(٤)
قال الشويري :

حالت به وثرى وأدركت ثورتى
(٥)
إذا ما تناسى وثره كل غيب
وقال كعب بن جعيل يصف الظلم :

غيب هوهاة مختلط
(٦)
مستعار حمله غير دئل

(١) في القاموس : كمررد .

(٢) في الديوان المطبوع (١٧٠ قسم أبيات مفردات) روى المشطور الثاني

ولم يذكر المشطور الذي قبله . والمشطوران منسوبان للمجاج في ديوانه / ٧٥

(٣) اللسان .

(٤) أنشده ابن الكلبي في كتاب أسماء سيوف العرب لمكرز بن حفص بن الأخيف . (٥ / ح) .

(٥) اللسان برواية : تناسى ذله (ولم يمزه) .

(٦) اللسان .

وَالْغَيْبَانُ - برفع النون - : البطن .

« ح » - الْغَيْبَةُ : الْجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ .

(غيب)

غَابَهُ يَغِيْبُهُ : إِذَا اغْتَابَهُ ، وَغَابَهُ أَيضًا : عَابَهُ .

وَوَغَابَ : إِذَا ذَكَرَ إِنْسَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَالْغَيْبَةُ فِعْلُهُ مِنْهُ ، تَكُونُ حَسَنَةً أَوْ قَبِيحَةً .

وَالْغَيْبُ : الشَّكُّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : (يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ)^(١) أَيْ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .

وَالْغَيْبُ : تَحْمُّ ثَرِبِ الشَّاةِ .

الْتَحْيَانِيُّ : امْرَأَةٌ مُغِيبٌ : إِذَا غَابَ زَوْجُهَا ، مِثْلُ مُغِيبَةٍ ، وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ مُغِيبٌ - بِسُكُونِ الْغَيْنِ وَكَسْرِ الْيَاءِ - مِثَالُ مُطْفَلٍ .

وَيُقَالُ : بَدَأَ غَيْبَانُ الشَّجَرَةِ وَهُوَ عُرُوقُهَا الَّتِي تَغْيَبُ فِي الْأَرْضِ فَحَفَرَتْ عَنْهَا حَتَّى ظَهَرَتْ .

شَمِيرٌ : عَنْ الْهَوَازِنِيِّ : الْغَابَةُ : الْوَهْدَةُ ، وَقَالَ أَبُو جَابِرٍ الْأَسَدِيُّ : الْغَابَةُ : الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ الْهَوَازِنِيُّ :

إِذَا نَصَبُوا رِمَاحَهُمْ بِغَابٍ

حَسِبْتَ رِمَاحَهُمْ سَبِيلَ الْفَوَادِي^(٢)

« ح » غَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْغُيُوبَةُ وَالْغُيُوبَةُ : مَصْدَرَا غَابَ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

فصل الفاء

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَابٌ مِثَالُ سَحَابٍ :

قَرْيَةٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ عَلَى ثَمَانِيَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ سَمَرْقَنْدَ .

وَفُرَابٌ مِثَالُ كُفَّارٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ ،

وَفِرْيَابٌ مِثَالُ جِرْيَالٍ ، وَيُقَالُ فِيرْيَابٌ مِثَالُ

كَيْمِيَاءَ ، وَيُقَالُ فَارِيَابٌ مِثَالُ قَاصِعَاءَ : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَلَّخَ .

وَفَارَابٌ : نَاحِيَةٌ وَرَاءَ نَهْرِ سَيْجُونٍ فِي تَحْمُومِ

بِلَادِ التُّرْكِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ خَالُ الْجَوْهَرِيِّ ، مُصَنَّفُ دِيْوَانِ الْأَدَبِ .

« ح » - فَرَبَتِ الْمَرْأَةُ : ضَيَّقَتْ فَرْجَهَا ، مِثْلُ

فَرَبَتْ ، بِالْأَدْوِيَةِ .

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

وَأَبُو عَمْرٍو : الْفَرَايِبُ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الرِّحَالُ .

(فرقب)

أهمله الجوهري . وقال اللحياني : ثوب^(١)
فرقبى وثرقبى : مندوب .
وقال الفراء : زهير الفرقبى^(٢) .
وقال الليث : الفرقبيّة : ثياب بيض من
كتان .

(فرنّب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الفرنّب بالكسر : الفارة . قال :
يدب بالليل إلى جاريه
كضيوّن دب إلى فرنّب .

فصل القاف

(قَاب)

إناء قوَاب وقوَابي : كثير الأخذ للماء ، قال :
* مدّ من المداد قوَابي *
وهو فوعل .

(قَبَب)

القَب : ضرب من اللجم أصعبها .

وقَبَب الرجل : حمق .

والقَبْقَاب : الكذاب . والقَبْقَاب : الخمرزة^(٣)
التي يصقل بها الثياب . والقَبْقَاب : فرج المرأة ،
ويقال : القَبْقَاب : الواسع الكثير الماء إذا
أوج الرجل ذكره فيه قَبَب ، أي صوت قال :
* لعساء يا ذات الحِر القَبْقَاب *^(٤)

وقال الفرزدق :

أَلَمْ تَلَقَّ في قَيْس عَيْلَان من حِر
وقد كان قَبْقَاباً رِمَاحُ الأَرَاقِيمِ^(٥)

والقَبْقَاب : النعل المتخذة من خشب ، بلغة
أهل اليمن .

والقَبْقَب — بالكسر — صدف من صدَف
البحر ، فيه لحم يؤكل .

والقُبَاب^(٦) — بالضم — ضرب من السمك يشبه
الكنعد ، قال جرير :

لَا تَحْسِبَنَّ مِرَاسَ الحَرْبِ إِذْ خَطَرَتْ
أَكَلَ القُبَابِ وَأَدَمَ الرُّغِفِ بالصَّيرِ^(٧)

والقُبَاب — أيضا — : القاطع ، قال رؤبة :

(١) في (القاموس) : أو هو بقافين .

(٢) ذكره المرزباني في المنقبس بقافين ، وقال :

لأنما قيل له الفرقبي لأنه كان يجبر إلى ناحية قرقوب (هـ/ح) وفي تاج العروس : مندوب إلى قرقوب مع حذف الواو في النسب
كسبرى في سابور .

(٤) اللسان (من غير عزو) .

(٥) اللسان — الديوان : ٢ / ٧٩٧ — النفاض

(٧) اللسان — الديوان : ٢٥٦

(٦) في (القاموس) : ككتاب . (الصاري) : ٨٤ / ٢

أَشَدُّ دُوشْدَاقِمَ وَأَنْيَابُ^(١)
مُسْتَفِيلُ الْجِسْمِ قُبَابُ الْأَقْبَابِ
أى عَظِيمُ الْجِسْمِ .

وَالْقَابُ : السَّنَةُ الثَّلَاثَةُ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ
لأَبْنِهِ فِي مُعَاتَبَةٍ : يَا بُنَى إِنَّكَ لَا تُفَاحِ الْعَامَ
وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابَ وَلَا قُبَابَ وَلَا مُقْبِقَبَ .
وَكُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا اسْمٌ لِسَنَةٍ بَعْدَ سَنَةٍ .
وَالْقَبَابُ وَالْمُقْبِقَبُ : الْأَسَدُ .

وَقَبُّ بَطْنِهِ ، وَقَبَّةٌ غَيْرُهُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الدَّمَجِ
لِلْإِسْتِدَارَةِ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :
رَقَاقُهَا ضَرِيمٌ وَجَرُّهَا خَدِيمٌ
وَلَحْمُهَا زِيمٌ وَالطِّيُّ مَقْبُوبٌ

وَفِي الْمَقْطَعَاتِ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِإِسْلَامِ طُرُقٍ :
« خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيُونَ » ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
هُمُ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ الصَّوْمَ حَتَّى تَضُمَّرَ بَطُونُهُمْ .

« ح » - الْقُبَابِيُّ الْجَافِي . وَمَاءُ لَبْنِي تَغْلِبُ .
وَقِبَابُ : مَوْضِعٌ بِسَمَرْقَنْدَ . وَقِبَابُ -
أَيْضًا : أَقْصَى مَحَلَّةِ بَنِي سَابُورَ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ .

وَقِبَابُ الْحُسَيْنِ : كَانَتْ خَارِجَ بَغْدَادَ عَلَى
طَرِيقِ خِرَاسَانَ .

وَالْقِبَابُ : مَوْضِعٌ بِتَجْدٍ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ
الْبَصْرَةِ .

وَالْقِبَابَةُ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ .

وَقَبَانُ : مَدِينَةٌ بِأَذَرْبَيْجَانَ .

وَقَبِيَّاتٌ : بَرٌّ دُونَ الْمُنِيشَةِ . وَمَحَلَّةٌ

بِبَغْدَادَ . وَمَاءٌ فِي مَنَازِلِ بَنِي تَمِيمَ .

وَقَبِينَ : مَوْضِعٌ بِالْعِرَاقِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْقَبْقَابَ : الْحَرَزَةَ فِي هَذَا

التركيب ، وَفِي يَاقُوتَةَ الْقَبْقَابِ : هُوَ الْقَبْقَابُ
مُصَحَّحًا مُحَقَّقًا .

وَذُو الْقُبَّةِ : حَنْظَلَةُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَيَّارَ

الْعِجْلِيَّ نَصَبَ قُبَّةً بِصَحْرَاءِ ذِي قَارَ فَنَعَطَفَتْ عَلَيْهِ
رَبِيعَةٌ وَهَزَمُوا الْفُرسَ .

(قَب)

يُقَالُ : أَقْبَتُ زَيْدًا يَمِينًا إِقْتَابًا : إِذَا غَلَّظْتَ

عَلَيْهِ الْيَمِينَ ، وَهُوَ مُقْتَبٌ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : ارْفُقْ بِهِ

وَلَا تُفْتَبْ عَلَيْهِ فِي الْيَمِينَ .

(١) ديوانه : ٩ (ق/٢ : ١٦٠ - ١٦١) .

(٢) في اللسان « ق ص ب » أورد البيت ضمن أبيات

لامرئ القيس ، وعلق ابن بري ورده زعم الجوهري في نسبتها إلى امرئ القيس وقال إنها لإبراهيم بن عمران الأنصاري ، والبيت

وارد في ذيل ديوان امرئ القيس فيما ينسب إليه . (٤ : ٤) .

(٣) الفائق : ٢١١/٢

(٤) في معجم البلدان : اسم أعجمي لنهر وولاية بالمراة .

وقُتَابٌ ، بفتح القاف ويقال بكسرها والتاء
مُخَفَّفَةٌ : هو ذُو قُتَابِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَهْلٍ ،
أخو السَّمْعِ بْنِ مَالِكٍ ، رَظَ أَيْ رُحِمَ أَهْزَابِ
ابن أَسِيد .

« ح » - قُتْبَانُ : موضعٌ باليمن . وقُتْبَانُ أيضًا
من الأعلام .

والقُتْبُ : إطعامُ الضَّيْفِ الأَقْتَابِ المشوية .
واسم ذى قُتَابٍ المذكور في المتن : الحقل .

(قُتَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَقَاتِبُ : العطايا .

(قُحْب)

شَيْخٌ قُحْبٌ وَحَمٌ وَخُرٌ ، أَيْ مُسِنٌ ، ويقال
للعَجُوزِ بالهاء ، وكذلك شَيْخٌ قُحْبٌ لِلَّذِي يَأْخُذُهُ
السُّعَالُ .

(قُرب)

أَقْرَبَ الْقَوْمِ إِلَيْهِمْ مِنَ الْقَرَبِ . وَأَقْرَبَ السَّيْفِ
إِقْرَابًا : إِذَا ادْخَلَهُ فِي الْقِرَابِ ، مِثْلُ قَرَبِهِ قَرَبًا .

ويقول الرجل لصاحبه إذا استَحَثَّهُ تَقَرَّبْ ،
يريد انْجُلْ ، قَالَ مُرَّةُ بْنُ هُمَامِ بْنِ مُرَّةِ بْنِ ذُهَلِ
ابن شَيْبَانَ :

يَا صَاحِبِي تَرَحَّلَا وَتَقَرَّبَا

فَلَقَدْ أَنَّى لِمُسَافِرٍ أَنْ يَطْرَبَا ^(١)

ويُقال : فَلَانٌ يَقْرُبُ أَمْرًا ، أَيْ يَغْزُوهُ ،
وذلك إِذَا فَعَلَ شَيْئًا ، أَوْ قَالَ قَوْلًا يَقْرُبُ بِهِ أَمْرًا
يَغْزُوهُ ، وتقول : لَقَدْ قَرَبْتُ أَمْرًا مَا أَدْرِي مَا هُوَ .
وَيَسْتَوِي فِي الْقَرِيبِ تَقْيِضُ الْبَعِيدِ الذَّكْرُ

وَالْأُنْثَى ، وَالْقَرْدُ وَالْجَمْعُ ، تقول : هُوَ قَرِيبٌ وَهِيَ
قَرِيبٌ وَهُمْ قَرِيبٌ وَهُنَّ قَرِيبٌ ، وكذلك الْقَوْلُ
فِي الْبَعِيدِ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِأَنَّهُ فِي تَأْوِيلِ هُوَ فِي
مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنِّي ، وَقَدْ يَجُوزُ قَرِيبَةٌ وَبَعِيدَةٌ بِالْهَاءِ

تَبْنِيهَا عَلَى قَرَبَتْ وَبَعَدَتْ ، وَأَنشَدَ :

لِيَا لَيْ لَا عَفْرَاءُ مِنْكَ بَعِيدَةٌ

فَتَسَلَى وَلَا عَفْرَاءُ مِنْكَ قَرِيبٌ ^(٢)

وَالْقَرِيبُ : السَّمَكُ الْمُحَامَّحُ مَا دَامَ فِي طَرَأَتِهِ .

وَقَرِيبُ بْنُ ظَفَرٍ ، كَانَ رَسُولُ أَهْلِ الْكُوفَةِ
إِلَى عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَقَرِيبُ الْعَبْدِيُّ كُوفِيٌّ رَوَى الْحَدِيثَ .

(١) اللسان - الأساس (بدون عزو) : ٧٥٤ - المفضليات : ١٠٢/٢ (مفضلية ١/٨٢) .

(٢) في اللسان : تنبيها . ولعله تصحيف . (٣) اللسان ، وانظر (بعد) .

وقريبة بنت زيد بن عبد ربه : أخت عبد الله
الذي أرى النداء .

وقريب مصغرا : والد الأحمى . وقريب بن
يعقوب الكاتب ، وقريب أحد رؤساء الخوارج .
وقريبة بنت الحارث العشوارية مصغرة ،
وقريبة بنت أبي خنافة ، أخت أبي بكر الصديق
رضي الله عنه ، وقريبة بنت أبي أمية أخت
أم سلمة ، قيل فيها قريبة بالفتح ، صحابيَّات .

وأبو الحسن علي بن أحمد بن الحسين العجلي
الكوفي ، يعرف بابن أبي قرية بكسر القاف .
والقريبون من المحدثين فيهم كثرة .

وأبو علي محمد بن محمد بن يحيى القزّاب الهروي
صاحب التصانيف .

وقال شمر : الأبل المقربة : التي حرمت
للركوب ، أي شدت عليها الحزم ، قالها
أعرابي من غني . وقال : المقربة^(١) من الخيل :
التي قد ضمرت للركوب .

ويقال : قد حيا وقرب : إذا قال : حياك الله
وقرب دارك .

وفي حديث سعد بن أبي وقاص أنه قال :
« نخرج عبد الله يعني أبا النبي صلى الله عليه وسلم
ذات يوم متقربا متخصرا حتى جلس في البطحاء ،
فنظرت إليه ليلى العدووية فدعته إلى نفسها فقال :
أرجع ، ودخل على آمنة فألم بها ثم نخرج ،
فقالت : لقد دخلت بنور ما خرجت به » . قوله :
متقربا ، أي واضعا يده على قربه وخاصرته .^(٢)

والمقرب والمقربة : الطريق المختصر . ومنه
ما جاء في أحاديث بلا طرق : « من غير المطربة
والمقربة فعليه لعنة الله » ، وقال طفيل :

معرفة الألقى تلوح متونها
تثير القفا في منقل بعد مقرب^(٣)

وقال الراعي :

يحدون حذبا مائلا أشرافها
في كل مقربة يدعن رعيلا^(٤)

والمطرب والمطربة : الطريق المذشعب من
الجادة . وفي حديث لا يثبت : « اتقوا قراب

(١) في اللسان : المقربات .

(٢) في اللسان : فبصرت به .

(٣) الفائق : ٦٢ / ٢

(٤) في اللسان : جمهرة أشعار العرب : ٢٥٨

(٢) الفائق : ٢ / ٢٢٨

(٤) في اللسان : أي خاصرته .

(٦) اللسان - الفائق : ٨٢ / ٢ - ديوانه : ١٥

المؤمن ، — ويروى قرابة المؤمن ، بالضم —

فإنه ينظر بنور الله^(١) ، أى فراسته وظنه الذى هو قريب من العلم والتحقق لصدقه وإصابته .

وقال ابن دريد : جاء القوم قُرَابِي على فعلى

بالضم مثقال فرادى ، أى متقاربين . قال :

والتقَرَّبَ بكسر القاف وتشديد الراء : التقَرَّبُ ،
مثل : التَّكَلَّمَ والتَّملَّاق والتَّجَمَّلَ .

والتَّقَرَّبُ — بالتحريك — : البُتْرُ القَرِيبَةُ

الماء ، فإذا كانت بعيدة الماء فهي النَّجَاءُ ، قال :

يَنْهَضْنَ بِالْقَوْمِ عَلَيْهِنَّ الصُّلْبُ^(٢)

مَوَكَّلَاتُ النَّجَاءِ وَالْقَرَبِ

أراد بالصلب : الدلاء عليها العراق .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

”إذا تقارب الزمان لم تكذروا المؤمنين تكذب“^(٣)
ثلاثة أقاويل :

أحدها أنه أراد آخر الزمان واقترب الساعة ،

لأن الشيء إذا قلَّ وتناقص تقاربت أطرافه ،

ومنه قيل للقصير متقارب ومتآزف^(٤) .

والبحر المتقارب في العروض : هو الذى ترَّكَّبَ

من فعولن ثمانى مرَّات التى هى على خمسة أحرف .

ويقولون : تقاربت إبل فلان إذا قلت

وأدبرت ، قال جندل الطهوى :

غَرَّكَ أَنْ تَقَارَبْتَ أَبَاعِرِي

وَأَنْ رَأَيْتَ الدَّهْرَ ذَا الدَّوَائِرِ^(٥)

ويعضده قوله صلى الله عليه وسلم : ”فى آخر

الزمان لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب ، وأصدقهم

رؤيا أصدقهم حديثاً“ .

والثانى : أنه أراد استواء الليل والنهار ، يزعم

العابرون أن أصدق الأزمان لوقوع العبارة ،

وقت انفتاح الأنوار ، ووقت إدراك الثمار ،

وحينئذ يستوى الليل والنهار .

والثالث : أنه من قوله صلى الله عليه وسلم

”يتقارب الزمان حتى تكون السنة كالشهر ،

والشهر كالجمعة ، والجمعة كاليوم ، واليوم

كالساعة“ ، قالوا : يريد زمن خروج المهدي

وبسطه العدل ، وذلك زمان يستقصر لاستلذاذه

فتتقارب أطرافه .

وتقارب الزرع : إذا دنا إدراكه .

(٢) اللسان (بدون عزز) .

(٤) فى الفائق : متآزف .

(١) الفائق : ٢ / ٢٤١ .

(٣) الفائق : ٢ / ٣٢٩ .

(٥) اللسان - الأساس / ٧٥٤ .

وقوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ﴾^(١)، أى إلا أن تؤدوني في قرابتي، أى في قرابتي منكم.

«ح» - قُرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَقُرْبَى : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةٍ .

وَذَاتُ قُرْبٍ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمُ ذَاتِ قُرْبٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَالْقَوْرَبُ : الْمَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ كَثْرَةً .

وَالْقُرْبُ : إِطْعَامُ الضَّيْفِ الْأَقْرَابَ .

وَالْتَقَرُّبُ : وَجَعُ الْخَاصِرَةِ .

وَقَرِيبٌ : اشْتَكَى خَاصِرَتَهُ .

(قرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقُرْتُبٌ - بِالضَّم -
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَيْدٍ .

«ح» - الْمُقَرَّبُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءُ .

(قرشب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ قَرَشَبٌ : سَيِّئُ الْحَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقِرْشَبُ : الْأَكُولُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الْقِرْشَبُ : الضَّخْمُ^(٢) . وَالْجَمْعُ الْقِرَاشِبُ .

وَالْقِرْشَبُ : الْأَسَدُ .

(قرضب)

الْقِرَاضِبُ وَالْقِرْضَابُ : الْأَسَدُ .

«ح» - مَارَزَاتُهُ قِرْضَابًا ، أَيْ شَيْئًا .

وَالْقِرْضِبُ : مَا يَبْقَى فِي الْغُرْبَالِ يُرْمَى بِهِ .

وَالْقِرْضِبَةُ : دُونَ الْعَدُوِّ .

وَالْقِرْضَابُ : سَيْفُ مَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ .

(قرطب)

قَرَطَبَ الرَّجُلُ : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا ، قَالَ :

إِذَا رَأَى قَدْ أَتَيْتُ قَرَطَبًا^(٣)

وَجَالَ فِي حِمَاشِهِ وَطَرَطَبًا

وَالْقَرَطَبِيُّ - بِالضَّم - : السَّيْفُ ، وَالْقَرَطَبِيُّ

أَيْضًا : سَيْفٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ الصَّامِتِ

مِنْ بَنِي جُشَمٍ :

رَفَوْنِي وَقَالُوا لَا تُرْعَ يَا ابْنَ صَامِتٍ

فَظَاتُ أَنْادِيهِمْ بِثَدْيٍ مَجْدِدٍ^(٤)

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، وَفِي اللِّسَانِ :

(٣) اللِّسَانُ - الْجَهْرَةُ : ٢٤٨/٢

(١) الْآيَةُ ٢٣ سُورَةِ الشُّورَى .

الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٤) الْبَيْتَانِ فِي اللِّسَانِ - مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (قَرْطَبَةُ) .

وما كنت مُغْتَرًّا بِأَصْحَابِ عَامِرٍ
مع الْقُرْطَبِيِّ بَاتَ بِقَائِمِهِ يَدِي
وقيل : هو لخالد بن الوليد .

وأما الْقَرَطَبَانِ الَّذِي تَقُولُهُ الْعَامَّةُ لِلَّذِي
لَا غَيْرَةَ لَهُ ، فَهُوَ مُغِيرٌ عَنْ وَجْهِهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
هُوَ الْكَلْبَانِ ، مَا خُوذُ مِنَ الْكَلْبِ وَهُوَ الْقِيَادَةُ ،
وَالْتَاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ، قَالَ : وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ هِيَ
الْقَدِيمَةُ عَنِ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَغَيْرَتُهَا الْعَامَّةُ
الْأُولَى فَقَالَتْ : الْقَلْطَبَانِ ، قَالَ : وَجَاءَتْ عَامَّةُ
سُفْلَى فغَيَّرَتْ عَلَى الْأُولَى فَقَالَتْ : الْقَرَطَبَانِ .

وَقُرْطَبَةٌ — بِالضَّمِّ — بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .
« ح » — قُرْطَبَ فُلَانٍ الْجَزُورَ : إِذَا قَطَعَ
عِظَامَهَا وَلَحْمَهَا . وَالْقُرَاطِبُ : الْقَطَاعُ .

(قرطعب)

يُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ قُرْطَعِيَّةٌ — بِضَمِّ الْقَافِ
وَالرَّاءِ وَسُكُونِ الطَّاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ — وَقُرْطَعِيَّةٌ —
بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْعَيْنِ ، أَيْ مَا لَهُ قَلِيلٌ
وَلَا كَثِيرٌ ، قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَنشَدَ :

فَمَا عَلَيْهِ مِنْ إِيَّامٍ طَحْرِبَةٍ^(٢)
وَمَا لَهُ مِنْ نَسَبٍ قُرْطَعِيَّةٍ

(قرعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اقْرَعَبٌ :
انْقَبَضَ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ غَيْرِهِ .

« ح » — يُقَالُ : مَالِكٌ مُقْرَعِبًا ، أَيْ مُلْقِيًا
بِرَأْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ غَضَبًا .

(قرقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقَرْقَبُ مِثَالُ كُرْكُمٍ^(٣) : الْبَطْنُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْقَرْقَبُ .

« ح » — قَرْقُوبٌ : بَلَدَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ
وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ ، وَكَانَتْ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ
كَسْكَرٍ .

« ح » — وَالْقُرْقُبُ : طَيْرٌ صَغِيرٌ كَالصَّمَاءِ .

(قرنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقَرْنَبُ مِثَالُ بَرْقِعٍ^(٤) : الْخَاصِرَةُ .

قرب

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقَارِزُ : التَّاجِرُ الْحَرِيصُ ، مَرَّةً فِي الْبَرِّ وَمَرَّةً
فِي الْبَحْرِ .

(١) ذكر القاموس لها ثلاثة أوزان : يَحْرَدُحَلَةٌ ، وَكُذْبَذَبَةٌ ، وَذُرْحَرَحَةٌ .

(٢) اللسان - الجهرة : ٤٠٥/٣ (٣) في اللسان : القرب (بتشديد الموحدة) مقتصرًا عليها ، وفي القاموس

زاد لفة ثالثة على ما في التكملة وهي رواية اللسان وقال : وَكُرْزَبُ . (٤) في اللسان : الخاصرة المسترخية .

والْقَزْبُ : اللَّقَبُ .

وقال ابن دريد : الْقَزْبُ بالتحريك : الصَّلَابَةُ
والشِّدَّةُ ، يقال : قَزَبَ الشَّيْءُ يَقْزُبُ قَزْبًا :
إِذَا صَلَبَ واشْتَدَّ . لغة يمانية .

« ح » - الْقَزْبُ : النِّكَاحُ الْكَثِيرُ .

(قَسْب)

قَسَبَ قُسُوبَةً بِالضَّمِّ : صَلَبَ واشْتَدَّ .

وقال ابن دريد : قَيْسَبَ : ضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ .
وقد سَمَوْا قَيْسَبَةً .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ

عُمَانَ قَالَ : الْقَيْسَبَةُ شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ خُيُوطًا مِنْ أَصْلِ
وَاحِدٍ ، وَتَرْتَفِعُ قَدْرَ الذِّرَاعِ ، وَلَهَا وَرَقَةٌ خَضْرَاءُ
شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ مُدَوَّرَةٌ ، وَفِيهَا أَطْوِيلٌ ، صَغِيرَةٌ ،
وَنُورُهَا مِثْلُ نُورِ الْبَنْفَسَجِ سِوَاءً .

ابن الأعرابي : الْقُسُوبُ : الْخُفُّ .

وَالْقَاسِبُ : الْغُرْمُولُ الْمُتَمَهِّلُ .

(قَسْحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَنْبِيَةِ : الْقَسْحَبُ
مِثَالُ طُرْطُبٍ : الضَّخِيمِ .

(قَسْقَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَنْبِيَةِ : الْقَسْقَبُ مِثَالُ
طُرْطُبٍ : الضَّخِيمِ .

(قَشْب)

ابن دُرَيْدٍ : الْقَشْبَةُ - بِالْكَسْرِ - الْحَسِيسُ
مِنَ النَّاسِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ . قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُ
أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْقَشْبَةَ : وَلَدُ الْقَرْدِ . قَالَ : وَلَا أَدْرِي
مَا صَحَّتُهُ .

وَالْقَشْبُ : مِنْ كَلَامِ الْفَرِّ ، يُقَالُ : قَشَبْنَا
فَلَانًا ، أَيْ رَمَانَا بِأَمْرٍ لَمْ يَكُنْ فِينَا ، قَالَ :

قَشَبْتَنَا بِفَعَالٍ لَسْتُ تَارِكُهُ

كَمَا يَقْشَبُ مَاءَ الْجُمَةِ الْغَرَبُ ^(٢)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ
بَنِيهِ : « قَشَبَكَ الْمَالُ » ، أَيْ خَبَلَكَ وَأَفْسَدَكَ ^(٣)
وَذَهَبَ بِعَقْلِكَ .

وَالْقَشِيبُ : الْخَلِيقُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَسَيْفٌ قَشِيبٌ : ذُو قَشْبٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ
الصَّدَأُ . وَقَشَبَ السَّيْفُ : إِذَا صَقَلَهُ وَأَزَالَ
قَشْبَهُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ « مَرَّ
وَعَلَيْهِ قُشْبَانِيَّتَانِ » ، أَيْ بُرْدَتَانِ خَلَقَانِ ^(٤) .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْقَشْبُ مِنَ الْكَلَامِ : الْفَرِيُّ .

(٢) الْفَائِقُ : ٣٤٩ / ٢

(٣) اللِّسَانُ بِدُونِ عَزْوٍ .

(٤) الْفَائِقُ : ٢٤٨ / ٢

وقَشَبَهُ الدُّخَانُ : إِذَا آذَتْهُ رِيحُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ .
والْقَاشِبُ : الَّذِي قَشَبَهُ ضَاوِيٌّ ، أَيْ نَفْسُهُ .
والْقَاشِبُ : الْحَيَاطُ الَّذِي يَلْقُطُ أَقْشَابَهُ ، وَهِيَ عُقْدُ
الْحَيُوطِ يَبْزَاقُهُ إِذَا لَفَظَ بِهَا .

« ح » - قَشِيبٌ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ .

(قصب)

وَاحِدُ قَصَبِ الثِّيَابِ قَصِيٌّ .

وسأل أبو العباس أبا عبد الله بن الأعرابي عن
تفسير قوله صَلَّى الله عليه وسلم : « بَشَّرَ خَدِيجَةَ
بَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » ، فقال : الْقَصَبُ
هَاهُنَا الدَّرُّ الرُّطْبُ وَالزَّرَجْدُ الرُّطْبُ الْمُرْصَعُ
بِالْيَاقُوتِ ، قَالَ : وَالْبَيْتُ هَاهُنَا بِمَعْنَى الْقَصْرِ .
وَدِرَّةٌ قَاصِبَةٌ ^(١) : اللَّبَنُ الَّذِي يَسْهُلُ خُرُوجُهُ مِنْ
إِحْلِيلِ الضَّرْعِ كَأَنَّهَا قَضِيبٌ فِضَّةٌ .

وَالْقُصَابَةُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْغَدِيرَةُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، فَإِنْ أَنْتَ قَضَيْتَهَا فَهِيَ تَقْصِيبةٌ
وَالْجَمْعُ الْقَاصِيبُ .

وَالْتَقْصِيبُ : شَدُّ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ . وَاسْمُ
الْقَصَابِ قَصَابًا لَذَلِكَ ، وَقِيلَ : سُمِّيَ قَصَابًا
لَتَنَقِيَّتِهِ أَقْصَابَ الْبَطْنِ .

وَالْمُرَاهَنُ إِذَا سَبَقَ قِيلَ : أَحْرَزَ قَصَبَةَ السَّبَقِ ،
لَأَنَّ الْغَايَةَ الَّتِي يُسَبِّقُ إِلَيْهَا تُدْرَعُ بِالْقَصَبِ ،
وَتُرَكِّزُ تِلْكَ الْقَصَبَةُ عِنْدَ نِهَايَةِ الْغَايَةِ ، فَمَنْ سَبَقَ
أَخَذَهَا .

وقال الأصمعيّ في باب السحاب الذي فيه
رَعْدٌ : الْمُجَلْجَلُ ، وَالْقَاصِبُ ، وَالْمُدَوِيُّ ،
وَالْمُرْتَجِسُ ، شُبَّهَ السَّحَابُ ذُو الرَّعْدِ بِالزَّامِرِ .
وَرَجُلٌ قَصَابَةٌ لِلنَّاسِ : إِذَا كَانَ يَقَعُ فِيهِمْ .
وَالِهَاءُ لِلْبُالَغَةِ .

« ح » - إِذَا كَثُفَتِ الرِّغْوَةُ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مُقْصَبٌ .
وَالْمُقْصَبُ أَيْضًا : الَّذِي يُحْرِزُ قَصَبَ السِّبَاقِ .
وَالنَّعْجَةُ تَسْمَى الْقَصَبَ ، وَتُدْعَى فُيْقَالُ :
قَصَبٌ قَصَبٌ .

وَالْقَصَبَاتُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَالْقَصَبَةُ ^(٢) : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

(قصلب)

« ح » - الْقُصَابُ : الشَّدِيدُ الصُّلْبُ .

(قضب)

يُقَالُ لِلْمَنْجَلِ مُقْضَبٌ وَمِقْضَابٌ .

(١) فِي السَّانِ : دِرَّةٌ قَاصِبَةٌ : إِذَا خَرَجَتْ سَهْلَةً كَأَنَّهَا قَضِيبٌ فِضَّةٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْقَصَبَةُ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : بَفَتْحٍ فَيَكُونُ ، كَذَا مَضْبُوطٌ فِي نَسَخَتِنَا .

وأهل مكة حرمها الله تعالى يُسمون القَتَّ
القَضْب. والقَضْب — أيضا — من الشجر: كل
شجر سيطت أغصانه وطالت .

والقَضْب: اسم يقع على ما قضبت من أغصان
لتتخذ منها سهامًا أو قسيًا . قال العجاج ^(١):
وفارجًا من قَضْب ما تقضبا ^(٢)
ترن إرنا نًا إذا ما أنضبا
أراد بالفارج: القوس .

وقال النضر: القَضْب: شجر تتخذ منه القسي،
قال أبو دؤاد:

رذايا كالبلايا أو * كبدان من القَضْب ^(٣)
ويقال إنه من جنس النبق .

وقضيب: واد معروف باليمن لا تدخله
الألف واللام .

ويوم قضيب: يوم للعرب، قال عبد الله ^(٤)
ابن سليمة .

ألا صرمت مودتنا جنوب
ففرعنا ومال بها قضيب ^(٥)

والمقَضبة — بالفتح: موضع القَضْب . وقد
ذكرها الجوهري، وتجمع مقاضب ومقاضيب،
قال عمرو بن مرة أخو أبي خراش الهذلي،
ويروى لأبي خراش أيضا:

لست لمرة إن لم أوف مرقبة
يبدولي الحرث منها والمقاضيب ^(٦)
والمقَضب: البحر الثالث عشر من العروض،
وبنته قول سيرين أخت مارية القبطية:

هل على ويحكما * إن لهوت من حرج
وقال الجوهري قال الأعشى:

ولبون مغراب حويت فاضبحت
نبي وآركة قضبت عقالها ^(٧)

والرواية: وأزلة باللام، ويروى: وأزبة،
أي ضامزة لا تجتزأ . ويروى: فاضبحت
عزبي .

« ح » — القَضبة: القطعة من الإبل ومن
الغنم . والناقَةُ القَضبة: هي اللطيفة الخفيفة،
وكذلك الرجل .

(١) في اللسان: رؤبة . (٢) اللسان — ديوان العجاج: ٧٥٧٤ (ق: ٥٢/٢) — الجمهرة ٢/٣٤١

(٣) اللسان . (٤) كان بين الحارث وكندة (ياقوت) . (٥) معجم البلدان (القضيب): (الشرط الثاني) .

(٦) شرح أشعار الهذليين: ١٢٣٢ — وفي اللسان والأساس ٧٧٤ نسب لعمرو بن الورد .

(٧) اللسان، وفيه أيضا: صواب إنشاده قضبت عقالها بفتح التاء لأنه يخاطب المدوح . ولم يستدركها الصناني — ديوانه

(الصبح المنير): ٢٧ (ق/٤٩):

والقُضْبَانُ : لغة^(١) في القُضْبَانِ جمع قُضْبِيب .
وتَقَضَّبَتِ الشمسُ ، وقَضَّبَت : امتدَّ شعاعُها
كالقُضْبَانِ .

وقَضِيبٌ : رجلٌ من ضَبَّةٍ ، يقال : « أَصْبِرْ
من قَضِيبٍ » .^(٢)

(قطب)

قَطَّبْتُ الشَّرَابَ تَقْطِيبًا : مَرَّجْتُهُ . قال
ابنُ مُقْبِل :

أَنَاةٌ كَانَ الْمِسْكُ دُونَ شِعَارِهَا

يَقْطِبُهُ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدُ مَقْطَبٌ^(٣)

وَيُرْوَى : يَبْكَلُهُ .

وقال أبو زيد : في الحَبِينِ ، الْمُقْطَبُ ، وهو
مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .

والْقَطِيبُ : فرسٌ صَرَدَ بَنُ جَمْرَةَ الْيَرْبُوعِي .

وقد سَمَّيَتِ الْعَرَبُ قُطَيْبَةً مَصْغَرًا .

والْقَاطِبُ وَالْقُطُوبُ : الْأَسَدُ .

وقال الدينوري : الْقُطْبُ — بِالضَّمِّ — يَذْهَبُ

جِبَالًا عَلَى الْأَرْضِ طَوْلًا ، وَلَهُ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ

وَشَوْكَةٌ إِذَا أَحْصَدَ وَيَسُّ عَلَى النَّاسِ أَنْ
يَطَوُّوَهَا ، مَذْجَجَةٌ كَأَنَّهَا حَصَاةٌ ، الْوَاحِدَةُ
قُطْبَةٌ .

« ح » — قَطَبَ الْقَوْمُ وَأَقْطَبُوا : اجْتَمَعُوا .

وَقَرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ ، أَيْ مَمْلُوءَةٌ .

وَقِطَابٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَقُطَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَالْقُطَيَّاتُ : جِبَلٌ .

وَالْقُطَيْيَةُ : مَاءٌ لِبْنِي زَنْبَاعٍ .

وَجَمْعُ قُطْبِ الرِّيحِ قُطْبَةٌ وَأَقْطَابٌ .

(قطرب)

الْقُطْرُبُ : اللَّصُّ الْفَارِهُ فِي اللَّصُوصِيَّةِ .

وَالْقُطْرُبُ : الذُّبُّ الْأَمْعَطُ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَاهِلُ

الَّذِي يَظْهَرُ بِجَهْلِهِ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَبَانُ وَإِنْ

كَانَ عَاقِلًا ، وَالْقُطْرُبُ : السَّفِيهُ ، وَالْقُطْرُبُ :

الْمَصْرُوعُ مِنْ لَمَمٍ أَوْ مَرَارٍ .

وَالْقُطْرُبُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطِبَّاءِ : نَوْعٌ مِنْ

الْمَالِخُولِيَا ، وَأَكْثَرُ حَدُوثِهِ فِي شَهْرِ شُبَّاطَ ،

(١) في التاج : لغة مرجوحة .

(٢) الميداني : ٢٧٦/١ — المستقصى : ٢٠٣/١ رقم ٨٢٩

(٣) اللسان — ديوانه / ١٩ : ٣٢

يُفْسِدُ الْعَقْلَ ، وَيَقْطُبُ الْوَجْهَ ، وَيُدِيمُ الْحُزْنَ ،
وَيَهِيمُ بِاللَّيْلِ ، وَيُخْضِرُ الْوَجْهَ ، وَيَغُورُ الْعَيْنَيْنِ ،
وَيُنْحِلُ الْبَدَنَ .

وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه : « لَا أَعْرِفَنَّ
أَحَدَكُمْ جِيفَةً لَيْلٍ قُطِرَبَ نَهَارٍ »^(١) . قال أبو عبيد :
يُقَالُ : إِنْ الْقُطِرَبُ دَوِيْبَةٌ لَا تَسْتَرِيحُ نَهَارَهَا
سَعْيًا ، فَشَبَّهَ عَبْدُ اللَّهِ بِهِ الرَّجُلَ يَسْعَى نَهَارَهُ فِي
حَوَائِجِ الدُّنْيَا ، فَإِذَا أَمْسَى أَمْسَى كَالَّذِي مَزَحَفًا^(٢)
فَيَنَامُ لَيْلَهُ حَتَّى يُصْبِحَ لِمِثْلِ ذَلِكَ ، فَهَذَا جِيفَةٌ
لَيْلٍ قُطِرَبُ نَهَارٍ .

وَالْقُطِرُوبُ : لُغَةٌ فِي الْقُطِرَبِ .

« ح » — الْقَطْرَبَةُ : السَّرْعَةُ .

وَقَرَطَبُهُ وَقَطْرَبُهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

(قعب)

سُرَّةٌ مَقْعَبَةٌ : الَّتِي قَدْ دَخَلَتْ فِي الْبَطْنِ وَعَلَا
مَا حَوْلَهَا ، فَصَارَ مَوْضِعُهَا كَأَنَّهُ قَعْبٌ ، قَالَ
الْأَغْلَبُ الْعِجَلِيُّ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ^(٣)
قَبَاءُ ذَاتِ سُرَّةٍ مَقْعَبَةٍ .

وَالْقَاعِبُ : الذَّئْبُ الصَّيَّاحُ .
وَالْقَعْبَةُ ، بِالْهَاءِ : شِبْهُ حُقَّةٍ مُطَبَّقَةٍ يَكُونُ فِيهَا
سَوِيْقُ الْمَرْأَةِ .

وَقَعْبُ الْكَلَامِ : غَوْرُهُ .

« ح » — الْقُعْبَةُ : النُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ .

وَالْقَعِيبُ : الْعَدَدُ وَالْكَثْرَةُ^(٤) .

وَعُقَابٌ قَعْنَاءٌ ، مِثْلُ : عَقْنَاءٌ وَبَعْنَاءٌ .

(قعشب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُعْشَبَانُ^(٥) :
دَوِيْبَةٌ كَالْحُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .

وَالْقَعْشَبُ : الْكَثِيرُ .

(قعسب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ شَدِيدٌ بِفَرْعٍ كَالْكَعْسَبَةِ .

وَالْقُعَاسِبُ ، بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ .

(قعضب)

الْقَعْضَبُ : الضَّخْمُ الْجَرِيُّ .

وَالْقَعْضَبَةُ : الشِّدَّةُ .

وَقَرَبٌ قَعْضَبِيٌّ : شَدِيدٌ .

(٢) مزحفا : تعباً (اللسان) .

(٣) وردت هذه الكلمة متونة في المخطوط في مادة (ث ع ل ب) من «اللسان» ، ووجهت على الاضطراب لإثبات
التنوين ، ووجهها ابن جني على إرادة بدلية ابن من قيس فابتدأ بابن وأظهر همزة لتلا يتدا بها كن .

(٤) في القاموس : العدد الكثير ، فلعل ما هنا : العدد ذو الكثرة . (٥) في اللسان : القعشبان (فتح القاف) .

(١) الفائق : ٢/٣٦٠

(قعطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : القعطبة :
القطع ، يقال : ضربه فقعطبه : إذا قطعه .
ونحس قعطي : لا يبلغ إلا بالسير الشديد
البصباص ، وقرب قعطي : شديد .

(قعقب)

« ح » - القعقة : الجرح .

(قعنب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القعنب :
الشديد ، ومنه يقال للأسد : القعنب والقعائب .
والقعائب أيضا : الصلب من كل شيء .
والقعنب : اغوجاج في الأنف .
والقعنب أيضا : المرأة القصيرة .
والقعنب - بالضم - : الأنف المموج .
والقعنب : الثعلب الذكر . قال أسد بن ناعصة
ولم تثبته الرواة :

ونحرق تبهنس ظلمانه

(١)
يجاب حوشبه القعنب

الحوشب : الأرنب الذكر .

(٢)
ومحمد بن مسلمة بن قعنب من المحدثين .

(ققب)

القيقب : سير يدور على القربوسين كليهما ،
قال أبو النجم :

(٣)
يزل لبس القيقب المراكح

عن منه من زلق رشاح

بجعل القيقب السرج نفسه ، كما يسمون
النبل ضالا ، والقوس شوحطا .

وقال ابن دريد : ويسمى القيقبان أيضا .
قال العجاج :

(٤)
تكاد تدرى القيقبان المسرجا

لولا الأبازيم وأن المنسجا

ناهى من الذئبة أن تفرجا

والقيقب أيضا : الحديد الذي في وسطه
فأس الجلام ، قال :

إني من قومي في منصب

(٥)
كموضع الفأس من القيقب

(١) اللسان (حش) .

(٢) صوابه : عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعني الحارثي أبو عبد الرحمن المدني . (الخلاصة / ١٨٢) .

(٣) اللسان (بدون عزو) .

(٤) ديوانه : ١١ (ق/٥ : ١٢٥ - ١٢٧) .

(٥) اللسان (درون مزو) .

« ح » - القَيْقَابُ : الحَرَزَةُ الَّتِي تُصَقَّلُ بِهَا الشَّيَابُ .

(قلب)

الْقَلْبُ أَخَصُّ مِنَ الْفُؤَادِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
« أَنَا كُمْ أَهْلُ الْيَمَنِ ، هُمْ أَرْقُ قُلُوبًا وَاللَّيْنُ أَفِيدَةٌ »
فَوْصَفَ الْقُلُوبَ بِالرَّقَّةِ ، وَالْأَفِيدَةُ بِاللَّيْنِ .

(١) وفي الحديث : « أَجَرَ مُوسَى نَفْسَهُ مِنْ شُعَيْبٍ بِشَبْعٍ بَطْنِهِ وَعِقَّةَ فَرْجِهِ ، فَقَالَ لَهُ خَتَنُهُ : لَكَ مِنْهَا ، يَعْنِي مِنْ نَتَائِجِ غَنَمِهِ ، مَا جَاءَتْ بِهِ قَالِبَ لَوْنٍ . فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ السَّقِيِّ وَضَعَ مُوسَى قَضِيئًا عَلَى الْحَوْضِ بِجَاءَتْ بِهِ كُلُّهُ قَالِبَ لَوْنٍ غَيْرَ وَاحِدٍ أَوْ اثْنَيْنِ ، إِيْسَ فِيهَا عَزْرُوزٌ وَلَا فَشُوشٌ ، وَلَا كَمُوشٌ وَلَا ضَبُوبٌ ، وَلَا نَعُولٌ » . وَرُوي : « وَقَفَ بِإِزَاءِ الْحَوْضِ ، فَلَمَّا وَرَدَتِ الْغَنَمُ لَمْ تَصْدُرْ شَاةً إِلَّا طَعْنَ جَنْبَهَا بِعَصَاهُ ، فَوَضَعَتْ قَوَالِبَ الْأَوَانِ »
تَفْصِيْرُهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ الْأَوَانِ أُمَهَاتِهَا .

وَقَالِبُ الْخُفِّ وَفَيْرُهُ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ فِي الْقَالِبِ بِالْفَتْحِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ، وَإِنْ قَلْبَ الْقُرْآنِ يَسَ » .

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : جُنْتُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا ، أَيْ مَحْضًا لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : « أَنْ يَحْيَى بْنُ زَكَرِيَّا كَانَ يَأْكُلُ الْجَرَادَ وَقُلُوبَ الشَّجَرِ » (٢) يَعْنِي مَا رَخِصَ فَكَانَ رَخِصًا مِنَ الْبُقُولِ الرُّطْبَةِ .

(٣) وَالْقِلَابُ - بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : الذُّبُّ .
وَالْقُلْبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْحُمْرَةُ .

ابْنُ دَرِيدٍ : عَرَبِيٌّ قُلْبٌ - بِالضَّمِّ - أَيْ خَالِصٌ مِثْلُ قَلْبٍ .

وَقَلَبْتُ الْمَمْلُوكَ عِنْدَ الشَّرِيِّ أَقْلِبُهُ قَلْبًا : إِذَا كَشَفْتَهُ لِنَظَرٍ إِلَى عِيُوبِهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَلِيغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدَرْدٌ قَالِبَ الْكَلَامِ وَقَدْ طَبَّقَ الْمَفْصِلَ ، وَوَضَعَ الْهِنَاءَ . وَوَضَعَ النُّقْبَ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كَانَ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُصَلُّونَ جَمِيعًا ، وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا الْخَلِيلُ تَلْبَسُ الْقَالِبِينَ تَطَاوُلَ بِهِمَا خَلِيلَاهَا ، فَأُلْقِيَ عَلَيْهِنَ الْحَيْضُ » (٤)
فُسِّرَ الْقَالِبَانِ بِالرَّقِيصَيْنِ مِنَ الْخَشَبِ . وَالرَّقِيصُ : النَّعْلُ بِلُغَةِ الْيَمَنِ . وَإِنَّمَا أُلْقِيَ عَلَيْهِنَ الْحَيْضُ عُقُوبَةً لِثَلَا يَشْهَدْنَ الْجَمَاعَةَ مَعَ الرِّجَالِ .

(١) الفائق : ٦٣٢/١ (ش ب ع) .

(٢) الفائق : ٣٧٤/٢

(٣) في القاموس : كِتَابٌ ، وَكَذَا فِي (اللسان) ضبط حركة .

(٤) الفائق : ٣٧٣/٢

وبنو القليب قبيلة من العرب .

والقلوب - بالفتح - : المتقلب الكثير

التقلب . قال الأعشى :

(١) أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ

أَنَّ بَنِي قَلَابَةَ الْقَلُوبِ

أَنُوفُهُمْ مَلْفَخِرٌ فِي أَسْلُوبِ

وَشَعْرُ الْأُسْتَاهِ بِالْحَبُوبِ

والقلوب والقلب : الأسد ، كما يقال

له السرحان .

« ح » - القلب : ماء عند حرة بن سليم .

وقلب : مياه بني عامر بن عقيل .

وقلب : ماء بنجد .

وحضب القلب ، أيضا : بنجد .

والمقلوبة : الأذن .

(٢) وقال الفراء : وقد سمعت : أَقْلِبَكُمْ اللَّهُ مَقْلَبَ

أَوْلِيَاءِهِ وَأَهْلَ طَاعَتِهِ .

وذو القلبين : جميل بن معمر بن حبيب

الجمحي ، وكانت قريش تُسميه ذا القلبين ،

وفيه نزلت : (مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ

(٣) فِي جَوْفِهِ) .

(قَلَطِب)

« ح » - القلطبان : القرطبان . (٤)

(قَلْهَب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القلْهَبُ (٥)

- بالفتح - : القديم الضخم من الرجال .

والقلهبان : الطويل .

« ح » - القاهبة : السحابة البيضاء .

(قَنْب)

القَنْبُ - بالضم - : شراع ضخيم من أعظم

شُرُج السفينة .

الليث : القَنْبُ : زهاء ثلاثمائة من الخيل .

والقَنْبُ - بالضم - الأبق : لغة في القَنْب

بالكسر .

والقَنْبُ ، على فَعِيل : السحاب .

والقُنَابَةُ ، بالضم : أطم من أطام المدينة .

(١) الصبح المنير : ١٨٤ (ق / ٤٢ : ١ - ٤) - في الجهرة : ٢٨٩/١ لأعشى مازن وليست في ديوانه .

(٢) في « اللسان » مَقْلَبٌ وَمَقْلَبٌ .

(٣) الآية ٤ سورة الأحزاب .

(٤) راجع مادة (ق ر ط ب) ففيها توضيح وتفصيل .

(٥) في القاموس : القلْهَبُ .

(٦) وكذا في اللسان والقاموس ، وفي مخرجه : وفي نسخة : القدم .

والقَائِبُ : الذئبُ العَوَاءُ ، والقَائِبُ أيضا :
الْفَيْجُ الْمُنَكِّشُ .

وَأَقْنَبَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْفَى مِنْ سُلْطَانٍ
أَوْ غَيْرِهِمْ .

وَتَقَنَّبَ الْقُومُ وَقَنَّبُوا وَأَقْنَبُوا تَقْنَبًا وَتَقْنِبًا
وَأَقْنَابًا : إِذَا صَارُوا مَقْنَبًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ
ابْنِ جُؤَيَّةَ :

عَجِبْتُ لِقَيْسٍ وَالْحَوَادِثُ تُعْجِبُ

وَأَصْحَابُ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَقَنَّبُوا

وَيُرْوَى وَأَقْنَبُوا . وَقِيلَ : مَعْنَى قَنَّبُوا : بَاعَدُوا
فِي السَّيْرِ .

وَالْقِنَابُ وَالْمَقْنَبُ : مَخْلَبُ الْأَسَدِ فِي غِطَائِهِ
الَّذِي يَسْتُرُهُ فِيهِ ، وَقَدْ قَنَبَ الْأَسَدُ بِمَخْلَبِهِ : إِذَا
أَدْخَلَهُ فِي وِعَائِهِ ، يَقْنِبُهُ بِالْكَسْرِ قَنَبًا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقُنُوبُ : بَرَاعِمُ النَّبَاتِ ،
وَهِيَ أَكْمَةُ زَهْرِهِ ، فَإِذَا بَدَتْ الْبَرَاعِمُ قَبْلَ
أَقْنَبَ . وَقَوْلُ رُؤْبَةَ :

وَالْأَسَدُ فِي آجَامِهَا قَوَانِبًا

يَخْشَيْنَ مِنْهُ مَهْصَرًا مُوَانِبًا

أَي دَوَاخِلَ ، وَيُقَالُ : أَقْنَبَ فِي هَذَا الْوَجْهِ
أَي ادْخَلَ .

« ح » - وَإِدِ قَائِبٌ : إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرِي
مِنْ بَعْدٍ .

وَالْقُنَابُ ^(٣) : الْوَرَقُ الْمُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ
أَوَّلَ مَا يُثْمَرُ .

وَقِنَابُ الْقَوْسِ : وَتَرُهَا .

وَقُنَابَةٌ ^(٤) : أُطْمٌ بِالْمَدِينَةِ لِأَحْبَةِ بْنِ الْجَلَّاحِ ،
وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثَنِ .

وَالْقَيْنَابُ : السِّفْسِيرُ النَّشِيطُ ، وَهُوَ الْفَيْجُ
هَاهُنَا .

وَالْمَقَائِبُ : الذَّائِبُ الضَّارِيَّةُ .

(قُوب)

قَابَ الرَّجُلُ : إِذَا قَرُبَ ، وَقَابَ : إِذَا تَقَوَّبَ
جِلْدَهُ ، وَقَابَ : إِذَا هَرَبَ ، يَقُوبُ قُوبًا .

وَالْقُوبِيُّ : الْمُوَاعُ بِأَكْلِ الْأَقْدَوَابِ ،
أَي الْفِرَاحِ .

وَيُقَالُ : قَابَةٌ وَقُوبٌ بِمَعْنَى قَائِبَةٌ وَقُوبٌ ،
وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : الْقُوبُ : قُشُورُ الْبَيْضِ .

وَقَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ بَيْضَ النَّعَامِ :

(١) البيت أزل قصيدة لحذيفة بن أنس (شرح أشعار الهذليين : ٥٥٩) . وفي اللسان والأسماء/ ٧٩٢ (ط الشعب) لساعدة .

(٢) ليس في ديوان رُؤْبَةَ المطبوع ولا في ديوان المعاج أيضا (فائت) . (٣) في القاموس : بالكسر ، وبضم .

(٤) هكذا أيضا في باقوت (معجم البلدان) وفي القاموس والقنابة كناية ... وبشد .

عَلَى تَوَاتَمٍ أَصْغَى مِنْ أَجْنَتِهَا

إِلَى وَسَاوِسَ عَنْهَا قَابَتِ الْقُوبُ^(١)

يقول : لما تحرك الولد في البيض تسمع إلى وسواس ، جعل تلك الحركة وسواساً .
وَأَمَّ قُوبٌ : الداهية .

وَقَوَّبَتِ الْأَرْضُ تَقْوِيًّا : إذا أثرت فيها .

« ح » — الْقُوبَةُ وَالْقُوبَةُ : الْقُوبَاءُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(قهب)

الْقُهَابُ وَالْقُهَائِيُّ — بِالضَّمِّ فِيهِمَا — :
الْأَبْيَضُ .

وَالْقَهْبُ : الْمُسِنَّةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِنْ تَمَّيَّا كَانَ قَهْبًا مِنْ عَادٍ^(٢)

أَرَأْسٌ مِذْكَارًا كَثِيرَ الْأَوْلَادِ

يَنْجِزُ عَنْهُمْ عَدُّ كُلِّ عَدَّادٍ

وَالْقَهْيُ : الْيَعْقُوبُ ، وَهُوَ الذَّكَرُ مِنَ الْجَمَلِ ،
قَالَ اللَّيْثُ ، وَأَنْشَدَ :

فَأُضْحِيتِ الدَّارُ قَفْرًا لَا أَنْيَسَ بِهَا

إِلَّا الْقَهَادُ مَعَ الْقَهْيِ وَالْحَذَفُ^(٣)

وَالْقَهْوَبَةُ مِثَالُ رُكُوبَةٍ ، مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ^(٤)
ذَاتُ شُعْبٍ ثَلَاثٌ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ حَدِيدَتَيْنِ^(٥)
تَنْضَمَانِ أَحْيَانًا وَتَنْفَرَجَانِ ، وَالْجَمِيعُ الْقَهْوَبَاتُ ،
وَقِيلَ : الْقَهْوَبَاتُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ الْمُقَرَّطَسَاتُ
وَاحِدَتُهَا قَهْوَبَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا هُوَ
الصَّحِيحُ فِي تَفْسِيرِ الْقَهْوَبَةِ

« ح » — أَقْهَبَ عَنِ الطَّعَامِ : أَمْسَكَ وَلَمْ يَسْتَهْ :
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ النُّوَادِرِ : الْعَرِيضُ
مِنَ النَّصَالِ يُسَمَّى الْقَهْوَبَةَ — بَفَتْحِ الْهَاءِ —
وَبِالْهَاءِ .

(قهزب)

« ح » — الْقَهْزَبُ : الْقَصِيرُ .

(قهقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَهْقَبُ
وَالْقَهْقَمُ : الْجَمَلُ الضَّخِيمُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* ضَخَمَ الذَّفَارِيُّ جَسْرًا قَهْقَبًا *^(٦)

وَيُخَفَّفُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَحْمَسُ وَقَاعًا دِقْبًا قَهْقَبًا *^(٧)

(١) اللسان .

(٢) ديوانه : ٤٠ (ق / ١٦ : ٦٧ — ٦٩) .

(٣) اللسان ، وانظر (حذف) .

(٤) في القاموس ، واللسان : القهوبة بفتح أرطاونانها رسكون ثالثها .

(٥) القهوبات : في اللسان . القهوبات .

(٦) ديوانه : ١٢ (ق / ٣ : ٢٥) .

(٧) ليس في الديوان المطبوع .

وقيل: القَهْقَبُ: الضَّخْمُ الطَّوِيلُ، وكذلك
القَهْقَبُ بالتشديد.

ابن الأعرابي: القَهْقَبُ بالتخفيف:
الباذنجان.

(قهنب)

أهمله الجوهري: والقَهْنَبَانُ^(١) بالفتح: الطَّوِيلُ
وكذلك القَهْنَبُ مثال شمرَدَل. وقال أبو زياد:
هو الطَّوِيلُ الأَجَنَّا، وأنشد:

يُسَّ مَظَلَّ الْعَرْبِ الْقَهْنَبِ
مَاتِحَةً وَمَسَدٌ مِنْ قَنِيبِ

«ح» - ظَلَّ مَقَهْنَبًا عَلَى الْمَاءِ، أَيْ دَائِمًا.

فصل الكاف

(كأب)

الكَّأَبُ عَلَى فَعْلٍ بِالْفَتْحِ: الْحُزْنُ، وَقَدْ أَكَّأْتَهُ.
وقال الزجاج: كَتَبَ وَأَكَّأَ بِمَعْنَى، وَالْكَأَبَاءُ:
الْحُزْنُ عَلَى فَعْلَاءَ بِالْمَدِّ، وَرَجُلٌ كَتَبٌ عَلَى فَعْلٍ.
«ح» - مَابَهُ كُؤَبَةٌ بِمَعْنَى تُؤَبَةٌ، أَيْ
مَائِسَتْحِيَا مِنْهُ.

(ككب)

الكُّبُّ - بِالضَّمِّ - : حَمْضَةٌ ذَاتُ شَوْكٍ .
وقال الدينوري: تَسْمُو ذِرَاعًا وَلَا وَرَقَ لَهَا،
وزعم أنها جيدة للأسير، إن كانت رَطْبَةً اعْتَصَرَ
مَائِهَا، وَإِنْ كَانَتْ يَابِسَةً طَبِخَتْ وَشُرِبَ
مَائِهَا مَعَ دُهْنِ السَّمْسَمِ.

وقال ابن الأعرابي: مِنَ الْحَمِضِ النَّجِيلُ
وَالْكُبُّ، وَأَنْشَدَ:

يَا إِبِلَ السَّعْدِيِّ لَا تَأْتِنِي^(٢)
لِنَجْلِ الْقَاخَةِ بَعْدَ الْكُبِّ

وهو شَجَرٌ جَيِّدٌ الْوُقُودِ.

وَكَبَّ: إِذَا أَوْقَدَ الْكُبَّ. وَكَبَّ: إِذَا ثَقُلَ
وَأَلْقَى عَلَيْهِ كُبَّتَهُ أَيْ، ثِقَلَهُ.

وَالْكُؤْبَةُ: الْإِبِلُ الْعَظِيمَةُ، تَقُولُ: إِنَّكَ
لِكَالْبَائِعِ الْكُؤْبَةِ بِالْهُبَّةِ^(٣). وَالْهُبَّةُ: الرِّيحُ.

قال الأزهري: وَهَكَذَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي هَذَا
الْمَثَلِ، شَدَّدَ الْبَاءَيْنِ مِنَ الْحَرْفَيْنِ، وَمِنْهُمْ مَنْ
رَوَاهُ لِكَالْبَائِعِ الْكُؤْبَةِ بِالْهُبَّةِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءَيْنِ مِنَ

(١) فِي الْقَامُوسِ: الْقَهْنَبَانُ (بِفَتْحِ الْقَافِ وَالْهَاءِ).

(٢) اللِّسَانُ (مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ).

(٣) الْمُسْتَقْصَى: ٢/ ٢٠٤ رَقْمٌ ٦٩٤ يَضْرِبُ لِلْفَيْوَنِ فِي تِجَارَتِهِ.

الحرفين ، جعل الكُبة من الكابي والهبة من الهابي .

والكُكُوب والكُكُوبة : الجماعة المتضامة .

ورجل كُكُبٌ وكُكَاكِبٌ : مجتمع الخلق شديد ، والجمع كُكَاكِبٌ - بالفتح - وكلُّ فُعَالِيلٍ ، صفةٌ للواحد ، لأن الجمع فُعَالِيلٌ - بفتح الفاء مثل جُوالِقٍ وجُوالِقٍ .

وكُكَاكِبٌ - أيضا - جبل ، قال رؤبة :

أَرَأْسُ لَوْ تَرْمِي بِهِ كُكَاكِبًا

مَا مَنَعَتْ أَوْعَالُهَا الْعَلَاهِبَا ^(٢)

ونعم كُكَابٌ - بالضم : إذا ركب بعضه بعضا من كثرته ، قال الفرزدق :

كُكَابٌ مِنَ الْأَخْطَارِ كَانَ مُرَاحَةً

عَلَيْهَا فَأَوْدَى الظُّلْفُ مِنْهُ وَجَامِلُهُ ^(٣)

وقيس كُبة : قبيلة من بني بَجِيلَةَ ، قال الراعي يهجوهم :

قَبِيلَةٌ مِنْ قَيْسٍ كُبةٌ سَاقَهَا

إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ لُؤْمُهَا وَافْتِقَارُهَا ^(٤)

والكُبة - بالفتح : الصدمة بين الحبلين ^(٥) ، قال أوس بن حجر :

لَا يَثْبُوتُ عَلَى مَتُونِهَا شَرَفًا

حَتَّى يَمِيلَ بَعِيدَ الكُبةِ الْخُنْفُ ^(٦)

الْخُنْفُ : جمع الخنيف ، وهو ردىء الكنان .

ويُذَالُ لِلجَارِيَةِ السَّمِينَةِ كُكَابَةٌ وَبُكَاكَةٌ .

وَوَكُوكَاكَةٌ وَكُوكَاةٌ ، ومَرَمَارَةٌ ، وَرَبْرَاجَةٌ .

وَالكُكَاكِبُ : نوعٌ مِنَ التَّمْرِ غَلِيظٌ كَبِيرٌ :

وَالكُكُكِبُ بِالْفَتْحِ : لُعبةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ ^(٧) .

« ح » - كُيْبٌ : ماءٌ بِالْعَرِيمَةِ بَيْنَ الْحَبْلَيْنِ .

وَكُبةٌ : فرسٌ قَيْسِ بْنِ الْغَوْتِ بْنِ أُمِّارِ بْنِ

أَرَّاشِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْغَوْتِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا .

(كتب)

يقال : كَتَبْتُ الْغُلَامَ تَكْتِيًّا : إذا عَلَّمْتَهُ

الْكِتَابَةَ ، مثلُ أَكْتَبْتُهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ :

أَكْتَبْتُ فَمَ السَّقَاءِ فَلَمْ يَسْتَكْتِبْ ، أَيْ لَمْ يَسْتَوِ

(١) فِي اللِّسَانِ : كُكِبٌ ، وَضَبُّهُ فِي الْحَكَمِ بِالْعِبَارَةِ فَقَالَ : كَلْبُطٌ .

(٢) مَلْحَقَاتُ دِيوَانِهِ : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٤٥) .

(٣) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ : ٦٣٧ (٤) اللِّسَانُ .

(٥) وَهَكَذَا أَيْضًا فِي الْقَامُوسِ ، وَصَوَابُهُ : بَيْنَ الْخَبْلَيْنِ وَنَبْهِ عَلَيْهِ عَاصِمٌ كَمَا فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ الْمَطْبُوعِ .

(٦) دِيوَانُهُ : (٧) فِي الْقَامُوسِ : بِالْكَسْرِ وَبِفَتْحٍ .

لِحَفَائِهِ وَغَلْظِهِ . وَكَتَبْتُ الْقُرْبَةَ : خَرَزْتُهَا مِثْلَ
كَتَبْتُهَا .

الْحَيَانِي : الْكُتْبَةُ - بِالضَّم - : السَّيْرُ الَّذِي
يُخَرِّزُ بِهِ الْمَزَادَةَ ، وَالْجَمِيعُ : الْكُتُبُ ^(١) .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا : السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ حَيَاءُ
الْبَغْلَةِ لئَلَّا يَتَرَى عَلَيْهَا .

وَالْكُتْبَةُ - بِالْكَسْرِ : اكْتِابُكَ كِتَابًا تَنْسَخُهُ .
وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا - : الْاِكْتَابُ فِي الْفَرَضِ
وَالرَّزْقِ .

وَيَقَالُ : اكْتَتَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَأَلَهُ أَنْ
يَكْتُبَ لَهُ كِتَابًا فِي حَاجَةٍ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا ﴾ ^(٢)
أَيِ اسْتَكْتَبَهَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾ ^(٣) مُصَدَّرٌ
أُرِيدَ بِهِ الْفَعْلُ ، أَيْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ، وَهَذَا
قَوْلُ حُذَاقِ النُّجُومِيِّينَ . وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ :
هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِعْرَاءِ بِعَلَيْكُمْ ، وَهُوَ بَعِيدٌ
لَأَنَّهُ مَا انْتَصَبَ بِالْإِعْرَاءِ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى مَا قَامَ

مَقَامَ الْفَعْلِ ، وَهُوَ عَلَيْكُمْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ . وَلَوْ كَانَ النَّصُّ : عَلَيْكُمْ كَتَبَ اللَّهُ لَكَانَ
نَصْبُهُ عَلَى الْإِعْرَاءِ أَحْسَنَ مِنَ الْمَصْدَرِ .

« ح » - اكْتَتَبَ بَطْنُهُ : أَمْسَكَ ، فَهُوَ
مُكْتَتَبٌ وَمُكْتَتَبٌ عَلَيْهِ ، وَمَكْتُوبٌ عَلَيْهِ ،
وَالْمَكْتُوبُ : الْمُتَنَفِّخُ الْمُتَلِيٌّ مِمَّا كَانَ .

(كُتِبَ)

يُقَالُ : كُتِبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا فَهُمْ
كَاتِبُونَ .

وَكَاثَبَتِ الْقَوْمَ : دَنَوَتْ مِنْهُمْ .

وَالْكُتَابُ - بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ - سَهْمٌ لَا تَصِلُ ^(٤)
لَهُ وَلَا رِيشٌ ، يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانِ . انْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ حَيَّةً :

كَأَنَّ قُرْصًا مِنْ طَحِينٍ مُعَلِّثٍ ^(٥)
هَامَتُهُ فِي مِثْلِ كُتَابِ الْعَبَثِ
تَرْجُفُ لِحْيَاهُ بِمَوْتِ مُسْتَحِثِ
تَلَمَّظَ الشَّيْخُ إِذَا الشَّيْخُ غَرِثَ

(١) بفتح الناء .

(٢) الآية ٥ سورة الفرقان .

(٣) الآية ٢٤ سورة النساء .

(٤) في القاموس : كَرَمَانٌ وَشَدَادٌ ، وَاقْتَصَرَ «اللسان» عَلَى الضَّمِّ .

(٥) اللسان .

وَالْكُتَيْبُ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ ؛ وَفِيهِ
مَسْجِدٌ مُتَبَرِّكٌ بِهِ

« ح » - كُتِبَ عَلَيْهِ : حَمَلَ وَكَّرَ . وَكُتِبَ
كَائِنَتُهُ : قَلْبُهَا . وَكُتِبَ لِبَنِّ النَّافَةِ : قَلٌّ .

وَكُتَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ ؛ بِلَادٌ ثَمُودٌ : الْمَكَانُ
الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ .

وَالْكُتْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ .
وَكُتَابٌ : مَوْضِعٌ يُتَجَدُّ .

وَكُتِبٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ طَيٍّ .

وَكُتْبَةُ : مَوْضِعٌ .

وَالْكُتَيْبُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالْكُتْنُ وَقِيلَ الْكُتْنُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .^(١)

(كُتِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ كُتِبَتْ

وَكُتِنَتْ ، وَهِيَ الصَّخْمَةُ الرَّكْبُ . وَرَكْبٌ

كُتِبَ : ضَخْمٌ ، مِثْلُ كُتِبَ .

(كُحِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُوحِبَ
عَلَى فَوَعَلَ : مَوْضِعٌ .

وَالْكُحِبُ : الْحَضِيرُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ . وَالْحَبَّةُ
مِنْهُ تَحْبَةٌ .

وَكُحِبَ الْعَيْنُ تَكْحِيحًا : إِذَا انْعَقَدَ بَعْدَ تَفْتِيحِ
نَوْرِهِ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ : « ثُمَّ يُكْحَبُ »
أَيُّ يَجْلُ حَبَهُ .^(٢)

وَيُقَالُ : الدَّرَاهِمُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَاحِبَةٍ : إِذَا وَاجَهَتْكَ
كَثِيرَةً . وَالنَّارُ إِذَا ارْتَفَعَ لَهَبُهَا فَهِيَ كَاحِبَةٌ .
« ح » - الْكُحِبُ : الدَّبَرُ .^(٣)

(كُحِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُحِبَ
مِثَالُ فَرَفَخَ : مَوْضِعٌ .

(كُذِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَكْدُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : النَّقِيَّةُ الْبَيَاضُ .

(١) أَهْمَلَهَا « اللسان » وترجم القاموس لها ترجمة منفصلة (ك ث ن ب) وقال : يكفر .

(٢) الفائق : ١٧٨ / ٢ (عقل) .

(٣) بلغة اليمن .

وقرأ ابن عباس وأبو السَّيَّال والحسن في بَدَم
كَدِبٍ . وسُئِلَ أبو العباس عن قراءة من قرأ
بَدَمَ كَدِبٍ فقال : إن قرأ به قارئٌ فله مَخْرَجٌ ،
قيل له : فما هو ؟ قال : الدَّمُ الكَدِبُ الذي
يَضْرِبُ إلى البَيَاضِ ، مأخوذٌ من كَدِبِ الظُّفْرِ ،
وهو وَبَشٌ بَيَاضُهُ ، وكذلك الكُدِّيَاءُ فكانت قد
أَثَرٌ في قَبِيصِهِ فَلَحِجَّتُهُ أَعْرَاضُهُ كالنَّقِيشِ عليه .
«ح» - ذكر أبو عمر : كَدِبُ الظُّفْرِ وكَدِبُهُ وكَدِبُهُ
وكَدِبُهُ ، أربع لغات في ياقوتة حَيَّاكَ اللهُ وبَيَّاكَ .

(كذب)

يُقَالُ : كاذِبُهُ مُكَاذِبَةٌ وكَذَابًا ، ومنه قراءة
على - والعطاردى ، والأَنْعَمِشِ والسَّيِّمِ والكَسَائِي -
وغيرهم : ﴿ ولا كَذَابًا ﴾^(١) ، وقيل : هو مصدرُ كَذَبَ
كَذَابًا ، مثل كَتَبَ كِتَابًا . وعن عُمر بن عبد العزيز
كَذَابًا بضم الكاف وبالتشديد ، ويكون صفةً
على المُبَالَغَةِ كَوْضَاءٌ وَحَسَانٌ ، يُقَالُ كَذَبَ كُذَابًا
أى مُتَنَاهِيًا .

والكُذْبُذْبَانُ : الكَذَابُ ، ووزنه فَعْلُعُلَانٌ
بالضَّماتِ الثلاثِ ، ولم يَذْكُرْهُ سيبويه فيما ذَكَرَ من
الأمثلة .

وقال اللِّجَانِي - : رَجُلٌ يَكْذِبُ وَيَصْدُقُ :
أى يَكْذِبُ وَيَصْدُقُ .

وَكَذَابُ بَنِي الْحَرَمِازِ : رَجُلٌ مِنْ رُجَازِ الْعَرَبِ ،
واسمه عبدُ اللهِ بن الأَعْوَرِ .

والكَذَابَانُ : مُسَيِّمَةُ الْحَنَفِيِّ وَالْأَسْوَدُ الْعَنْسِيُّ .

وَالكَذُوبُ وَالْمَكْذُوبَةُ : من أسماء النَّفْسِ .

ويُقَالُ لِلنَّافَةِ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْفَعْلُ قَتْسُولٌ
ثُمَّ تَرْجِعُ حَائِلًا مُكَذَّبٌ وَكَاذِبٌ بِلَاهٍ ، وَقَدْ
كَذَّبَتْ وَكَذَّبَتْ .

ويُقَالُ لِلرَّجُلِ يُصَاحُّ بِهِ وَهُوَ سَاكِتٌ يُرَى
أَنَّهُ نَائِمٌ : قَدْ أَكْذَبَ ، وَهُوَ الْإِكْذَابُ .

ابن الأَعْرَابِيِّ : الْمَكْذُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الضَّعِيفَةُ .
قال : وَالْمَذْكُوبَةُ : الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : كَذَبَكَ الْحَيُّ ، أى أَمَكَّنَكَ
الْحَيُّ فَحُجَّ . وَكَذَبَكَ الصَّيْدُ ، أى أَمَكَّنَكَ الصَّيْدُ
فَارْمِهِ .

وقوله تعالى : ﴿ بَدِمَ كَذِبٍ ﴾^(٢) أى مَكْذُوبٌ فِيهِ .
وقيل : ذى كَذِبٍ . والعربُ تقولُ لِلْكَذِبِ
مَكْذُوبٌ ، وَلِلضَّعْفِ مَضْعُوفٌ ، وَلِلْعَقْلِ مَعْقُولٌ .

(١) في الآية : ٢٨ سورة النبا .

(٢) الآية ١٨ سورة يوسف .

(كرب)

الكَرْبُ — بالفتح : الفشل ، يقال : كَرَبْتُه
كَرْبًا : أى قَتَلْتُهُ ، وقال الكيميت :

فَقَدْ أَرَانِي وَالْأَيْفَاعَ فِي لُمَةٍ
فِي مَرْتَعِ اللَّهْوِ لَمْ يُكَرَبْ لِي الطُّولُ^(٥)
وَكَرَبْتُ الدَّلَوَ فَهِيَ مَكْرُوبَةٌ مِثْلُ أَكْرَبَتْهَا .

وَتَكَرَّبْتُ الْكُرَابَةَ : أى تَلَقَّطْتُهَا مِنَ الْكَرْبِ .
ابن الأعرابي : التَّكْرِبُ : أَنْ تَزْرَعَ فِي الْكَرْبِ
الْحَادِصَ . وَالْكَرِيبُ : الْقَرَّاحُ ، وَالْحَادِصُ : الَّذِي
لَمْ يُزْرَعْ قَطُّ .

وَالْكَرِيبُ أَيْضًا : الْمَكْرُوبُ ، كَالْحَزِينِ بِمَعْنَى
الْمَحْزُونِ ، وَالْكَرِيبُ : الشُّوبِقُ : وَهُوَ الْفَيْلَاكُونُ ،
وَالشُّوبِقُ : خَشَبَةُ الْخَبَّازِ الَّتِي بِهَا يُرَغَفُ الرِّغِيفُ
وَيُدَوَّرُ ، قَالَ :

لَا يَسْتَوِي الصَّوْتَانِ حِينَ تَجَاوَبَا
صَوْتُ الْكَرِيبِ وَصَوْتُ ذَنْبِ مُقْفِرٍ^(٦)

ابن دُرَيْدٍ : الْكَرِيبُ : الْكَعْبُ مِنَ الْقَصَبِ
أَوْ الْقَنَا .

وَالْجَلْدُ مَجْلُودٌ ، وَلِلْعَقْدِ مَعْقُودٌ يُرِيدُونَ عَقْدَ رَأْيٍ ،
فَيَجْعَلُونَ الْمَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ مَفْعُولًا .

وقال الجوهري : وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

فَإِذَا سَمِعْتَ بَأَنِّي قَدْ بَعِثْتُهَا
بِوَصَالِ غَانِيَةٍ فَقُلْ كَذَّبْتُ^(١)
وَالرَّوَايَةُ : قَدِيعَتُهُ ، يَعْنِي جَمَلُهُ ، وَالْبَيْتُ لِحُرِيَّةِ
ابْنِ الْأَشِّمِ وَقَبْلَهُ :

قَدْ طَالَ إِضَاعِي الْمَخْدَمَ لَا أَرَى
فِي النَّاسِ مِثْلِي فِي مَعْدٍ يَخْطُبُ
حَتَّى تَأْوُبْتُ الْبَيْوتَ عَشِيَّةً
فَخَطَطْتُ عَنْهُ كُورَهُ يَتَنَابُ
فَإِذَا ...

« ح » - كَذَابُ بَنِي كَلْبٍ : اسْمُهُ جَنَابُ بْنُ مُنْقَذٍ^(٢)
ابْنِ مَالِكٍ . وَكَذَابُ بَنِي طَاهِجَةَ وَهُوَ مِنْ كَلْبٍ^(٣)
أَيْضًا : شَاعِرَانِ .

وَالْكَيْذُبَانِ الْمُحَارِبِيَّ ، وَاسْمُهُ عَدِيُّ بْنُ نَضْرٍ^(٤)
ابْنُ بَدَاوَةَ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وقال ابن الأعرابي : الْكُذْبِيُّ وَالْمَكْذَبَةُ
وَالْكُذْبَانُ : الْكَذِبُ .

(١) اللسان — نوادر أبي زيد : ٧٢ — الجمهرة : ١ / ٢٥١

(٢) الأمدى : ٢٥٨

(٣) المؤلف والمختلف للأمدى : ٢٥٨

(٤) الأمدى : ٢٥٩ وقوله : بدارة ، في الأمدى : ندارة بالنون . وفي التاج بدارة بالذال المعجمة .

(٥) اللسان :

(٦) معجزة بدون نسبة .

وَأَكْرَبْتُ السِّقَاءَ إِكْرَابًا : إِذَا مَلَأْتُهُ ، وَأَنْشَدُ :

بِحَجِّ الْمَزَادِ مُكْرَبًا تَوَكِيرًا^(١)

وَالْمُكْرَبَاتُ : الْمَفَاصِلُ الشَّدِيدَةُ . وَوُظِيفَ

مُكْرَبٌ : إِذَا امْتَلَأَ عَصَبًا .

وَالْمَلَائِكَةُ الْكُرُوبِيُّونَ : أَقْرَبُ الْمَلَائِكَةِ إِلَى

حَمَلَةِ الْعَرْشِ . وَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ : الْكُرُوبِيُّونَ^(٢)

سَادَةُ الْمَلَائِكَةِ ، مِنْهُمْ جَبْرَائِيلُ وَمِيكَائِيلُ وَإِسْرَافِيلُ

وَأَنْشَدَ شَمْرُ لَأُمِيَّةَ بِنَ أَبِي الصَّلْتِ :

مَلَائِكَةٌ لَا يَفْتُرُونَ عِبَادَةَ

كُرُوبِيَّةٌ مِنْهُمْ رُكُوعٌ وَسُجُودٌ^(٣)

وَكُرَيْبٌ - مُصَغَّرًا - : مِنْ أَشْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَذُو كُرَيْبٍ : مَوْضِعٌ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرَبَّعَ الْقُلَّةُ فَالْغَيْطَيْنِ

فَذَا كُرَيْبٍ بِجَنُوبِ الْفَاوَيْنِ

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ كُرَبَ بْنِ غُصَصِ

الْمَكِّيِّ - بَضْمُ الْكَافِ وَفَتْحُ الرَّاءِ - : أَحَدُ الْمُتَكَلِّمِينَ

الْمَشْهُورِينَ .

وَكُرْبَةٌ - بِالضَّمِّ - : لَقَبُ أَبِي نَصْرِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي مَطَرٍ ، كَانَ قَاضِيًا بَيْلَخَ .

« ح » - كَرَبٌ : أَكَلَ الْكُرَابَةَ . وَكَرَبَ : أَخَذَ^(٤)

الْكَرْبَ مِنَ النَّخْلِ . وَكَرَبَ : إِذَا زَرَعَ فِي الْكَرِيبِ ،

وَهُوَ الْقَرَّاحُ الْبِكْرُ . وَكَرَبَ : إِذَا طَقَطَقَ الْكَرِيبَ ،

وَهُوَ الشُّوبُقُ ، وَكَذَلِكَ كَرَبَ .

وَالْتَّكْرِيبُ : أَكْلُ الْكُرَابَةِ ، وَهِيَ مَا يَبْقَى بَيْنَ

السَّعْفِ مِنَ الرُّطْبِ .

وَكَرِبٌ : إِذَا انْقَطَعَ كَرَبٌ دَلْوُهُ .^(٥)

وَقَالَ أَبُو عَمَرَ : قَالَتِ الدُّبَيْرِيَّةُ فِي مَعْنَى

الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ : لَا يَسْتَوِيَانِ لِأَنَّ صَوْتَ

الْكَرْيبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي عُرْسٍ أَوْ خِصْبٍ ،

وَصَوْتُ الذَّبِّ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي فُحْطٍ أَوْ قَفَرٍ .

(كرتب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ :

تَكَرَّتَبَ فُلَانٌ عَلَيْنَا : إِذَا تَقَلَّبَ^(٦) .

(١) اللسان، وانظر (ج) - الجمهرة : ٢٣ / ١ .

(٢) الفائق : ٤٠٨ / ٢ .

(٣) اللسان - الفائق : ٤٠٨ / ٢ - الأساس (الشارح الثاني) - ديوانه : ٢٨ .

(٤) في القاموس : كنصر .

(٥) في القاموس : كسع .

(٦) في اللسان : تغلب .

(كرشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكرشب
والقرشب : واحد ، وهو المسن .

(كركب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكركب مثال كركم : ضرب من النبات طيب
الرائحة .

(كرنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكرنب - بالضم - : الكرنب^(١) .

والكرنب^(٢) : المحبب ، يقال : كرنبوا لضيفكم .
والكرنب : أكل التمر باللبن .

(كزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الزب - بالتحريك - : صغر مشط الرجل
وتقبضه ، وهو عيب .

والكزب - بالضم - : لغة في الكسب ،
وهو عصارة الدهن كالزبرة والكسبرة .

والمكزوبة : الخلاصة من الألوان .

« ح » - الكوزب : البخيل الضيق الخلق .
والكزب : شجر صلب .

(كسب)

رجل كسوب : كثير الكسب .
وكسايب : اسم للدثب ، وربما جاء في الشعر
كسبيًا ، وأبو كاسب كنيته .

وقال أحمد بن يحيى : كل الناس يقولون :
كسبك فلان خيرًا ، إلا ابن الأعرابي فإنه يقول :
أكسبك فلان خيرًا .

وكسب - مصغرا - وكاسب وكسبة -
زيادة الباء - من أسماء الرجال .

ويقال لو لد الزنى : ابن كسب .
والكسب - بالكسر - لغة في الكسب
بالفتح .

« ح » - الكسوب : نبت يشبه العصفور ،
له قرطم .

ويقال : ماترك كسوبًا ولا لسوبًا ، أي شيئًا .

(١) في اللسان : بضم الكاف والراء ، ضبط حركة ، وفي (القاموس) كذلك ، إلا أنه قال بعدها بالضم ، ومقتضى
قاعده أن تضم الكاف وتسكن الراء كما هنا .

(٢) في (القاموس) : ضبطها بفتح الكاف وقال : ويكسر . وفي « اللسان » ضبط الكاف بفتحة وكسرة .

وَكَيْسَبُ : قرية بين الرُّيِّ وخُوَارِ الرُّيِّ .
وهو طَبِيبُ الْمَكْسَبِ ، والمَكْسِيبِ ، أى الكَسْبِ ،
عن الفراء :

(كسحب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذكر
بعض أهل اللغة أن الكَسْحَبَةَ مَشَى الخائف الخفي
نَفْسَهُ ، قال : وليس بثبت .

(كشب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكَشْبُ -
بالفتح - : شدة أكل اللحم وغيره ، والتكشيبُ
للبالغة ، قال :

ثُمَّ ظَلَّلْنَا فِي شَوَاءٍ رَعِيبَةٍ (٢)
مُلَهَّوجٍ مِثْلَ الْكُشَى نَكْشَبَةٍ

وَكُشْبٌ - بضمين - اسمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ ،
قال بشامة بن عمرو المري :

فَقَرَّتْ عَلَى كُشْبٍ غُدْوَةً

وَحَادَثَ يَجْنِبُ أَرِيكَ أَصِيلًا (٣)

« ح » - كَشَبَى : اسمُ جَبَلٍ .

(كظب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كَظَبَ يَكْظُبُ كُظُوبًا : امْتَلَأَ سَمًا .

(كعب)

يُقَالُ : نَذَى كَاعِبٌ وَمُكْعَبٌ وَمُكْعَبٌ - بكسر
العين المشددة وفتحها - وَمُتَكْعَبٌ .

وَكَعَبْتُ الشَّيْءَ تَكْعِيًّا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَيُقَالُ
لِلدُّوْخَلَةِ : الْمُكْعَبَةُ ، بفتح العين .

وَالْكُعْبَةُ - بالضم - : عُدَّةُ الْحَارِيَةِ ، قال :

أَرَكْبُ تَمَّ وَتَمَّتْ رَبَّتُهُ (٤)

قَدْ كَانَ مَخْتُومًا فَقُضَّتْ كُعْبَتُهُ

وقولهم : أَعْلَى اللَّهِ كَعْبُهُ ، أى أَعْلَى جَدِّهِ ،

وقيل : أَعْلَى اللَّهِ شَرَفُهُ الثَّابِتُ ، وأصله من كَعِبَ

الْقَنَاةُ ، كما يُقَالُ : رَفَعَ اللَّهُ أَعْلَامَ بَجْدِهِ ، وقيل :

هُوَ مِنْ كَعِبِ السَّاقِ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ مَا دَامَ قَائِمًا

فَكَعْبُهُ عَالٍ ، فإِذَا خَرَّ أَوْ انْجَدَلَ أَوْ انْتَكَسَ زَالَ

عُلُوُّ كَعْبِهِ .

(١) في « اللسان » و « القاموس » : ونحوه .

(٢) اللسان ، وانظر (رعب) .

(٣) المقاييس : ٨٤/١ - معجم البلدان (كشب) - المفضليات ٥٥/١ (مفضلية ١٨/١٠) .

(٤) اللسان - الأساس / ٨٢٥ برواية مختلفة للشطور الأول .

والكَعْبُ في اصطلاح الحُسَّابِ : هو أن يُضْرَبَ عَدَدٌ في مثله ، ثم يُضْرَبَ ما ارتفع في العدد الأول ، فما بلغ فهو المُكَعَّبُ ؛ والمالُ والعددُ الأول هو الكعْبُ ، مثل أن تضرب ثلاثة في ثلاثة فتبلغ تسعة ، ثم تضرب التسعة في ثلاثة فتبلغ سبعة وعشرين ، فالكعْبُ ثلاثة ، والمُكَعَّبُ والمالُ سبعة وعشرون .

وَأَكْعَبَ الرجلُ إِكْعَابًا ، وهو أن ينطلق مُضَارًّا لا يُبَالِي ما وراءه .

« ح » - الثَّوبُ المُكَعَّبُ هو الموشى .
وَأَكْعَبَ : أصرع نَجَاءً .

وَالْكُعْكِيَّةُ وَالْكُعْكَبَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيطِ .
وَالْكُعْكَبَةُ : الثُّنُونَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، وهى أن تجعل المرأة شعرها أربعَ قِصَائِبَ مَضْفُورَةٍ ثم تَدْخُلُ بَعْضُهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَعْدَنَ كُعْكَبًا .

وذو الكعْبِ : نَعِمْ بْنُ سُوَيْدٍ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ .

(كعشب)

أَمْرَأَةٌ كَعَشَبٌ : ذاتُ رَكِبٍ ضَخْمٍ . ويُقالُ لِقَبْلِ الْمَرْأَةِ : هو كَعَشَبُهَا ، وَأَجْمُهَا ، وَشَكْرُهَا .

(كعذب)

« ح » - الْكُذْبَةُ : نَفَاخَاتُ الْمَاءِ ^(١) .

(كعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ السِّكِّيتِ :
كَعَسَبَ : إِذَا عَدَا وَهَرَبَ .
وَكَعَسَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كعنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ شَيْمِلٍ : يُقالُ .
لِلنَّيْسِ : إِنَّهُ لَمُكْعَنَبُ الْقَرْنِ ، وهو الْمُتَوَيِّ الْقَرْنِ حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ حَلْقَةٌ .

وَالْكَعْنَبُ وَالْكُعَائِبُ : الْأَسَدُ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : كُعَائِبُ الرَّأْسِ - بِالْفَتْحِ - : عَجْرٌ تَكُونُ فِيهِ ، وَالْكَعْنَبُ : الْقَصِيرُ .

(ككب)

الْكُوكَبُ : الْبَيَاضُ فِي سَوَادِ الْعَيْنِ ، ذَهَبَ الْبَصَرُ أَوْ لَمْ يَذْهَبْ . وَيُقَالُ لِقَطَرَاتِ الْجَلِيدِ الَّتِي

(١) في اللسان : التي تكون من ماء المطر .

تَقْعُ عَلَى الْبَقْلِ بِاللَّيْلِ كَوَكْبٌ أَيْضًا ،
وَالْكَوَكْبُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَمُعْظَمُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَيَوْمٌ يُظِلُّ الْفَرْخَ فِي بَيْتٍ غَيْرِهِ
لَهُ كَوَكْبٌ فَوْقَ الْحِدَابِ الظَّوَاهِرِ^(١)

وقال أيضا :

رَبَّلاَ وَأَرَطَى نَفَثَ عَنْهُ ذَوَائِبُهُ
كَوَإِكْبُ الْحَرِّ حَتَّى مَاتَ الشَّهْبُ^(٢)

وَيَوْمٌ ذَوَّكَوَإِكْبٌ : إِذَا وُصِفَ الشَّدَّةُ كَأَنَّهُ
أَظْلَمَ بِمَا فِيهِ مِنَ الشَّدَائِدِ حَتَّى رُئِيَ كَوَاكِبُ
السَّمَاءِ ، قَالَ طَرْفَةُ :

إِنْ تَنَوَّلَهُ فَقَدْ تَمَنَعَهُ

وَتَرِيهِ النَّجْمَ يَجْرِي بِالظَّهْرِ^(٣)

وقال :

* تَرِيهِ الْكَوَإِكْبَ ظَهْرًا وَبَيْصًا *

وَفَلَامٌ كَوَكْبٌ : إِذَا تَرَعَّرَعَ وَقَارَبَ الْمُرَاقَقَةَ
وَحَسَنَ وَجْهَهُ .

وقال المُرَّجُ : الْكَوَكْبُ : الْمَاءُ ، وَالْكَوَكْبُ :
السَّيْفُ . وَالْكَوَكْبُ : سَيِّدُ الْقَوْمِ وَفَارِسُهُمْ ،
وَالرَّجُلُ بِسِلَاحِهِ كَوَكْبٌ ، وَالْكَوَكْبُ : الْمَحْجِسُ ،
وَالْكَوَكْبُ^(٤) : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْكَوَكْبُ :
الْمِسْمَارُ ، وَالْكَوَكْبُ : الْخَطَّةُ تُخَالِفُ لَوْنَ أَرْضِهَا .
وَكَوَكْبُ الْبَرِّ : عَيْنُهَا ، وَكَوَكْبُ الْأَرْضِ :
الطَّلُقُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ .

وَالْكَوَاكِبُ : الْجِبَالُ ، الْوَاحِدُ كَوَكْبٌ .

وقال الأزهري : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنْ
العَرَبِ يَقُولُ لِلزُّهْرَةِ مِنْ بَيْنِ الْكَوَإِكْبِ :
الْكَوَكْبَةُ يُؤَثِّنُونَهَا ، وَسَائِرُ الْكَوَإِكْبِ يُذَكِّرُ .
فَيَقَالُ : هَذَا كَوَكْبٌ قَدْ طَلَعَ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ^(٥) :

بُئْسَ طَعَامُ الصَّبِيَةِ السَّوَاغِ

كَبْدَاءُ جَاءَتْ مِنْ ذُرَى كَوَاكِبِ

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْكَبْدَاءِ رَحَى تَدَارُ بِالْيَدِ يُحْتَتُّ مِنْ
جَبَلٍ كَوَاكِبٍ^(٦) ، وَهُوَ جَبَلٌ بَعِيْنُهُ يُحْتَتُّ مِنْهُ
الْأَرَحِيَّةُ .

(١) اللسان — الديوان : ٢٨٧ (٢) الأساس (موت) ٦١٨ — الديوان : ١٧ (ق/١ : ٦٩) برواية

كواكب القيظ . (٣) اللسان (ن ول) بدون عزو — ديوانه . (٤) في «القاموس» و «اللسان» : الكوكبة .

(٥) أنشده أبو زيد في نوادره (١٠٣) لراجز من قيس وروايته :

بئس الغذاء للفلان الشاحب
أدارها النقاش كل جانب
كبداء حطت من صفا كواكب
حتى استوت مشقة المناكب

(٦) في معجم البلدان ، عن الخارزنجي : وقد تفتح الكاف .

وَكَوَّكَبَى عَلَى فَوْعَلَى : موضعٌ .

وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا كَوَّكَبِيَّةٌ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : دَعَوْا
دَعْوَةً كَوَّكَبِيَّةً ، وَذَلِكَ أَنَّ عَامِلًا لَالِ الزُّبَيْرِ ظَلَمَ
أَهْلَ قَرْيَةٍ كَوَّكَبِيَّةً فَدَعَوْا عَلَيْهِ دَعْوَةً فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ
مَاتَ فَصَارَ مَثَلًا .

وَقَدْ سَمَوْا كَوَّكَبًا .

وَحَقُّ لَفْظَةِ كَوَّكَبِ أَنْ تَذَكَّرَ فِي تَرْكِيبِ
« وَكَب » عِنْدَ حُذَاقِ النَّحْوِيِّينَ ، فَلِأَنَّهَا
صُدِّرَتْ بِكَافٍ زَائِدَةٍ عَنْهُمْ ، إِلَّا أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ
رَحِمَهُ اللَّهُ أَوْرَدَهَا هَاهُنَا فَتَبِعَتْهُ غَيْرُ رَاضٍ بِهِ ،
وَلَعَلَّهُ تَبَعَ فِيهِ اللَّيْثُ لِأَنَّهُ ذَكَرَهَا فِي بَابِ الرَّبَاعِيِّ
ذَاهِبًا إِلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ .

وَكَوَّكَبَانُ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ ،
عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ صَنْعَاءَ .

« ح » - كَوَّكَبُ : قَلْعَةٌ عَلَى جَبَلٍ مُطَّلٍ
عَلَى طَبْرِيةٍ .

وَكَوَّكَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كلب)

الْكَلْبُ : أَوَّلُ زِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الْوَادِي .
وَالْكَلْبُ : حَدِيدَةُ الرَّحَى عَلَى رَأْسِ الْقُطْبِ .
وَالْكَلْبُ : خَشَبَةٌ يُعَمَّدُ بِهَا الْحَائِطُ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ : سَيْفٌ كَانَ لِأَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ
ابْنِ لَأْمِ الطَّائِيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

فَإِنَّ لِسَانَ الْكَلْبِ مَانِعٌ حَوْزَتِي

إِذَا حَشَدَتْ مَعْنِي وَأَفْنَاءُ بُحْتَرٍ^(١)

وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : نَبْتُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .
وَكَذَلِكَ كَفُّ الْكَلْبِ .

وَالْكَلْبُ : مَزْنُوقٌ [فَرَسٌ] عَامِرٍ ابْنِ الطُّفَيْلِ ،
مِنْ وَلَدِ دَاخِسٍ ، وَيُسَمَّى الْوَرْدَ وَالْمَزْنُوقَ^(٢) .
وَالْكَلْبُ ابْنُ الْأَنْخَرِيسِ : فَرَسٌ خَيْبَرِيٌّ
ابْنِ الْحُصَيْنِ الْكَلْبِيِّ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْكَلْبُ : أَنْ يَقْصُرَ السَّيْرُ
عَلَى الْخَارِيزِ فَيُدْخَلَ فِي الثَّقَبِ سِرًّا مَثْنِيًا ، ثُمَّ يَرُدُّ
رَأْسَ السَّيْرِ النَاقِصِ فِيهِ ، ثُمَّ يُخْرِجَهُ .
وَالْكَلْبُ : الْأَسَدُ .

وَبَنُو الْكَلْبَةِ : بَطْنٌ ، وَهِيَ أُمُّهُمْ .

وَأُمُّ كَلْبَةٍ : الْحُمَّى .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أُمُّ كَلْبٍ : شَجَرَةٌ جَبَلِيَّةٌ
وَجَلْدِيَّةٌ ، لَهَا نُورٌ أَصْفَرُ وَوَرَقٌ أَيْضًا أَصْفَرُ فِي خَلْقَةٍ
وَرَقِ الْحَلَايفِ ، يَسْتَحِينُهَا النَّاطِرُ إِلَيْهَا ، فَلِذَا

(١) اللسان .

(٢) زيادة يقتضها السياق .

(٣) في الحيوان للمأخذ : ١٣٤/١ ، ١٥٣ : المزنوق والورد والكلب ؛ ثلاثة أسماء لفرس واحد .

(٤) في الإشتقاق / ٢٠ : بطن من بكر بن وائل ، والكلبة امرأة من بني تميم وهي أمهم .

حَرَكَهَا فَاحَتْ بَاتْنِ رَاحِمَةٍ وَأَخْبِيهَا . أَخْبَرَنِي
أَعْرَابِيٌّ قَالَ : رُبَّمَا تَخَالَتَهَا الْغَنَمُ فَاكْتَهَا فَأَنْتَنَتْ
حَتَّى يَتَجَنَّبَهَا الْحَلَّابُ فَبَاعَدَ عَنِ الْبُيُوتِ مِنْ نَتْنِهَا .
قَالَ : وَلَيْسَتْ بِمَرَعَى .

وَكَلَبْتُ الْبَعِيرَ أَكْلُهُ كَلَبًا : إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ
جَرِيرِهِ وَزِمَامِهِ بِخَيْطٍ فِي الْبُرَّةِ .

وَالْكَلْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْحِرْصُ ، وَقَدْ كَلَبَ
كَلَبًا : إِذَا اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ . وَقَالَ
الْحَسَنُ : « إِنَّ الدُّنْيَا لَمَّا فُتِحَتْ عَلَى أَهْلِهَا كَلَبُوا
عَلَيْهَا ، وَاللَّهُ ، أَسْوَأُ الْكَلْبِ ، وَعَدَا بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ بِالسَّيْفِ » . وَقَالَ فِي بَعْضِ كَلَامِهِ
« وَأَنْتَ تَجَبَّشُ مِنَ الشَّيْءِ بِشِمَا وَجَارِكَ قَدْ دَمِيَ فَوْهُ
مِنَ الْجُوعِ كَلَبًا » ، أَيْ حِرْصًا عَلَى شَيْءٍ يُصِيبُهُ .

وَالْكَلْبُ أَيْضًا وَالْمَكْلَبَةُ : الْقِيَادَةُ . قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْكَلْبَانِ الَّذِي تَقُولُ الْعَامَّةُ
الْقَلْطَبَانُ أَوْ الْقَرْطَبَانِ ، وَالتَّاءُ عَلَى هَذَا زَائِدَةٌ .

وَالْكَلْبُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِلَا شَيْعٍ .
وَالْكَلْبُ : يُدْسُ الْقَدَّ . وَالْكَلْبُ : وَقُوعُ الْحَبْلِ
بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ الْمَرَسُ وَالْحَضْبُ .

وَالْكَلْبُ : أَنْفُ الشَّتَاءِ وَحَدُّهُ .
وَالْكَلْبُ : صِيَّاحُ الَّذِي قَدْ عَضَّهُ الْكَلْبُ
الْكَلْبُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : أَصْلُ هَذَا أَنَّ دَاءً يَقَعُ
عَلَى الزَّرْعِ فَلَا يَنْحَلُّ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ
فَيَذُوبُ ، فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْمَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ .
قَالَ : وَمِنْهُ مَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
« أَنَّهُ نَهَى عَنْ سَوْمِ اللَّيْلِ » أَيْ عَنْ رَعِيهِ ،
وَرُبَّمَا نَدَّ بَعِيرٌ فَأَكَلَ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعِ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ ، فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ فَيَأْتِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ
مِنْ لَحْمِهِ فَيَكَلْبُ ، فَإِذَا عَضَّ إِنْسَانًا كَلَبَ
الْمَعْضُوضُ ، فَإِذَا سَمِعَ نُبَّاحَ كَلْبٍ أَجَابَهُ .

وَدَهْرٌ كَلْبٌ : قَدْ أَلَحَّ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوؤُهُمْ قَالَ :
مَا لِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَا لَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا لَحْمَ نَابِجٍ كَلْبٌ^(٢)

وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ الْأَغْصَانِ وَالشُّوكِ الْيَابِسِ
الْمُقَشَّعَرِّ : كَلْبَةً .

وَأَرْضٌ كَلْبَةُ الشَّجَرِ ، أَيْ خَشَنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ
يُصْبِهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلِنْ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ :
الْكَلْبَةُ مِنَ الشَّرْشِ ، وَهُوَ صَغَارُ شَجَرِ الشُّوكِ ،

(٢) اللسان .

(٤) فِي « اللِّسَانِ » الْكَلْبَةُ وَالْكَلْبَةُ .

(١) الفائق : ٢٤٤/٢ - ٤٢٥

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْعَارِدَةُ ، بَدَالُ مَهْمَلَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ .

وهي تُشبه الشكاعى . وقال : وذَكَرَ أبو نصر أنها من الذُّكُور .

والْكُلبَةُ — بالضم — : السَّيرُ^(١) أو الطاقةُ من اللَّيفِ تُستعمل كما يُستعمل الإشفى الذى فى رأسه جُحْرٌ، يُدْخَلُ السَّيرُ أو الخيطُ فى الكُلبَةِ وهى مَثْبِئَةٌ فتَدْخُلُ فى موضع الحَرَزِ ويدْخُلُ الحارِزُ يَدَهُ فى الإداوَةِ ثُمَّ يَمُدُّ السَّيرَ أو الخيطَ ، ويُقالُ : اكْتَلَبَ الحارِزُ : إذا استعمل الكُلبَةَ .

وأما قولُه صَلَّى اللهُ عليه وسلم وذَكَرَ المُخْدَجَ فقال : " له نَدَى كَشَدَى المَرَاةِ ، وفى رأس نَدِيهِ شُعَبَاتٌ كَأَنَّهَا كُلبَةٌ كَلَبَ أو كُلبَةٌ سَنُورٌ"^(٢) فإِنَّمَا هِىَ الشَّعْرُ النَّابِتُ فى جَانِبِي خَطْمِهِ . ومن فَسَّرَهَا بِالمُخَالِبِ نظرًا إلى مجيء الكَلَالِيبِ فى مُخَالِبِ البازِى فقد أَبْعدَ .

وأَرْضٌ مُكَلَبَةٌ : كثيرة الكلاب ، وأهلُ المَدِينَةِ يُسَمُّونَ الجَرَّى مُكَلَبًا .

وَكَلَالِيبُ البازِى : مُخَالِبُهُ .

وعَبْدُ اللهِ بنُ كُلابِ المُتَكَلِّمُ ، بضم الكافِ وتَشْدِيدِ اللامِ ، وأبو هَيْذَامِ كُلابُ بنُ حَمْزَةٍ —

^(٣) بفتح الكافِ وتَشْدِيدِ اللامِ : شاعرٌ ، وَكَلَّابٌ العُقَيْلِيُّ : شاعرٌ أيضًا .

وقال الجوهري : قال الشاعرُ يصفُ فَرَسًا :
كَأَنَّ غَرَمَتِهِ إِذْ تَجَنَّبُهُ^(٤)
سَيْرُ صِنَاعٍ فى أَسِيرِ تَكَلُّبِهِ
وبين المشطورين مشطور ساقط وهو :

* من بَعْدِ يَوْمِ كَالِيلِ تَوُوبَةٌ *^(٥)

والرَّجَزُ لِدُكَيْنِ بنِ رَجَاءٍ .

« ح » — كَلَبٌ : أَطْمَ .

ونَهْرُ الكَلَبِ : بين بَيْرُوتَ وصَيْدَاءَ .

والكَلَبُ : موضعٌ بين قُومِسَ والرَّيِّ .

وَكَلَبُ الجَرَبَةِ : موضعٌ .

وَدِيرُ الكَلَبِ^(٥) : من ناحية با عَذراء من أعمال المَوْصَلِ .

وَكَلْبَةُ : موضعٌ من نَوَاحِي عُمانَ على السَّاحِلِ .

وَكَلْبَةُ : مكانٌ فى ديار بَكْرِ بنِ وائِلِ .

والكَلْبِيَّانُ : موضعٌ .

(١) فى اللسان : وراء الطاقة .

(٢) الفائق : ٢ / ٤٢٤

(٣) ضبطها المرزبانى فى معجم الشعراء بكسر الكاف ، ولم يشدد اللام .

(٤) اللسان — الجهرة : ١ / ٣٢٦ و ٣ / ٥٠٦ — المقاييس ٥ / ١٢٣ — الاشتقاق : ٢١

(٥) فى معجم البلدان : بالتحريك .

وَعَمْرُو ذُو الْكَلْب : شَاعِرٌ مِنْ هَذِيل .

وَتَصْغِيرُ الْكَلَاب : أَكْلِبٌ ، تَرَدُّدُهَا إِلَى أَقْلِ الْجَمْعِ وَهُوَ أَكْلَبٌ .

وَيُقَالُ : كَلَبَ يَكْلِبُ وَهُوَ أَنْ يُمْسِيَ الْقَفْرَ فَيَنْبَحُ فَتَسْمَعَ الْكَلَابُ نُبَاحَهُ فَتُجِيبُهُ ، فَيَعْلَمُ أَنَّهُ قَرِيبٌ مِنْ مَاءٍ أَوْ حِلَّةٍ .

وَلِسَانُ الْكَلْب : سَيْفٌ تُبْعَ أَبِي كَرَبٍ ، وَكَانَ طَوْلُهُ ثَلَاثَ أَذْرُعَ كَأَنَّهُ الْبَقْلُ خُضْرَةً ، مَشْطَبٌ عَرِيضٌ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : سَيْفٌ عَمْرُو بْنُ زَيْدٍ الْكَلْبِيُّ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : سَيْفٌ زُرْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ الْمُتَّالِبِ ، ثُمَّ صَارَ إِلَى ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ ، وَبِهِ قُتِلَ هُدْبَةُ بْنُ الْحَشْرَمِ .

(كَلْب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَلْبُ وَالْكَلْبُ - بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ - شَبِيهُ بِالْمُدَاهَنَةِ قَالَ : وَيُقَالُ : مَرَّ يُكَلِّبُ فِي الْأَمْرِ .

وَالْكَلْبَانِ ، ذَكَرْنِي "كَلْب" وَفِي "قِرطاب" .

(كَلْحَبٌ^(١))

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَلْحَبَةُ : صَوْتُ النَّارِ وَلَهْيُهَا ، يُقَالُ : سَمِعْتُ حَدَمَةَ النَّارِ وَكَلْحَبَتَهَا .

وَكَلْحَبَةُ الْعَرَنِيُّ : شَاعِرٌ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : كَلْحَبَةُ اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَلْحَبَةَ . وَيُقَالُ هُبَيْرَةُ ابْنِ كَلْحَبَةَ فَارِسُ الْعَرَادَةِ ، وَيُقَالُ : اسْمُهُ جَرِيرٌ . وَأَثَبْتُ ذَلِكَ أَنَّ اسْمَهُ هُبَيْرَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ عَيْرِينَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعِ ابْنِ حَنْظَلَةَ .

(كَنْب)

كَنْبُ الرَّجُلِ وَأَكْنَبَ : إِذَا غُلِظَ . وَكَنْبَتْ يَدُهُ ، مِثْلُ أَكْنَبَتْ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَكَنْبَ فِي جَرَاهِ شَيْئًا : إِذَا كَثُرَ فِيهِ ، قَالَ دُرَيْدُ بْنُ الصَّعْمَةِ :

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّشٌ

مِنَ الْأَقِطِ الْحَوَلِيِّ شَبَعَانُ كَانِبٌ^(٤)

(١) لم يستدرك الصغاني (ك ل ث ب) ، وفي (القاموس) : الكلب يحفر وعلايط : المنقبض البخيل .

(٢) الأمدى / ٢٦٣ (٣) في القاموس واللسان : من باب نصر .

(٤) اللسان - المقاييس : ١٠٨/٤ - الجهرة : ٣٢٧/١

مَتَعَكَّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ . وَالْعُكَّاشَةُ

بِالضَّمِّ والتَّشْدِيدِ : الْعَنْكَبُوتُ .

« ح » - الْكَنِيبُ مِنَ الشَّجَرِ : مَا تَحَطَّمَتْ
وَتَكَسَّرَ شَوْكُهُ .

وَكَنَبَ كُنُوبًا : اسْتَغْنَى .

وَالْمُكَنَّبُ : الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ .

وَكُنُبٌ ^(١) : اسْمٌ لِمَدِينَةِ أَثْرُوسَةَ بِمَا وَرَاءَ
النَّهْرِ .

(كَنْتَب)

« ح » - الْكُنْتُبُ وَالْكُنَاتِبُ : الْقَصِيرُ .

(كَنْتَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الِكَنْتَابُ - بِالْكَسْرِ - : الرَّمْلُ الْمُنْهَالُ .

الْكَنْتَبُ ^(٢) ، وَقِيلَ الْكَنْتَبُ ^(٣) : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(كَنْحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : كَنْحَبٌ
قَالُوا : نَبَتْ وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

(كَنْخَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ذَكَرَ
يُونُسُ فِيمَا زَعَمُوا أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ :
مَا هَذِهِ الْكَنْخَبَةُ ، يَرِيدُ الْكَلَامَ الْمُخْتَلِطَ مِنَ
الْخَطَا .

(كُوب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَابَ يَكُوبُ : إِذَا شَرِبَ
بِالْكُوبِ ، وَكَذَلِكَ انْكَابَ يَنْكَابُ ، كَمَا يُقَالُ :
كَازَ وَانْكَازَ : إِذَا شَرِبَ بِالْكُوزِ .

قَالَ : وَالْكُوبُ - بِالتَّحْرِيكِ - : دِقَّةُ الْعُنُقِ
وِعِظَمُ الرَّأْسِ .

وَالْكُوبَةُ بِالضَّمِّ : النَّزْدُ ، وَيُقَالُ : الشَّطْرَنْجُ .
« ح » - كَوَّبْتُ الشَّيْءَ : أَيْ دَقَّقْتُهُ بِالْكُوبِ
أَيْ بِالْفِهْرِ . وَالْكُوبَةُ ^(٤) : الْحَسْرَةُ عَلَى مَافَاتٍ .
وَكَابَةٌ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، وَقِيلَ :
مَاءٌ مِنْ وَرَاءِ نُبَاجِ بْنِ عَامِرٍ .

(كَهَب)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَهْبُ : الْجَامُوسُ
الْمُسَنَّ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ ، وَهُوَ عَجْمِيٌّ .

(٢) فِي (الْقَامُوسِ) : بِكَفْرِ وَتَفْذٍ وَعِلَاطٍ .

(٣) ذَكَرَهَا الصَّغَانِيُّ فِي (كَثَب) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : بِفَتْحِ الْكَافِ ضَبُّ حَرَكَةٍ ، وَعَطَافٌ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : رِبَالُضَمِّ : التَّرْدُ .

(كهدب)

« ح » - الكَهْدَبُ : الثَّقِيلُ الوَخْمُ .

(كهكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الكَهْكَبُ . على مثال فَرْنَجَ : الباذِئُجان .

فصل اللام

(لب)

اللَّبْثُ : رَجُلٌ مَلْبُوبٌ^(١) : إِذَا وُصِفَ بِاللُّبِّ ،
قَالَ^(٢) :

وَحَازِيَةٌ مَلْبُوبَةٌ وَمُنَجَّسٌ

وطارقة في طرقها لم تشدد

وقولهم : لَبَابٌ لَبَابٌ ، مثل حَذَامٍ وَقَطَامٍ ،
أى لا بأس .

وَاللَّبَابُ - بِالْفَتْحِ : الْكَلَاءُ الْقَلِيلُ ، قَالَ :

أَفْرِغْ لِسُولٍ وَخُولٍ كُومٍ^(٣)

بَاتَتْ تَعَشَّى اللَّيْلَ بِالْقَصِيمِ

لَبَابَةٌ مِنْ هَمَقٍ هَيْشُومٍ

وقال ابن الأعرابي : هى لُبَابَةٌ ، بضم اللام
والياء المعجمة باثنتين من تحتها ، وأنشد الرجز
وقال : هى شجرة الأَمْطَى ، وهو الذى يعمل منه
العَلَكُ .

وقد سَمَّوْا سَمَّ الْحَيَّةِ لُبًّا بِالضَّمِّ .

وَاللَّبْلَبَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ التَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ .

ويقال للَاءِ الْكَثِيرِ يَحْمِلُ مِنْهُ الْفَتْحُ مَا يَسَعُهُ
فَيَضِيقُ صُنْبُورُهُ عَنْهُ مِنْ كَثَرَتِهِ ، فَيَسْتَدِيرُ الْمَاءُ
عِنْدَ قِمِّهِ وَيَصِيرُ كَأَنَّهُ بَلْبَلٌ آتِيَةٌ : لَوْلَبٌ . وقال
الأزهري : لا أدري أعربى أو مُعَرَّبٌ ، غير أن
أهل العراق أولعوا باستعمال اللُّوَابِ .

وَاللَّبْلَبَةُ : التَّفَرُّقُ .

وَاللَّبَابُ : الْمُشْفِقُ عَلَى الشَّيْءِ ، قَالَ مُخَارِقُ

ابن شهاب فى صفة تَيْسٍ غَنَمِهِ :

وَرَأَحَتْ أَصِيلَانَا كَانَ ضُرُوعَهَا

دِلَاءٌ وَفِيهَا وَاتِدُ الْقَرْنِ لَبْلَبٌ

« ح » - دِيرَلِي^(٤) : مَوْضِعٌ .

(١) فى اللسان : بِالْبَابَةِ .

(٢) فى اللسان : حَسَانٌ ، وَانْظُرِ الْبَيْتَ أَيْضًا فى (بجس) ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَيْهِ فى دِيْرَانِهِ .

(٣) اللسان (همق - قصم - هشم - لبي) .

(٤) فى معجم البلدان : بضم اللام ، ورواه ابن المعلى بالكسرة ، ثم قال : وديرى لُبْنَى . وفى القاموس : مثلث اللام .

وَلُبَابٌ : جَبَلٌ لَبْنِي جَذِيمَةٌ .

وَلَبَبٌ : مَوْضِعٌ .

وَاللَّبْلَبُ - بِالضَّمِّ - : الْمُشْفِقُ الْبَارُّ بِأَهْلِهِ

وَجِيرَانِهِ ، مِثْلُ اللَّبَلَبِ .

(لَب)

يُقَالُ : لَتَبَ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ : إِذَا شَدَّهَا عَلَيْهِ ،

وَلَتَبَ عَلَى الْفَرَسِ جُلَّهُ : إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ . وَلَتَبَهُ

تَلْتِيئًا ، شَدَّدَ لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ :

فَلَهُ ضَرِيبُ الشَّوْلِ إِلَّا سُورُهُ

وَالْجُلُّ فَهُوَ لَتَبٌ لَا يُخْلَعُ^(١)

وَيُرْوَى مُرَبَّبٌ . يَعْنِي فَرَسَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّتَبُ : اللَّبْسُ ، يُقَالُ : لَتَبَ

عَلَيْهِ ثَوْبَهُ وَالتَّتَبَ ، وَهُوَ لَبَسٌ كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ

يُخْلَعَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَلَتَبَ عَلَيْهِ إِنْتَابًا ، أَيْ أَوْجَبَهُ

فَهُوَ مُلَتَبٌ .

وَالْمِلَتَبُ : اللَّازِمُ بَيْتَهُ فِرَارًا مِنَ الْفِتَنِ .

وَالْمَلَاتِبُ : الْحَبَابُ الْخُلُقَانُ .

وَبَنُو لُتَيْبٍ بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْهُمْ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ اللَّتَيْبَةِ ، الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الصَّدَقَاتِ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَ : الْأُنْبِيَّةُ ، وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ التَّاءَ ،

وَالصَّوَابُ مَا بَيَّنْتُ .

(لَحَب)

« ح » - ابْنُ دَرِيدٍ : إِذَا رَأَوْا السَّهْمَ

بَلَا نَصْلَ فَهُوَ الْمِنْجَابُ وَالْمِلْجَابُ^(٢) .

(لَحَب)

يُقَالُ : التَّحَبَّ فَلَانٌ مَحَبَّةَ الطَّرِيقِ : إِذَا

رَكَبَهَا .

« ح » - لَحَبَ الْمَرْأَةُ : جَامَعًا .

(لَحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَحَبَهُ

لَحَبًا : إِذَا لَطَمَهُ .

وَالْمُلَاخَبَةُ : وَالْمُلَاظِمَةُ ، وَالْمُلْتَخَبُ : الْمُطَمَّنُّ

فِي الْخُصُومَاتِ .

وَلَحَبَةٌ - بِالْتَحْرِيكِ - : مَوْضِعٌ بَظَاهِرٍ

عَدَنَ آيِينَ وَضَوَّاحِيهَا .

(لَذَب)

« ح » - لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا : أَقَامَ بِهِ .

(١) اللسان (وعزاه إلى مالك) - المفضليات : ١/٥٠ (ق / ٩ : ٢٥) .

(٢) قال ابن سيده : ومنجاب أكثر ، وأرى اللام بدلًا من النون (اللسان) .

(لِزْب)

الْلِزْبُ بِالْكَسْرِ : الطَّرِيقُ الضَّيِّقُ ، وَرَجُلٌ
عَزَبَ لَزْبًا ، وَامْرَأَةٌ عَزَبَتْ لَزْبَةً ، إِتْبَاعٌ .
وَيُقَالُ : مَاءٌ لَزْبٌ ، أَيْ قَلِيلٌ ، وَمِيَاهُ لِزَابٍ .
وَكَذَلِكَ عَامٌ لَزْبٌ ، وَعَيْشٌ لَزْبٌ . وَقَدْ جَاءَ
اللزَّابَاتُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، فِي جَمْعِ لَزْيَةٍ بِالتَّسْكِينِ
عَلَى أَنَّهَا اسْمٌ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ :

يَهِينُونَ فِي الْحَقِّ أَمْوَالَهُمْ
إِذَا اللَّزَّابَاتُ انْتَحَيْنَ الْمُسِيماً^(١)

(لَسْب)

لَسَبْتُهُ الْحَيَّةَ لَسْبًا : لَدَغْتُهُ .
وَاللَّسْبُ : الْجَمْعُ .

« ح » - مَا تَرَكْتُ لَسُوبًا وَلَا كُتُوبًا ،
أَيْ شَيْئًا .

(لَشَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللَّشَبُ : الذِّبُّ .

(لَصَب)

طَرِيقٌ مَلْتَصِبٌ : ضَيْقٌ .

وَسَيْفٌ مُنْصَابٌ : إِذَا كَانَ يَنْشَبُ فِي الْغَمْدِ
فَلَا يَخْرُجُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اللَّوَاصِبُ ، فِي شَعْرٍ كَثِيرٍ :
الْأَبْسَارُ الضَّيِّقَةُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرُ ، وَفِيهَا قَوْلَانِ :
أَحَدُهُمَا مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالثَّانِي : مَا قَالَهُ
أَبُو عَمْرٍو : أَنَّهُ أَرَادَ بِهَا إِبْلًا قَدْ لَصِبَتْ
جُلُودُهَا ، أَيْ لَصِقَتْ مِنَ الْعَطَشِ ، وَالْبَيْتُ :

لَوَاصِبٌ قَدْ أَصْبَحَتْ وَأَنْطَوَتْ
وَقَدْ أَطْوَلَ الْحَيُّ عَنْهَا لَبَانًا^(٢)

(لَعِب)

التَّلْعَابُ - بِالْفَتْحِ : اللَّعْبُ .

وَمَلَاعِبُ الرِّيحِ : مَدَارِجُهَا . وَمَلَاعِبُ الصَّبِيَّانِ
وَالْجَوَارِي فِي الدَّارِ ، مِنْ دِيَارَاتِ الْعَرَبِ :
حَيْثُ يَلْعَبُونَ ، الْوَاحِدُ مَلْعَبٌ .

وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُ فِي مَلَاعِبِ الْجَنِّ ، أَيْ حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَأَعْبَتِ الرِّيحُ بِالْمَنْزِلِ : إِذَا دَرَسَتْهُ .

وَلَعِبَ الصَّبِيُّ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا سَالَ لُعَابُهُ مِثْلَ
لَعَبٍ بِالْفَتْحِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، قَالَ : وَيَنْشَدُ بَيْتٌ
لَيْدٌ :

(١) المفضليات : ١/ ١٨٠ (ق/ ٣٨ : ٢٦) برواية : النحبن : فشرن .

(٢) المقاييس : ٢٤٩/ ٥ - دبروانه (ط . الجزائر) : ٢٤٨/ ١

لَعَبْتُ عَلَى أَكْثَانِهِمْ وَحُجُورِهِمْ

وَلَيْدًا وَسَمَوْنِي مُفِيدًا وَعَاصِمًا^(١)

بِالْوَجْهِينِ . قَالَ : وَقَالُوا : لَعِبْتُ ، أَيْ سَالَ

لُعَابِي .

وَرَجُلٌ لُعْبَةٌ — بَفَتْحِ الْعَيْنِ — كَثِيرُ اللَّعْبِ ،

وَرَجُلٌ لُعْبَةٌ — بِسُكُونِهَا — : يَلْعَبُ بِهِ .

وَتَشْنِئَةُ مُلَاعِبِ ظِلِّهِ : مُلَاعِبَا ظِلِّهِ ، وَالثَّلَاثَةُ

مُلَاعِبَاتُ أَظْلَالِهِنَّ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُ ثَلَاثَ

مُلَاعِبَاتٍ أَظْلَالٍ لِهِنَّ ، وَلَا تَقُلْ أَظْلَالِهِنَّ ، لِأَنَّهُ

يَصِيرُ مَعْرِفَةً .

وَاللَّعَابُ : فَرَسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ .

وَاسْتَلْعَبَتِ النَّخْلَةَ : إِذَا أَطْلَعَتْ طَلْعًا وَفِيهَا

بَقِيَّةٌ مِنْ حَمْلِهَا الْأَوَّلِ ، قَالَ الطَّرْقَمَاحُ يَصِفُ

نَخْلَةً .

أَلْحَقْتُ مَا اسْتَلْعَبْتُ بِالَّذِي

قَدْ أَنَى إِذْ حَانَ حِينَ الصَّرَامِ^(٢)

وَلُعُوبٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، سُمِّيَتْ لِكَثْرَةِ

لَعِبِهَا ، وَيُحُوزُ أَنْ تُسَمَّى لُعُوبٌ لِأَنَّهُ يَلْعَبُ بِهَا .

وَاللُّعْبَةُ الْبَرْبَرِيَّةُ : دَوَاءٌ كَالسُّورَنْجَانِ ، يُجَابِ

مِنْ نَوَاحِي إِفْرِيقِيَّةٍ يَغْشَى بِهَا السُّورَنْجَانُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرُ بْنُ السَّرَّاجِ فِي إِمْلَائِهِ : هَذَا
مَا ذُكِرَ أَنَّ سَيَبَوِيهَ أَغْفَلَهُ مِنَ الْأَبْذِيَّةِ وَهِيَ : تَلْقَامَةٌ
وَتَلْعَابَةٌ ، بِكُسْرِ التَّاءِ وَاللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ
وَالْعَيْنِ .

«ح» — التَّلْعِيبَةُ : الْكَثِيرُ اللَّعْبِ مِثْلُ التَّلْعَابَةِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَى اللَّعْبَاءِ لِعِبَانِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَمُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ الْحَارِثِيُّ^(٣) ، اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
الْحَصَنِ بْنِ يَزِيدَ . وَمُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ الْجَرْمِيُّ^(٤) ،
اسْمُهُ أَوْسُ بْنُ مَالِكٍ .

(لعب)

أَبُو زَيْدٍ : لَعَبْتُ الْقَوْمَ أَلْعَبُهُمْ لَعْبًا : إِذَا
حَدَّثْتَهُمْ بِحَدِيثٍ خَافٍ وَأَنْشَدَ :

* أَبْدَلُ نَضِجِي وَأَكْفُ لَغْيِي^(٥) *

وَقَالَ الزَّبْرَقَانُ :

أَلَمْ أَكُ بِإِذِلٍّ وَدِّي وَنَضِيرِي

وَأَصْرِفْ عَنْكُمْ ذَرْبِي وَلَغْيِي^(٦)

وَيُقَالُ : كُفِّ عَنَّا لَغَبَكَ أَيْ سَيِّئَ كَلَامِكَ .

وَلَغَبَ فُلَانٌ دَابَّتَهُ تَلْغِيًا : إِذَا تَحَامَلَ عَلَيْهَا

حَتَّى أَغْيَا .

(١) اللسان — الأساس (لعب) — الجمهرة : ٣١٦/١ — الديوان ٢٨٧ — (٢) اللسان — ديوانه ١٠٣

(٤) المصدر السابق ٢٨٧

(٣) المؤلف والمختلف : ٢٨٧

(٦) اللسان وانظر (ذرب) — الأساس (لعب) ٨٥٩

(٥) اللسان .

وقال الجوهري : قال تَابَطَ شَرًّا .

وما وَلَدَتْ أُمِّي من القَوْمِ عاجزًا

وما كَانَ رِيشِي من ذُنَابِي وَلَا لَغَبٍ^(١)

وكان له أَخ يُقال له : رِيشُ لَغَبٍ . والصَّوَابُ

رِيشٌ بِلَغَبٍ . والبيتُ الَّذِي ذَكَرَهُ لم أَجِدْهُ في

ديوانِ شِعْرِهِ وليس له ، وإنما يُروى لِأَبِي الأسود

الدَّوْلِيِّ يُخَاطِبُ الحارثَ بْنَ خَالِدٍ وبعده :

وَلَا كُنْتُ فَقْعًا نَابِتًا بِقَرَارَةٍ

وَلَكِنِّي آوَيْ إِلَى عَطْنٍ رَحِبٍ

والقِطْعَةُ خَمْسَةُ أَبياتٍ ، وَيُروى لِطَرِيفِ

ابن تَمِيمٍ العَنْبَرِيِّ ، وَقَدْ قَرَأْتُهُ في ديوانِي شِعْرِهِمَا .^(٢)

والمَلَاغِبُ ، جمع المَلْغَبَةِ من الإغْيَاءِ .

« ح » — اللَّغَبُ : ما بَيْنَ الثَّنَايَا مِنَ اللَّحْمِ ،

وَأَخَذْتُ بِلَغَبٍ رَقَبَتِهِ : إِذَا أَدْرَكَهُ .

(لُكَب)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ :

الْمَلَكَبَةُ ، بِالْفَتْحِ ، النَّاقَةُ الْمُكْتَنَزَةُ اللَّحْمَ .^(٣)

(لُوب)

الْأَلَبَةُ : الإِبِلُ السُّودُ إِذَا اجْتَمَعَتْ .

وَاللَّيَابُ : أَقْلٌ مِنْ مِلءِ الْفَمِ ، يُقال : ما وَجَدْنَا
لَيَابًا ، أَيْ قَدَرَ لَعَقَةً مِنَ الطَّعَامِ نَلُوكُهَا .

وَلَابٌ اسْمُ رَجُلٍ سَطَرَ اسْطِرًّا وَبَنَى عَلَيْهَا

حَسَابًا ، فَقِيلَ : اسْطَرُّلَابٌ ، ثُمَّ مُزِجَ الاسْمَانِ

وَنُزِعَتِ الْإِضَافَةُ ، وَأُدْخِلَتْ عَلَيْهِمَا اللَّامُ ، فَقِيلَ :

الْأَسْطَرُّلَابُ وَالْأَسْطَرُّلَابُ لِأَنَّ فِي الْكَلِمَةِ السِّينَ

الْمُتَقَدِّمَةَ عَلَى الطَّاءِ كَالسَّرَاطِ وَالصَّرَاطِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : لُوبَاءٌ وَلُوبِيَاءٌ ، وَهِيَ الَّتِي

تُسَمَّىهَا الْعَامَّةُ اللَّوْبِيَاءُ ، قال أَبُو زِيَادٍ : هِيَ

اللُّوبَاءُ ، وقال : هَكَذَا تَقُولُهُ الْعَرَبُ ، وَكَذَلِكَ

قال بَعْضُ الرُّوَاةِ ، قال : وَالْعَرَبُ لَا تَصْرِفُهُ ،

وَزَعِمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يُقالُ لَهَا الثَّامِرُ ، وَلَمْ أَجِدْ ذَلِكَ

مَعْرُوفًا . وقال الْفَرَّاءُ : هُوَ اللَّوْبِيَاءُ وَالْجُودِيَاءُ

وَالْبُورِيَاءُ ، كُلُّهَا عَلَى فُوعِلَاءُ ، قال : وَهَذِهِ كُلُّهَا

أَعْجَمِيَّةٌ .

وقال الجوهري : قال بَشْرٌ يَذْكُرُ كَتِيبَةً .

مُعَالِيَةً لَا هَمَّ إِلَّا مُحَجَّرٌ

وَحَرَّةٌ لَيْلِي السَّهْلِ مِنْهَا فُلُوبُهَا^(٤)

قوله : يَذْكُرُ كَتِيبَةً غَلَطَ ، وَلَكِنَّهُ يَذْكُرُ ،

امْرَأَةً وَصَفَهَا فِي صَدْرِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَنَّهَا مُعَالِيَّةٌ

(١) اللسان — المقاييس . (٢) في معجم المرزباني (ط . الحلبي) : ٤٤٣ و ٤٤٤ : هو لأنني تابط شرًا ولقب ريش لغب بهذا .

(٣) في اللسان : الكثيرة اللحم . (٤) في اللسان (ليب) .

(٥) اللسان — ديوانه : ١٤ — المفضليات : ١٣٠ / ٢ (مفضلية ق / ٩٦ : ٦) ٥

أى تَقْصِدُ الْعَالِيَةَ ، وارتفع قوله مُعَالِيَةً على أنها
خبر مبتدأ محذوف . ويجوز انتصابه على الحال .
وَأَلَابَ الرَّجُلِ : عَطَشَتْ لِبَلِّهِ ، فهو مُلِيبٌ
أَنشد الأَصْمَعِيُّ لِأَبِي الْأَنْخَرِ الْجَمَانِيِّ .

صَلَبٌ مُلِيبٌ وَرَدِهِ مُحِرٌّ

وإن يُصَرِّرها انطوت لصره

«ح» - اللَّوْبُ : البَضْعَةُ التى تَدُورُ فى الْقَدْرِ .

وَاللَّوَابُ : اللَّعَابُ .

وَاللَّابُ من بلاد النَّوْبَةِ

(ل ه ب)

اللَّهَابَةُ بالكسر : جمعُ لَهَبٍ بمعنى اللَّاصِبِ ،
مثلُ الْأَهَابِ وَاللَّهُوبِ .

وِلَهَابَةٌ فِعَالَةٌ من التَّلَهُّبِ .

وقال عُمَارَةُ : اللَّهَابَةُ : لِهَابَةٌ بنى كَعْبُ بنِ
الْعَبْرِ بِأَسْفَلِ الصَّامَانِ .

وَاللَّهَابَةُ : وادٍ بِنَاحِيَةِ الشَّوَّاجِينَ ، فيه رَكَابَا
يَخْرِقُهُ طَرِيقُ بَطْنِ قَلْجٍ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : اللَّهَبَاءُ : موضع .

وَلَهْبَانٌ : موضعٌ .

وَلَهْبَانٌ : اسمُ قَبِيلَةٍ من الْعَرَبِ .

وَالْمَلْهَبُ بالكسر : الرائعُ الْجَمَالُ .

ابنُ دُرَيْدٍ : اللَّهْبَةُ ، بالتحريك : قَبِيلَةٌ من
الْعَرَبِ .

الْلَيْثُ : اللَّهَبُ ، بالتحريك : الْغُبَارُ السَّاطِعُ .
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْمُثِيرِ لِلْغُبَارِ مُلْهَبٌ .

وَالْهَبَ الْبَرْقُ الْهَابًا . وَالْهَابَةُ : تَدَارُكُهُ حَتَّى
لَا يَكُونَ بَيْنَ الْبَرْقَتَيْنِ فُرْجَةٌ .

وَاللَّهَبُ بالكسر : وَجْهٌ من الْجِبَلِ كَالْحَائِطِ
لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤُهُ ، وكذلك لَهَبُ أَفْقِ السَّمَاءِ ،
وَالْجَمْعُ اللَّهُوبُ .

وَيُسْتَعْمَلُ اللَّهَابُ بِالضَّمِّ فى الْعَطَشِ كَمَا يُسْتَعْمَلُ
فى اتِّقَادِ النَّارِ .

« ح » - الشُّوبُ الْمُلْهَبُ : الذى لم يُشْبَعْ
بِحُمْرَةٍ .

وَاللَّهْبَانُ كَاللَّهْفَانِ .

وَاللَّهْبَةُ : بَيَاضٌ نَاصِعٌ نَقِىٌّ .

وَاللَّهَبُ : لَفَةٌ فى اللَّهَبِ ، كَالشَّمْعِ وَالشَّمْعِ ،

وَالنَّهْرُ وَالنَّهْرُ . ومنه قِرَاءَةُ ابنِ كَثِيرٍ (تَبَّتْ يَدَا أَبِي
لَهَبٍ) بِأَسْكَانِ الْهَاءِ .
(١) (٢)

(١) الآية ١ سورة المد .

(٢) لم يستدرك الصغاني (ل ه ذ ب) . وفى اللسان والقاموس : ألزمه لَهْبًا واحدًا أى لَزَا زًا ولَزَامًا .

فصل الميم

(١) أهمله الجوهري . وقال الليث : المَلَابُ ،
بالفتح : نوعٌ من العطر . ويقال للزعفران :
المَلَابُ ، والشعر ، والفيد ، والعبير ، والجسَادُ ،
والجَسَدُ ، والمَرْدَقُوش ، والجادى ، والجاديا ،
والكُرْكُمُ والرَّيْهَانُ ، والرَّدْعُ ، والرَّادِنُ ، والرَّدْنُ ،
والناجود ، والتامور ، والقمحان ، والجيهمان ،
والأيدع ، والرَّقَانُ ، والرَّقُونُ ، والإرقان ،
والزرنب ، والسَّجَنَجَلُ .

والمَلَبَّةُ ، بالتحريك : الطاقة من شعر الزعفران ،
وتُجمَعُ مَلَبًا .

فصل النون

النَّبَابُ — بالضم : نيبُ التيس ، وكذلك
النَّيْبَةُ .

أبو عمرو : نَبَنَبَ الرجلُ : إذا هذى عند
الجماع .

ونَبَنَبَ أيضًا : إذا طَوَّلَ عمله وحسنه .

ابن دريد : النَّبَةُ — النون قبل الباء — : الرائحةُ
الكريهة ، والبَنَةُ — الباء قبل النون : الرائحةُ
الطيبة .

والأنبوب : طريقةٌ نادرةٌ في الجبل ، قال
مالك بن خالد الحنَاعى :

في رأس شاهقة أنبوبها خِصْرٌ
دُونَ السماء لها في الجوقِ قرناسُ (٢)

ويقال لأشرف الأرض ، إذا كانت رَقَاقًا
مرتفعةً : أَنَابِيْبُ . وقال يصفُ ورودَ العيرِ
الماء :

* بكل أنبوب له امتثالُ (٣)
وقال ذو الرمة :

إذا احتفت الأعلام بالآل والتقت
أنابيبُ تنبُو بالعُيونِ العوارِفُ (٤)

عسفتُ اللواتى تهلك الرِّيحُ بينها
كلَّالًا وجنَّاتُ الهبلِ المسالِفُ

أى البلاد اللواتى . وجنَّاتُ الهبلِ : شياطينها .
والهبلُ : الضخام . والمسالفُ : الذى قد تقدَّم .

ويقال : ألزم الأنبوبُ : أى الطريق .

«ح» — الأنْبَبُ : الأنبوبُ أو مقصور منه .

وتَنَبَّبَ الماءُ من كذا ، أى تسائل منه .
وَأَنْبَابَةٌ (٥) : قريةٌ من أعمال الرى .

(١) وردت هذه المادة في «اللسان» و«القاموس» تحت ترجمة (ل و ب) . (٢) اللسان — الأساس/ ٩٢٦

«نب» — شرح أشعار الهذليين : ٤٤٠ (٣) عزاء في اللسان إلى العجاج وليس في ديوانه .

(٤) ديوانه : ٢٨٢ (ق / ١ : ٣٦ و ٣٧) . (٥) في معجم البلدان : بالضم «أنبابة» ج

(نَجَب)

رَجُلٌ نَجَبٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَخِيٌّ كَرِيمٌ .

وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بَوْلَدٍ جَبَانٍ ، أُخِذَ مِنَ النَّجَبِ وَهُوَ قَشْرُ الشَّجَرِ .

وَنَجَبْتُ الشَّجَرَ تَنْجِيًّا : قَشَرْتُهُ .

« ح » - ذُو نَجَبٍ : وَادٍ فِي دِيَارِ مُحَارِبٍ .

وَالنَّجَبُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ .

وَالنَّجَبَةُ : مَاءٌ لِبْنِي سَلُولٍ .

(نَجَب)

النَّجَبُ بِالْفَتْحِ - النَّوْمُ . وَالنَّجَبُ - أَيْضًا النَّفْسُ . وَالنَّجَبُ : الْمَوْتُ . وَالنَّجَبُ : الطُّوْلُ وَالنَّجَبُ : السَّمَنُ . وَالنَّجَبُ : الشِّدَّةُ . وَالنَّجَبُ الْقِمَارُ .

(٢) وَتَنَاحَبَ الْقَوْمُ : إِذَا تَوَاعَدُوا لِلْقِتَالِ إِلَى وَقْتٍ مَا ، وَفِي غَيْرِ الْقِتَالِ أَيْضًا .

« ح » - النَّجَبُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِثْلِ .

(نَجَب)

النَّجَبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْمُخْتَارُ ، مِثْلُ النَّجَبَةِ بِفَتْحِ الْخَاءِ . وَالنَّجَبَةُ - أَيْضًا : الْجَبَانُ

وَالْجَمْعُ النُّجَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الْفَرَزْدَقَ :

أَلَمْ أَخْصِ الْفَرَزْدَقَ قَدْ عَلِمْتُمْ

(٣) فَأَمْسَى لَا يَكِشُ مَعَ الْقُرُومِ

لَهُمْ مَرٌّ وَلِلنُّجَبَاتِ مَرٌّ

فَقَدْ رَجَعُوا بِغَيْرِ شَطَى سَلِيمٍ

وَالنُّجَبَةُ : الشَّرْبَةُ الْعَظِيمَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

وَهِيَ بِالْفَارَسِيَّةِ دُوسْتُ كَاغِي .

وَالْمَنْخُوبُ : الَّذِي قَدْ ذَهَبَ لَحْمُهُ وَهِيَزِلَ .

وَالنَّخْبُ عَلَى مِثَالِ هَجَفٍ : الْمَنْخُوبُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أُنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بِوَلَدٍ جَبَانٍ

وَأُنْجَبَ : جَاءَ بِوَلَدٍ شُجَاعٍ ، فَالْأَوَّلُ مِنَ الْمَنْخُوبِ

بِمَعْنَى الْجَبَانِ ، وَالثَّانِي مِنَ النُّجَبَةِ .

وَالنُّجَبَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْقُ الثَّقْرِ ، وَقِيلَ :

الْأَسْتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا نَجَبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ

(٤) تَرَى لِحْيَةً مِنْ غَيْرِ دِينَ وَلَا عَقْلٍ

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَضَرَّتْهَا :

(٥) إِنَّ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا

وَيَا كُلُّ النَّجَبَةِ وَالْمَشَافِرَا

(١) هكذا أيضا في اللسان ، وفي القاموس : اليوم ، وفي نسخة بهامشه : النوم .

(٢) في « اللسان » أى وقت . (٣) اللسان - ديوانه ٤٠٥ .

(٤) الفقاوض (ط . الصاوى) : ١٥٠/١ (٥) اللسان - وفي الفقاوض (ليدن) ١٦٥ لم ينسب

الرجز ، أورده بعد بيت جرير في تفسير معنى النجبة ، وفتح كاف أباك .

الفرء : المَنخَبَة : اسم أم سويد .

والنَّخُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَيَنْخُوبُ : اسم موضع ، قال الأعشى :

يَارَنَحْمًا قَاظَ عَلَى يَنْخُوبٍ^(١)

يُعِجِّلُ كَفَّ الْحَارِيَّ الْمُطِيبِ

ابن دريد : كَلَّمْتُهُ فَنَخَبَ عَلَيَّ إِذَا كَلَّ عَنْ جَوَائِكَ .

« ح » - النَّخْبُ مَثَلُ فِلَزٍ : لغة في النَّخَبِ .
وأكثر ما يُرَوَى فِي شَعْرِ جَرِيرٍ : وَلِلنَّخَبَاتِ
بِفَتْحِ النُّونِ .

(نخرب)

النَّخْرُوبُ والجمع نَخَارِيْبُ : الثَّقْبُ الَّتِي فِيهَا
الزَّنَابِيرُ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَا ضِيقَ مِنَ النَّخْرُوبِ .
وَالثَّقْبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ نَخْرُوبٌ .

وشجرة منخربة : إِذَا بَلَيْتَ وَصَارَتْ فِيهَا
نَخَارِيْبٌ .

(نخشب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَنَخَشَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ
اسْمُ بَلَدٍ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ عَلَى اللَّفْظِ نَخَشَبِيٌّ ، وَعَلَى

التَّغْيِيرِ : نَسَفَى . فَإِنَّهُمْ تَوَاضَعُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا
لِنَخَشَبِ نَسَفٍ .

(ندب)

نَدَبَ الرَّجُلُ ، بِالضَّمِّ ، نَدَابَةً : خَفَّ فِي الْعَمَلِ .

ونَدَبَةٌ : مَوْلَاةٌ مَيْمُونَةٌ بَذَتْ الْحَارِثَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا ، لَهَا صُحْبَةٌ^(٢) . وَالْحَسَنُ بْنُ نَدْبَةَ ، وَهِيَ
أُمُّهُ وَأَبُوهُ حَبِيبٌ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

ومندوب : فَرَسٌ مُسَلِّمٌ بِنِ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ .
وَأَنْدَبَ نَفْسَهُ ، أَيْ خَاطَرَهَا^(٣) .

وَالنَّدَبُ بِالتَّحْرِيكِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَهِيَ
النَّدَبُ بْنُ الْهُوَيْنِ ، مِنْهُمْ يَشْرُبُ حَرْبَ النَّدْبِيِّ ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّدْبِيُّ ،

وَجَرَحَ نَدِيبٌ : ذُو نَدِيبٍ ، قَالَ ابْنُ أُمِّ حَزْنَةَ
يَصِفُ طَعْنَةً ، وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو :

فَإِنْ قَتَلْتُهُ فَلَمْ آلَهُ

وَأِنْ يَنْجُ مِنْهَا فَجَرَحَ نَدِيبٌ^(٥)

وَيُرَوَّى : رُغِيبٌ .

وَيُقَالُ : خَذْ مَا انْتَدَبَ وَانْتَدَمَ ، أَيْ نَضَّ .

(١) اللسان واظفر (طلب - طيب - فيظ . نرا) - الصبح المنير ١٨٤ (ق ٤٣ : ٦٥) .

(٢) في الخلاصة / ٦٥ : الحسن بن حبيب بن ندبة يفتح النون والبدال والموحدة .

(٣) في اللسان : وبفسه (أيضا) . (٤) الاشتقاق : ٤٨٨ . (٥) اللسان :

وقد رَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «انْتَدَبَ اللَّهُ لِمَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيْمَانٌ بِي وَتَصَدِيقٌ بِرُسُلِي، أَنْ أَرْجِعَهُ بِمَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ، أَوْ أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ»، قوله: انتدب الله: أى أجابه إلى غفرانه.

وَأَنْدَبَهُ الْكَلَمُ: أى أثرت فيه الجراحة، قال حسان بن ثابت رضى الله عنه:

لَوْ يَدِبُ الْحَوَلِيُّ مِنْ وَلَدِ الذَّرِّ

«م» عَلَيْهَا لَأَنْدَبَتْهَا الْكُلُومُ^(١)

ولم يُرَدِّ بِالْحَوَلِيِّ مَا أَتَى عَلَيْهِ الْحَوْلُ، ولكن جعله فى صِغَرِهِ كَالْحَوَلِيِّ مِنْ وَلَدِ الْحَافِرِ وَالْخُفِّ فى صِغَرِهِ.

وقال الجوهري قال عروة:

أَيُّهَاكَ مَعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمِ

عَلَى نَدَبٍ يَوْمًا وَلَى نَفْسٍ مُحْطَرٍ^(٢)

وَهُمَا جَدَاهُ. قوله: وهما جداه غلط، وذلك أَنَّ زَيْدًا جَدُّهُ، لِأَنَّهُ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ بْنِ زَيْدِ ابْنِ نَاشِبِ بْنِ هِذَمِ بْنِ لَدَمِ بْنِ عَدُوذِ بْنِ غَالِبِ

ابْنِ قُطَيْبَةَ بْنِ عَبَّسٍ، وَمَعْتَمٌ هُوَ ابْنُ قُطَيْبَةَ وَلَيْسَ مِنْ أَجْدَادِهِ.

وَبَابُ الْمُنْدَبِ: مَرَسَى مِنْ مَرَاسِي بَحْرِ الْيَمَنِ عَلَى ثَلَاثَةِ مَرَاكِحَ مِنْ عَدَنَ.

«ح» — إِنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نَدْبَةٌ: إِذَا تَكَلَّمَ فَأَفْصَحَ. وَالنَّدْبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخُفٍّ: الَّتِي لَا تَنْتَبِثُ عَلَى سِيرَةٍ وَاحِدَةٍ.

وَمُنْدُوبٌ: مَوْضِعٌ. وَمِنْهُ يَوْمٌ مُنْدُوبٌ.

(نَزَب)

«ح» — النَّزْبِيُّ: الدَّاهِيَةُ.

وَنَزَبَ الرَّجُلُ: نَمَّ. وَنَزَبَ، أَيْ نَسَجَ. وَنَزَبٌ: قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ. وَنَزَبٌ أَيْضًا: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ.

وَالْمَنْزَبَةُ^(٣): النَّمِيمَةُ.

(نَزَب)

نَزَبُ الظُّبِيِّ وَنَزَابُهُ: نَزِيْبُهُ، وَهُوَ لِلذَّكَرِ خَاصَّةٌ وَالنَّزَبُ: اللَّقَبُ، مِثْلُ النَّزْرِ.

«ح» — النَّيَازِبُ: الظُّبَاءُ.

(١) ديوانه: ٩٩

(٢) اللسان — الأساس (نَدَب) ٩٤٥ — المقاييس: ٥ / ١٣ (عجزه) — ديوانه / ٨٢

(٣) فى اللسان: الميربة، وفى القاموس: النيربة، وكلتاها تصحيف. (٤) نزيه: صوته عند السفاد.

(نسب)

الْمَنْسَبُ وَالْمَنْسَبَةُ : النَّسَبُ فِي الشَّعْرِ .

وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنْسُوبٌ : ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ ؛
وَشَعْرٌ مَنْسُوبٌ : فِيهِ نَسِيبٌ ، وَالْجَمِيعُ الْمُنَاسِبُ ،
قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

هَلْ فِي سُؤَالِكَ عَنْ أَسْمَاءٍ مِنْ حُوبٍ

أُمٌّ فِي السَّلَامِ وَإِهْدَاءِ الْمُنَاسِبِ (١)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سُئِلَ عَنْ نَسَبِهِ :
اسْتَنْسَبَ لَنَا ، بِمَعْنَى انْتَسَبَ لَنَا حَتَّى نَعْرِفَكَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : نَسَبَ فُلَانٌ بَيْنَ فُلَانٍ
وَفُلَانٍ نَسَبَةً : إِذَا أَذْبَرَ وَأَقْبَلَ بَيْنَهُمَا بِالنِّيمَةِ
وغيرها .

وَنَسِيبَةٌ : هِيَ أُمُّ عُمَارَةَ بِنْتُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيَّةِ ،
وَنَسِيبَةُ بِنْتُ سِمَاكِ بْنِ النَّعْمَانِ ، كَلَّاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ
وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَفْتُوحَةٌ .

وَنَسِيبَةٌ : أُمُّ عَطِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ ، وَنَسِيبَةُ بِنْتُ
نِيارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَلَّاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ أَيْضًا ،
وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَضْمُومَةٌ .

وَقَيْسُ بْنُ نُسَيْبَةَ قَدَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ فَأَسْلَمَ .

وَنُسَيْبَةُ بِنْتُ شِهَابِ بْنِ شَدَادٍ ، هِيَ الَّتِي
قَالَ فِيهَا مُتَمِّمُ بْنُ نُويرَةَ :

أَفْبَعَدَ مَنْ وَلَدَتْ نُسَيْبَةُ أَشْتَكِي
زَوْءَ الْمَنِيةِ أَوْ أَرَى أَتَوْجَعُ (٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسَبُ الَّذِي تَرَاهُ كَالطَّرِيقِ
مِنَ النَّحْلِ نَفْسَهَا ، وَهُوَ فِعْلٌ ، قَالَ :
عَيْنًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهَا نَيْسَبًا (٣) *

وَالرَّوَايَةُ : مُلْكًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ ، أَيْ أَعْطَاهُ
مُلْكًا . وَالرَّجُلُ لَدُنْكَ نَيْسَبٌ .

« ح » - النَّسَبُ : مِنْ حُصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ
بِالْيَمَنِ .

وَيَنْسَبُ بِالْمَرْأَةِ : لَفَةً فِي يَنْسَبُ بِهَا ، عَنْ
الْكِسَائِيِّ .

(نسب)

الْمَنْشَبَةُ : الْمَالُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَمْ يَقُلْهُ
غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْمُنَاسِبُ : بَسْرُ الْخَشْوِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمِنْشَبُ : الْخَشْوُ ، يُقَالُ : أَتَوْنَا بِمِنْشَبٍ خَشْوٍ
يَأْخُذُ بِالْحَلْقِ .

(١) اللسان (بدون عزو) .

(٢) الاستيعاب / ٧٦٢ ، ويقال لها نَيْسَبَةٌ .

(٣) اللسان - الفاخر / ٢٢ رقم : ٤٠ برواية ملكا بفتح الميم .

(٢) الاستيعاب / ٧٧٨

(٤) المفضليات : ١ / ٥١ (مفضلية / ٩ : ٢٨) .

وَنَشَبَ فُلَانٌ مِّنْشَبِّ سَوْءٍ : إِذَا وَقَعَ فِيْمَا لَا مَخْلَصَ
لَهُ مِنْهُ .

وَالنَّشَابُ ، بِالْفَتْحِ ، مُتَّخِذُ النَّشَابِ .

وَنُشْبَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ .

وَأَنْتَشَبَ فُلَانٌ طَعَامًا ، أَيْ جَمَعَهُ ، وَأَتَّخَذَ
مِنْهُ نَشَبًا .

وَأَنْتَشَبَ حَظْبًا : جَمَعَهُ ، قَالَ الْكُتَيْبُ :

وَأَنْقَدَ النَّمْلُ بِالصَّرَائِمِ مَا

جَمَعَ وَالْحَاطِبُونَ مَا أَنْتَشَبُوا^(١)

وَيُرَوَّى : الْخَاطِبُونَ .

وَأَنْشَبَتِ الرِّيحُ ، أَيْ أَتَتْ وَأَشَدَّتْ هُبُوبَهَا .

« ح » — النَّشَابُ : الْوَتَرُ .

وَالنُّشْبَةُ^(٢) : الَّذِي إِذَا نَشَبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكُنْ
يَنْجَلِ عَنْهُ .

وَالنَّشَبُ : شَجَرُ الْقَيْسِيِّ كَالنَّشَمِ .

وَنَشَبَ فِي الْأَمْرِ : ابْتَدَأَ كُنْشَمَ .

وَبَرْدٌ مِّنْشَبِّ مُوشَى .

(١) اللسان .

وَنَشَبَهُ الْأَمْرُ ، أَيْ لَزِمَهُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .
وَفِي كِتَابِ يَافِيعَ وَيَفَعَةٍ : وَتَنَسَّبُ إِلَى
بَنِي نُسْبَةَ نُشَيٍّْ ، مِثْلُ سُلَيْمَى .

(نصب)

قَرَأَ زَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ (فَإِذَا قَرَعْتَ فَاَنْصِبْ)^(٣)
بِكسر الصاد ، قِيلَ : هِيَ لُغَةٌ فِي النَّصَبِ ، وَمَعْنَى
كَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا وَاحِدٌ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهَا ،
فَاَنْصِبْ نَفْسَكَ لِلدُّعَاءِ .

وَنَصَبَهُ الْمَرَضُ : أَتَعَبَهُ ، مِثْلُ أَنْصَبَهُ .

وَهُمْ نَاصِبٌ أَيْ مُنْصِبٌ .

وَيَنْصُوبُ : مَوْضِعٌ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَنَاصِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْمِنْصَبُ ، بِالكسر : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ تَرْفَعُ
عَلَيْهِ الْقُدُورُ .

وَالْمَنْصَبَةُ — بِالْفَتْحِ — : النَّصَبُ ، يُقَالُ :

عَيْشٌ ذُو مَنْصَبَةٍ ، أَيْ ذُو كَدٍّ وَتَعَبٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : النَّشْبَةُ (بِالتَّحْرِيكِ) ضَبٌّ حَرَكَاتٍ . وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ عِنْدَ قَوْلِهِ : كُنْتُ نَشْبَةً فَصُرْتُ الْيَوْمَ
عُقْبَةً : قَالَ شَيْخُنَا : وَقَوْلُهُ نَشْبَةٌ كَانَ حَقُّهَا التَّحْرِيكُ لِيُخَفِّفَهُ لِازْدِرَاجِ عَقْبَةٍ .

(٣) الْآيَةُ ٧ / سُورَةِ الشَّرْحِ .

وَالنَّصْبُ - بالضم - : السارية ، في بعض اللغات .

والتَّناصِبُ : الصَّوَى والأعلام ، وهي الأناصِبُ ، قال ذو الرمة :

طَوَّهَا بِنَا الصُّهْبِ الْمَهَارَى فَاصْبَحَتْ
تَنَاصِبُ أَمْشَالِ الرَّمَاكِ بِهَا غُبْرًا^(١)

وَأَنَاصِبُ أَيضًا : موضعٌ بعينه ، قال عُمَرُ
ابْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ لَحَاءَ :

وَاسْتَجَدَّيْتُ كُلَّ مُرَبٍّ مَعْلَمٍ

بَيْنَ أَنَاصِبٍ وَبَيْنِ الْأَدْرَمِ

وَالنَّصْبُ ، بضمَّتين ، النَّصْبُ والتَّعْبُ ،
ومنه قراءة ابن عمير وعبد الله بن عبيد^(٢) لَقَدْ
لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصْبًا^(٣) .

وقال القتيبي : جعلته نَصْبَ عَيْنِي ، بالضم ،
ولا تقل : نَصَبَ عَيْنِي .

وَنِصَابُ الشَّمْسِ ، بالكسر ، مَغْيِبُهَا وَمَرْجِعُهَا
الذي ترجع إليه .

وَنَعْرَ مَنْصَبٍ ، بالتشديد ، مُسْتَوَى النَّبْتَةِ ،
كَأَنَّهُ نِصْبَ فُسْوَى .

وَالنَّصَابُ : الذي يَنْصِبُ نَفْسَهُ لَعْمَلٍ لَمْ
يَنْصَبْ لَهُ ، مَثَلُ أَنْ يَتَرَسَّلَ وَلَيْسَ بِرَسُولٍ .

وقال الجوهري في النِّسْبَةِ إِلَى نَصِيبِينَ :
وَمِنْهُمْ مَنْ يُجْزِيهِ مُجْزَى الْجَمِيعِ ، والنسبة إليه
على هذا القول نَصِيبِيٌّ ، والصوابُ حذفُ
نُونِهِ . وقد انقلبت عليه المسألة .

« ح » - ذات النَّصْبِ : موضعٌ على أربعة
أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالنَّاصِبُ : فَرَسٌ حَوَيْصُ بْنُ بَجْرِ بْنِ مُرَّةٍ .

(نطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دَرِيدٍ : النَّطْبُ^(٢)
بِالْفَتْحِ ، ضَرْبُكَ بِإِصْبَعِكَ أَذْنَ الرَّجُلِ ، يقال :
نَطَبْتُهُ أَنْطَبَهُ .

وَالْمِنْطَبُ وَالْمِنْطَبَةُ : الْمِصْفَاةُ ، وَخُرُوقُ
الْمِصْفَاةِ تُدْعَى النَّوَاطِبَ ، قال :

* ذِي نَوَاطِبَ وَابْتِرَالٍ *

وَالنَّطَابُ : حَبْلُ الْعَاتِقِ^(٤) ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لِزُبَّاجِ الْمُرَادِيِّ . وقال ابنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ لَهْبِيرَةٌ
ابْنُ عَبْدِ يَغُوثَ :

(١) اللسان - ديوانه / ١٧ : (ق / ٢٥ : ٢٤) .

(٢) هذه المسألة موجودة بالنسخة المطبوعة .

(٢) الآية / ٦٢ سورة الكهف .

(٤) في اللسان : العنق .

(١)

نَحْنُ ضَرَبْنَاهُ عَلَى نِطَابِهِ

بِالْمَرْجِ مِنْ مَرْجَحٍ إِذْ تُرْنَا بِهِ

يَكُلُّ عَضْبٍ صَارِمٍ نَعَصَى بِهِ

يَلْتَمِمْ الْقِرْنَ عَلَى اغْتِرَابِهِ

ذَلِكَ وَهَذَا انْقَضَ مِنْ شِعَابِهِ

قُلْنَا بِهِ، قُلْنَا بِهِ، قُلْنَا بِهِ

قُلْنَا بِهِ، أَيْ قُتِلْنَا بِهِ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ مُنْطَبَةً.

« ح » — نَاطَبْتُ الْقَوْمَ، مِثْلُ هَارِشْتُ.

وَالنَّاطِبَةُ: الْمِصْفَاةُ.

(نعب)

ابن دريد: بنو ناعب: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ،

قَالَ: وَأَحْسِبُ أَيْضًا أَنَّ بَنِي نَاعِبَةَ بَطْنٌ مِنْهُمْ.

ابن الأعرابي: أَنْعَبَ الرَّجُلُ إِنْعَابًا: إِذَا

تَعَرَّفَ فِي الْفِتَنِ.

« ح » — نَاعِبٌ: مَوْضِعٌ.

وَذُو نَعْبٍ: مِنَ الْهَئَانَ بْنِ مَالِكٍ، أَيْ هَمْدَانِ

ابن مَالِكٍ.

(نعب)

نَعَبَ الْإِنْسَانُ، بِالْفَتْحِ، يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ:

إِذَا ابْتَلَعَ.

(نقب)

(٢) قَرَأَ مَقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ (فَنَقَبُوا فِي الْبِلَادِ)

بَكْسِرِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ، أَيْ سَارُوا فِي الْأَنْقَابِ

حَتَّى لَزِمَهُمُ الْوَصْفُ بِهِ. وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَالْحَسَنُ

وَهَيْدٌ: فَنَقَبُوا، بِفَتْحِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ، عَلَى أَصْلِ

الْفِعْلِ، أَيْ سَارُوا. وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ: هُوَ مِنْ

النَّقَابَةِ أَيْ اللَّطَافَةِ فِي النَّظَرِ وَالْحَذَاقَةِ فِي الْأُمُورِ.

وَيُقَالُ: نَقَبَ الرَّجُلُ، بِالْكَسْرِ: إِذَا صَارَ

نَقِيًّا، مِثْلُ نَقَبَ، بِالضَّمِّ.

وَالنَّقَبَةُ، بِالضَّمِّ: الصَّدَأُ، قَالَ لَيْدٌ:

جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ

(٤) مُجِبًّا يَحْتَلِي نَقَبَ النَّصَالِ

وَالنَّقِيبُ: الْمِزْمَارُ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ.

وَيُقَالُ: مَا لَهُمْ نَقِيبَةً، أَيْ نَفَازُ رَأْيٍ.

ابن الأعرابي: أَنْقَبَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ إِنْقَابًا

سَارَ فِيهَا، وَأَنْقَبَ أَيْضًا: صَارَ حَاجِبًا أَوْ نَقِيًّا.

وَالنَّقَابُ، بِالْكَسْرِ: الْبَطْنُ، وَفِي الْمَثَلِ

فِي الْأَثْنَيْنِ يَتَشَابَهُانِ: قَرْخَانِ فِي نِقَابٍ.

« ح » — النَّقِيبُ: لِسَانُ الْمِيزَانِ.

(١) اللسان المشطوران: ٦١ ونسبهما إلى الجعيد المرادى.

(٢) ضبطه في القاموس: كنع ونصر وضرب.

(٣) الآية ٣٦ سورة ق.

(٤) اللسان: وانظر (جنح، هنك) — ديوانه/٧٨

وَدَارِي بِنَقَابِ دَارِهِ ، أَيْ بِحِذَائِهَا .

وَالنَّقِيَّةُ : هِيَ الطَّيِّمَةُ .

وَالْمَنَاقِبُ : اسْمُ جَبَلٍ مُعْتَرِضٍ . وَالنَّقَابُ :

مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ يَنْشَعِبُ مِنْهُ طَرِيقَانِ إِلَى وَادِي الْقَرْيِ وَوَادِي الْمِيَاهِ .

وَنَقْبٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَتَقْبَانَةُ : مَاءٌ لِسِنْسِسَ بَاجَا .

وَنَقِيبٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبُولُكَ وَمَعَانَ .

(نكب)

أَنْتَكَبَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ أَوْ قَوْسَهُ : إِذَا أَلْقَاهَا عَلَى مَنْكِبِهِ .

وَنَكَبَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ تَنْكِيبًا ، أَيْ نَحَّاهُ ، وَهُوَ لَازِمٌ وَمَتَعَدٌّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْإِلَازِمَ فَقَطْ ، وَمَنْ الْمَتَعَدِّي قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ " نَكَبْتُ عَنْهُ ابْنَ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ " أَيْ نَحَّيْتُهُ ، قَالَ لِهِنِي مَوْلَاهُ .

« ح » - نَكَبَ بِهِ : طَرَحَهُ .

وَالنُّكْبَةُ كَالصُّبْرَةِ .

وَيَنْكُوبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُتَنَكِّبُ الْخُزَاعِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو

ابْنُ جَابِرٍ ، لُقِّبَ مُتَنَكِّبًا لِقَوْلِهِ :

تَنَكَّبْتُ لِلْحَرْبِ الْعُضُوضِ الَّتِي أَرَى

أَلَا مَنْ يُحَارِبُ قَوْمَهُ يَتَنَكَّبُ^(٢)

وَالْمُتَنَكِّبُ السُّلَمِيُّ ثُمَّ الْبَجَلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

(نوب)

يُقَالُ لِلطَّيْرِ الْجَوْدِ : مُنِيبٌ . وَأَصَابَنَا رَيْعٌ

صِدْقٍ مُنِيبٌ حَسَنٌ ، وَهُوَ دُونَ الْجَوْدِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَابَ فُلَانٌ : إِذَا لَزِمَ

الطَّاعَةَ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ مُنِيبًا .

« ح » - لَا نَوْبَ لِي ، أَيْ لَا قُوَّةَ لِي .

وَخَيْرُ نَائِبٍ : كَثِيرٌ .

وَبَيْتُ نَوْبِي : بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينَ .

وَمُنِيبٌ : مَاءٌ مِنْ مِيسَاهُ بَنِي ضَبَّةَ بَنِي جَدٍّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : نَكَبَ بِهِ عَلَى الْأَرْضِ ، طَرَحَهُ .

(٢) مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ لِلرِّزْبَانِيِّ / ٥٦

(٤) مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ لِلرِّزْبَانِيِّ / ٤٤٠ وَفِيهِ : الْمُتَنَكِّبُ ، وَيُقَالُ لَهُ : الْمُتَنَكِّبُ .

(٢) مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ لِلرِّزْبَانِيِّ / ٥٦

(نهب)

الْمِنْهَبُ ، بكسر الميم : القَرْسُ الفائقُ في العدو ،
قال العجاج :^(١)

* وَإِنْ تَنَاهَيْتُهُ تَجِدُهُ مِنْهَبًا *

ويقال أيضًا : حُضِرَ مِنْهَبٌ ، قال رؤبة :

أَنْتَ الْفَيْسِجُ عَطْنَا وَأَبِيَّا^(٢)

وَأَنْتَ لَا يَنْسَاكَ مَنْ قَدْ جَرَّبَا

مِنْكَ إِذَا يَوْمُ التَّجَارِي نَجَبَا

عَقَبًا مَعْنًا وَحِضَارًا مِنْهَبًا

وَتَنَاهَيْتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ : إِذَا أَخَذَتْ يَقَوَائِمَهَا
مِنْهَا أَخْذًا كَثِيرًا .

وفي النوادر : النَّهْبُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّكْضِ .

وَنَاهَبَ النَّاسُ فُلَانًا : إِذَا تَنَاولُوهُ بِكَلَامِهِمْ ،
مِثْلُ نَهَبُوهُ .

وَمُنَاهِبٌ^(٣) : فَرَسٌ لِبْنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ ، مِنْ
وَلَدِ الْحَرُونَ .

« ح » — نَهْبَانٍ : جَبَلَانِ بِتِهَامَةٍ .

وَالنَّهْيُبُ : مَوْضِعٌ .

وَالغَايِرُ مِنْ نَهَبِ الشَّيْءِ : يَنْهَبُ وَيَنْهَبُ ،
وَيُقَالُ : نَهَبَ يَنْهَبُ أَيْضًا ، الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَمِنْهَبٌ . فَرَسٌ غَوِيَّةٌ بِنِ سُلَيْمِ بْنِ الضَّبِّيِّ .

(بلب)

لَيْلَى بِنْتُ نَابٍ بْنِ حَنِيفٍ ، أُمُّ عِتْبَانَ
ابْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ ، لَهَا صَحْبَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ^(٤) :

حَرَّقَهَا حَمَضٌ بِلَا فِلٍ^(٥)

فَمَا تَكَادُ نَيْبُهَا تُوَلِّي

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* وَغَمٌّ نَجْمٌ غَيْرٌ مُسْتَقِيلٌ *

وَالرَّجُلُ السَّمُودِيُّ بْنُ قَيْدِ الْفَزَارِيِّ ، وَقَيْدٌ لَقَبٌ ،
وَأَسْمُهُ عُثْمَانُ .

« ح » — نَهْرُ نَابٍ : قُرْبُ أَوَانِي .

وَذُو الْأَنْيَابِ : هُوَ قَيْسُ بْنُ مَعْدِي كَرِبَ بْنِ
عَمْرِو بْنِ السَّمَطِ .

وَذُو الْأَنْيَابِ^(٦) : سَهِيلُ بْنُ عَمْرِو ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

(١) اللسان وانظر (أب) ، وفي (نلب) نسب لرؤبة — ملحقات ديوانه ٧٤ (ق : ٢٧/٢) .

(٢) ديوان : (٣) أنساب الخليل لابن الكلبي / ١٢١

(٤) في اللسان ، قال منظور بن مرثد الفقمسي . (٥) اللسان وانظر (غم) . (٦) الاستيعاب / ٥٧٦

فصل الواو

(وَأَب)

قِدْرٌ وَثِيْبَةٌ ، على فَعِيلَةٍ ، أى قَعِيرَةٌ ، من
الحافِرِ الوَائِبِ .

وَأَوَّابُ الرَّجُلِ : أَغْضَبَتْهُ .

(وَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأَعرابي :
الْوَبُ : التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ .

« ح » — وَبَّوَبَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ عَلَى
الْعَدُوِّ .

(وَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : وَتَبَّ
يَتَبُّ وَتَبًّا : إِذَا ثَبَتَ بِالْمَكَانِ فَلَمْ يَزُلْ .

(وِثْب)

الْوِثَابُ ، بالكسر : الْفِرَاشُ بِلُغَةِ حِمِيرٍ .
وَالْمِثْبُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، قال يَصِفُ نَعَامَةً :
قَرِيرَةٌ عَيْنٍ حِينَ فَضَّتْ بِخَطْمِهَا

خَرَّاشِي قَيْضٍ بَيْنَ قَوْزٍ وَمِثْبٍ^(١)

وقال ابنُ الأَعرابي : الْمِثْبُ : الْجَسَالِسُ .
وَالْمِثْبُ : الْقَافِرُ . وقال أبو عَمْرٍو : الْمِثْبُ :

الْحَدُّوْلُ . وقال غيره : الْمِثْبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ
الْأَرْضِ .

« ح » — الْوَبِيُّ : الْوَثَابَةُ .

وَمَوْثَبٌ وَيُقَالُ مَوْثَبٌ : مَوْضِعٌ .

وَمِثْبٌ : مَاءٌ يَنْجِدُ لِعُقَيْلٍ .

وَمِثْبٌ : مَالٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ إِحْدَى صَدَقَاتِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَمِثْبٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ
حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى . عند يَثْرُخُمَ .

(وَجِب)

الْوَجْبُ وَالرَّأْسُ وَالْقَرْعُ : الَّذِي يُوَضَعُ
فِي النِّضَالِ وَالرَّهَانِ ، فَمَنْ سَبَقَ أَخَذَهُ .

وَالْوَجْبُ — أَيْضًا — مِنَ النُّوْقِ : الَّتِي
يَتَعَقَّدُ اللَّبَأُ فِي ضَرْعِهَا .

وَفِي نَوَادِرِ الْعَرَبِ : وَجَبَتْهُ عَنْ كَذَا ، وَوَكَبَتْهُ :
إِذَا رَدَدَتْهُ عَنْهُ حَتَّى طَالَ وَجُوبُهُ وَوُكُوبُهُ عَنْهُ .

وَالْمَوْجِبُ — بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : النَّاقَةُ الَّتِي
لَا تَتَّبِعُ سِمَنًا .

« ح » — الْوَجِيْبَةُ : الْوَضِيفَةُ .

وَالْوِجَابُ : مَنَاقِعُ الْمَاءِ .

وَمَوْجِبٌ : بَلَدٌ بَيْنَ الْقُدَيْسِ وَالْبَلْقَاءِ .

وفي كتاب . يافع ويقعة : وَجَبَ الْبَيْعُ
وَجُوبًا ، كَالْوَاوِ الَّتِي فِي الْوُلُوعِ .

(وَحَب)

« ح » - الْوُحَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

(وَذَبٌ)

« ح » - الْوِذَابُ : الْوِذَامُ ، وَهِيَ الْكَرْشُ
وَالْأَمْعَاءُ .

(وَرَب)

الْوَرَبُ - بِالْكَسْرِ - : الْعُضْوُ . وَلَا يُنْكَرُ
أَنْ يَكُونَ الْوَرَبُ لَفَةً فِي الْإِرْبِ ، كَمَا يَقُولُونَ
لِلْمِيرَاثِ إِرْثٌ وَوَرْثٌ .

وَالْمُوَارَبَةُ : الْمُدَاهَاةُ وَالْمُخَاتَلَةُ ، وَقَالَ بَعْضُ
الْحُكَمَاءِ : مُوَارَبَةُ الْأَرِيبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ ، لِأَنَّ
الْأَرِيبَ لَا يُنْجِدُ عَنْ عَقْلِهِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمُوَارَبَةُ مَا خُوِذَتْ مِنَ الْإِرْبِ
وَهُوَ الدَّهَاءُ ، فَخُوِلَتِ الْهَمْزَةُ وَأَوَّا .

وَيُقَالُ : سَحَابٌ وَرَبٌّ : وَاهٍ مُسْتَرْخٍ . قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

وَقَدْ تَذَكَّرَ عِلْمَ الدَّهْرِ مِنْ شَبِيهِ
صَابَتْ بِهِ دُفَعَاتُ الْأَمِيعِ الْوَرَبِ^(٢)

ابن الأعرابي : التَّوَرِبُ : أَنْ يُورَى عَنْ
الشَّيْءِ بِالْمُعَارَضَاتِ الْمُبَاحَاتِ^(٣) .

« ح » - الْوَرَبُ : الْفِتْرَتَيْنِ السَّابَّةَ وَالْإِبْهَامَ ؛
وَمَا بَيْنَ الضِّلَعَيْنِ ؛ وَفَمُ جُحْرِ الْفَارَةِ وَالْمَقْرَبِ .
وَالْوَرَبَةُ : الْاِسْتُ .

(وَزَب)

« ح » - الْوَزَابُ : اللَّصُّ الْحَازِقُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَوْزَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

(وَسَب)

الْوَسَبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْوَسْخُ ، وَقَدْ وَسَبَ
وَسَبًا ، وَوَكَبَ وَكَبًا .

ابن دريد : كَبَشٌ مُوسِبٌ : كَثِيرُ الصُّوفِ .
قَالَ : وَالْوَسَبُ ، بِالْفَتْحِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :
خَشَبٌ يُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ الْبُئْرِ إِذَا كَانَ تُرَابُهَا مُنْهَالًا
وَالْجَمْعُ : وَسُوبٌ .

« ح » - وَسِيٌّ^(٤) : مَاءٌ لَبَنِي سَلِيمٍ .

(١) لم يستدرك الصغاني (وردب) وهي في اللسان والقاموس وفيهما : الودب : سوء الحال .

(٢) في اللسان (عجزه) . (٣) في اللسان : والمباحات بالعطف .

(٤) في القاموس : كسرى كما هنا ، وفي معجم البلدان ذكر ممدودا (الوسباء) .

والميساب من الرطب : مثل المجزع .

(وشب)

ابن دريد : الوشب من قولهم : ثمرة وشبة :
غليظة اللحاء ، لغة يمانية .

(وصب)

أوصب الرجل : إذا مريض ، مثل وصب
عن الزجاج .

« ح » — الفراء : رجل موصب : إذا كان
ولده وصابي : أي مرضى .

(وطب)

يقال للرجل إذا مات أو قتل : صفر
وطابه . وقيل : إنهم يعنون بذلك خروج دمه
من جسده .

(وظب)

الفراء : يقال لجهاز ذوات الحافير وظبة .
والميطب : الضرر ، أنشد ابن الفرج للأغلب :
كان تحت خفها الوهاص^(١)
ميطب أئيم نيظ بالملاص

الملاص : الصفا الأبيض .

وقال الجوهري : ورجل موطوب : إذا
تداولت ماله النوائب ، قال :^(٢)
بكل وادٍ جديب البطن موطوب^(٣) *
والشعر مداخل . وهو لسلامة بن جندل ،
والرواية :

بكل وادٍ حطيب الحوف مجدوب .
وصدرة :

* كنا نحل إذا هبت شامية *
وموطوب في البيت الذي يليه وهو :
شيب المبارك مدروس مدافعه^(٤)
هابي المراغ قليل الودق موطوب^(٥)
« ح » — الوظب : الوطاء .

(وعب)

وعبت الشيء ، أي أخذته أجمع ، مثل
استوعبته .
وروي في الحديث : « في الأتف إذا أوعب^(٥)
جدعه الدية » .
وأوعبت الشيء في الشيء : إذا أدخلته فيه كله .

(١) اللسان (ملص ، رمص) ، وفي هامش نسخة (ح) : ويروي باملاص .

(٢) في اللسان : قال سلامة بن جندل .

(٣) المفضليات ١٢٢/١ (مفضلية ٢٢ : ٣٥) — المعاني الكبير ٤١٧ برواية حطيب البطن .

(٤) اللسان — المفضليات : ١٢٢/١ (مفضلية ٢٢ : ٣٤ و ٣٥) (٥) الفائق : ١٧٣/٣

والوَعَابُ : مواضع واسعة من الأرض ،
الواحد وَعَبٌ ، ويُقال : طَرِيقٌ وَعَبٌ : إذا
كان واسعاً ، وَبَيْتٌ وَعِيبٌ على فَعِيل : واسعٌ ،
وفي حديث حذيفة رضي الله عنه : "نومة بعد
الجماع أَوْعَبُ لِلْمَاءِ" أي أحرى أن تُخرج كُلَّ
ما بَقِيَ من ماء الرجل وتُسَقِّصِيه .

(وغب)

قال الجوهري : الْوَعْبُ : الْأَحْمَقُ ، قال الرازي :
* ولا يبرشام الوخام وَغِبٌ *^(٢)

وهو تصحيف . والرواية : ولا يبرشاع بالعين ،
وهو الأَهْوَجُ الضَّخْمُ الجافي . وقد أنشده في باب
العين على الصواب مع خلل آخر في الرجز ، وقد
بينته هناك .

« ح » — الْوَعْبُ : الْغِرَارَةُ .

(وقب)

المِيقَبُ : الْوَدْعَةُ .
ويقال : لَأَنَّهُمْ يَسِيرُونَ سَبْرَ المِيقَابِ ، وهو
أن يُواصِلُوا بين يوم وليلة .

وَالْوَقْبِيُّ : الْمُوَلَعُ بِصُحْبَةِ الْأَوْقَابِ ، وهم
الْحَمَقِيُّ .^(١)

وَالْمِيقَابُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشُّرْبِ لِلْمَاءِ .^(٥)
وَالْأَوْقَابُ : الْكُؤَى ، الْوَاحِدُ وَقْبٌ .
وَالْأَوْقَابُ وَالْأَوْغَابُ : قُمَاشُ الْبَيْتِ ، مثل :
الْبُرْمَةِ وَالرَّحِيَيْنِ وَالْعَمَدُ .

ابن دريد : رَكِيٌّ وَقْبَاءُ : غَائِرَةُ الْمَاءِ .^(٦)
وَوَقْبُ الْحَمَالَةِ : الثَّقْبُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ
الْمَحْوَرُ .

« ح » — المِيقَابُ : الْحَمَقَاءُ ، وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ
الْهَيْنُ ، وَقِيلَ : الْمُحِيقَةُ .
وَذَكَرَ أَوْقَبُ : وَلَاجٌ فِي الْهَنَاتِ .

(وكب)

الْلَيْثُ : الْوَكْبُ : سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عَنَبٍ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ إِذَا نَضَجَ ، وَقَدْ وَكَبَ الْعِنَبُ تَوَكُّبًا
إِذَا أَخَذَ فِيهِ تَلَوِينُ السَّوَادِ ، وَاسْمُهُ فِي تِلْكَ الْحَالِ
مُوكَبٌ .

(٢) في اللسان : قال روضة .

(١) الفائق : ١٧٣/٣

(٣) اللسان - ديوانه : ١٦ (ق/٥ : ١٣) .

(٤) ضبطه في القاموس بالضم وقال كركدي ، وفي اللسان ضبطه بالضم أيضا ضبط حركة .

(٥) في « اللسان » : للنيث . (٦) كذا وقع في الجهرة ، والصواب ركية وقباء (الباب - هـ/ح) .

قال الأزهري : الذي نعرفه في الواين
الأعنايب والأرطاب إذا ظهر فيها أدنى سواد
أو صفرة : التوكيت ، وبسر موكت ، وهذا
معروف عند أصحاب النخيل في القرى العربية .
وأما الوكب بالباء فإن أبا العباس روى عن
ابن الأعرابي أنه قال : الوكب : الوسخ ، يقال
وكب الشيء يوكب وكباً ، ويسب وسباً ،
وحسن حسناً : إذا ركب الوسخ والدرن .
والتوكيب : المقاربة في الصرار .
وناقة مواكبة : تسير الموكب .

« ح » - أوكبه : أغضبه .

وأوكب الطائر : ضرب بجناحيه وهو واقع .
والوكتاب : الكثير الأخران .

(ولب)

ولبت الشيء : وصلته .

« ح » - أولب : أسرع .
وأولب : بلد .

(وهب)

ابن الأعرابي : وهبني الله فذلك بمعنى :
جعلني .

والموهبة ، بالفتح : السحابة تقع حيث
وقعت .

ويقال : هذا واد موهب الحطب ، أي
كثير الحطب .

وقد سَمُوا واهباً ووهيباً ووهبان على وزن
سكران .

وأما وُهْبَانُ بضم الواو ، فهو وُهْبَانُ بن القلوص^(٢)
شاعر من عدوان بن عمرو بن قيس .

« ح » - موهبة : حصن من أعمال صنعاء .
وواهب : جبل لبني سليم .

(ويب)

« ح » - ويباً له ، ويب له ، وويبه ، ويب
غيره ، وهاتان عن أبي عمر . وقال الفراء : ويبك
بالكسر ، لغة ، كما تقول : ويب بك .

فصل الهاء

(هب)

حكى يونس : هب فلان حيناً ثم قدم ، أي
غاب دهنراً ، وأين هبت حناً ، أي أين غبت
عنا . وناس يقولون : غاب فلان ثم هب ، وهو
أشبه .

(١) في القاموس : ركب الشيء وإليه : وصله . وفي اللسان : ولب إليه الشيء : وصل إليه كأننا ما كان .

(٢) المؤلف والمختلف للامدي / ٣٥

قال الأزهري - وكان الذي حكي عن يونس
أصله من هبة الدهر .

ورأيت هبة ، أي مرة واحدة ، ومنه قول
تميمة ، وقيل : سبيمة بنت وهب بن عبيد ،
امراة رفاعة القرظي : « فإنه يارسول الله قد
جاءني هبة » .

وأهبت السيف : إذا هزرتة فاهتبه وهبه
أي قطعته .

وثوب أهباب ، أي قطع .

وهبت الثوب تهيبا ، أي خرقة .

وقال ابن الأعرابي : هب بالضم إذا نبت .
وهب ، بالفتح : إذا انهزم .

وقال النضر بن شميل في حديث رواه بإسناده
عن رغبان قال : « لقد رأيت أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم يهبون إليهما كما يهبون
إلى المكتوبة » يعني الركعتين قبل المغرب .
قال النضر : قوله يهبون أي يسعون .

والهبي : القصاب . وهب : إذا ذبح .

ويقال للجمل السريع الخفيف هبي ، قال
الراجز :

(١) كم قد وصلنا هوجلا بهوجل

بالمهبيات العتاق الزمل

والهبي - أيضا : تيس الغنم . ويقال للفتى
السريع في الخدمة : هبي وهباب .

والههب : الخفيف من الذئب ، قال
الأخطل :

على أنها تهدي المطى إذا عوى

(٢) من الليل ممشوق الذراعين ههب

وناقة هبيبة : سريعة خفيفة ، قال ابن أحمرة :

تمثيل قرطاس على هبيبة

(٣) نضا الكور عن لحم لها متخذ

والهباب : السراب ، وهب السراب هبية :

ترقق ، وهب : إذا زجر ، وهب : إذا انتبه .

وهيب بن مغفل الغفاري ، من الصحابة

(٤) وإليه ينسب وادي هيب الذي بطريق
الإسكندرية .

وقال الجوهري : وهبته : دعوته ليترؤ

(٥) فتهب : تزغزع . والصواب وهبت به :
دعوته .

« ح » - الهباب : لعبة للصبيان .

والهباب : الهباء .

(١) اللسان (بدرن عزو) .

(٢) المعاني الكبير / ١٩٢ - ديوانه / ١٥٣ - اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) في القاموس معقل . (وهو تصحيف) .

(٥) في معجم البلدان بالمغرب .

وقال الفراء : يَهَبُ التيس ، لغة في يَهَبُ .

(هَجَب)

أهمله الجوهرى . والهَجَبُ : السَّوْقُ
والسرعة .

وهَجَبُهُ بالعَصَا : ضَرْبُهُ بها .

(هَدَب)

الهَدَبُ والهَدَابُ : أغصانُ الأَرطَى ونحوها
مما لا ورق له ، وجمعه أَهْدَابٌ ، والواحدُ :
هَدَبَةٌ .

وَأَهْدَبَ الشَّجَرُ : إذا نَحَرَجَ هَدَبُهُ .

وهَدَبَهُ : إذا قَطَعَهُ .

وفي الحديث : « لا يَمْرُضُ مؤمنٌ إِلَّا حَطَّ اللهُ
هَدَبَهُ من خطاياهِ » ، أى قِطَعَهُ .

والهَيْدَبِيُّ ، بالذال والذال : جنسٌ من مَشَى
الخَيْلِ ، فيه جَدٌّ ، قال امرؤ القيس :

إذا راعَهُ من جانِبَيْهِ كَلْبُهُمَا

مَشَى الهَيْدَبِيُّ فى دَفِّهِ ثم بَرَبْرًا^(١)

فى دَفِّهِ : فى جَنْبِهِ كأنه يَمْرُكُ رأسه من ذا الجانِبِ
مَرَّةً ، ومن ذا الجانِبِ مَرَّةً .

وشَجَرُ أَهْدَبٍ : كثيرُ الورق .

وهَيْدَبُ الدَّمْعِ : ما انصب كأنه خُيوطٌ
متصلة ، قال :

بَدَمْعٍ ذى حَزَازَاتٍ

على الحَدِيدِ ذى هَيْدَبٍ^(٢)

والهَيْدَبُ : رَكِبَ المرأة إذا كان مُسْتَرْخِيًا
لا انْتِصابَ له .

وقد سَمَّوا هَدَبَةً بالضمَّ وهَدَابًا .

وهِنْدَابَةٌ : اسمُ امرأةٍ ، وهى أمُّ أبى هِنْدَابَةَ
الشَّاعِرِ الكِنْدِىِّ ، وهو أحدُ الشعراءِ الفُرسانِ ،
واسمُه زِيَادُ بنِ حَارِثَةَ بنِ عَوْفِ بنِ قَتِيرَةَ ، وأمُّه
هِنْدَابَةُ سَوْدَاءُ ، قال ذلك ابنُ دريد .

والهَيْدَبُ بكسر الدال : الأسد .

والهَدَبَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ^(٤) : طائرٌ^(٥) .

« ح » — الهَدَبُ : الضخمُ الجافى .

ورجلٌ هَيْدَبِيٌّ الكلام ، أى كثيره .

والهَدِيبَةُ : ماءٌ قَرِيبَةٌ من السَّوَارِقَةِ .

وهَيْدَبٌ : فرسٌ عَبْدُ عَمْرِو بنِ رَاشِدٍ .

(١) الديوان ٦٧/ — الجمهرة : ١/١٤٦ ر ٢٥٠ — اللسان (هَدَب ، فَرَفَر) الشطر الثاني .

(٢) هذا قول أبي محمد الأسود قال ابن الكلبي هو زياد

(٢) اللسان .

(٤) فى « اللسان » زاد ضبطاً آخر وهو الضم مع مكون الدال .

ابن عوف بن حارثة بن قتيبة .

(٥) فى « اللسان » طوبى .

(هذب)

هَذَبْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ ، وَهَذَبْتُ أَيْضًا :
أَمَرَعْتُ .

وَأَبْلَ مَهَازِيبُ : سِرَاعٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

ضَرَحًا وَقَدْ أُنْجَذَنَ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ

صَوَادِقِ الْعَقَبِ مَهَازِيبِ الْوَلَقِ^(١)

وَأَهَذَبَتِ السَّحَابَةُ مَاءَهَا : إِذَا أَسَالَتْهُ بِسُرْعَةٍ .

وَيُقَالُ : مَا فِي مَوَدَّتِهِ هَذَبٌ ، بِالتَّحْرِيكِ :

أَيَّ صَفَاءٍ وَخُلُوصٍ ، قَالَ الْكُيْتُ :

مَعْدِنُكَ الْجَوْهَرُ الْمَهْذَبُ ذَوَالِأَذِّ

خُضِرَ بَحْجٌ مَا فَوْقَ ذَا هَذَبِ^(٢)

وَالْمُهَازِبَةُ وَالْمُهَابَذَةُ : الْإِسْرَاعُ .

« ح » — هَذَبَ الْقَوْمُ : كَثُرَ لَفْظُهُمْ

وَأَصْوَاتُهُمْ .

(هذرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالهَذْرَبَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ،^(٣)

لَفْظُهُ فِي الْهَذْرَمَةِ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ .

« ح » — الْفَرَاءُ : مَا زَالَ ذَلِكَ هَذِيرًا ،

أَيَّ هَجِيرًا .

وَالْهَذْرَبَانُ : الْخَفِيفُ فِي كَلَامِهِ وَفِي خِدْمَتِهِ .

(هذاب)

« ح » — الْمَهْذَلَبَةُ : الْخِفَّةُ وَالسَّرْعَةُ .

(هرب)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِمْ : مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ

مَعْنَاهُ لَيْسَ أَحَدٌ يَهْرُبُ مِنْهُ ، وَلَا أَحَدٌ يَقْرُبُ^(٤)

إِلَيْهِ ، أَيْ فَلَيْسَ هُوَ شَيْءٌ .

وَيُقَالُ : هَرَبَ مِنَ الْوَتِدِ نَصْفُهُ فِي الْأَرْضِ :

أَيَّ غَابَ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَجَعْنَا كِلَازِي الْحَوْضِ مِثْلَهَا

وَرَمَّةٌ نَشَبَتْ فِي هَارِبِ الْوَتِدِ^(٥)

وَهَرَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا هَرِمَ .

وَالْمَهْرَبُ : الْمَهْرَبُ ، وَمَوْضِعُ الْمَهْرَبِ أَيْضًا .

وَسَاحَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ وَهَرَبَ فِيهَا ، بِالْفَتْحِ .

وَأَهْرَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا اضْطَرَّ إِلَى الْمَهْرَبِ .

وَأَهْرَبَتِ الرِّيحُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ

وَالْقِيمِمْ : إِذَا سَفَتْ بِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَرَابًا وَمُهْرَبًا .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَهْرَبُ ، بِالضَّمِّ : لَفْظُ يَمَانِيَّةٍ ،

يَقُولُونَ : ضَرِبَهُ فَبَدَأَ هَرَبٌ بِطْنِهِ ، أَيْ ثَرَبَهُ .

« ح » — الْمِهْرَبُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي يَقْبَلُ بِهَا

الزَّارِعُ وَيُذِيرُ .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه/ ١٠٤ (ق/ ٤٠ : ٦٧، ٦٦) .

(٣) في « اللسان » و « القاموس » : كَثْرَةُ الْكَلَامِ فِي سُرْعَةٍ .

(٤) في « اللسان » : مَتَهُ .

(٥) اللسان — وَجَعْنَا ، أَيْ نَوَّيْنَا .

والهَارِيبَةُ : مَوْبَهٌ لِبْنِي هَارِبَةَ بْنِ ذُبْيَانَ .
« ح » - وَالْهَرَبَانُ : الْهَرَبُ .

(هرجب)

قال الجوهري : قال الراجز^(١) :

« تَنْشَطُّهُ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقُ »

وهذا الإنشاد فاسدٌ . وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَا ،
والرواية :

تَنْشَطُّهُ كُلُّ مِغْلَاةٍ الْوَهَقِ^(٢)

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءَ هِرْجَابٍ فُنُقُ

« ح » - الْهِرْجَابُ : الْهِرْجَابُ ، وَهُوَ
الطويل من الناس وغيرهم .

(هردب)

« ح » - الْهَرْدَبَةُ : عَدُوٌّ فِيهِ ثِقَلٌ .

(هرشب)

« ح » - عَجُوزٌ هِرْشَبَةٌ : مِسْنَةٌ .

(هزب)

ابن دريد : الْهَوَزَبُ : النَّسْرُ ، سُمِّيَ هَوَزَبًا
لَطُولِ عُمُرِهِ .

والهَارِيبُ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ .

« ح » - الْهَيْزَبُ : الْحَدِيدُ . وَلَيْثٌ هَيْزَبٌ .

والهَارِيبَةُ : لَفَةٌ فِي الْهَارِيبِ .

(هزرب)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْهَزْرَبَةُ :
الْخَفَّةُ وَالسَّرْعَةُ .

(هسب)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَسْبُ :
الْكِفَايَةُ .

(هصب)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْصَبُ :
الْفِرَارُ .

(هضب)

يقال : أَصَابَتْهُمْ الْمَهْضُوبَةُ مِنَ الْمَطَرِ .
وَالْمَهْضَبُ مِثَالُ الْهَجَفِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
وَأَهْضَبَ الْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ ، أَيْ أَفَاضُوا ،
مِثْلُ : هَضَبُوا وَاهْتَضَبُوا .

وقول الكبي :

مُخِيفٌ بَعْضُهُ وَرَدٌ وَمَسَائِرُهُ

جَوْنُ أَفَانِينَ إِجْرِيَاءَ لَا هَضَبُ^(٤)

قوله : لَا هَضَبُ ، أَيْ لَا لَوْنٌ وَاحِدٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ رُؤْيَا .

(٢) فِي « اللِّسَانِ » وَ« الْقَامُوسِ » أَهْضُوبَةٌ .

(٣) دِيوَانُهُ : ١٠٤ (ق / ٤٠ : ٩٠ و ١٠٠)

(٤) اللِّسَانُ .

وَأَسْتَهْضِبُ : صَارَ هَضْبًا ^(١) ، قَالَ رُؤْبَةُ .
 إِذَا الْأَعَادِي زَعَزَعُوهُ اسْتَكَلَبَا ^(٢)
 فِي مَرْجَحٍ الْهَضْبُ حَيْثُ اسْتَهْضَبَا
 « ح » - هَضَبَ : مَشَى مَشَى الْبَلِيدُ مِنَ
 الدَّوَابِّ .

وَعُغْمٌ هَضِيبٌ : قَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

(هَقَب)

« ح » - الْهَقَبُ : السَّعَةِ .
 وَالْهَقَبُ : الضَّيْخُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ .
 وَالْهَقَبَقُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(هَكَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَكَبُ - بِالتَّحْرِيكِ :
 الْأَسْتِهْزَاءُ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَصْلُهُ هَكَمٌ
 بِالْمِيمِ .

« ح » - الْهَكَبُ كَالْهَكَبِ .

(هَاب)

ابْنُ شَيْمِلٍ : إِنَّهُ لَيَهَابُ النَّاسَ بِإِسَارِهِ : إِذَا كَانَ
 يَهْجُوهُمْ وَيَسْتَمِمْهُمْ ، يُقَالُ : هُوَ هَلَّابٌ ، أَيْ هَجَاءٌ .
 وَهَلَبُهُ شَدَدٌ لِلْمَكْرَةِ أَوِ الْمُبَاقِفَةِ ، وَهُوَ مَهْلَبٌ ،
 أَيْ مَهْجُوٌّ .

وَفِي الْكَانُونِ الْأَوَّلِ : الْيَصَنُ ، وَالْيَصْنَبُ ،
 وَالْمَرْقُ فِي الْقَبْرِ ، وَفِي الْكَانُونِ الثَّانِي : هَلَّابٌ
 وَمَهْلَبٌ وَهَلِيبٌ ، وَهِيَ أَيَّامٌ شَدِيدَاتُ الْبَرْدِ .
 وَهَلَّابٌ وَمَهَابٌ وَهَلِيبٌ يَكُنُّ فِي هَلَبَةِ الشَّهْرِ ،
 وَهَلَبَةِ الشَّهْرِ : آخِرُهُ .

وَمِنْ أَسْمَاءِ الشِّتَاءِ : هَالِبُ الشَّعْرِ ، وَمُدْخَرُجُ
 الْبَعْرِ .

وَيُقَالُ : هَلَبَةُ الشِّتَاءِ وَهَلَبَتُهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
 وَذَنْبُ أَهْلَبٍ : مُنْقِطِعٌ ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلِيٍّ :
 وَأَنَّهُمْ قَدْ دَعَوْا دَعْوَةً

سَيَتَّبِعُهَا ذَنْبُ أَهْلَبٍ ^(٥)

أَيُّ مُنْقِطِعٍ عَنْكُمْ ، كَقَوْلِهِ : الدُّنْيَا وَلَّتْ
 حَدَاءً ، أَيْ مُنْقِطَعَةً .

وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .
 وَالْأَهْلَبُ ، أَيْضًا : الْكَثِيرُ شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ .
 وَيُقَالُ : وَقَعْنَا فِي هَلَبَةٍ دَلْبَاءَ ، أَيْ فِي دَاهِيَةٍ
 دَهْبَاءَ .

وَالْهَلَابَةُ - بِالضَّمِّ - : غُسَالَةُ السَّلَى ، وَهِيَ فِي
 الْحَوْلَاءِ ، وَالْحَوْلَاءُ : رَأْسُ السَّلَى ، وَهُوَ غَرَسٌ

(٢) لم أعر علىهما في الديوان المطبوع (فانت) .

(٤) في اللسان والقاموس : أيام .

(٥) الصبح المنير (ديوان الأعشى) ٣٥٩ (ق/٣: ٧) - اللسان (بدون مزور) .

(٦) هو عتبة بن غزوان ، من خطبة له . (ح/٨) وانظر اللسان : مادة (حذذ) .

(١) في الأساس : هضبة .

(٣) في القاموس : ضبطه كأمير .

كَتَدَّر الْقَارُورَةَ تَرَاهَا خَضِرَاءَ بَعْدَ الْوَلَدِ ، تُسَمَّى
هَلَابَةَ السَّقِي .

وَهَلَبَتْنَا السَّمَاءُ تَهْلُبُنَا هَلْبًا ، أَيْ بَلَّتْنَا بِشَيْءٍ مِنْ
نَدَى أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ :
”لَقَدْ طَابَتْ الْقَتْلَ مَظَانُهُ فَلَمْ يُقَدِّرْ لِي إِلَّا أَنْ
أَمُوتَ عَلَى فِرَاشِي . وَمَا مِنْ عَمَلٍ شَيْءٍ أَرْجَى
عِنْدِي بَعْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنْ لَيْلَةٍ يَتُّهَا وَأَنَا مُتَرَسِّقٌ
بُتْرَسِي وَالسَّمَاءُ تَهْلُبُنِي“ (١) أَيْ تَمْطُرُنِي مَطَرًا شَدِيدًا ،
وَمِنْهُ لَيْلَةٌ هَالِبَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ”رَحِمَ اللَّهُ الْهَلُوبَ
وَلَعَنَّ اللَّهُ الْهَلُوبَ“ (٢) ، الْهَلُوبُ : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا
وَتَنْفِرُ مِنْ غَيْرِهِ وَتَقْصِيهِ ، وَالَّتِي تُحِبُّ خِدْنَهَا
وَتَقْصِي زَوْجَهَا وَتَقْصِيهِ ، فَعُولٌ مِنْ هَلَبْتُهُ بِلِسَانِي
وَالْبَيْتُ : إِذَا نِلْتَ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا ، لِأَنَّهَا نَيْلَةٌ إِمَّا
مِنْ زَوْجِهَا وَإِمَّا مِنْ خِدْنِهَا ، أَوْ مِنْ هَلَبَ يَهْلُبُ :
إِذَا تَابَعَ ، يُقَالُ : هَلَبَ الْفَرَسُ : إِذَا تَابَعَ
الْحَرَى ، لِأَنَّهَا تَابَعَتْ أَمْرَيْنِ مَحَبَّةً وَنِقَارًا .

وَأَهْلَبَ فِي عَدُوهِ إِهْلَابًا ، وَالْهَلَبُ إِهْلَابًا .
وَعَدُوهُ ذُو أَهَالِيْب . وَيُقَالُ : رَكِبَ كُلُّ مَنَا
أَهْلُوبًا مِنَ النَّيِّ ، أَيْ فَنًّا ، وَهِيَ الْأَهَالِيْبُ
وَرَوَى شِمْرٌ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ : لِأَنَّ يَمْتَلِيَّ
مَا بَيْنَ عَانَتِي إِلَى هَلْبَتِي . فَإِنَّ الْهَلْبَةَ مَا فَوْقَ الْعَانَةِ
إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ . (٣)

وَأَبُو قَيْصَةَ يَزِيدُ بْنُ قُنَافَةَ الطَّائِي ،
وَقِيلَ اسْمُهُ سَلَامٌ ، وَلَقَبَهُ الْهَلْبُ بِالْضَمِّ ، كَذَا يَقُولُهُ
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ ، كَانَ أَقْرَعَ فَمَسَحَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ فَتَبَّتْ شَعْرُهُ ، وَأَهْلُ اللُّغَةِ :
يَقُولُونَ : الْهَلِيبُ بَفَتْحِ الْمَاءِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَهُوَ
الصَّوَابُ . (٤)

وَأَهْلُوبٌ : فَرَسٌ دَهْرٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ رَبِيعَةَ
الْمَكْلَابِي . (٥)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ يَصِفُ رَجُلًا :
* أَحْسَنَ يَوْمًا مِنَ الْمَشْتَاةِ هَلَابًا *
وَأَمَّا يَصِفُ امْرَأَةً لَا رَجُلًا ، وَصَدْرُهُ :

(٢) الفائق ٣ : ٢١١ /

(٤) فِي اللِّسَانِ : مِنَ الْمَرَّةِ .

(٦) ضَبْطُهُ شَارِحُ الْقَامُوسِ . بَضْمُ الدَّالِ وَقَالَ : بِالضَّمِّ .

وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ : أَهْلُوبٌ هَذَا وَفَرَسٌ رَبِيعَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ قُنَافَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ (٥/ح) .

(١) الفائق ٣ : ٢١٢ /

(٣) هُوَ الْعَوْفُ بْنُ مَالِكِ الْأَشْجَمِيِّ (٥/ح) .

(٥) الْاِشْتِقَاقُ ٤٨٢ /

* تَرْنُو بَعْنِي مَهَا مُجْتَابِ سِدْرَتِهِ *
واسم المرأة خَنْسَاءُ .

«ح» - الهَلْبَاءُ: موضع بين مكة وحرسها الله تعالى وبين اليمامة . ويوم الهَلْبَاءِ من أيامهم .

(هَلَجِب)

«ح» - الهَلْجَابُ: القِدْرُ الضَّخْمَةُ .

(هَنْب)

المِهْنَبُ: الفائقُ الحقُّ .

وَهَنْبٌ - بالكسر - : هو هَنْبُ بن القَيْنِ
ابن أهود بن بهراء بن عمرو بن الحافي بن قضاة .
وجندل بن والي بن هَنْبٍ من المحدثين ،
وكُنيتُه أبو علي .

ونفى رسول الله صلى الله عليه وسلم مُحَنِّثِينَ :
أحدهما هَنْبٌ والآخر مَاتِعٌ ، قال ابن الأعرابي
هذا هو الصحيح ، يعني بالنون والباء المعجمة
بواحدة ، قال : فَصَحَّفَهُ أصحابُ الحديث وقالوا
هَيْتٌ ، يعني بالياء المعجمة باثنين من تحتها
والتاء المعجمة باثنين من فوقها . قال الأزهري :
رواه الشافعي وغيره (هَيْتٌ) يعني بالوجه الأخير .
قال : وأظنه صواباً .

والهَنْبِيُّ على فُعْلٍ بتشديد العين بالقصر ، والهَنْبَاءُ
بالمسَد وتشديد العين أيضا : المرأة الورهاء .
وقد زلت قدم الجوهري رحمه الله في هذه اللغة
وذكر كلاماً يدل على أنها عنده فعلاء بفتح الفاء
وسكون العين مؤنث أَهَنْبٍ على أَفْعَلٍ فقال :
الهَنْبُ بالتحريك مصدر قولك : امرأة هَنْبَاءُ ،
أى بلهاء بينة الهَنْب . قال الشاعر :

* مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ *

فعلى هذا تكون القافية مُقْبَدَةً . ووزن البيت
مُسْتَفْعِلُنْ مُسْتَفْعِلَانْ فَعُولَانْ ، وإنما هو تصحيفٌ
والقافية مُطْلَقَةٌ ، والبيت من البسيط وهو للنابغة
الجميدى وإنشاده :

وَشَرُّ حَشَوِيٍّ خِبَاءُ أَنْتَ مُوَلِّجُهُ
مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ (٢)

تَسْتَخْنِثُ الوَطْبَ لَمْ تَقْضِ مَرِيرَتَهُ
وَتَقْضِمُ الحَبَّ صِرْفًا غَيْرَ مَطْحُونٍ

والهَنْبَاءُ أيضا : الأحمق .

(هَنْب)

«ح» - هَنْبٌ في أمره ، أى استترنى
وتوانى .

(هوب)

أَهْوَبُ عَلَى أَفْعَلٍ : موضعٌ بساحل اليمن ،
وهو قُرْصَةُ زَيْدٍ قَمَائِلِ عَدَنَ ، وفُرْصَتُهَا الأخرى
التي تَلِي جُدَّةَ غُلَافِقَةَ .

« ح » - هَوْبُ دَائِرٍ : أَرْضٌ ، وقيل :
هَوْتُ بالتاء ، وهو أَصَحُّ .

(هيب)

الليث : الهَابُ : زَجْرُ الإبل عند السوق ،
ويقال : هَابَ هَابٌ ، وقد أَهَابَ بها الرجلُ .
والإِهَابَةُ أيضا : دُعَاءُ الإبلِ .

قال الأزهري : وسمعتُ عَقِيلًا يَقُولُ لِأُمِّهِ
كَانَتْ تَرَعِي خَيْلًا رَوَائِدَ بَحَفَاتٍ فِي يَوْمٍ
عَاصِفٍ ، فقال لها : أَلَا وَأَهْبِي بِهَا تَرَعُ إِلَيْكَ .
بفعل دُعَاءِ الخيلِ إِهَابَةً أيضا .

وقيل : في قول عُمَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ : « الإيمانُ
هَيُوبٌ » ، أي المؤمن هَيُوبٌ ، أي مهَيُوبٌ لأنه
يَهَابُ اللهَ تعالى فيهابُهُ الناسُ ، أي يعظمون قدره
ويوقروه .

قال الأزهري : وسمعتُ أعرابيا يقول لآخر :
اعْلُقْ تَهَابُ النَّاسِ حَتَّى يَهَابُوكَ ، أمره بتوقيفِ
الناسِ كي يوقروه .

والهَيَّانُ بفتح الياء : الجَبَانُ . والهَيَّانُ أيضا :
التَّيسُ ، والهَيَّانُ : الراعي الخَفِيفُ . والهَيَّانُ :
زَبَدُ أَفْوَاهِ الإبلِ ، والهَيَّانُ : التُّرابُ قال :

أَكَلَّ يَوْمَ شَيْخٍ مُسْتَحْدَثٍ^(١)
نَحْنُ إِذَا فِي الهَيَّانِ نَبَحْتُ

وقال ذو الرُّمَّة يصفُ إِبِلًا وإزبادها مشافرها :

تَمَجُّ اللُّغَامُ الهَيَّانَ كَأَنَّهُ^(٢)
جَنَى عَشِيرَتَنِيهِ أَشْدَّاقُهَا الْهَدْلُ

وهَيَّانُ الأَسْلَمِيُّ من الصُّحابة ، هكذا يقوله
أهل اللغة ، وأهل الحديث يقولون : هَيَّانٌ يسكون
الياء ، وبعضهم يقول : هَيَّانٌ بالفاء .

والمَهْيَبُ والمَهْوَبُ والمَهْيَبُ : الأسدُ .

واهْتَابَ ، أي قَزَعَ قال امرؤ القيس :

وَمَرَقِبٌ تَسْكُنُ الْعِقْبَانُ قُلْتَهُ

أَشْرَفْتَهُ مُسْفِرًا وَالنَّفْسُ مَهْتَابَهُ^(٣)

(١) اللسان .

(٢) اللسان = دبرانه : ٤٥٨ (ق/٦٠ : ٢٢) .

(٣) اللسان = دبرانه : ٤٥٨ (ق/٦٠ : ٢٢) .

« ح » - الهَابُ : الحَيَّةُ .

وقال الفراء : هو يَنْجِبُ وَيَيْبُ ، منكرة
إلا أن تكون إنباعاً .

فصل الياء

(يشب)

أهمله الجوهري . وحجر اليشب معرب ،
وأصله بالفارسية يشم بالميم .

(يطب)

« ح » - يَاطِبُ : مياهٌ في أجأ .

(يلب)

الأصمعي : اللَّيْبُ : جلودٌ يُخَرَزُ بعضها إلى
بعض ، تُلبَسُ على الرؤوس خاصة ، وليست
على الأجساد .

وقال النضر بن شميل : اللَّيْبُ : خالص
الحديد ، وقيل : اللَّيْبُ : الفولاذ ، قال
يصف بكرة

(١) * ومخور أخلص من ماء اللَّيْبُ *

قال ابن السكيت وغيره : هذا من أغلاط
الشعراء ، سمعوا قول عمرو بن كلثوم :

علينا البيض واللب اليماني
وأسياف يقمن ويحنين^(٢)

فظن بعضهم أن اللَّيْبَ أجود الحديد فقال :

* ومخور أخلص من ماء اللَّيْبُ *

وقال الجوهري : قال أبو دهيل :

درعي دلاص سكتها سكت عجب^(٣)

وجوبها الفاتر من سير اللَّيْبِ

والرواية : سير اللَّيْبِ ، أي خالصه .

« ح » - اللَّيْبُ : جنٌ يُتخذ من لبود
حشوها غسل ورمل .

(يوب)

أهمله الجوهري . وشعيب النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، هو ابن يوب ، وابن أخيه مالك
ابن دغير بن يوب الذي استخرج يوسف
صلوات الله عليه من الحب . ويوب على وزن
مهدد .

آخر حرف الباء

(١) نسب الرجز لزوجة في مجالس ثعلب / ٦٠ ، وليس في ديوانه . والمشطور في اللسان ، والمقاييس ٦ / ١٥٨ ،

والجهرة ٣ / ٥٠٤ ، بدون عزوفها . (٢) اللسان — معلقته البيت رقم ٦٩ (شرح التبرزي / ٢٣٢) .

(٣) اللسان .

(٤) ضبطه في القاموس : كههدوجندب ، والضبط الأخير هو ما تعتمد عليه كتب النسخ على وزن يوشع

باب الماء

فصل الألف^(١)

(أبت)

قال الشَّيْبَانِيُّ: أبت من الشَّرَابِ - بالكسر - :
انتَفَخَ ويقال، إنه بالتاء المثلثة، وهو الصحيح .
وقال الجوهري: قال رؤبة :

* من سافعات وهجير أبت *

والرواية: وهجير حميت^(٢) . وأما أبت ففي
مشطور قبله بأحد عشر مشطوراً وهو :
* وأرض جن تحت حرأبت^(٣) *

(أتت)

ابن دريد: أنه يؤته: إذا شدَّخه .

(أرت)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: الأرتة :
الشَّعر الذي على رأس الحِرْبَاءِ

والأرتان - بضم - الهمزة وفتح الراء - : موضع
أنشد الأصمعي :

تردفت أبيض كالمنوال
للأرتين أرتي أوعال

(أست)

الأسْتِيُّ والأسْدِيُّ : السَّدَى، ذكر الجوهري
وابن فارس الأسدي في "أسد" على أنه
فعلٌ، فذكرته فيه، وفسراه بضرب من الثياب،
واستشهدا عليه بيت الخطيئة :

مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأَسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ
أَيْدِي الْمِطْيِ بِهِ عَادِيَّةً رَغْباً^(٤)

ووقع في بعض نُسخ الصحاح : من النبات
بالنون، وكلاهما خلف . والأسدي والأسدي :

(١) خالف المؤلف هنا قاعده فقال الألف ومن قبل ومن بعد قال : الهمز .

(٢) الرواية في الديوان المطبوع كرواية الصحاح ٢٤ (ق/٩ : ٢٧) .

(٣) الرواية في الديوان : حريخت ٢٤ (ق/٩ : ٢٧) . (٤) اللسان - ديوانه (ط . التقدم) : ٤

السَّيِّ والسَّيِّ ، سَيَّ الثَّوْبِ وسَدَّاهُ ، ووزنهما
عندى أَفْعُول ، والهمزة زائدة ، وموضعها باب
المعتل ، وسند كرها إن شاء الله تعالى في المعتل .
أبو زيد : يُقال ، مَالَكِ أَسْتُ مع امْتِكَ :
إذا لم تكن له ثروة من مالٍ ولا عدد من رجال ،
يقول ، فاسته لا تُفَارِقُهُ وليس له معها أخرى
من رجالٍ ولا مالٍ

وقال الجوهري . وأنشد لأبي نُحَيْلَةَ :
ما زال مُذْكَانٌ على أَسْتِ الدَّهْرِ^(١)
ذا حُمُقٍ يَنْمِي وعَقْلٍ يَحْجَرِي
والرواية :

ما زال مُجْنُونًا على أَسْتِ الدَّهْرِ
في جَسَدٍ يَنْمِي
ويروى

* في حَسَبِ عَالٍ وَحُمُقٍ يَحْجَرِي *
ويروى على أَسِّ الدَّهْرِ بوصل ألف القطع .
ويروى : ذا حَسَبٍ يُعَلِي .

« ح » - لَقِيتُ مِنْهُ أَسْتَ الْكَلْبَةِ ، أَيْ
مَا كَرِهْتُ . وَوَقَعَ فِي أَسْتِ الْكَلْبِ ، أَيْ
فِي الدَاهِيَةِ .

وَتَرَكْتُهُ بِأَسْتِ الْمَتْنِ ، وَهُوَ مَتْنُ الْأَرْضِ ،
أَيْ تَرَكْتُهُ بِالصَّخْرَاءِ الْوَاسِعَةِ ، لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .

« ح » - وَأَسْيُوتُ : جَبَلٌ مُطَّلٍ عَلَى مِرْبَاطٍ .
وقال الفراء : لَعِبَ بِهِ أَسْتَ الْكَلْبَةِ ، وَهِيَ
أَنْ يَحْيِيَ أَحَدُهُمْ إِلَى الرَّجُلِ فَيَأْخُذَ سَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ
وَسَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ ، ثُمَّ يَرْفَعُهُ حَتَّى يُلْقِيَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ،
ثُمَّ يَجْرُهُ عَلَى يَدَيْهِ .

(أَسْت)

« ح » - أَصَتِ الْأَرْضُ تَأْصَتُ أَصْنًا :
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلًّا وَلَا بَقْلًا .

(أَفْت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْأَفْتُ - بِالْفَتْحِ - : النَّاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ
وَالْبَقَاءِ مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهَا ، قَالَ رُوْبَةُ وَيُروى
لِلْمَجَاجِ :

إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَى الْأَفْتُ
قَارَبْنَ أَقْصَى غَوْلِهِ بِالْمَتِّ

أَيْ أَقْصَى بُعْدِهِ بِالْمَدِّ فِي السَّيْرِ . وَقِيلَ :
الْأَفْتُ : السَّرِيعُ الَّذِي يَغْلِبُ الْأَيْلَ عَلَى السَّيْرِ .
وقال ابنُ أَحْمَرَ :

(١) اللسان - الأساس (سته) .

(٣) اللسان - ديوان ربيعة : ٤ : (ق/٩ : ٣٥٣٤) .

(٢) قال ابن دريد : ليس بثبت (التاج) .

كَأَنِّي لَمْ أَقُلْ عَاجَ لَأَفْتُ
تُرَاجِعُ بَعْدَ هِزْنِهَا الرَّسْمِ^(١)
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْأَفْتُ: الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْإِفْتُ: الْكَرِيمُ، رَأَيْتُهُ
فِي نَسْخَةِ قُرْئْتُ عَلَى شَمْرٍ:

«ح» - أَلْتَى: قَلَمَةٌ قَرِيبَ تَفْلِيسَ .
وَالْأُتَّةُ - بِالضَّمِّ - : الْيَمِينُ الْغَمُوسُ .

(أمت)

يُقَالُ سَرْنَا سَيْرًا لَا أَمْتَ فِيهِ ، أَيْ لَا ضَعْفَ
فِيهِ وَلَا وَهْنَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ الْخَمْرَ فَلَا أَمْتَ فِيهَا»
أَرَادَ أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا بَلِيغًا لَا هَوَادَةَ فِيهِ وَلَا لِينَ
وَلَكِنَّهُ شَدَّدَ فِي تَحْرِيمِهَا . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى
أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لَا شَكَّ فِيهِ . قَالَ رُوْبَةُ وَيُرْوَى
لِلْعَجَّاجِ :

مَا فِي انْطِلَاقِ رَكْبِهِ مِنْ أَمْتٍ
إِلَّا بِتَقْجِيمِ النَّجَاءِ الْكَفْتِ^(٥)

الْكَفْتُ : السَّرِيعُ ، أَيْ مِنْ فَتُورٍ وَاسْتِرْخَاءٍ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَمْتُ : وَهْدَةٌ بَيْنَ النَّشُوزِ
وَالْأَمْتِ : الطَّرِيقَةُ الْحَسَنَةُ .
«ح» - الْمُؤَمْتُ : الْمَمْلُوءُ .

(٢) الْآيَةُ ١١ / سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ

(٤) الْفَاتَى ١ / ٢٣٢ .

* إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَبِيِّ الْإِفْتُ *
بِكْسَرِ الْأَلِفِ : فَلَا أَذْرَى أَهَى لَفَةً أَمْ خَطَاً .
«ح» - أَفْتُ : حَى مِنْ هَذِيلٍ .
وَالْإِفْتُكُ ، يُقَالُ لَهُ الْإِفْتُ .

(أفت)

«ح» - الْأَفْتُ وَالْتَأَقِيْتُ : تَحْدِيدُ الْأَوْقَاتِ ،
وُقُرِئَ (وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْنَتْ^(٢)) وَأَقْنَتْ مُخَفَّفَةٌ
وَمَشْدَدَةٌ .

(ألت)

الْأُتَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطِيَّةُ الشَّقْنَةُ ، أَيْ الْقَلِيلَةُ .
ابْنُ دَرِيدٍ : أَلْتَهُ يُؤْلِتُهُ إِيْلَاتًا : تَقْصَهُ مِثْلُ
أَلْتَهُ يَأْلِتُهُ التَّاءُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَلَا تُنْعَمُوا سُبُوفُكُمْ مِنْ أَعْدَائِكُمْ^(٣)»

(١) اللسان .

(٣) يوم الشورى .

(٥) اللسان - ملحقات ديوان العجاج / ٧٥

والأنت : الحزُر

(أنت)

الأنيت : المحسود ، فعيل بمعنى مفعول .

فصل الباء

(بنت)

الكسائي : أثبت الرجل : إذا انقطع ماء ظهره ،
وأنشد :لَقَدْ وَجَدْتُ رَثِيَّةً مِنَ الْكِبَرِ
عِنْدَ الْقِيَامِ وَابْتِنَاءً فِي السَّحَرِ^(١)

والبث - بالفتح - : قرية من قرى العراق .

وأحق بات : شديد الحمق ، كذا قاله الليث .

وقال الأزهري : هوتاب من التباب ، وهو
الخسران^(٢) .

«ح» - بتي : قرية لبني شيبان وراء حولايا .

وبتان : ناحية من نواحي حران .

وسكران مايت : لغة في يبت : ويبت .
عن الفراء .

(بحت)

يقال : برد بحت لحت ، أى شديد .

ومج - بن علي بن بحت : أبو الفضل السمرقندي
من أصحاب الحديث .

(بمرت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كذب بمرت بالكسر ومرت ومرت ، أى
خالص مجرد لا يستره شيء .

(بحت)

البخات : الذى يقتنى البخاتي ويستعملها .
ورجل يبحت : ذو بحت^(٣) .

وبحت نصر ، بالضم - مشهور .

وبحت وبحت ، مصغرا ، فى الأسماء واسع .
«ح» - بحت الرجل : ضربته .

(برت)

البرت - بالكسر - والبريت : الحرث^(٤) ،أى الدليل الماهر . والبرت - أيضا - :
الفأس مثل البرت - بالضم - فيهما .

(١) اللسان - الأساس

(٢) فى اللسان : ذو جد .

(٣) فى اللسان : الخسار .

(٤) فى اللسان : مثل الباء .

وعبد الله بن عيسى بن برت بن الحصين
البعابكي ، من أصحاب الحديث .

وقال شمر : البرت - بالضم - بلغتهم ،
يعنى بلغة أهل اليمن : السكر الطبرزد .

والحزن ، والبريت : أرضان بناحية البصرة
لبنى ربوع ، قال رؤبة :

كأنني سيف بها إصليت^(١)

تنشق عني الحزن والبريت

والبريت : المستوى من الأرض .

والبريت عند اللث التاء فيه بدل عن الهاء
قال : هو اسم مشتق من البرية ، فكأنما

سكنت الباء فصارت الهاء تاء لارمة كأنها
أصلية ، كما قالوا عفريت والأصل عفريته ،

ولذلك ذكره الجوهري في « ب ر ر » ؛ وقيل
فيه : البريت بكسر الباء فتكون التاء أصلية ،

وموضعه هنا ، وهو فعيل مثل السكيت
والزيميت .

وخرت برت ، بالكسر فيهما : اسم بلد ، اسمان
جعلتا اسمًا واحدًا .

أبو عمرو : برت الرجل : إذا تحير^(٢) .

والبرتة : الحذافة بالأمر .

وأبرت : إذا حذق صناعة ما .

وأبرنت علينا فلان أبرنتاء : إذا اندرأ علينا .
ملحق بأفعلنل بياء .

« ح » - البرت : القطع .

ونحمر برت : قرية من نواحي خلاط .

والبريت : فرس إياس بن قبيصة الطائي ،

ويقال فيه البريت مصغرا ، وعلى الوجهين

شواهد الأشعار .

(بست)

أهمله الجوهري . وبُست بالضم : بلد من
أعمال سيستان .

« ح » - بُست : وادٍ بأرض بابل .

(بست)

أهمله الجوهري . وبُشت بالضم : بلد من
أعمال نيسابور .

« ح » - بشت : ضيعة بفلسطين .

وبشنان : من قرى نسف .

(١) الديوان : ٢٥ (ق / ١٠ ، ١٥ ، ١٦) - الجهرة : ٢ / ١٩

(٢) في معجم البلدان : بالفتح ثم السكون وفتح المثناة وراء ساكنة وراء مثناة .

(٣) في القاموس : كسح ، وضبط في (اللسان) بفتحة فوق الباء وأخرى فوق الراء .

(بعت)

« ح » - المبعوث : المبعوث ، كما يقال :

للخبيث خبيت .

(بغت)

(١) الباغوت : عيد للنصارى .

(بقت)

أهمله الجوهري . وبقت الأقط وبقطه :
إذا خلطه .والمبقت : مبقتان : المبقت الأكبر واسمه
عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان ، والمبقت
الأصغر ، واسمه بكار بن عبد الملك بن مروان .
ويقال للرجل إذا كان أحمق مبقت .

(بكت)

الليث : بكتته بالعصا تبيكتا ، وبالسيف ونحوه .

« ح » - المبكت : المرأة المعقَاب . (٣)

(بلى)

أبو عمرو : البليت على فِعْلٍ ، مثل سَكِرٍ :

الرجل السكيت . وقال أيضا : هو الرجل اللبيب
العاقل الأريب ، وأنشد :(١)
ألا أرى ذا الضعفة الهيتا
المستطار قلبه المسحوتا
يشاهل العميثل البلتا
الصميكة الهشم الزمتا

[الهيتا : الأحمق . المسحوتا : الذي لا يشبع .

يشاهل : يشاز . العميثل : السيد . الهشم :
السخى] . (٥)ويقال : لئن فعلت ذلك ليكونن بليتة ما بيني
وبينك : إذا أوعده بالهجران .

وقال الجوهري : وقول الشاعر :

(٦)
* وما زوجت إلا بمهر مبت *
والرواية :

* لنا عنوة إلا بمهر مبت *

والبيت للطير قاح ، وصدرة :

* وما ابتلت الأقوام أيلة حرة *

(٧)
ويقال : أبلته يمينا : أى أحلفه ، وبلى هو .

والبلى ، على وزن الصرد : طائر محترق

(١) ويرى الباعوث (مادة : بعت) ، والباغوث : أجمعى معرب .

(٢) أى ضربه .

(٣) المعقاب : التى تلذ ذكرا بعد أنثى .

(٤) اللسان ، وانظر (شهل) (الأول والثالث) .

(٥) تفسير فوق الكلمات فى المخطوطة .

(٦) اللسان - ديوان الطرماح / ١٣٣

(٧) فى اللسان : بلى بفتح اللام ضبط حركة ، وفى التاج

لم يضبط ولم يشر إلى تنظير بعبارة .

الريش، وإن وقعت ريشة منه في الطير أحرقت،
ومنه الحديث في قصة سليمان صلوات الله عليه :
"أحشروا الطير إلا الشنقاء والرفقاء، والبلت^(١)".
الشنقاء : التي تزق فراخها، والرفقاء : القاعدة
على البيض .

« ح » - بَلَّتِ اللَّحْمَ بَلَنَةً : قَطَعَتْهُ .

ومبَلَّت : موضع .

الكسائي : قول مسرج ومبَلَّت ، أي محسن .

والانبِلَات : الانقطاع .

(بنت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : بَنَتْ
فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ تَبْئِيَةً : إِذَا اسْتَخْبَرَ عَنْهُ ، فَهُوَ
مُبْنَتٌ : إِذَا أَكْثَرَ السُّؤَالَ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ :

أَصْبَحْتُ ذَا بَغْيٍ وَذَا تَغْيِشٍ

وَذَا أَضَالِيلَ وَذَا تَارِشٍ

مُبْتَنًا عَنْ نَسَبَاتِ الْحَرِيشِ

وعن مقال الكاذب المرقش

التغيش : الرُّكُوبُ بِالظُّلَمِ .

« ح » - بَنَتْهُ بِكَذَا ، أَيْ بَكَّتْهُ بِهِ .

وَبُنْتُ : مِنْ قُرَى بَلَنَسِيَّةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

وبَنَّتْهُ الْحَدِيثُ : حَدَّثَهُ بِكُلِّ مَا فِي نَفْسِهِ
عَنِ الْقَرَاءِ .

(بهت)

ابن دريد : رَجُلٌ بَاهَتْ وَبَهَوْتُ .^(٢)

وبَاهَتْهُ : فَاعَلَهُ مِنَ الْبُهْتَانِ . وَقَرَأَ الْخَلِيلُ

(بَاهَتَ الَّذِي كَفَرَ) ، وَقَرَأَ غَيْرُهُ : فَبِهَتْ وَفَبِهَتْ^(١)

وَفَبِهَتْ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ فِي الْهَاءِ .^(٦)

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي الْجُحْمِ :

سُبِّي الْحَمَاءَ وَأَبْهَتِي عَلَيْهَا

فَإِنَّ عَلَى مُقْحَمَةٍ ، لَا يُقَالُ بَهَتْ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا

الْكَلَامُ بَهْتُهُ وَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَتَحْرِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ

وَأَنْهَيْتِي عَلَيْهَا بِالنُّونِ مِنَ النَّهْيِ ، وَهُوَ الصَّوْتُ ،

يَقُولُهَا أَبُو النَّجْمِ لَامِرَاتِهِ ، وَبَعْدَهُ :

فَإِنَّ أَبْتَ فَازِدَلْفِي إِلَيْهَا^(٧)

وَأَتَرَعِي مِنْ خُصَلٍ صُدْغِيهَا

(٢) اللسان، وانظر (غبش) .

(٤) عن ابن السيف .

(٦) عن ابن حيرة .

(٧) الأشتار في الكامل لـ د / ٣ : ٤٥ (ط الدجوني) وفي بعضها اختلاف في العبارة .

(١) الفائق : ١ / ٦٧٨

(٣) في اللسان : لا يقال : باهت ولا بهيت .

(٥) عن الأخفش .

« ح » - بُوتُهُ : من قُرَى مَرَوْ، وَيُنْسَبُ
إِلَيْهَا بُوتِيُّ .

(بيت)

الْبَيْتُ : الشَّرَفُ مِنْ بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
جَمْعُ الْبُيُوتِ . وَيُقَالُ : بَيْتُ بَنِي تَمِيمٍ فِي بَنِي حَنْظَلَةَ :
أَي شَرَفُهَا . وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَمْدَحُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
حَتَّى احْتَوَى بَيْتُكَ الْمُهِمِّنُ مِنْ
خَنْدِيفٍ عَلَيْهِ تَحْتَهَا النُّطْقُ^(١)
أَرَادَ بِبَيْتِهِ شَرَفَهُ الْعَالِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (وَلَمَنْ دَخَلَ بُيُوتِي) أَي سَفِيَّتِي .
وَالْبَيْتُ : الْقَبْرُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :
وَصَاحِبُ مَلْحُوبٍ يُجْعِنَا بَيُومِهِ
وَعِنْدَ الرِّدَاغِ بَيْتُ آخَرٍ كَوَثُرُ^(٢)
وَالْبَيْتُ : الْقَصْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « بَشَّرْتُ خَدِيجَةَ
بَبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ »^(٣) أَي بِقَصْرِ .
وَالْمَيْتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُبَاتُ فِيهِ .
وَيُقَالُ لِلْفَقِيرِ : الْمُسْتَبِيتُ . وَفُلَانٌ لَا يَسْتَبِيتُ
لَيْلَةً : أَي لَيْسَ لَهُ بَيْتٌ لَيْلَةً مِنَ الْقُوتِ .

ثُمَّ اقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَأَتَّخِذِي اللَّهَ يَدًا عَلَيْهَا
لَا تُخْشِرُ الدَّهْرَ يَدَ ابْنَتَيْهَا
وَأَنْشُدِ الْأَصْمَعِيَّ بَعْدَ قَوْلِهِ إِلَيْهَا :

وَأَعْلِقِي يَدَيْكَ فِي صُدْغَيْهَا
ثُمَّ اقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَرُكْبَتَيْهَا وَاقْرَعِي كَتِفَيْهَا
وِظَاهِرِي النَّذْرَ بِهِ عَلَيْهَا
لَا تُخْشِرُ الدَّهْرَ بِذَلِكَ ابْنَتَيْهَا

وَأَبُو حَفِصٍ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمِيدٍ بْنُ بَهْتَةَ ،
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، بِالْفَتْحِ .

(بوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْبُوتُ ،
بِالضَّمِّ ، مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ ، الْوَاحِدَةُ بُوتَةٌ ، وَنَبَاتُهَا
نَبَاتُ الزُّعْرُورِ ، وَكَذَلِكَ ثَمَرُهَا إِلَّا أَنَّهَا إِذَا
أَبْنَعَتْ اسْوَدَّتْ سَوَادًا شَدِيدًا وَحَلَّتْ حَلَاوَةً
شَدِيدَةً ، وَلَهَا عُجْمَةٌ صَغِيرَةٌ مَدُورَةٌ ، وَهِيَ تُسَوَّدُ
فَمَّا أَكَلَهَا وَيَدُّ مُجْتَذِيهَا ، وَثَمَرُهَا عَنَاقِيدُ كَعَنَاقِيدِ
الْكَبَاجِ ، وَالنَّاسُ يَا كُلُونَهَا .

(٢) الآية / ٢٨ سورة نوح .

(٣) اللسان وانظر (حب) - الجمهرة : ١/ ١٩٩ - الديوان / ٥٢ - كثر : كثير (٥٨)

(٤) النهاية (بيت) وانظر الروض الأنف : ١/ ١٥٩

(١) اللسان - الفائق : ٢ / ٢٨١ في سبعة أبيات .

وهو جاري بيتاً لبيت وبيت لبيت ، كقولهم :
بيت بيت مبذياً على الفتح ، أى ملاصقاً .

« ح » - سن بيوتة : لا تسقط .

وتبيتة عن حاجته : حبسه عنها .

وابتات ، أى بليت .

والتبيت في النخل : أن تشذبها من شوكها
وسعفها .

فصل الثاء

(تبت)

أهمله الجوهري . وتبت ، بضمين والباء^(١)
مشددة : أرض ينسب إليها المسك الذكي .

(تحت)

أهمله الجوهري . وتحت : تقيض فوق .
والتحوت : السفلة ، ومنه الحديث « من
أشراط الساعة أن تخفى الوعول وتظهر
التحوت » ، أراد بالوعول علية الناس وذوى
الشرف منهم .

(تحت)

« ح » - التخت^(٢) فارسي معرب .

(توت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التوتة :
ردة قبيحة في اللسان من العيب .

(تمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : التمت :
ضرب من التبت له ثمر يؤكل^(٣) .

(تنت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : تنتي ،
أى جودي نسجك .

(توت)

الحولاء بنت تويت بن حبيب بن أسد
ابن عبد العزى ، لها صحبة .

وقال ابن عباس رضى الله عنهما : لما باع
الناس عبد الله بن الزبير ، قلت : أين المذهب
عن ابن الزبير ، أبوه حوارى الرسول صلى الله
عليه وسلم ، وجدته عممة رسول الله صلى الله
عليه وسلم صفيّة بنت عبد المطلب ، وعمته خديجة
بنت خويلد زوج النبي صلى الله عليه وسلم ،

(١) في معجم البلدان : بضم أوله وفتح أو كسر ثانيه ، شتدا فيهما ، وضبط في القاموس : كسك .

(٢) التخت : وعاء تصان فيه الثياب .

(٣) في القاموس : لا تؤكل ثمرته .

وَأُثْبِتُ : قِيلَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ، وَالصَّحِيحُ
أَنَّهُ مَاءُ لَبْنِي يَرْبُوعٌ بِنِ حَنْظَلَةَ .

« ح » - دَاءُ ثَبَاتٍ : يُثْبِتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى
لَا يَتَحَرَّكَ . وَالثَّبَاتُ : الْإِثْنَانُ فِي الْقَتْلِ .

وَالثَّبَاتُ : السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ ، وَهُوَ
أَيْضًا شِبَامُ الْبَرْقِعِ وَهُوَ خُبُوطُهُ .

(ثنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثَّتُ : الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ، وَجَمْعُهُ ثُتُوتٌ .
وَالثُّثُ : - أَيْضًا - : الْعِذْيُوطُ .

(ثرت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ
مُثْرَتٌ ، وَمُثْرِنٌ ، أَيْ مُخْصِبٌ .

وَأَثَرَتْنِي الرَّجُلُ وَأَثَرَنْدَى : إِذَا كَثُرَ لَحْمُ صَدْرِهِ .

(ثمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثَّمُوتُ : الْعِذْيُوطُ .

(ثنت)

« ح » - رَجُلٌ ثِنْتَانِيَّةٌ : خَفَاشٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ .

وَحَالَتُهُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ ، وَجَدَّهُ صِدِّيقُ رَسُولِ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبُو بَكْرٍ ، وَأُمُّهُ ذَاتُ
النِّطَاقَيْنِ ، فَشَدَّدَتْ عَلَى عَضِيدِهِ ، ثُمَّ آثَرَتْ عَلَى الْحَمِيدَاتِ
وَالْتَوَيْتَاتِ وَالْأَسَامَاتِ^(١) الْحَدِيثَ . أَرَادَ بَنِي حَمِيدٍ
وَبَنِي تُوَيْتٍ وَبَنِي أُسَامَةَ ، قِبَائِلٌ مِنْ أَسَدِ
ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ، وَهِيَ : حَمِيدُ بْنُ أُسَامَةَ بْنِ زُهَيْرٍ
ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ ،
وَتُوَيْتُ بْنُ حَبِيبِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى
ابْنِ قُصَيٍّ ، وَأُسَامَةُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسَدِ
ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ .

(تبت)

« ح » - تَبَّتْ وَيُقَالُ : تَبَّتْ ، مِثَالُ مَبَّتْ
وَمَبَّتْ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

فصل الثاء

(ثبت)

يُقَالُ لِلْجَرَادِ إِذَا رَزَّ أُذُنَاهُ لِبَيْضٍ : ثَبَّتَ ،
وَأُثْبِتَ ، وَثَبَّتَ .

وَتَصْغِيرُ ثَابِتٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثَبِيتٌ . فَأَمَّا الثَّابِتُ
إِذَا أُرِدَتْ بِهِ نَعَتْ شَيْءٍ فَتَصْغِيرُهُ ثَوَيْتٌ .
وَقَدْ سَمَّوْا ثَبِيتًا مَصْغَرًا وَثَبَاتًا .

(١) الحديث بجماعة في الفائق: ٢١٢/١ (٢) في معجم البلدان: وفي كتاب نصر تيب بالتحريك وآخره باء مو

(ثوت)

أهمله الجوهري . وأبو خزيمة إبراهيم بن يزيد الثاني ، منسوب إلى جده الثاني عشر ، من العباد الزهاد .

« ح » - ثات : يخلاف من مخالف
اليمن ، إليه ينسب ذوات مقول من مقاوهم المشهورين .

(ثت)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج : ^{دود} الثت : الدعاء . والمثوت : المدعو ، قال أبو حزام العكلي :

ومن تهت به الأرطال حرساً

ألا يا عسب فاقعة الشريط ^(١)

« ح » - الثات : الحلق يخرج منه الصوت .

فصل الجيم

(جنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الحت : الحس للكبش لتنظر أئمين أم لا .

(جرت)

أهمله الجوهري . وجرت بالضم : قرية من قرى صنعاء اليمن ، وإليها ينسب يزيد بن مسلم من أصحاب الحديث .

(جرفت)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : جرفت : غورة من كور كرمان .

قال الصاغاني ، مؤلف الكتاب : هي بكسر الجيم ، وضم الراء ^(٢) ، وسكون الفاء .

(جفت)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : اجفت المال واشتفته ، وازدفته ، وازدعه ، واكظته واشتدده : إذا اجترفه واستحبه أجمع .

(جلت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : جلته : ضربته ، مثل جلده ، لغة أو لثغة . وكذلك اجثلته مثل اجثلده . واجتلت الشيء - أيضاً - أي شربه أو أكله أجمع .

(١) مجموع أشعار العرب (قصائد لغوية) : ٧٦ (ق / ٢ : ٧) .

(٢) في اللسان : أزدعته (بالمثاق من فوق) .

(٣) في معجم البلدان : وفتح الراء .

وجالوت اسم أعجمي لا ينصرف .

« ح » - الرجل المجلوت الآلية هو الخفيفها ،

وقد جليت أليته ، أى انحدرت فى نفيه .

وجللتنا : من نواحى النهران .

(جوت)

كان أبو عمرو يكسر التاء من قول الشاعر :

دعاهن رذى فارعوين لصوته

كما رعت بالحوث الظاء الصواديا^(٢)

ويقول : إذا دخلت عليه الألف واللام

ذهبت منه الحكاية .

« ح » - الفراء : جوت جوت ، وجوت

جوت : مثل جوت جوت^(٣) .

فصل الحاء

(حبت)

أهمله الجوهري . وحبة - بالفتح -

هى أم سعد بن بحير بن معاوية ، وقيل فيه :

بحير بالميم مصفرا ، وهى حبة بنت مالك .

وسعد له صحبة .

وحبة أيضا فى نسب الأنصار ، وهى حبة بنت الحباب .

وأبو يوسف القاضى من ولد سعد بن حبة .

« ح » - حبتون^(٤) : جبل بناحية الموصل .

(حبرت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

كذب حبريت - بالكسر - وبحريت وحبريت ،

أى خالص مجرد لا يستره شئ .

(حنت)

يقال : حنت الله ماله حنأ : إذا أفقره .

والحنحة : السرعة .

وبعير حنت مثال صرصر : إذا كان سريعا .

وربما قالوا : تحنحت ورق الشجر فى معنى

تمحات .

وقال شمر : تركتهم حنأ فتأ بتأ .

والحنوت من النخل : التى يتناثر بسرها .

وهى شجر تحنات : ميثار .

(١) فى القاموس : بفتح اللام وضما . وفى معجم البلدان : بفتح الجيم وضم اللام الأولى وسكون اللام الثانية (جللتنا) .

(٢) اللسان - وفى الصحاح (صدره) . (٣) جوت جوت : دعاء للإبل إلى الماء أو زجرها .

(٤) قال باقوت فى معجم البلدان أعجمى لا أصل له فى العربية .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
لَسَعْدٍ يَوْمَ أُحُدٍ : « أَحْتَهُمْ يَا سَعْدُ فِدَاكَ أَبِي
وَأُمِّي » ، أي أَرُدُّهُمْ وَأَدْفَعُهُمْ .
وَأَنْحَت : انْقَشَر .

وَالْحُتُّ ^(١) - بالضم - : قَيْسِلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ ،
يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدٍ ، لَيْسَ بِأَيْمٍ وَلَا بَابٍ .

وَالْحُتَاتُ بْنُ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ أَخُو أَبِي الْيَسِيرِ
كَعْبِ بْنِ عَمْرِو ، مَاتَ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ أَسْلَمَ .

وَالْحُتَاتُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَبْرِ النَّخَعِيِّ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :
فَلَأَنْكَ وَاجِدٌ دُونِي صَعُودًا

جَرَائِمِ الْأَقَارِيعِ وَالْحُتَاتِ ^(٢)

فَيَعْنِي بِهِ حُتَاتَ بْنَ زَيْدِ الْمُجَاشِعِيِّ . وَإِنَّمَا
هُوَ حُتَاتُ بْنُ زَيْدٍ ، وَحُتَاتُ لَقَبٌ ، وَاسْمُهُ بَشَرٌ ^(٣) .
« ح » - الْحُتَاتُ : الْحَشَاتُ .

وَأَحَتِ الْأَرْضَ ، يَبْسُ .

وَسَوِيقُ حَتٍّ ، أَي غَيْرُ مَلْتَوٍ ^(٤) .

وَمَا فِي يَدَيْ مَنْهُ حَتٌّ ، أَي شَيْءٌ .

وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رَمَادَ حَتَّانَ ، أَي قَدْرَ مَا يُنْفَخُ
بِهِ فِي الرِّيحِ .

وَحُتَاتٌ : قَطِيعَةٌ بِالْبَصْرَةِ . وَحَتَّى : جَبَلٌ .

وقال الفراء : يُقَالُ : حَتَّاهُ ، أَي حَتَّى هُوَ .

قال : وَالْحَتَاتُ : الْحَلَبَةُ .

وَالْحَتُّ : سَيْفٌ أَبِي دُجَانَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَالْحَتُّ - أَيْضًا - سَيْفٌ كَثِيرٌ بِنِ الصَّلْتِ
الْكِنْدِيِّ .

(ح ر ت)

الْلَيْثُ : حَرَّتَ الشَّيْءُ ، يَحْرُتُهُ ، وَهُوَ قَطْعُكَ
إِيَّاهُ مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

قال الأزهري : لَا أَعْرِفُ مَا قَالَ اللَّيْثُ
فِي الْحَرَّتِ أَنَّهُ قَطَعَ الشَّيْءَ مُسْتَدِيرًا ، وَأُظَنَّهُ
تَضَحُّيفًا . وَالصَّوَابُ حَرَّتَ الشَّيْءُ يَحْرُتُهُ بِالْحَاءِ ،
لِأَنَّ الْحُرَّةَ هِيَ الثَّقْبُ الْمُسْتَدِيرُ .

أَبُو عَمْرٍو ، الْحُرَّةُ ، بِالضَّمِّ : أَخَذَ لَذْعَةَ الْحَرْدَلِ
إِذَا أَخَذَ بِالْأَثْفِ .

ابن الأعرابي : حَرَّتَ الرَّجُلُ : إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ .

« ح » - الْحَرْتُ : صَوْتُ قَضْمِ الدَّابَّةِ .

وَالْحَرَاتُ : صَوْتُ النَّهَابِ النَّارِ .

(١) ضبط في «اللسان» وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء ، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حت) .

(٢) في اللسان : بشر بن عامر بن علقمة .

(٣) اللسان واظهر (قرع) - ديوانه : ١٠٩ .

(٤) في القاموس : ملتوت ، بدون غير .

(حفت)

الحَفْتُ : الإهلاك . حَفَّتْهُ ، أى أَهْلَكَهُ .

(حلت)

يَوْمٌ ذُو حَلِيَّتٍ : إذا كان شديد البرد .

وَالْحَلَّتْ : لَزُومُ ظَهْرِ الْحَيْلِ .

وَالْحَلَاةُ : تَنَافَةُ الصَّوْفِ .

وَحَلَّتْ مِثَالُ سَكَبَتِ : موضع . وقال أبو حاتم :

حَلَّتْ مِثَالُ قَبِيطَ ، قال امرؤ القيس :

فَقَوْلٌ حَلَّتْ فَنَفَى فَمَنْعَج

إلى عاقل فالحببت ذى الأمرات^(١)

« ح » — حُلَاةُ الرَّحِمِ : مَا تَقْدِفُهُ فِي حَدَثَانِ

تَاجِهَا .

وَجَمَلٌ مَحَلَاتٌ : يُؤَخَّرُ حِمْلُهُ أَبَدًا .

وَحَلَّتْ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

وَحَلَّتْ : مَوْضِعٌ وَلَيْسَ بِتَصْغِيفٍ حَلَّتْ .

وَالْحَلَّتَانُ : مَوْضِعٌ .

(حمت)

التَّحْمُوتُ : الزَّرْقُ يَكُونُ فِيهِ السَّمْنُ وَالزَّيْتُ ،

ووزنه تفعول ، والتاء زائدة .

وَيَوْمٌ حَمِيَّتٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَتَمَرَحَمَتْ وَحَمَتْ وَحَامَتْ : شَدِيدُ الْحَلَاوَةِ .

وَيُقَالُ لِلتَّهَرَةِ الشَّدِيدَةِ الْحَلَاوَةِ هِيَ أَحْمَتُ حَلَاوَةٍ

مِنْ هَذِهِ ، أَيْ أَشَدَّ حَلَاوَةٍ . وَتَحْمُوتُ تَفْعُولٌ

مِنْهُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ .

ابْنُ شُمَيْلٍ : حَمَّتَكَ اللَّهُ عَلَيْهِ ، أَيْ صَبَّكَ اللَّهُ

عَلَيْهِ بِحَمَّتِكَ .

« ح » — تَحَمَّتَ لَوْنُهُ : تَخَلَّصَ ، أَيْ صَارَ

خَالِصًا .

(حنبرت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

كَذَبَ حَنْبَرِيٌّ وَبَحْرِيٌّ وَجَبْرِيٌّ ، أَيْ خَالِصٌ

لَا يَسْتُرُهُ شَيْءٌ .

(حوت)

حُوتُ بْنُ الْحَارِثِ الْأَصْغَرِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ

الْحَارِثِ الْأَكْبَرِ . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي كُنْدَةٍ

بَنُو حُوتٍ ، وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ

ابْنِ ثَوْرٍ ، وَهُوَ كُنْدَةٌ . قَالَ : وَفِي هَمْدَانَ :

حُوتُ بْنُ سَبْعٍ بْنِ صَعْبٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ عُثْمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَعَاوِرِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ

الْحَوْتِ ، مِنْ أَهْلِ طَلَيْطَلَةَ ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

(١) معجم البلدان (نق) — ديوانه : ٧٨ . وفيه : « تنف . . . فالجب » .

والحائثُ : الكَثِيرُ العَذْلُ .

« ح » - يُجْمَعُ الحَوْتُ عَلَى أَحْوَاتٍ وَحَوْتَةٍ .

وحاوْتُهُ : إِذَا دَافَعَهُ وَعَاسَرَهُ .

والمُحَاوَتَةُ . المُكَالَمَةُ بِمُشَاوَرَةٍ أَوْ مُوَاعَدَةٍ ،

وَهُوَ فِي الْبَيْعِ .

فصل الخاء

(خَبْتُ)

خَبْتُ : صَحْرَاءُ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةَ ، عَلَى مَا كُنِيَهَا السَّلَامُ ، يُصَرَّفُ لِسُكُونِ

الْوَسَطِ وَلَا يُصَرَّفُ لِلْعِلْمِيَّةِ وَالتَّائِيثِ ، فَإِذَا قِيلَ :

خَبْتُ الْجَمِيْشَ فَيَجُوزُ أَنْ يُجْمَلَ الْجَمِيْشُ صِفَةً

نَخَبْتُ ، فَيُقَالُ : خَبْتُ الْجَمِيْشَ ، وَخَبْتُ الْجَمِيْشَ ،

وَيَجُوزُ أَنْ يُضَافَ إِلَى الْجَمِيْشِ فَيُقَالُ : خَبْتُ

الْجَمِيْشَ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَنَّهُ قَالَ : « لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ مِنْكُمْ مِنْ مَالِ أَخِيهِ شَيْءٌ

إِلَّا يَطِيبَ نَفْسَهُ . فَقَالَ لَهُ عُمَرُ بْنُ يَثْرِبَةَ :

يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ إِنْ لَقِيتُ غَنَمَ ابْنِ عَمِّي أَجْتَرُّ

مِنْهَا شَاةً ؟ فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا نَعَجَةً تَحْمِلُ شَفْرَةً

وَزِنَادًا بَنَجْتِ الْجَمِيْشَ فَلَا تَهْجُهَا ^(١) .

وَيُقَالُ : خَبْتُ ذِكْرَهُ : إِذَا خَفِيَ .

الْلَيْثُ : الْخَبِيْثُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْحَقِيرُ الرَّدِيُّ .

وَأَنشَدَ لِلسَّمَوِيِّ الْيَهُودِيَّ :

يَنْفَعُ الطَّيِّبُ الْقَلِيلُ مِنَ الرِّزِّ

قِي وَلَا يَنْفَعُ الْكَثِيرُ الْخَبِيْثُ ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَظُنُّ هَذَا تَصْحِيفًا ، وَالشَّيْءُ

الْحَقِيرُ الرَّدِيُّ يُقَالُ لَهُ الْخَبِيْثُ ، بِتَاءَيْنِ ، وَهُوَ

بِمَعْنَى الْخَسِيسِ ، فَصَحَّفَهُ وَجَعَلَهُ خَبِيْثًا .

قَالَ الصَّغَانِيُّ : مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : أَصَابَ

الْلَيْثُ فِي الْإِنْشَادِ وَأَخْطَأَ فِي التَّفْسِيرِ ، وَأَخْطَأَ

ظَنُّ الْأَزْهَرِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : أَرَادَ الْخَبِيْثَ بِالشَّيْءِ الْمُثَنَّى

فَأَبْدَلَ مِنْهَا التَّاءَ لِلْقَافِيَةِ ، كَمَا أَبْدَلَ مِنْهَا أَيْضًا

فِي قَوْلِهِ :

وَأَنَا بِي الْيَقِيْنُ أَيُّ إِذَا مَا

مُتُّ أَوْ رَمْتُ أَعْظَمِي مَبْعُوتٌ ^(٣)

« ح » - خَبْتُ : مِنْ قُرَى زَيْدٍ .

(خَتْتُ)

خَتَّ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .

(٢) اللسان - الفائق : ٣٢٦/١

(١) الحديث في الفائق : ١٩٠/١

(٣) دبرانه باختلاف في الرواية - الفائق : ٣٢٦/١

وَيَحْيَىٰ بْنُ مُوسَى الْبَلْخَى يُعْرِفُ بِابْنِ خَتٍّ ،
من ثقات المحدثين .

وانحلت أيضا : الطعن بالرماح مداركا .

« ح » — انحلت : فتور يجده الإنسان
في بدنه .

وخت المذكور : هو موضع من نواحي جبال
عمان .

وختي : مدينة بباب الأبواب .

(نحرت)

يقال : طريق نحرت ، بالفتح : إذا كان مستقيما
بيننا ، وطرق نحارت ، وسمي نحرتا لأن له منفذا
لا ينسد على من سلكه .

ابن الأعرابي : رآه نحرت القوم : إذا كانوا
غير ضين بمنزلهم لا يقرون ، ورادت آخراتهم .
ومنه قول الأعشى :

وإني وجديك لو لم تجيئ

لقد قلق النحرت إلا انتظارا^(١)

وقيل : النحرت : ضلع صغيرة عند الصدر ،
وجمعها أخرات ، وروى بيت طرفة :

وطي نحال كالحنى خلوفه

وأخراته لزت بدأي منضد^(٢)

بدل أجرة . وقال الليث : هي أضلاع
عند الصدر معا .

والحرانان ، بالفتح : كوكبان نيران ، وهما
زبرة الأسد ، وهي مواضع الشعر على أكتافه ،
مشتق من النحر وهو الثقب ، فكأنهما ينحرتان
إلى جوف الأسد ، أي ينقذان إليه . قال :

إذا رأيت أنجما من الأسد^(٣)

جهته أو الحرات والكند

بال سهيل في الفضيخ ففسد

وطاب ألبان اللقاج فبرد

ذكره الأزهري في هذا التركيب ، وموضعه
أبواب المعتل وآخروه هاء مثل سرة الظهر .

ونحرت برت : بلد ، بكسر الخاء والباء ، اسمان
جعلتا اسمًا واحدًا .

وقال الجوهري قال :

* وبلد يعيا به الحريت^(٤) *

(٢) اللسان — ديوانه : ١٤

(٤) راجع هامش رقم ٢ من صفحة ٣٠٠ (برت) .

(١) اللسان — الصبح المنير : ٢٩ (ق / ٥ : ٤٥) .

(٣) اللسان — وانظر المواد (فضخ — كند — جبه) .

(٥) ديوان رؤية : ٢٥ (ق / ١٠ : ٨) .

والرواية * في بلدة يعيا بها * والرجز لرؤبة .
«ح» - نَحَرَتْ يَرْتُ : هو في أَقْصَى دِيَارِ بَكْرِ
من بلاد الروم ، وبينه وبين مَلَطِيَّةَ مسيرة يومين ،
وهو الحصن المعروف بِحَصْنِ زِيَاد .

(خست)

«ح» - خَسَتْ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ فَارِسَ .

(خفت)

يقال : زَرَعَ خَافَتْ ، كَأَنَّهُ بَقِيَ فَلَمْ يَبْلُغْ غَايَةَ
الطُّولِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« مَثَلُ الْمُؤْمَنِ الضَّعِيفِ كَمَثَلِ خَافِتِ الزَّرْعِ ،
يَمِيلُ مَرَّةً وَيَعْتَدِلُ أُخْرَى »^(١) . وَالْمَعْنَى أَنَّ الْمُؤْمِنَ
مُرْزَأً فِي نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ .

وَالْخَافِتُ أَيْضًا : السَّحَابُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ
مَاءٌ ، وَمِثْلُ هَذِهِ السَّحَابَةِ لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا ، إِنَّمَا
يَبْرَحُ وَيَسِيرُ مِنَ السَّحَابِ ذُو الْمَاءِ ، وَالَّذِي
يَوْمِضُ لَا يَكَادُ يَسِيرُ .

وَامْرَأَةٌ خَفَوْتُ لَفَوْتُ ، فَالْخَفَوْتُ : الَّتِي
تَأْخُذُهَا الْعَيْنُ مَا دَامَتْ وَحْدَهَا فَتَقْبَلُهَا ، فَإِذَا
صَارَتْ بَيْنَ النِّسَاءِ غَمَرْنَهَا . وَاللَّفَوْتُ ، تُفَسَّرُ
فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْخَفْتُ ، بِالضَّمِّ : السَّدَابُ .

وَالْإِبِلُ تُنْخَافُ الْمَضْغَ : إِذَا اجْتَرَّتْ .

«ح» - انْخَفْتُ : لَفْتُ فِي الْخَبْتِ .

وَأَخَفَّتِ النَّاقَةُ : إِذَا تُنْجَتْ لِيَوْمٍ مُلْقِيهَا .

وُخْفَتَانِ : قَلْعَتَانِ مِنْ أَعْمَالِ إِرْبِيلَ .

(خلت)

«ح» - خَلَّتْ : اسْمُ الْأَبْلَقِ الْفَرْدِ الَّذِي

يَنْسِيَاءُ .

(نخت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَيْتُ ،

عَلَى فَعِيلٍ : السِّمِينُ بِالْجَمْعِ بَرِيَّةٌ .

(خنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْخَنُوتُ ، مِثَالُ السِّنُورِ : دَابَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ .

وَالْخَنُوتُ : الْجِلْدُ الْكَائِشُ الَّذِي لَا يَنَامُ عَلَى وَتَرٍ .

وَتَوْبَةُ بْنُ مَضْرَمٍ الشَّاعِرُ لَقَبَهُ الْخَنُوتُ^(٢) .

«ح» - الْخَنُوتُ : الْعَبِيُّ الْأَبْلَهُ .

(خوت)

خَاتَ الرَّجُلُ وَأَنْقَضَ : إِذَا ذَهَبَتْ مِيرَتُهُ .

(٢) المؤلف والمختلف للأمدى / ٩١ .

(١) الفائق : ١ / ٣٦٠

وَحَوَاتُ بْنُ صَالِحٍ بْنِ جُبَيْرِ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَعَمْرُو بْنُ رِفَاعَةَ بْنِ حَوَاتٍ بْنِ عَامِرٍ ، مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

«ح» — خَات مَالَهُ يَحْوِيهِ وَيَحْتِيهِ وَاخْتَاتَهُ :
إِذَا تَنَقَّصَهُ ، مِثْلُ تَحْوَتِهِ .

وَحَيْتُ : مِنْ قُرَى بَلَّغَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
الْحَوَاتُ : الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةٍ وَلَا يُكْثِرُ .
وَانْخَاتَتِ الْعُقَابُ : انْقَضَتْ .

فصل الدال

(دست)

الدَّشْتُ : الدَّشْتُ ^(١) .

(دشت)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِلْأَعَشِيِّ :

قَدْ عَلِمْتَ فَارِسٌ وَحَمِيرٌ وَالْ

أَعْرَابُ بِالْدَّشْتِ أَيُّكُمْ نَزَلَا ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : أَيُّهُمْ عَلَى الْمَغَابِيَةِ .

«ح» — دَشْتُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَدَرَدَشْتُ : مَحَلَّةٌ بِهَا .

وَالدَّشْتُ ، أَيْضًا : بَلِيدَةٌ بَيْنَ إِزِيلَ وَتَبْرِيزَ .

وَدَشْتُ الْأَرَزِينَ : مَوْضِعٌ بِشِيرَازَ .

(دعت)

«ح» — الدَّعْتُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ ^(٣) .

فصل الذال

(ذعت)

ذَعَتَ فُلَانٌ فُلَانًا فِي التُّرَابِ ذَعْنًا : إِذَا مَعَكَ

فِيهِ مَعَكَا . وَالدَّعْتُ : الدَّفْعُ الْعَنِيفُ .

(ذمت)

«ح» — ذَمَّتْ يَذِمُّ : هَزَلَ وَتَغَيَّرَ .

فصل الزاء

(ربت)

«ح» — الرَّبْتُ : الْإِسْتِغْلَاقُ ^(٤) .

وَالْتَرَبُّيْتُ : ضَرَبْتُ الْمَرْأَةَ بِيَدِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا

عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ .

(١) الدشت : الصحراء .

(٢) (٢) اللسان — الصبح المنير : ١٥٧ (ق/٣٥: ٣٢) .

(٣) لم يستدرك الصنفان مادة (دغ ت) بالذال المهملة والغين المعجمة ، وفي اللسان والقاموس : دغته دغنا : خنقه حتى نثله .

(٤) ضبطها في القاموس : بفتح الباء ، وقال : محركا .

(رت)

ابن الأعرابي : رَتَرَت الرجل : إذا تَعَتَّعَ في التَّاء .

أبو عمرو : الرُّتَّى : المرأة اللُّثْغَاءُ .

« ح » - الرُّتَانُ : جمع الرَّتِّ بمعنى الرئيس .

(رفت)

ارْفَتَّ الحَبْلُ ارْفَتَاتًا : إذا انْقَطَعَ .

والرَّفْتُ ، بضم الراء وفتح الفاء : التَّبْنُ ، ويقال :

أنا أَغْنَى عَنْكَ من التُّفَةِ عن الرَّفِيتِ . والتُّفَةُ :

عَنَاقُ الأرض ، وهو لا يَرِزُّ التَّيْنَ والكَلَّا .

والتَّاءُ في الرَّفِيتِ أصْلِيَّةٌ .

« ح » - فلان رَفَتٌ طَحْنٌ ، أى يَرِفُ كُلَّ

شَيْءٍ وَيَكْسِرُهُ .

(روت)

« ح » - الرَّاتُ : التَّبْنُ باغية بعض أهل اليمن ،

والجمع : رُواتٌ .

فصل الزاى

(زأت)

« ح » - زَاتَهُ عَلَى غَيْظٍ ، أى مَلَأَتْهُ .

(زنت)

« ح » - التَّرْتِيتُ ^(١) : الزَّنْتُ .

(زرت)

« ح » - زَرَّتَهُ : خَنَقَهُ .

(زعت)

« ح » - زَعَّاهُ : خَنَقَهُ .

(زفت)

يقال : زَفَتَ فلانٌ فى أُذُنِ الأَصَمِّ الحديثَ زَفَنًا ، أى أَفْرَغَ .

وازدَفَتَ المسالِ أى ، اجْتَرَفَهُ واستَوَعَبَهُ أَجْمَعُ .

« ح » - الزَّفْتُ : المَلَأُ ، والغَيْظُ ، والطَّرْدُ ،

والسَّرْقُ والدَّفْعُ ، والمنعُ ، والإِرْهَاقُ والإِنتَابُ .

(زكت)

أَزَكَّتْ القِرْبَةَ إِزْكَاتًا : مَلَأَتْهَا مِثْلَ زَكَّتْهَا

زَكَّتًا وزَكَّتْهَا تَزْكِيَةً .

ابن دُرَيْدٍ : زَكَّتُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ^(٢) .

« ح » - زَكَّتَهُ الحديثَ : إِذَا أَوْعَيْتَهُ إِياهُ .

وأَصْبَحَ مَنْ كَوَّنَا مِنَ القُرِّ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .

(١) التزبين (تزبين العروس) .

(٢) فى معجم البلدان : زَكَّتَ بكسر الزاى وسكون الكاف ... وضبط فى القاموس كما هنا .

والمزكوت : الحراد الذي في بطنه بيض .

والمزكوت : الكمد من الهم .

(زمت)

الزمت : طائر أسود يتلون^(١) في الشمس ألواناً ،
أحمر المنقار والرجلين دون الغداف شيئاً .

ويقال : ازمأت يزمت أزمتان : إذا تلون
ألواناً متغيرة .

(زنت)

أهمله الجوهرى . وزناته بالكسر : قبيلة
من قبائل المغرب .

(زيت)

الزيتون في قوله تعالى (والتين والزيتون)^(٢)
قال الفراء : هو مسجد بالشام ، وقيل : الزيتون :
جبال الشام .

وازدات فلان : إذا أدهن بالزيت ، وهو
مزدات ، وتصغيره بتمامه مزيت .
ويقال للذي يبيع الزيت زيات .

(١) بدعوه العابة (أبرقلون) .

والزيتية : فرس لبيد بن عمرو الغساني .
والزيت : فرس معاوية بن سعيد بن عبد سعيد .
وقد سَمُوا زَيْتُونًا وهو فعلون كالقيعون من
القاع .

«ح» — الزيتون : قرية على غربي النيل
بالصعيد ، وإلى جنبها قرية أخرى يُقال لها
الميمون .

والزيتونة : موضع كان يتره هشام
ابن عبد الملك في بادية الشام .

وعين الزيتون بأفريقية .

وأحجار الزيت : موضع بالمدينة .
وقصر الزيت بالبصرة : صقع قريب من
كَلانها .

الزيتية المذكورة في المتن ، سُميت بذلك
لأنها عِرقت فأنكرها عمرو ولونها عند العرق .

فصل السين

(سأت)

الفراء : السَّانُ ، بالتحريك : جانباً الخلقوم
حيث يقع فيهما إصبعاً الحنَّاق ، والواحد : سأت .

(٢) الآية / ١ سورة التين .

(سبت)

السَّبْتُ : الحيرة . والسَّبْتُ ، أيضا : الغلامُ
العارمُ الجعريُّ قال :

يُصْبِحُ سَكَرَانٌ وَيُمْسِي سَبْتًا^(١)

وفرس سَبْتُ : إذا كان جوادًا كثير العَدْو .

أبو زيد : السَّبْتُاءُ : الصَّخْرَاءُ ، وجعها السَّبَاتِي
ومن العرب من يجمع السَّبْنَتِي سَبَاتِي أيضا ،
والأكثرُونَ يَجْمَعُونَهُ سَبَاتَ .

وسَبِيَّةٌ ، بالفتح : بلدٌ بالمغرب .

وسببت مصغرا : من الأعلام .

وقال الدينوري السَّبْتُ : معربٌ من سَبَيْتَ .

قال الصغاني : حقيقة هذا أن اللفظ مُعَرَّبٌ

وأصله شَوْدٌ ، مثالُ إِبِل ، فأبدلت الذالُ تاءً

مُثَلَّثَةً لقرب تَخْرُجُهُمَا ، والواو باءً ، فصار :

سَبَيْتَ ، ثم أعرب فصيرت الشينُ سيناَ مُهْمَلَةً ،

والثاءُ المُثَلَّثَةُ تاءً ، وشُدَّتْ لَانِ فِعْلًا مِثَالُ

ضَبْرٍ وَطِيمَرٌ أَكْثَرُ مِنْ فِعْلٍ ، مثالُ إِبِل ، فلما

لم يَرَوْهَذَا الْوِزْنَ إِلَّا امْرَأَةً يَلِيزُ ، وَأَتَانُ إِيْدِيْ غَيْرِ

الصفات .

وقال الجوهري : قال الشَّامُخُ يَرْثِيْ عُمَرَ بْنَ
الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَفَاتُهُ

بَكَفِّيْ سَبْنَتِيْ أَزْرَقِي الْعَيْنِ مُطْرِقِ^(٢)

هكذا أنشده أبو تمام في الحماسة له وليس له .

وقال أبو رياش : إِنَّهُ أُرْزِدَ أَخِي الشَّامُخَ ، وليس

له أيضًا . وقال أبو محمد الأعرابي : إِنَّهُ لِحَزْءُ

أَخِي الشَّامُخِ وَهُوَ الصَّحِيحُ . قاله أبو عبيد الله

محمد بن موسى المَرْزُبَانِيُّ فِي تَرْجَمَتِهِ . وقيل إن

الْحَنُّ قَدْ نَاحَتْ عَلَيْهِ بِهَذِهِ الْبَيَاتِ .

«ح» — رجل سَبْتُ وَسَبَاتٌ ، أي داهٍ مُنْكَرٌ .

والسَّبْتَانُ : الْأَخَقُّ .

وفي خِذِّهِ السَّبَاتُ ، أي طُولٌ وَامْتِدَادٌ^(٤) .

وشاة سَبْتَاءُ : مُنْتَشِرَةُ الْأُذُنِ فِي طُولٍ أَوْ قِصَرٍ .

وَكَفَرُ سَبْتٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ طَبْرِيَّةَ وَالرَّمْلَةِ .

(سبرت)

ابنُ دُرَيْدٍ : السَّبْرَاتُ : الْفَقِيرُ ، مِثْلُ

السَّبْرُوتِ وَالسَّبْرِيَّتِ .

(١) اللسان

(٢) في معجم البلدان : وضبطه الحازمي بكسر أوله .

(٣) اللسان — الاستيعاب ٢ / ٢١ : رقم ١٨٤٣ شرح الحماسة للرزوقي / ١٠٩٢ (ق / ٣٨٨ : ٦) —

(٤) في القاموس : وجهه .

وفي اللسان (طرق) نسبة لمزرد .

«ح» - سَبَرْتُ : سوق قديم بأطرابلس .
وسَبَرْتُ : قنع .

والمَسْبَرْتُ . الذي لا شعر عليه .
والمَسْبَرِيْتُ : السبيُّ الخلق .

(سنت)

ابن الأعرابي : السُّت ، بالفتح : الكلام
القبیح ، يقال : سَتَهُ وسَدَّهُ : إذا غابه .

ومن المُحَدَّثَاتِ سَتِيَّةُ بِنْتُ الحُسَيْنِ بنِ إسماعيلَ
المحملي ؛ وسَتِيَّةُ بِنْتُ عبد الواحد بن محمد بن
عثمان بن سبنك ؛ وسَتِيَّةُ مولاة يزيد بن معاوية
ولا أدري روت شيئا أم لا .

«ح» - حِصْنُ ابنِ سَتَيْنَ من فتوح مسلمة
ابن عبد الملك بن مروان مقابل ملطية .

(سحت)

يقال : برد سحت وسحت ولحت ، أى صادق ،
مثل ساحة الدار وباحتها .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه أحمى
لحُرَشٍ حِمَى فكتب لهم بذلك كتاباً ^(١) فيه :
« فَنَرَعَاهُ مِنَ النَّاسِ فَمَالَهُ سَحَتْ » ^(٢) أى هذر . يقال :

مَالُ فُلَانٍ سَحَتْ ، أى لاشيء على من استهلكه ،
ودمه سَحَتْ : أى لاشيء على من سفكه .

ومبرح بن شهاب بن الحارث بن ربيعة بن
شرحبيل بن عمرو بن سحيت الرعيني اليافي ،
أحد وفد رعين على النبي صلى الله عليه وسلم .

«ح» - اسْحَتَ الرجلُ في تجارتِه ، أى كسب
سَحْتًا .

وعامُ اسْحَتِ وأرضُ سَحْتَاءُ : لا رعى فيها .
والسَّحْتِيْتُ : السويق القليل الدسم الكثير
الماء . وبالحاء أعرف ، والسَّحْتُوتُ أيضا .
والمفازة اللينة التربة سَحْتُوتُ .
وثوب سَحَتْ وسَحْتِي : خلق .

وقال الفراء : رجل مسحوت المعدة : إذا كان
يَتَجِمُّ كثيرا . قال : والناس يقولون : الذي
لَا يَتَجِمُّ .

(سحت)

السَّحْتُ ، بالضم : ما يخرج من بطون ذوات
الخواير قبل أن تأكل .

والسَّحْتِيْتُ : الدقيق الحواري قال :

(١) زيادة يمتنضها السياق .

(٢) الفائق / ١ : ٥٧٣

(٣) في القاموس : فيما .

وَأَوْ سَبَخَتْ الْوَبَرَ الْعَمِيَّتَا^(١)

وَبِعْتَهُمْ طَاحِيْنَكَ السَّخِيْتَا

* إِذَا رَجَوْنَا لَكَ أَنْ تَلُونَا *

الْلَوْتُ وَالْلَيْتُ : الْكِتْمَانُ ، وَكَذَلِكَ السَّوِيْقُ

الدَّقِيْقُ الطَّحْنُ .

وَالسَّخِيْتُ عَلَى فَعِيلٍ : الشَّدِيدُ : وَعَلَى هَذِهِ

اللُّغَةِ أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو قَوْلَ رُؤْبَةٍ :

* هَلْ يَعْصِمَنِي حَلْفٌ سَخِيْتُ *

وَسَخْتَانُ ، عَلَى فَعْلَانٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَسَخِيْتُ

مُصَغَّرًا : مِنْ أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ رُؤْبَةٌ :

هَلْ يَنْجِيْنِي حَلْفٌ سَخِيْتُ^(٢)

أَوْ فِضَّةٌ أَوْ ذَهَبٌ كَبُرْتُ

وَالرَّوَايَةُ : هَلْ يَعْصِمَنِي ، وَفِضَّةٌ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : قَالَ رُؤْبَةٌ :

* وَهِيَ تُذِيرُ السَّاطِعَ السَّخِيْتَا *

وَلَيْسَ الرَّجُلُ رُؤْبَةً وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْأَصْمَعِيَّاتِ^(٣) .

« ح » - خَرَقَ مَسْخُوتٌ : أَمْلَسَ مَطْمَنٌ .

وَالسَّخِيْتَانُ : جِلْدُ الْمَاعِزِ الْمَذْبُوغِ . فَارْسَى

مُعَرَّبٌ .

(سرت)

« ح » - سُرْتُ : مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ بَيْنَ بَرْقَةٍ

وَأَطْرَابُيْسِ الْمَغْرِبِ .

وَسِرْتُهُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(سفت)

ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّفْتُ : الطَّعَامُ الَّذِي لَا بَرَكَتَ

فِيهِ . لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(سكت)

السَّاكُوتَةُ مَصْدَرُ قَوْلِكَ سَكَتَ مَا كُوتُهُ ، أَيْ

سُكُوتًا . وَرَجُلٌ مَا كُوتُهُ أَيْضًا . وَسَكَتُ بِالْفَتْحِ :

أَيْ كَثُرَ السُّكُوتُ . وَكَذَلِكَ رَجُلٌ سِيكَتِيْتُ مِثْلُ

سَخِيْتِيْتُ .

وَالسَّكْتُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ أَصْوَاتِ الْأَلْحَانِ

شَبَهَ تَنْفُسَ بَيْنَ نَغْمَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْفُسٍ ، يُرَادُ

بِذَلِكَ فَضْلُ مَا بَيْنَهُمَا . وَالسَّكُوتَانِ فِي الصَّلَاةِ

تُسَمَّيَانِ ، أَنْ تَسْكُتَ بَعْدَ الْإِفْتِتَاحِ سَكْنَةً

ثُمَّ تَفْتَحُ الْقِرَاءَةَ ، فَإِذَا فَرَغْتَ مِنَ الْقِرَاءَةِ سَكَتَ

أَيْضًا سَكْنَةً ثُمَّ تَفْتَحُ مَا تَيْسَّرُ مِنَ الْقُرْآنِ .

(١) اللسان وانظر (سبخ)

(٢) اللسان - ديوان رؤبة / ٢٦ (ق / ١٠ : ٥٦ ، ٥٧) .

(٣) في ملحقات ديوان رؤبة المطبوع : ١٧١ (ق / ١٧ : ٢) .

«ح» - السُّكْتَةُ : بَقِيَّةُ مَا يَبْقَى فِي الْوِعَاءِ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْأَوْبَاشُ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْبَقَايَا ، وَهِيَ أَيْضًا أَيَّامُ الْفَضْلِ فِي دُبُرِ الصَّيْفِ وَهِيَ الْمُعْتَدِلَاتُ .

وَرَجُلٌ سَكَيْتٌ وَسُكَيْتٌ ، أَيْ سَكَيْتٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(سَلَت)

انْسَلَّتْ فَلَانٌ عَنَّا : إِذَا انْسَلَّ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ .
وَذَهَبَ مِنِّي الْأَمْرُ فَلَنَّةٌ وَسَلَّةٌ ، أَيْ سَبَقَنِي وَفَاتَنِي .

«ح» - سَلَّتْ بِسَلَحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَاسْتَلَّتِ الْقَضْعَةَ مِثْلَ سَلَّتْهَا .

(سَلَحَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّلْحُوتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ . وَقَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ : هِيَ السُّحْلُوتُ .

(سَمَتْ)

الْفَرَاءُ : سَمَتْ لَهُمْ يَسَمِتُ سَمْتًا : إِذَا هُوَ هَيَّأَ لَهُمْ وَجْهَ الْعَمَلِ وَوَجْهَ الْكَلَامِ وَالرَّأْيِ .

وَسَمَمْتُ مِثَالَ السَّمْنَدِ : قَرْيَةً تُنَاحُ قُوصَ بِالصَّعِيدِ .

(سَمَرْتُ^(١))

«ح» - السُّمُرُوتُ : الطُّوبِيلُ^(٢) .

(سَنْت)

السَّنَوْتُ السِّنُّوتُ مِثَالُ التَّنُورِ وَالسِّنُورِ : الزُّبْدُ . وَقِيلَ : الشَّبِثُ ، وَقِيلَ : الرَّازِيَانَجُ ، وَقِيلَ : الرَّبُّ .

«ح» - السَّنُوتُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ، وَالْجُبْنُ أَيْضًا .

وَالْمَسْنُوتُ : الَّذِي بَيْنَمَا هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ إِلَيْهِ جُرمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضَبَانِ مِنْ غَيْرِ غَضَبٍ .

فصل الشين

(شَبَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشَّبِثُ ، وَزَنَ الطِّيمَرُ ، هَذِهِ الْبَقْلَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَتَمَامُ شَرْحِهِ فِي «سَبَتْ» وَفِي النَّاءِ الْمُثَنَّى .

(١) خلت نسخنا (د) ، (س) من هذه المادة ووردت في هامش نسخة (ح) وفي القاموس واللسان .

(٢) في «اللسان» : الرجل الطويل . (٣) وروى ابن الأثير في النهاية ضم السين أيضا «لغة نائلة» .

(شبرت)

«ح» - شُبرْتُ : قلعة من قِلاع ساحل
الأندلس .

(شتت)

الأصمعي : شَتَّ بَقْلِي كَذَا وَكَذَا ، أَيْ فَرَّقَهُ ،
وَيُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ شَتَاتَ شَتَاتٍ ، أَيْ اشْتَاتَا .
وقال أبو زيد في قول الشاعر :

شَتَانُ بَيْنَهُمَا فِي كُلِّ مَثَرَةٍ

هذا يُخَافُ وَهَذَا يُرْتَجَى أَبَدًا^(١)

فَرَفَعَ الْبَيْنَ لِأَنَّ الْمَعْنَى وَقَعَ لَهُ . قَالَ : وَمِنْ
الْعَرَبِ مَنْ يَنْصَبُ بَيْنَهُمَا فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ ،
فَيَقُولُ : شَتَانُ بَيْنَهُمَا ، وَيُضْمِرُ مَا ، كَأَنَّهُ
يَقُولُ : شَتَّ الَّذِي بَيْنَهُمَا كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى
(لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ)^(٢) أَيْ تَقَطَّعَ الَّذِي بَيْنَكُمْ .

وقال الجوهري : الشَّتِيتُ : الْمُتَفَرِّقُ ، قَالَ
رُؤْبَةُ يَصِفُ إِبِلًا :

جَاءَتْ مَعًا وَأَطْرَقَتْ شَتِيتًا^(٣)

وَهِيَ تُشِيرُ السَّاطِعَ السَّخِيتَا

وليس لرؤبة على هذا الروي شيء ، وإنما هي
من الأصمعيات ، والإنشاد مُدَاخِلٌ وَالرِّوَايَةُ :

جَاءَتْ مَعًا وَأَطْرَقَتْ شَتِيتَا

وَتَرَكْتُ رَاعِيَهَا مَسْبُوتَا

قَدْ كَادَ لَمَّا نَامَ أَنْ يَمُوتَا

وَهِيَ تُشِيرُ سَاطِعًا بِتَيْتَا

«ح» - الْفَرَاءُ : شَتَانٍ ، بِكسر النون ،
لغة في شَتَانٍ بَفَتْحِهَا .

(شخت)

الشَّخْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الدَّقِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
مِثْلُ الشَّخْتِ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ :
أَقَاسِمُ جَزَأَهَا صَانِعُ^(٤)
فِيهَا النَّيْلُ وَمِنْهَا الشَّخْتُ^(٥)
وَأَنَّهُ لَشَخْتُ الْعَطَاءِ ، أَيْ قَلِيلُ الْعَطَاءِ .
«ح» - الشَّخِيتُ : الْإِبْلَغُ .

(شمت)

ابن الأعرابي : الْأَشْمَاتُ أَوَّلُ السَّيْمَنِ ،
وَأَوَّلُ مُشْتِمَةٍ مِنَ السَّيْمَنِ وَالْإِنْقَاءُ : إِذَا كَانَتْ
كَذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ :

(٣) ورد البيان المغزوان إلى رؤبة في ديوانه ١٧١

(٤) اللسان - الأساس (شخت) / ٤١٨

(٥) في نسخة (د) : الأشمات ردحنا قراءة (ح) و (س) لمطابقتهما في القاموس واللسان .

(١) اللسان . (٢) الآية ٨٤ سورة الأنعام .

(ق / ١٧ : ٢٤١) في قسم ما ينسب إلى رؤبة .

أرى إيلي بعد اشتيات كأنها

نصبت بسجع آخر الليل ^(١) نيبها

ويقال : نرج القوم في غزاة ففعلوا متشميتين ،
والنشمت : أن يرجعوا خائبين لم يغنموا .

والنشميت : الجمع ، يقال : اللهم شمت يديهما .

« ح » — ملك مشمت ، أى محيا .

فصل الصاد

(صنت)

الصنة : الجماعة .

والصت : الصر ، وفيه نظر .

ورجل مصتيت : ماض منكش .

والصنتوت : الفرد الحريد .

« ح » — هو صت فلان : أى ضده .

وتصاؤوا : تحاربوا .

وصنته بدهية أو بكلام : رميته .

والصنية : الماحقة ، وقيل : ثوب من أثواب
اليمن .

والصنتيت : الكتيبة .

وأول الحديث الذى ذكره الجوهري وهو

حديث ابن عباس رضى الله عنهما : " أن

بنى إسرائيل لما أمروا أن يقتل بعضهم بعضا
قاموا صتين " وروى صيتين .

وقال الفراء فى نوادره : الصت بالكسر :
الصتيت .

(صحت)

« ح » — الأصمى : إن فلانا ليتصححت عن
مجالستنا ، أى يستجى .

(صحت)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : اصحات
المريض : برأ .

واصحات الجرح : سكن ورمد .

(صعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : حمل
صعت الربة : إذا كان لطيف الحفرة .

وأنشد ابن الأعرابي فيما روى أبو العباس عنه :

هل لك يا خدلة فى صعت الربة ^(٢)
معرنزم هامته كالحبجبة

وقال : الربة : العقدة ، وهى هنا الكوشلة ،
وهى الحشفة .

الصعت : الرجل المربوع القامة .

(صفت)

اختلف أهل اللغة في صفة المرأة إذا قيل
رجل صفات فصيل : صفات على القياس ،
وقيل : صفات مثل الرجل ، وقيل : لا تنعت
الأنثى بالصفات .

وقال ابن دريد : الصفات مثال صليان
والصفات مثال طرماح : الرجل القوى الجافي .
« ح » - الصفات الذي يصفيت الناس
أى يغلبهم في الصراع .

والتصفت : التقوى والتجالد .

(صلت)

الصلتان ، بالتحريك ، من الشعراء : الصلتان^(١)
العبدى ، واسمه قثم ، والصلتان الضبي ، والصلتان^(٢)
الفهمي .

وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :

وأما المصاليت يوم الوغى

إذا ما المغاوير لم تقدم^(٤)

والإنشاد مغير ، والرواية :

وأنا المصاليت يوم الوغى

إذا ما العواوير لم تقدم

العواوير الجبناء ، وقبل البيت :

وقد علم الحى من عامر

بأن لنا ذروة الأجسيم

(صمت)

الكسائي . تقول العرب : لاصمت يوماً

إلى الليل ، ولاصمت يوم ، ولاصمت يوم .

فمن نصب أراد لا يصمت يوماً إلى الليل ، ومن
خفض فلا سؤال فيه ، ومن رفع أراد : لا يصمت
يوم إلى الليل .

وسيف صموت ، أى رسوب ، وإذا كان

كذلك قل صوت خروج الدم ، قال الزبير
ابن عبد المطلب .

وينفى الجاهل المختال عنى

رفاق الحد وقعت صموت^(٥)

ولقيته بوخس أضيت موصولة الألف ساكنة

التاء ، وبوخس إضمية ، بقطع الهمزة وزيادة

الهاء ، أى بمكان قفراً لا أيس به .

وما ذقت صماتاً ، أى شيئاً .

(١) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٤

(٢) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٥) اللسان .

(٢) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٤) اللسان .

(٦) فى اللسان : صماتاً بضم الصاد ضبط حركة .

والحُرُوفُ الْمُصَنَّنَةُ مَا عَدَا حُرُوفَ الذَّلَاقَةِ ،
وهي ما في قولك : مُرْبِنْفِل . والإصْنَاتُ أَنَّهُ
لَا يَكَادُ يُبْنَى مِنْهَا كَلِمَةٌ رُبَاعِيَّةٌ أَوْ نُحَاسِيَّةٌ مُعْرَاةٌ مِنْ
حُرُوفِ الذَّلَاقَةِ ، فَكَأَنَّهُ قَدْ صُمَّتْ عَنْهَا .

وجاريةٌ صُمُوتُ الخَلْخَالَيْنِ : إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً
السَّاقَيْنِ لَا يُسْمَعُ لَخَلْخَالِهَا صَوْتُ لَغَمُوضِهِ
فِي رِجْلَيْهَا .

« ح » - الصَامِتُ مِنَ الْإِبِلِ : عَشْرُونَ
وَنَحْوُهَا .

وَالصُّمُوتُ : الشَّهْدَةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا
ثَقْبَةٌ فَارِغَةٌ .

وَالصَّمَاتُ : الْعَطَشُ ^(١) .

وَالْمُصْمِتُ : سَيْفُ شَيْبَانَ النَّهْدِيِّ .

(صمعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو :
الصُّمْعِيَّوتُ ^(٢) : الْحَدِيدُ الرَّاسُ .

(صنت)

« ح » - الصَّنُوتُ : الدَّوْخَلَةُ الصَّغِيرَةُ .
وَالْإِصْنَاتُ : الْإِحْكَامُ .

(صوت)

الصَّيْتَةُ بِالْهَاءِ : الصَّيْتُ قَالَ لَيْدٌ :

وَكَمْ مُشْتَرٍ مِنْ مَالِهِ حُسْنُ صَيْتِهِ

لَأَبَائِهِ فِي كُلِّ مَبْدَى وَمَخْزِرٍ

وَرَجُلٌ صَيْتُ عَلَى فَعِيلٍ : لَهُ صَيْتٌ وَذِكْرٌ .

وَأَصَاتَ الرَّجُلُ بِالرَّجُلِ : إِذَا شَهَرَ بِأَمْرِ
لَا يَشْتَهِيهِ .

وَأَنْصَاتَ بِهِ الزَّمَانُ : إِذَا اشْتَهَرَ .

وَالْأَنْصِيَاتُ ، أَيْضًا : الدَّهَابُ فِي تَوَارٍ .

« ح » - صَاتَ يَصَاتُ : لَفْظٌ فِي صَاتَ
يَصُوتُ .

وَمَا بِهَا مِصْوَاتٌ ، أَيْ أَحَدُ يَصُوتُ .

وَأَصَاتَ : صَارَ ذَا صِيَةٍ .

وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ ، أَيْ صَيْتُهُ .

وَالصَّيْتُ : الْمَطْرَقَةُ نَفْسُهَا ، وَقِيلَ : الصَّائِغُ ،
وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

فصل الضاد

(ضغت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : الضَّغْتُ ،
بِالْفَتْحِ : اللَّوْكَ .

(ضوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ضَوْتُ :
اسْمٌ مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : سُرْعَةُ الْعَطَشِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : الصَّمْعُوتُ ، بِمِثَالَةِ فَوْقِهِ .

(ضهت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الضَّهْتُ
الْوَطْءُ الشَّدِيدُ ، زَعَمُوا ، ضَهَّتْ يَضْهَتُهُ ضَهْتًا :
وَطْئَهُ وَطْئًا شَدِيدًا .

فصل الطاء

(طلت)

أهمله الجوهري . وطلأوت ، فأعول :
اسمُ أعجمي ، قال ابن دريد : فأما طألوتُ
وجألوتُ وصابونُ ، فليس من كلام العرب ،
وإن كان طألوتُ وجألوتُ في التثنية فهما اسمان
أعجميان .

فصل الظاء

(ظأت)

« ح » - ظأته ، أى خنقه ، مثل ذاتة ،
وذأطه .

فصل العين

(عتت)

ابن الأعرابي : العُتَّتْ ، بالضم : الجَدَى ،
وقال أبو عمرو : هو العُتَّتْ بالفتح .

ويقال للشاب القوى الشديد : عتت بالضم .
قال :

لَمَّا رَأَتْهُ مُودِنًا عَظِيمًا^(١)
قَالَتْ : أُرِيدُ الْعُتَّتَ الذِّفْرَ
فَلَا سَقَاها الْوَابِلَ الْجَوْرَا
إِلَهْهَا وَلَا وَقَاها الْعَرَا

وقرأ ابن مسعود (عتّى حين) في معنى حتى
حين .

« ح » - ابن الأعرابي : العُتَّةُ : الجنون .

(عرت)

العَرْتُ ، بالفتح : الدَّلْكُ ، ويقال : عَرَّتْ
أَنْفَهُ : إِذَا أَخَذَهُ بِأَصَابِعِهِ فَدَلَكَهُ يَعْزُتُهُ وَيَعْرِتُهُ .
عَرَّتَ الرِّيحُ : لَغَتْ فِي عَرَّتَ .^(٢)

(عفت)

العَفِيَّةُ : العَصِيْدَةُ . وقال ابن دريد : يُقال
رَجُلٌ عَفَّتَانٌ ، بتشديد الفاء ، ويُقال بتشديد التاء :
وهو الرجلُ القويُّ الجافي ، ووزنه فِعْلَانٌ أَوْ فِعْلَانٌ
بكسر العين والفاء .

(١) اللسان .

(٢) في الآية / ١٧٤ سورة المؤمنين والآية / ١٧٨ سورة الصافات ، والآية / ٣ سورة الذاريات .

(٤) عَرَّتْ : مَلَبَّ .

(٣) في اللسان : تناوله بيده .

أنشد الأصمعي :

حَتَّى يَظْلُ كَالْخَفَاءِ الْمُنْجِيَتْ

بَعْدَ أَزَابِي الْعِفَّتَانِ الْغَلِيَّتِ^(١)

الْمُنْجِيَتْ : الْمَصْرُوع . وَالْأَزَابِي : النَّشَاط .

وَالْغَلِيَّت : الشَّدِيدُ الْعِلَاج . وَقِيلَ : الْعِفَّتَانِي .

وَيُرْوَى الرَّجَز :

* بَعْدَ أَزَابِي الْعِفَّتَانِي الْغَلِيَّتِ^(٢) *

بِتَخْفِيفِ الْبَاءِ مِنْ أَزَابِي .

(عمت)

عَمَّتْ الْعَمِيَّتْ تَعْمِيَّتًا .

وَفُلَانٌ يَعْمِتُ أَقْرَانَهُ عَمَّتًا : إِذَا كَانَ يَقْهَرُهُمْ

وَيَكْفُهُمْ^(٣) ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْحَرْبِ وَجَوْدَةِ الرَّأْيِ

وَالْعِلْمِ بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَإِثْنَانِهِ .

« ح » — الْعَمْتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا

وَلَا تُبَالِي مِنْ أَصَابِ^(٤) .

(عنت)

عَنَّتْ تَعْنِيَّتًا : إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ وَالزَّمَهُ مَا يَصْعَبُ

عَلَيْهِ أَدَاؤُهُ .

وَأَكَمَّةٌ عَنُوتٌ وَعَنْتُوتٌ . بِالضَّم : إِذَا كَانَتْ

شَاقَّةً الْمَصْعَدِ .

وَعَنْتُوتُ الْقَوَيْسِ : هُوَ الْحَزْزُ الَّذِي تَدْخُلُ فِيهِ

الْغَانَةُ . وَالْغَانَةُ : حَلَقَةُ رَأْسِ الْوَتَرِ .

وَالْعَنْتُوتُ ، أَيْضًا : يَبْيَسُ الْحَلِي^(٥) .

وَالْعَنْتُوتُ : جَبَلٌ فِي الصَّحَرَاءِ^(٦) .

« ح » — الْعَانِتُ مِنَ الذِّسَاءِ : الْعَانِسُ .

وَالْعَنْتُوتُ : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَعَنْتَتَ قَرْنُ الْعَتُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ .

وَعَنْتَتَ عَنْهُ : أَعْرَضَ .

(عهت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْوَازِعِ : يُقَالُ :

فُلَانٌ مَتَّهَتْ : ذُو نَيْقَةٍ وَتَحْيِيرٌ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ

عَنِ الْمَتَّعَةِ .

فصل الغين

(غنت)

يُقَالُ : غَنَّتْ بِالْكَلَامِ غَنًّا^(٧) : إِذَا بَكَتْهُ تَبْكِيَّتًا ،

وَالْغَتُّ ، أَيْضًا : أَنْ تُتْبَعَ الْقَوْلُ الْقَوْلَ ، وَالشُّرْبُ

الشُّرْبُ . قَالَ :

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان : ويلفهم .

(٤) في « القاموس » وشارحه : عنته : ضربه بالعصا غير . قال من أصاب . ولعل العبارة أن يضرب بالعصا ولا يبالي ...

(٥) في القاموس : الخلى بالخاء المعجمة ، وهو الرطب من النبات .

(٦) في « اللسان » : جبل مسند في السماء . (٧) في اللسان : غنت الكلام « ولعل الباء محذوفة أو ما قبلها » .

شَدَّ الضُّحَى فَعَتَّنَ فَيْرَ بَوَاضِعِ

(١)

غَتَّ الغَطَاطِ مَعًا عَلَى إِعْجَالِ

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم "طُولُ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ إِلَى أَيْلَةَ" وعَرْضُهُ مَا بَيْنَ الْمَدِينَةِ إِلَى الرَّوْحَاءِ، يَغْتَفِيهِ مِيزَابَانِ مِنَ الْجَنَّةِ" قيل : معناه : يَجْرِي جَرِيًّا لَهُ صَوْتُ وَخَرِيرٌ، وقيل : بَدَارِكُ دَفْقِهِ .

وَعَتَّ الشَّارِبُ الْمَاءَ جَرْعًا بَعْدَ جَرْعٍ، وَنَفَسًا

بَعْدَ نَفْسٍ مِنْ غَيْرِ إِبَانَةٍ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ .

وَعَتَّتْ الدَّابَّةُ شَوَاطِئَ أَوْ شَوَاطِينَ : إِذَا رَكَضَتْهَا

وَأَتَعَبَتْهَا .

وَعَتَّهُ فَهُوَ مَغْتَوٌّ، أَيْ نَعْمَهُ فَهُوَ مَغْمُومٌ . قَالَ

رُوْبَةُ يَذْكُرُ تَحِيَّةَ اللَّهِ تَعَالَى مُوسَى وَيُونُسَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا :

(٢)

إِنِّ الَّذِي نَجَّيْتُ وَمَا نَدَيْتُ

نَجَّيْتُ ، وَكُلُّ أَجَلٍ ، وَقَوْتُ

مُوسَى ، وَمُوسَى فَوْقَهُ التَّابُوتُ

وَصَاحِبُ الْحَوْتِ وَأَيْنَ الْحَوْتُ

وَالْحَوْتُ فِي الْمَاءِ لَهُ نَهْيٌ

(٤) وَظُلُمَاتٌ تَحْتَمِنُ هَيْتُ

لِلْحَوْتِ فِي أَثْنَائِهِ بَيُّوتُ

وَزَبَدُ الْبَحْرِ لَهُ كَيْتُ

(٥) وَاللَّيْلُ فَوْقَ الْمَاءِ مُسْتَمِيتُ

تَرَاهُ وَالْحَوْتُ لَهُ نَيْتُ

كِلَاهُمَا مَغْتَمِسٌ مَغْتَوْتُ

(٦) يَدْفَعُ عَنْهُ جَوْفَهُ الْمَسْحُوتُ

وَجَوْشَنُ الْحَوْتِ لَهُ مَيْتُ

وَيُرْوَى : وَكَلَّكُلُ الْحَوْتِ .

« ح » - غَتَّهُ : خَنَقَهُ .

(غلت)

الغَلَّتْ ، بِالْفَتْحِ : الْإِقَالَةُ فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ .

وَعَلَّتُهُ اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ ، قَالَ :

وَجِئْتُ غَلَّتَةً فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَارْتَحِلْ

بِیَوْمِ مُحَاقِ الشَّهْرِ وَالْذَّبْرَانِ

وَرَجُلٌ غَلَوْتُ فِي الْحِسَابِ : أَيْ غَلُوطٌ .

(٧) قَالَ رُوْبَةُ :

(٢) الفائق : ٢٠٧ / ٢

(٤) الهبت : الحقوة القعيرة .

(٦) المسحوت : الذي لا يشبع .

(١) اللسان ، ونسبه إلى الهذلي ولم يسمه .

(٣) ديوانه : ٢٧٦ (ق/ ١٠ : ٦٢ - ٧٤) .

(٥) مستميت : خاشع ساكت .

(٧) ديوانه : ٢٦ (ق/ ١٠ : ٤٧ : ٨٤ : ١٠٥) .

وَكُنْتُ مُجْذَمًا إِذَا عَصَيْتُ
إِذَا التَّوَى بِى الْأَمْرُ أَوَّلِيْتُ^(١)
إِذَا اسْتَدَارَ الْبَرِّمُ الْغَلُوتُ
حَتَّى يَبُوءَ الْغَضَبُ الْحِمِيَّتُ
وَيُرَوِّى الْحِمِيَّتُ .

« ح » — اغتلتنى فلان وتغلتنى ؛ أخذنى
على غيرة .

والغلته : الاسم من الغلت .

(غمت)

غتمته فى الماء : إذا غطاه فيه .

وغتمته : إذا غطاه .

« ح » — غمت نفسه : إذا قال برأيه عند
الشرب .

وغمت من الودك : إذا أسنقه .

فصل الفاء

(فأت)

« خ » — أفتيت فلان : مات بجأه .

(فتت)

الفتت ، بالفتح : الشق فى الصخرة ، والجمع
فتوت .

ويقال : فلان يفت فى عضد فلان .
وفت فى عضد فلان على ما لم يسم فاعله ، وعضده :
أهل بيته : إذا رام ضراره بخونه إياهم .
الفراء : أولئك أهل بيت فت فت وفيت :
إذا كانوا منتشرين غير مجتمعين .

والفتة ، بالضم : الكلة من التمرة^(٢) .

والفتفة : أن تشرب الإبل دون الرى .
ابن الأعرابي : فتفت الراعى إبله : إذا ردها عن
الماء ولم تقصص صوارها .

« ح » — ما فى يدي منك حت ولا فت ،
أى شئ .

وكان بين القوم فتات ، أى سرار ، وهى
التي لا تسمع ولا تفهم .

(نفت)

يقال للمرأة إذا مشت مجتحة^(٣) : تفختت تفختا ،
كأنه مشتق من مشى الفاختة .

ويقال : هو هو يتفخت ، أى يتعجب ،
فيقول : ما أحسنه .

ابن الأعرابي : الفخت : نسل الطباخ الفدرة
من القدير .

(١) لويت : مطلت .
(٢) هكذا أيضا فى اللسان ، وفى « القاموس » عطفها على الفتة
بمعنى البقرة ، وأجاز فيها الفتح والضم ، وهذا صريح فى فتح الفاء هنا أيضا .
(٣) فى « النسخ » مجتحة ، وهو تصحيف ، وكذا فى شرح القاموس ، وفى « اللسان » مجتحة . وقوله : مجتحة :
توسعت فى مشيتها وفرجت يديها من إبطها .

(١) وفاخنة : اسم أم هانئ بنت أبي طالب ؛
 وفاخنة بنت عمرو الزاهرية ، وفاخنة بنت^(٢)
 الوليد بن المغيرة المخزومية ، صحابيَات .

« ح » - الفخت : قريب الشبه من الفخ .
 والفخت : ثقب مستديرة في السقف ،
 وقد انفخت .

وخت رأسه بالسيف : ضربه به .^(٣)

(فرت)

فرت الماء ، بالضم ، فروة : عذب .
 وفرت الرجل ، بكسر الراء : إذا ضعف عقله
 بعد مسكة .

« ح » - الفرات : البحر نفسه .

(فست)

« ح » - الفستات^(٤) : لغة في القسطاط .

(فلت)

تفلت إليه : نازع إليه .

وتفلت عليه : توتب عليه .

والفلتان : الرجل الشديد الصلب .

والفلتان ، أيضا : الجريء ، وامرأة فلتانة .

والفلتان بن عاصم الحرمي له صحبة .
 وطرفة بن الألاء بن نضلة الفلتان بن المنذر
 ابن سلمى بن جندل بن نهشل بن درام : شاعر .
 وقد سموا أفلت وقلبتا .

ابن الأعرابي : الفلوت : الثوب الذي
 لا يثبت على صاحبه لحشوته أوليه .

ويقال : ليس من هذا الأمر قلت ، أى
 لا تنقلت منه .

وفي صفة مجازي النبي صلى الله عليه وسلم^(٥)
 رواه علي رضي الله عنه : « لا تُثني فلتاته » أى
 هفواته وزلاته ، أى إذا فرطت من بعض
 حاضريه سقطت لم تنشر عنه . وقيل : هذا تقي
 للفتات ونثوها ، كقول ابن أحر :

لا تُفزع الأرنب أهوالها

ولا ترى الضب بها ينحجر^(٦)

لأن مجلسه كان مصونا عن السقطات واللغو ،

وإنما كان مجلس ذكر حسن وحكمة بالغة ،

وكلام لا فضول فيه .

(١) الاستيعاب رقم / ٢٣١

(٣) في اللسان : نطمه .

(٥) الفائق : ٣/١ ، والرواية فيه لا تُثني وفمرنتي في اللسان بأنها تذكر وتحفظ .

(٦) الفائق : ٤/١ .

(٢) الاستيعاب : رقم / ٢٣٢

(٤) في القاموس : وتكسر فازه .

« ح » - الْفِلَاتُ : الْمُفَاجَاةُ .

وَفَرَسٌ فِلَتَانٌ مِثْلُ فِلَتَانٍ ، وَفَلَتٌ وَفَلَّتٌ :
سَرِيعٌ .

وَقَدْ سَمَوْا فَلِيتَةً .

(فَهت)

« ح » - الْمَفْهُوتُ : الْمَبْهُوتُ .^(١)

(فوت)

قال السُّدِّيُّ في تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ مَا تَرَى
فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ ﴾^(٢) فِي قِرَاءَةِ حَمْزَةٍ
وَالِكِسَائِيُّ ، أَيْ مِنْ عَيْبٍ ، يَقُولُ النَّاسِظَرُ ،
لَوْ كَانَ كَذَا وَكَذَا كَانَ أَحْسَنَ .

وَرَجُلٌ فَوِيْتُ ، مُصَغَّرًا : الَّذِي يَتَفَرَّدُ بِرَأْيِهِ
لَا يُشَاوِرُ أَحَدًا ، وَامْرَأَةٌ فَوِيْتُ كَذَلِكَ عَنْ
الرِّيَاسِيِّ ، وَهَمْزُهُمَا أَبُو زَيْدٍ .

« ح » - افْتَاتَ الشَّيْءُ ، أَيْ فَاتَ .

وافْتَاتَ الْكَلَامَ ، أَيْ ابْتَدَعَهُ .

فَصْلُ الْقَافِ

(قَت)

الْقَتُّ ، بِالْفَتْحِ : الْكَذِبُ قَالَ رُوْبَةُ :

قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْتُوتٌ^(٣)
مَقَالَةٌ إِذْ قُلْتُهَا قَوِيْتُ

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَدَّهَنَ بَزَيْتٍ غَيْرَ مُقْتَتٍ »^(٤) . الْمُقْتَتُ : هُوَ الَّذِي
فِيهِ الرِّيحُ حِينَ يُطْبَخُ بِهَا الزَّيْتُ حَتَّى يَطِيبَ
وَيَتَعَالَجَ بِهِ لِلرِّيحِ . فَمَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ أَدَّهَنَ
بَزَيْتٍ بَحْتًا لَا يُخَالِطُهُ طِيبٌ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ :
مُقْتَتُ الْمَدِينَةِ لَا يُوفِي بِهِ شَيْءٌ ، أَيْ لَا يَغْلُوبُ شَيْءٌ .
قال : وَالتَّقْتِيتُ : جَمْعُ الْأَفَاوِيهِ كُلِّهَا فِي الْقَدْرِ
وَطَبْخُهَا . قال : وَلَا يُقَالُ قَتَّتْ إِلَّا الزَّيْتُ بِهَذِهِ
الصِّفَةِ .

وقال الزَّجَّاجُ اقْتَتَّ الدُّهْنُ : إِذَا طَبِيتَهُ
بِالرِّيحِ .

أَبُو زَيْدٍ : هُوَ حَسَنُ الْقَدِّ وَحَسَنُ الْقَتِّ ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَأَنْشَدَ :

كَأَنَّ تَذْيِيبَهَا إِذَا مَا أْبْرَنْتِي^(٥)

حُقَّانٍ مِنْ عَاجٍ أَجِيدًا قَتًّا
أَيْ قَدًّا وَخَرْطًا .

وَالْقَتَاتُ : الَّذِي يَبِيعُ الْقَتَّ . وَبِمَنْ يُنْسَبُ
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ إِلَى بَيْعِ الْقَتِّ فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

(٣) ديوانه / ٢٦

(٢) الآية / ٣ سورة الملك .

(١) أبدلت الفاء من الباء وقبلت لثقة .

(٥) اللسان .

(٤) الفائق : ٣١٢ / ٢

(ق / ١٠ : ٥٣٢٥٢) - البيان المشطور الأول .

« ح » — الْقَتُّ : اتَّبَاعُكَ الرَّجُلَ سِرًّا لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ ، وَشَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الَّذِي أَصَابَهُ الْهُبَامُ .

وَالْقُتَاتُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَتَقْتِيْتُ الْحَدِيثَ ، وَتَقْتِيْتُهُ : قَتَّهْ .

(قُـرَّتْ)

قُرَّتِ الرَّجُلُ : إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهُهُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ غَيْظٍ .

(١) وَقُرَّتِ الْجِلْدُ : إِذَا ضُرِبَ فَأَخْضَرَ .

الْلَيْثُ ، مِسْكٌ قَارِيٌّ ، وَهُوَ أَجْفَهُ وَأَجْوَدُهُ وَأَنْشَدَ :

* يَعْلُ بِقَرَاتٍ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنٍ *

هَكَذَا أَنْشَدَهُ ، وَهُوَ مُغَيَّرٌ مِنْ شَعْرِ الطَّرِمَاحِ وَالرَّوَايَةُ :

كَطَوِّفٍ مُتَلَّى حُجَّةٍ بَيْنَ غَبْغَبٍ

(٢) وَقُرَّتِ مُسَوِّدٌ مِنَ النَّسِكِ قَاتِنٍ

(ح) — الْقَارِيُّ وَالْمُقْتَرِيُّ : الَّذِي يَأْخُذُ

كُلَّ شَيْءٍ وَجَدَهُ .

وَالْقَرَّتُ : الْجَمْدُ . وَالْقَرِيْتُ : الْقَرِيْسُ .

وَقُرَاتٌ : وَادٍ بَيْنَ نِهَازَةٍ وَالشَّامِ وَكَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ .

وَقَرَّتِيًّا : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينَ .

وَقَرَّتَانِ : مَوْضِعٌ .

وَقَارُوتُ : حَصْنٌ عَلَى عِبْرِ دَارِينَ .

وَقَرَّتِ الدَّمُ : لُغَةٌ فِي قَرَّتَ .

(قُـرِبَتْ)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : قَرَّبُوتُ

السَّرَجُ : قَرَّبُوسُهُ .

(قَلَّتْ)

الْقَلَّتُ : مُؤَنَّثَةٌ وَتَصْغِيرُهَا : قَلَيْتُهُ ، وَنَاقَةٌ بِهَا

قَلَّتٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ هِيَ مِثْلَاتٌ ، وَقَدْ أَقَلَّتَتْ ،

وَهُوَ أَنَّ تَضَعُ وَاحِدًا ثُمَّ تَقَلَّتُ رَحِمَهَا فَلَا تَحْمِلُ .

قَالَ الطَّرِمَاحُ :

لَنَا أُمٌّ بِهَا قَلَّتٌ وَنَزَرٌ

(٤) كَأُمِّ الْأُسْدِ كَأَيِّمَةِ الشُّكَاةِ

الْلَيْثُ : امْرَأَةٌ مِثْلَاتٌ ، وَهِيَ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا

إِلَّا وَلَدٌ وَاحِدٌ ، وَأَنْشَدَ :

وَجَدِي بِهَا وَجَدٌ مِثْلَاتٍ بِوَاحِدِهَا

(٥) وَلَيْسَ يَقْوَى مُحِبٌّ فَوْقَ مَا أَجَدُ

وَأَبَى مَا قَالَ اللَّيْثُ فِي الْمِثْلَاتِ الْأَزْهَرِيِّ .

(١) فِي الْمِثْلَانِ : قَرَّتْ ، رَفَى الْقَامُوسُ : كَنَصَرُو سَمِعَ . (٢) دِيْوَانُ الطَّرِمَاحِ : ١٧٠ — الْمِثْلَانِ (قَتْن) .

(٣) فِي « الْقَامُوسِ » : بِأَكْلِ . (٤) دِيْوَانُ الطَّرِمَاحِ : ١٣٥ — الْمِثْلَانِ . (٥) الْمِثْلَانِ .

ورجل قَلَتْ وَقَلَتْ ، أى قَلِيلُ اللَّحْمِ .

« ح » - شاةٌ قَلْتَةٌ : ليست بِمُحْلَوَةِ اللَّبَنِ .

وَالْقَاتَيْنِ ، كما يُقالُ الْبَحْرَيْنِ . قريةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَقَلْتَةٌ : قريةٌ من قُرَى مِصْرَ .

وقال الكسائيُّ : أَقَلَّتْ فُلَانٌ فُلَانًا : إذا

عَرَّضَهُ لِلْهَلَكَةِ .

(قلّهت)^(١)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريد : قَلَّهْتُ :

مَوْضِعٌ ، قال : وكذلك قَلَّهَاتُ . ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ

وَجَعَلَ التَّاءَ أَصْلِيَّةً .

(قنت)

الْقُنُوتُ : السُّكُوتُ ، ومنه قولُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كُنَّا نَتَكَلَّمُ فِي الصَّلَاةِ ، يُكَلِّمُ

أَحَدُنَا أَخَاهُ فِي حَاجَتِهِ حَتَّى نَزَاتَ هَذِهِ الْآيَةُ

(حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا

لِلَّهِ قَانِتِينَ) فَأَمَرْنَا بِالسُّكُوتِ » .^(٢)

قال الزَّجَّاجُ : المشهورُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ الْقُنُوتَ :

الدُّعَاءُ ، وَأَنَّ الْقَانِتَ : الدَّاعِيَ .

وَالْقَنْيْتُ : الْقَتَيْتُ ، أى الْقَلِيلَةُ الطَّعْمِ .

« ح » - سِقَاءٌ قَنْيْتُ : أى مَسِيلٌ .^(٣)

ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَقْنَتَ : إذا دَعَا عَلَى عَدُوِّهِ .

وَأَقْنَتَ : إذا أَطَالَ الْقِيَامَ فِي الصَّلَاةِ .

وَأَقْنَتَ : إذا أَدَامَ الْحَسَجَ . وَأَقْنَتَ : إذا أَطَالَ

الْفَزَّو . وَأَقْنَتَ : إذا تَوَاضَعَ لِلَّهِ .

(قوت)

القائْتُ : الْأَسَدُ .

وإذا انْفَخَّ نَافِخٌ فِي النَّارِ تَقُولُ لَهُ : انْفُخْ لَهُ

نَفْخًا قُوْتًا ، يَأْمُرُهُ بِالرَّفْقِ وَالنَّفْخِ الْقَلِيلِ .

وقال الجوهريُّ : أَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ اقْتَدَرَ عَلَيْهِ .

قال الشاعر :

وَذِي ضَغْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ

وَكُنْتُ عَلَى مَسَاءَتِهِ مُقْبِتًا^(٤)

وَالرَّوَايَةُ أَقِيْتُ ، وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ وَبَعْدَهُ :

يَبِيتُ اللَّيْلَ مَرْتَفِقًا ثَقِيلًا

عَلَى فَرْشِ الْقَنَافَةِ وَمَا أُبَيْتُ

أَعِزُّ إِلَى مِنْهُ مُؤَذِّيَاتُ

كما تَبَرَّى الْجَذَامِيرَ الْبُرُوتُ

وَالْأَبْيَاتُ لثَعْلَبَةَ بْنِ مُحْيِصَةَ الْأَوْسِيِّ مِنْ

الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ .

وقيل : هِيَ لِرِفَاعَةَ أَخِي بَنِي عَوْفٍ بْنِ مَالِكٍ

مِنَ الْأَوْسِ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ .

(ح) - الْقِتَانَةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَالْأَصْلُ

قِوَانَةٌ .

(١) ترجم في «اللسان والقاموس» لمادة (ق ل ع ت) ولم يستدركها الصغاني . (٢) الآية / ٢٣٨ سورة البقرة .

(٤) اللسان .

(٣) في «القاموس» : مسيك - ومسيك : يمسك الماء .

فصل الكاف

(كبت)

قال الفراء في قوله تعالى: ^(١) (كَبِتُوا) أى غَيِظُوا
 وَأَحْزُوا يَوْمَ الْحُنْدَقِ . وإنما قال ذلك لأن
 أصل الكَبِتِ : الكَبْدُ ، فقلبت الدال تاءً ،
 أَخَذَ ذَلِكَ مِنَ الْكَبْدِ وَهِيَ مَوْضِعُ الْغَيْظِ وَالْحَقْدِ ،
 فَكَانَ الْغَيْظُ لَمَّا بَلَغَ بِهِمْ مَبْلَغَ الْمَشَقَّةِ أَصَابَ
 أَجْسَادَهُمْ فَأَحْرَقَهَا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلْأَعْدَاءِ سُودُ
 الْأَجَادِ .

« ح » - الْمُكْتَبِتُ : الْمُتَمَلِّلِي غَيْظًا .

(كبرت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْكِبْرِيْتُ :
 الْيَاقُوتُ الْأَحْمَرُ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكِبْرِيْتُ الْأَحْمَرُ
 يُقَالُ هُوَ مِنَ الْجَوْهَرِ ، وَمَعْدِنُهُ خَلَفَ بِلَادِ
 الْهِنْدِ ، وَادِي التَّمَلُّ الَّذِي مَرَّ بِهِ سُلَيْمَانُ النَّبِيُّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَكَبُرَتْ فَلَاتٌ بِعِيرَةٍ : إِذَا طَلَاهُ بِالْكِبْرِيتِ
 مَخْلُوطًا بِالْدِّسَمِ وَالْحَضَخَايِصِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ
 النَّفِيطِ أَسْوَدُ رَقِيقٌ لَا خُنُورَةَ فِيهِ ، وَيَسَّ
 بِالْقَطِرَانِ لِأَنَّهُ عَصَارَةُ شَجَرٍ أَسْوَدَ خَائِرٍ . وَقَدْ

ذكر الجوهري الْكِبْرِيتَ فِي فَصْلِ الْكَافِ مِنْ
 بَابِ الرَّاءِ عَلَى أَنَّهُ فَعْلِيَّتٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ فَعْلِيلٌ ،
 وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ كِبْرِيتٌ ، وَالتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ
 لِقَوْلِهِمْ كَبُرَتْ بِعِيرَةٍ .

(كنت)

يُقَالُ كَتَنَتِ الْكَلَامَ فِي أُذُنِهِ وَاسْتَكْتَنَتْهُ ، مِثْلُ :
 قَرَّرْتُهُ .

وَكَتَّهُ : أَرَعَمَهُ .

وَالْكَتَيْتُ : الْبَيْخِيلُ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ هُمَيْلٍ
 الْهَذَلِيُّ :

تَعْلَمُ أَنَّ شَرَفِي أَنَاسٍ
 وَأَرْضَعَهُ خَزَاعِي كَتَيْتٍ^(٢)
 وَالْكَتَيْتَةُ : الْعَصِيدَةُ .

وَالِإِكْتِنَاتُ : الْإِسْتِمَاعُ .

وَالْكُنَّةُ ، بِالضَّمِّ : شَرَطُ الْمَالِ وَقَزْمُهُ ، وَهُوَ
 رُذَالُهُ .

وَالْكُنْكَتَةُ وَالْتَكَنْتُكَتُ : تَقَارُبُ الْخَطَاوِ ،
 يُقَالُ : مَرَّ بِكُنْكَتِكَ وَيَتَكَنْتُكَتُ .

« ح » - كُنْتُكَتُ ، غَيْرُ مُجْرَاةٍ ، وَكُنْتُكَتِي :
 لُغْبَةٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : أَحْزَنُوا .

(٤) اللِّسَانُ - مَرْحَ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٨٢٠

(١) مِنَ الْآيَةِ / ٥ سُورَةُ الْمَجَادِلَةِ :

(٣) فِي اللِّسَانِ : مَعْدَنٌ .

وَالْمَكْتَةُ : مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ
قَلِيلًا ، إِمَّا رَيْحَةً وَإِمَّا نَبَاتًا .

وَكُتَّةٌ : عِلْمٌ لَعَنَ سُوِّهِ عَنِ الْفَرَاءِ .
وَكُتَّةٌ ، أَيْ سَاءَةٌ .

(كحت)

الْأَكْحَتُ : الْقَصِيرُ .

(كرت)

تَكْرِيْتُ : بَلَدَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ .

(كست)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْكُسْتُ ، بِالضَّمِّ : لَفَةٌ
فِي الْقُسْطِ . وَرُويَ فِي الصَّحِيحِ « مِنْ كُسْتِ
ظَفَارٍ » ، وَالْمُحَدِّثُونَ يَرَوْنَ : مِنْ كُسْتِ أَظْفَارٍ ،
وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ .

(كعت)

أَكَعَتِ الرَّجُلُ إِكْعَاتًا : إِذَا انْطَلَقَ مُسِرَّعًا .
وَأَبُو مُكَيْتٍ الْأَسَدِيُّ شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُنْقَذُ
ابْنِ خَنْبَسٍ ، وَقِيلَ : الْحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو ،
قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنشَدَهُ :
يَقُولُ أَبُو مُكَيْتٍ صَادِقًا

عَلَيْكَ السَّلَامُ أبا الْقَاسِمِ

سَلَامُ الْإِلَهِ وَرَيْحَانُهُ

وَرَوْحُ الْمُصَلِّينَ وَالصَّائِمِ

فِي أَبِياتٍ .

« ح » — الْكُمْتَةُ : طَبَقُ الْفَارُورَةِ .
وَأَكَمَتَ : قَعَدَ .

وَأَكَعَتَ : رَكِبَ مُتَفِخًا مِنَ الْغَضَبِ .

(كفت)

الْكَفْتُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ مِثْلُ
الْيَكْفِيَةِ ، بِالْكَسْرِ .

وَبَقِيَ الْغَرَقَدُ يُسَمَّى كَفْتَةً بِالْفَتْحِ .
وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ ، أَيْ مَوْتُ .
وَالْكَفِيَةُ وَالْيَكْفَاتُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ .
وَالْيَكْفَاتُ أَيْضًا : الطَّيْرَانُ السَّرِيعُ .

وَهَذَا جَرَابٌ كَفِيَةٌ : إِذَا كَانَ لَا يُضْبَعُ
شَيْئًا يَمَّا يُجْعَلُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ كَفْتُ . وَرُويَ
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « حَبِّبْ
إِلَيَّ الْإِنْسَاءَ وَالطَّيْبُ وَرُزِقْتُ الْكَفِيَةَ ^(١) » : أَيْ
مَا أَكَفْتُ بِهِ مَعِيشَتِي ، أَيْ أَصْنَمَهَا ، وَقِيلَ :
رُزِقْتُ الْقُوَّةَ عَلَى الْجَمَاعِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ فِي قَوْلِهِ :
رُزِقْتُ الْكَفِيَةَ ، أَيْ أَنَّهَا قِدْرٌ أُنْزِلَتْ مِنَ
السَّمَاءِ فَأَكَلَ مِنْهَا وَقَوِيَ عَلَى الْجَمَاعِ بِمَا أَكَلَ
مِنْهَا ، وَلَا يَصِحُّ نُزُولُ الْقِدْرِ مِنَ السَّمَاءِ عِنْدَ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَالْكَفَاتُ : الْأَسَدُ .

وَأَكْتَفَتِ الْمَالُ ، أَيْ اسْتَوْعَبَتْ أَجْمَعَ .

«ح» - الإنيكفات: الأنصراف والانتقباض أيضا .

والمُنكَفِتُ : المُلْزِزُ الخَلْقَ المُجْتَمِعُ ، وقيل : الضامِرُ .

ومات كفاتا ، أى مفاجأة .

وفرس كفت وكفته ، أى يثب جميعا فلا يُستمكن منه لاجتماع وثبه .

ورجل كفت : لغة فى كفت ، عن الكسائى . قال أبو سعيد : خُصَّ بِقِيَعِ الْفِرْقَدِ مِنَ الْمَدِينَةِ بَأَن سُمِّيَ كَفْتَةً لِأَنَّهَا تَقْبِضُ النَّاسَ .

قال ابن السكيت : فإن كان كما قال فكلّ مقابر فى الدنيا كفتة ، وأى مقابر لا تقبض الناس . وليس ذلك كما ذكر . وقد سألت من رأيت

من المدنين لم يميت كفتة فقال : لأنه لا يبقى من الإنسان إذا دُفِنَ فيها شيء من شعر ولا بشر ولا ضرس ولا عظم إلا ذهب ، وذلك لأنها سبخة فلا تلبث أن تأكل كل ما يدفن فيها .

والكفيت : فرس حبان^(١) بن قتادة السدوسي .

(ككت)

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : الككت ، بالفتح : الجمع ، يقال : امرأة كلوت .

وفرس فلت ككت : إذا كان سريعا . وإنه لكنته فلتة كفته ، أى يثب جميعا فلا يُستمكن منه لاجتماع وثبه .

ويقال : خذ هذا الإناء فاقمعه فيه ثم اكنته فى فيه فإنه يكنته . وذلك أنه وصف رجلا يشرب النبيذ يكنته كلنا ويكنته .

والكالك : الصاب . والمككت : الشارب . قال الأزهري : سمعت أعرابيا يقول : أخذت قدحا من لبن فكنته فى قدح آخر . وأنشد ابن الأعرابي لأبي محمد الفقعسي :

وصاحب صاحبه زميت^(٢)

منصليت بالقوم كالكيكيت

قال : والكيكيت : حجر مستطيل كالبرطيل يستربه . وقال ابن دريد : يسد به وجار الضبع ، ويقال فيه ، الكيكيت على فاعل . وأنشد الأصمعي لأبي محمد أيضا :

(١) فى « القاموس » : حيان « بالمشاة من تحت » .

(٢) المشطوران فى اللسان .

لَيْسَ أَخُو الْفَلَاةِ بِالْهَيْبَةِ
وَلَا الَّذِي يَخْضَعُ بِالسُّبُوتِ
وَلَا الضَّعِيفُ أَمْرَهُ الشَّيْبَةِ
غَيْرَ قَتَى أَرْوَعَ فِي الْمَبِيتِ
مُبْرَطِيسٍ فِي قَوْلِهِ يَلِيتِ
مُنْقَذِفٍ بِالْقُومِ كَالْكَلِيتِ
يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابَ الْحُوتِ

قال : والكَلْتَةُ : النَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .
وَكَلَّتُ الْفَرَسَ وَصَلَّتُهُ : إِذَا رَكَضْتَهُ ؛
وَصَبَبْتَهُ مِثْلَهُ .

وَرَجُلٌ مَضَلَّتْ مِكَلَّتٌ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الْأُمُورِ .

وَأَنْكَلْتُ : تَقَدَّمَ .

« ح » - الْأَنْكَلَاتُ : الْأَنْصَابُ وَالْإِنْقِبَاضُ .
وَكَلَّتْ بِهِ : رَمَى بِهِ .
وَالْكَلْتَةُ : الشَّدَّةُ .

(كمت)

يُقَالُ : تَمَرَةٌ كَمَيْتٌ فِي لَوْنِهَا ، وَهِيَ مِنْ أَصْلَبِ
الْتَمَرَانِ لِحَاءً ، وَأَطْيَبُهَا مَمَضُفًا . وَقَالَ الْأَسْوَدُ
ابْنُ يَغْفَرٍ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرَّبَ الزَّادُ مُوَلَعًا
بِكُلِّ كَمَيْتٍ جَلْدَةٍ لَمْ تُوسَفِ (٢)
وَالْكَمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ : مُخْضَرٌّ ، وَجَدَهُ
الْكَمَيْتُ بْنُ ثَعْلَبَةَ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ .

وَالْكَمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ أَبُو الْمُسْتَهْلِ الْأَسَدِيُّ
الْكُوفِيُّ ، إِسْلَامِيٌّ وَهُوَ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ .

وَالْكَمَيْتُ : فَرسٌ لِبْنَى الْعَنْبَرِ ؛ وَالْكَمَيْتُ
لَعْمَرُو الرِّحَالِ بْنِ النُّعْمَانِ الشَّيْبَانِيِّ ؛ وَالْكَمَيْتُ :
فَرَسُ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ . وَالْكَمَيْتُ
بَنْتُ الزَّيْتِ : فَرسٌ مُعَاوِيَةَ بْنِ سَعْدِ الْعِجْلِيِّ .
وَالْكَمَيْتُ : فَرسٌ الْمُعْجَبِ بْنِ شَيْمِ الضَّبِّيِّ .
وَالْكَمَيْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي ثَمِيمٍ . وَالْكَمَيْتُ : فَرسٌ
ابْنِ الْحَمَةِ الْكَلْبِيِّ . وَالْكَمَيْتُ : فَرسٌ مَالِكِ بْنِ
حَرِيمِ الْهَمْدَانِيِّ .

« ح » - خَيْلٌ كُمَاتِي ، أَيْ كُمْتُ .
وَكَمَتَ الْغَيْظُ : أَكْغَهُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكَمَيْتِهِ ، أَيْ بِأَصْلِهِ . وَأَنْشَدَ
أَبُو عُمَرَ فِي يَأْقُوتَةَ « فَلَحْتُوْكُمْ » :
لِيَكُ عُبَيْدًا كُلُّ عَظِيمٍ مُؤَرَّبٍ
وَكُلُّ كَمَيْتٍ

(١) فِي « الْقَامُوسِ » : كَلَّتِ الشَّيْءُ : رَمَاهُ .

(٢) وَهُوَ أَعْنَى نَهْلٍ .

(٣) اللِّسَانُ - دِيْوَانُ الْأَعْشَيْنِ (الصَّبْحُ الْمُنِيرُ) : ٣٠٣ - لَمْ تُوسَفَ : لَمْ تُقَشَّرَ .

(٤) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدِيِّ : ٢٥٧

(٥) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدِيِّ : ٢٥٧

وقال يصف رجلاً بخيلاً : كان يُكْرِمُ الطَّعَامَ
والشَّرَابَ ، فلما مات أهاهما ورثته .

والْكَيْتُ : فرس عُمَيْرَةَ بنِ طَارِق .

والْكَيْتُ ، أيضاً : فرسُ يَزِيدَ بنِ الطَّثِرِيَّةِ .

(كنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : يُقال
كُنْتُ فلاناً في خَلْقِهِ ، وكان في خَلْقِهِ فهو
كُنِّيٌّ وكَانِيٌّ .

وقال ابن بزرج : الكُنِّيُّ : القَوِيُّ الشَّدِيدُ
وَأَنْشَدَ :

وقد كُنْتُ كُنِّيًّا فأصبحتُ عاجِناً
وشرَّ رجالِ الناسِ كُنْتُ وعاجِناً^(١)
ورَوَى غيره :

فأصبحتُ كُنِّيًّا وأصبحتُ عاجِناً
وشرَّ خصالِ المَرْءِ كُنْتُ وعاجِناً
يقول : إذا قامَ اعتَجَنَ ، أي عمَدَ على كَرْسَوِيهِ .
وقال أبو زيد : الكُنِّيُّ : الكَبِيرُ ، وأنشد :

إذا ما كُنْتُ مُتَمَسِّكاً لِقُوتِ
فلا تصرِّخْ بِكُنِّيِّ كَبِيرِ^(٢)
ويقال أيضاً : كُنِّيٌّ وَيُنْشَدُ :

وما كُنْتُ كُنِّيًّا وما كُنْتُ عاجِناً
وشرَّ الرجالِ الكُنِّيُّ وعاجِناً^(٣)

بجمع اللغتين في البيت .

والاكتِنَاتُ : الخضوع ، والاكتِنَاتُ الرِّضَا

قال أبو زبيد الطائي :

مُسْتَضِرْعٌ مَادَانَا مِنْهُنْ مَكْتِنَتٌ^(٤)

بالعَرَقِ مُجْتَلِماً ما فَوْقَهُ قَنِعٌ^(٥)

مُسْتَضِرْعٌ : خَاضِعٌ . مُجْتَلِماً : قُطِعَ لَحْمُهُ

بالحِلْمِ . وقال عدى بن زيد :

فاكتنث لانتك عبداً طائراً

واحدِرِ الإقبالِ مِنَّا والثَّوَرُ^(٥)

ويروى الأقال .

ذكر الجوهري رحمه الله الكُنِّيَّ وذكر البيت
على الاشتقاق ، وذكرت ما ذكر وما لم يذكُرْ
على اللَّفْظِ ، وزدتُ ما حقّه أن يذكُرَ في هذا
التَّرْكِيبِ .

«ح» - مِقَاءُ كُنِّيَّتُ ، أَيْ مَسِيكٌ .

وَكُنْتُ السَّقَاءُ وَكُنْتُ ، أَيْ حَشِنٌ^(٦) .

(١) اللسان، واظن (كون) .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان (كون) الألفاظ (لابن السكيت) / ٦٤٧ - الطرائف الأدبية / ١٠٠ والرواية فيها مكنت .

(٥) اللسان . (٦) في «الفاموس» حَشِنٌ ، وقال شارحه : وضبطه شيخنا بانحاء والشين

واستهظمه . وحشِن : أروح ولزق به وضر اللبن (اللسان / ح ش ن) .

(كنعت)

« ح » - الكَنْعَتُ : الكَنْعَدُ اضْرَبَ مِنْ السَّمَكِ .

(كوت)

أهمله الجوهري . وقال ابو عبيدة : الكُوتِيُّ : الرجلُ القَصِيرُ .

« ح » - الكُوتِيُّ بْنُ الرَّعْلَاءِ مَعْرُوفٌ .

(كيت)

يقال : كَيْتَ الوِعاءُ تَكْيِيتًا : إِذَا حَشاهُ .

« ح » - الْأَكْبَاتُ : الْأَنْجَاسُ .

فصل اللام

(لت)

اللَّتْ ، بِالْفَتْحِ : الدَّقُّ وَالْفَقْتُ وَالسَّحْقُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

تَلَّتْ الْحَصَى لَنَا بِسُمْرِ رَزِينَةٍ

مَوَارِنَ لَا كُؤْمَ وَلَا مَعِرَاتٍ ^(١)

يَصِفُ الْحُمْرَ أَيْ بِحَوَافِرِ سُمْرٍ ، وَذَلِكَ أَصْلَبُ لَهَا .

وَلْتَاتُ الشَّجَرُ مَا فُتَّ مِنْ قَشِرِهِ الْبَابِ الْأَعْلَى .

وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَمُجَاهِدٌ وَعِكْرَمَةُ

وَمَنْصُورُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ وَالْأَنْعَشُ وَالسَّخْيَانِيُّ

(أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّى) بِتَشْدِيدِ التَّاءِ وَهَذَا هُوَ ^(٢)

الْأَصْلُ ، لِأَنَّ الصَّنَمَ إِنَّمَا سُمِّيَ بِاسْمِ الرَّجُلِ اللَّاتِ الَّذِي كَانَ يَأْتُ عِنْدَ هَذَا الصَّنَمِ السَّوِيْقُ بِالسَّمَنِ ، نَخِيفٌ وَجُعِلَ اسْمًا لِلصَّنَمِ . وَالْوَقْفُ عَلَى اللَّاتِ بِالنَّاءِ لِاتِّبَاعِ الْمُصْحَفِ ، وَكَانَ الْكِسَائِيُّ يَقِفُ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ ، قَالَ الزَّجَّاجُ : وَهَذَا قِيَاسٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يُجْعَلْهَا مِنَ اللَّاتِ . وَكَأَنَّ الْمُشِيرِكِينَ الَّذِينَ عَبْدُوهَا عَارَضُوا بِاسْمِهَا اسْمَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، تَعَالَى اللَّهُ عُلُوًّا كَبِيرًا عَنْ إِنْكَهَرِهِمْ وَمُعَارَضَتِهِمْ .

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّتَّةُ : اِيْمَانُ الْغَمُوسُ .

(لحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : بَرْدٌ بَحَتْ لَحَتْ ، أَيْ صَادِقٌ .

وَلَحَتَ فُلَانٌ عَصَاهُ لَحْنًا : إِذَا قَشَرَهَا ، وَمِنْهُ

حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "إِنْ هَذَا الْأَمْرَ

لَا يَزَالُ فِيكُمْ وَأَنْتُمْ وَلَانَهُ مَا لَمْ تُحْدِثُوا أَعْمَالًا ، فَمِذَا

فَعَلْتُمْ ذَلِكَ بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ شَرَّ خَلْقِهِ فَلَحَتُوكُمْ كَمَا

يُلَحُّ الْقَضِيبُ " وَيُرْوَى فَالْتَحَوُكُمْ كَمَا يُلْتَحَى

الْقَضِيبُ . وَيُقَالُ : لَحْتُهُ بِالْعِدَاوَةِ لَحْنًا .

« ح » - لَحْتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبُهُ بِهَا .

(نحت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : النحت ،
بالفتح : العظیم الجسم .^(١)

وامرأة نحت : مفضاة .

وحرست نحت ، أى شديد .

(لرت)

لرت : موضع بالأندلس .

(لفت)

لفت اللحاء عن الشجر : إذا قشرته .

واللفوت : العسر الخلق . واللفوت ، أيضا :
الناقة الضجور عند الحلب تلتفت فتعض الحالب
فينهزها بيده فتدر ، وذلك إذا مات ولدها فتدر

تفتدي باللبن من التهيز . ومنه حديث عمر رضي الله
عنه حين وصف نفسه بالسياسة : "وَأَرَدَ الْفُوتَ ،
وَأَضْمَ الْعُودَ ، وَأَكْثَرَ الزَّجَرَ ، وَأَقْلَّ الضَّرْبَ ،
وَأَشْهَرَ بِالْعَصَا ، وَأَدْفَعَ بِالْيَدِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَغْدَرْتُ" .^(٢)

العنود : المسائل عن السنن . لأغدرت ، أى
لغادرته الحق والصواب وقصرت في الإيالة .
ولفت ، بالكسر : ثنية بين الحرمين .

وقال رجل لابنه : إياك والرقوب الغضوب
القطوب اللفوت . اللفوت : التى عینها لا تثبت
فى موضع واحد ، إنما همها أن تغفل عنها فتغیز
غیرك . والرقوب : التى ترافیه أن يموت فترته .

ويقال للرأى : هو يلفت المشية بالعصا ،
أى يضربها بها لا يبالي أياها أصاب . ورجل لفته
رفته : إذا كان كذلك .

وفلان يلفت الريش على السهم : أى لا يضعه
متأخيا متلائما ولكن كيف يتفق .
« ح » - اللفت : الحمقاء .

واللفناء : الحولاء ، والعنز التى اعوج قرناها .
ولفته بالعصا : ضربه بها .

واللفت : البقرة عن نعلب .

واللفت ، أيضا : حياء اللبوة .

ولفت المذكورة فى المتن قد تفتح لامها .

(لوت)

أهمله الجوهري . وقال خالد بن جبنة :
اللوت : الكتمان .

ويقال : لات يلوت : أخبر بغير ما يسأل عنه .

« ح » - لواتة : ناحية بالأندلس .

ولواتة ، أيضا : قبيلة من البربر .

(١) فى القاموس : الجسم . وصوب شارحه ما هنا

(٢) الفائق : ٤٣٣/١

(ليت)

ليت : إذا جعلتها اسماً نَوَّنَها وأَعْرَبَها .
قال أبو زيد حَمْلةُ بنِ المُنْذِرِ الطائِي :

لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتٌ
إِنْ لَيْتَا وَإِنْ لَوَا عَنَاءُ
أَيُّ سَاعٍ سَعَى لِيَقْطَعَ شِرْبِي
حِينَ لَا حَتَّ لِلصَّايِحِ الْجَوَزَاءُ
فَنَوْنُ لَيْتَا وَثَقُلَ لَوَا وَأَعْرَبَهُمَا . وقال النابغة :
أَلَا يَا لَيْتَنِي وَالْمَرْءَ مَيْتٌ

وما يُغْنِي مِنَ الْحَدَثَانِ لَيْتٌ^(٢)

وقال الجوهري : قال أبو وجزة :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ
وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمُ
وهذا الإنشَادُ فَاسِدٌ ، وَلَعَلَّهُ نَقَلَهُ مِنْ بَعْضِ
كُتُبِ اللُّغَةِ . وَالْإِنْشَادُ الصَّحِيحُ :
الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ
وَالْمُسْتَبِغُونَ يَدَا إِذَا مَا أَنْعَمُوا^(٣)
وَالْمَانِعُونَ مِنَ الْهَضِيمَةِ جَارَهُمْ
وَالْحَامِلُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَغَرَّمُ
وَاللَّاحِفُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الذَّرَا
وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

فصل الميم

(مت)

مَتَّى ، عَلَى وَزْنِ حَتَّى : اسْمُ أَبِي يُوسُفَ صَلَوَاتُ
اللَّهِ عَلَيْهِ . قَالَ اللَّيْثُ : سَمِيَ مَتَّى عَلَى فَعْلٍ ، فَعِلَ
ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمَّا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِي كَلَامِهِمْ فِي إِجْرَاءِ
الْأَسْمِ بَعْدَ فَتْحِهِ عَلَى بِنَاءِ مَتَّى حَمَلُوا الْيَاءَ عَلَى الْفَتْحَةِ
الَّتِي قَبْلَهَا فَجَعَلُوهَا أَلِفًا ، كَمَا يَقُولُونَ : مِنْ غَنَيْتُ
غَنَى ، وَمَنْ تَغَنَيْتُ تَغْنَى .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : إن
جَعَلْتَ مَتَّى عَلَى فَعْلٍ فَعَلًا مَاضِيًا مِنَ التَّمْتِيعَةِ بِمَعْنَى
التَّمْدِيدِ كَتَمَطَّى مِنْ تَمَطَّطَ ، فَمَوْضِعُهُ الْمُعْتَلُ ،
وَإِنْ جَعَلْتَهُ فَعْلًا مِنَ الْمُضَاعَفِ فَهَذَا مَوْضِعُهُ .

وأبو يزيد محمد بن يحيى بن خالد بن يزيد
ابن مَتَّى الْمَدَنِيّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ قَوْلِ مُزَاهِمِ الْعُقَيْلِيِّ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ مَتَّى عَهْوُهَا^(٤)
وَهَلْ تَنْطِقًا بِيَدَاءٍ قَفَرًا صَعِيدًا

وعن تشديد مَتَّى ، وعن معناه في هذا البيت ،
فَقَالَ : لَا أَدْرِي . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : ثَقَلَهَا كَمَا

(٢) ليس في ديوانه (ط . السعادة) .

(١) اللسان (الالف اللينه) ج ٢٠ / ٣٦٠

(٤) ديوانه : ٢٦

(٣) اللسان (ليت) و (عطف) الأول والثالث وانظر (حين) .

تُثْقَلُ رَبٌّ وَتُخَفَّفُ ، وهى متى خَفِيفَةً فَتُثْقَلُهَا .
قال أبو حاتم : وإن كان يُريد مصدر مَتَّ مَتًّا ،
أى طَوِيلًا أَوْ بَعِيدًا عَهْدُهَا بِالنَّاسِ فَلَا أَدْرَى .
وَمَتَّ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَرَّبَ بِمَوَدَّةٍ أَوْ قَرَابَةٍ ،
مِثْلُ مَتَّ .

وَمَنْ سَمِيَ مَتًّا عَلَى فَعْلٍ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ فَكَثِيرٌ .

(محت)

عَرَبِيٌّ بِمَحْتٍ مَحْتٌ ، أَيْ خَالِصٌ .
«ح» - يَقَالُ : لَا مَحْتَنَكَ ، أَيْ لَا مَلَأَنَكَ غَضَبًا .

(مرت)

مَرَّتِ الشَّيْءُ : إِذَا مَلَسَهُ ، بِالنَّاءِ وَالنَّاءِ جَمِيعًا .
وقال الجوهري . قال الراجز :
وَمَهْمَهَيْنِ قَذَفَيْنِ مَرَّتَيْنِ (١)
ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ التَّرْسَيْنِ
وبينهما مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :
* مُشْتَبِهَيْنِ قَذَفَيْنِ صَعْبَيْنِ *

وَالرَّوَايَةُ فِي الْأَوَّلِ أَغْبَرَيْنِ مَرَّتَيْنِ . وَالرَّجَزُ
لِحِطَامِ الرِّيحِ الْمُجَاشِئِ ، وَاسْمُهُ بِشَرْبِنِ عِيَاضٍ .

وقال الجوهري أيضًا : قال ذو الرمة :
كُلُّ جَزِينٍ لَثِيقِ السَّرْبَالِ (٢)
مَرَّتِ الْحَجَّاجِينَ مِنَ الْإِنْعِجَالِ
وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :
حَى الشَّهِيْقِ مَيِّتِ الْأَوْصَالِ (٣)

وَالرَّوَايَةُ فِي الْأَوَّلِ كُلُّ جَهِيْضٍ .
وَالْمَرَّتُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَجِفُّ ثَرَاهَا وَلَا يَنْبُتُ
مَرْعَاهَا .

وَمَا رُوتُ : اسْمُ أَنْجَمِيٍّ بِدَلِيلٍ مَنَعَ الصَّرْفَ ،
وَلَوْ كَانَ مِنَ الْمَرَّتِ كَمَا زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ لَا نَصَرَفَ .
«ح» - مَرَّتُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ أَرْمِيَّةَ .

(مصت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَصْتُ :
لُغَةٌ فِي الْمَسْطِ ، فَلِذَا جُمِعُوا مَكَانَ السَّيْنِ صَادًا
جَعَلُوا مَكَانَ الطَّاءِ تَاءً ، وَهُوَ : أَنْ يَدْخُلَ يَدُهُ
فَيَقْبِضَ عَلَى الرَّحِمِ فَيَمْصُتَ مَا فِيهَا مَصْتًا .
ابن دريد : مَصَّتَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَمَصَّهَا .
يُكْنَى عَنْ الْجَمَاعِ .

(معت)

«ح» - الْمَعْتُ : الدَّلْكُ .

(١) خزانة الأدب : ١ / ٣٦٧ - السيوطي ١٧٢

(٢) اللسان - ديوانه / ٤٨٢ (ق / ٦٣ : ٥٩، ٥٧) - مشارف الأناوير / ١٤٧

(٣) ديوانه / ٤٨٢ (ق / ٦٣ : ٥٨)

(مقت)

المَقْتَى ، بالفتح : ولدُ الرجل الذي يتزوج
امرأة أبيه بعده .

(مكت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : مَكَتَ
بِالْمَكَانِ ، وَمَكَدَ بِهِ ، فَهُوَ مَا كَتَّ ، وَمَا كَدَّ :
إذا أقام به .

وَأَسْمَكَتِ الْبَثْرَةُ أَسْمَكَاتًا : إذا امتلأت
قَبِيحًا .

(ملت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : مَلَّتْ
الشَّيْءَ أَمَلَتْهُ مَلَاتًا ، وَمَلَّتْهُ مَلَلًا : إذا زَعَزَعَتْهُ
وَحَرَّكَتْهُ .

« ح » - الْأَمَالِيْتُ : الإِبِلُ السَّرَّاعُ .
وَالْمِلْيْتُ : سِنْفُ الْمَرْخِ .

(موت)

الْمَوْتُ : السُّكُونُ ، يُقَالُ : مَاتَ الرَّيْحُ :
إذا سَكَنَتْ . وَالْمَوْتُ : النَّوْمُ ، يُقَالُ : مَاتَ
وَهَّوْمٌ : أي نَامَ . وَالْمَوْتُ : الْبَلَى ، يُقَالُ :
مَاتَ الثَّوْبُ : أي بَلَى .

وَالْمَوْتَةُ : الْوَاحِدَةُ مِنَ الْمَوْتِ .

وقال أبو زيد في كتاب خبثه : قال أبو السَّقَرِ ،
رجلٌ من بني تَمِيمٍ : وَقَعَ فِي الْغَنَمِ الْمَوْتَانِ ، فَفَتَحَ
أَوَّلَهَا وَأَسْكَنَ الْوَاوِ .

وَأَمَاتَ الشَّيْءَ طَبِخًا : إذا بَالَغَ فِي طَبِخِهِ .
ومنه الحديثُ فِي الْبَصَلِ وَالثُّومِ : « فَأَمَيْتُوهُمَا
طَبِخًا » ، وكذلك أَمَاتَ الْحَمْرُ : إذا بَالَغَ فِي إِغْلَائِهَا .
وأبو بكرٍ يَمُوتُ بْنُ الْمَزْرَعِ بْنِ يَمُوتَ الْعَبْدِيُّ
من أصحاب الحديث ، واسمه محمد . وَيَمُوتُ
لَقَبٌ .

وَيَمُوتُ بِالتَّاءِ الْمَعْجَمَةُ بِاِثْنَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا :
امرأةٌ قال فيها أَبُوهَا أَبُو فِرْعَوْنَ :

(١) تَمَيَّتُهَا إِذْ وُلِدَتْ تَمُوتُ

(٢) وَالْقَبْرِ صَهْرُ ضَامِنٍ زَمِيْتُ

لَيْسَ لِمَنْ ضَمَّنَهُ تَرَبَّيْتُ

« ح » - أَمَاتَ النَّاسُ : وَقَعَ الْمَوْتُ فِي إِبِلِهِمْ .

وَالْمُماوَتَةُ : الْمُصَابِرَةُ .

وَالْمُسْتَمِيْتُ : الْغَرَقِيُّ .

وَدُو الْمَوْتَةِ : فَرَسٌ كَانَ لِإِسْنِي أَسَدٍ مِنْ نَسْلِ
الْحُرُونِ ، وَكَانَ يَأْخُذُهُ شِبْهُ الْجُنُونِ فِي الْأَوْقَاتِ .

(١) الجهرة : ١٦/٢ - اللسان (ربت ، زمت) . (٢) ضبطها الصفاني أيضا بكسر الزاي وتشديد الميم وقال : معا .

(٣) وهكذا في « القاموس » وقال شارحه : والصواب لبني سلول كما حققه ابن الكلبي (أنساب الخليل في الجاهلية

والإسلام ١٢٢) .

فصل النون

(نات)

النَّاتُ مثلُ النَّهاتِ : الأسدُ .

« ح » - نَأَتَ : حَسَدَ ، مثلُ أَنتَ .

(نبت)

التَّنْبِيتُ والتَّنْبِيتُ ، بفتح التاء وكسرها :
اسم لما يَنْبُتُ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ وَبِكَارِهِ . قال
رؤبة :مَرَّتْ يُنَاصِي خَرْقَهَا مَرَوْتُ^(١)

صَحْرَاءَ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيتُ

وَرَجُلٌ خَيْبٌ نَبِيتٌ : إِذَا كَانَ خَسِيسًا
حَقِيرًا ، وَكَذَلِكَ شَيْءٌ خَيْبٌ نَبِيتٌ .

وَنَبَتَ تَدْيُ الْجَارِيَةِ بُوْتًا : نَهَدَ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَبَاتًا بِالْفَتْحِ ، وَنَبَاتَةً وَنَبَاتَةً بِالضَّمِّ

وَنَبِيتًا وَنَبِيتَةً مُصَغَّرَيْنِ ، وَنَبْتًا وَنَابِتًا .

« ح » - نَابِتٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَصْرِ .

وَذَاتُ النَّابِتِ مِنْ عَرَافَاتٍ .

وَنَبَاتَى : مَوْضِعٌ .

(ننت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ :

ظَلَّ لِبَطْنِهِ نَنْبِتٌ وَنَفِيتٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَتَنَّتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ نَظَافَةٍ .

« ح » - التَّنِيتُ : التَّكْنِيتُ .

وَالْتَنَّةُ : التُّقْرَةُ الصَّغِيرَةُ فِي الصَّفْوَانِ .

(نحت)

نَحَتَ السَّفَرُ الْبَعِيرَ أَوِ الْإِنْسَانَ : إِذَا أَنْضَاهُ ،
فَهُوَ نَحِيتٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :يُمَسِّي بِهَا ذُو الشَّرِّ السُّبُوتَ^(٢)

وَهُوَ مِنَ الْإِنِّ حِفْ نَحِيتُ

بِهَا : أَيْ بِصَحْرَاءَ . وَالسُّبُوتُ : الدَّائِمُ الْعَنَقُ .

وَالنَّحْتُ وَالنُّحَاتُ : الطَّيْعَةُ .

وَالنَّحِيتَةُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَجَعَهَا نَحْتٌ ،

وَهِيَ جَذْمُ شَجَرَةٍ يُنَحَّتُ فَيُجَوَّفُ كَهَيْئَةِ الْحُبِّ
لِلنَّحْلِ .

وَالْوَلِيدُ بْنُ نُحَيْتٍ ، مُصَغَّرًا ، هُوَ الَّذِي قَتَلَ

جَبَلَةَ بْنِ زَحْرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

« ح » - النُّحَاتُ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّحْتُ : النِّكَاحُ .

وَنَحْتَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

وَبَرْدٌ نَحْتُ ، أَيْ صَادِقٌ .

وَالنَّحِيتُ : النَّبِيتُ .

وَالنَّحْتُ : التُّقْرَةُ فِي الصَّفَا .

وَالنَّحِيتُ : الْمُسْطُ .

(١) اللسان - دهرانه : ٢٥ (ق/١٠: ١٢/١١) .

(٢) اللسان - دهرانه : ٢٥ (ق/١٠: ١٤/١٣) .

(نحت)

أهمله الجوهرى . وفي الزوادر : نَحَتَ فلانٌ
لفلانٍ ونَحَتَ له : إذا استقصى في القول .
النَّحْتُ : النقر ، وهو أن تأخذ من الوعاء
تمرّة أو تمرّتين .

« ح » — والنَحْتُ في الطير : مثل التثخ .

(نصت)

نَصَتَ نَصًّا وانتصت انتصاتًا : إذا سكّت
قل الطرماح :

يُخَافَتُنْ بَعْضَ الْمَضْغِ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى
وَيُنْصِتُنْ لِلْسَّمْعِ انْتِصَاتَ الْقَنَاقِنِ (١)
وَأَنْصَتَ فلانٌ فلانًا : إذا أسكته قل :
أبوك الذى أجدى على بنصره

فَأَنْصَتَ عَنِّي بَعْدَهُ كُلَّ قَائِلٍ (٢)

(نعت)

يُقَالُ : فرسٌ نَعْتُ للذى هو غايةٌ في العتق
وما كان نَعًّا ولقد نَعْتُ يَنْعُ نَعَاتَةً ، فإذا أَرَدْتُ
أنّه تَكَلَّفَ فِعْلَهُ قُلْتُ نَيْتَ .
وَأَسْتَنْعُهُ ، أى استوصفته .

وَقِيلَ : فرسٌ نَعْتُ وَمَنْعْتُ : إذا كان موصوفًا
بالعتق والجودة والسبق . وقال الأخطل :

إذا غَرَّقَ الآلُ الإِكَامَ علونه

بِمَنْعَتَاتٍ لَا يُقَالُ وَلَا حَمَرٌ (٣)

وَالْمَنْعَتُ مِنَ الدَوَابِّ وَالنَّاسِ : الموصوف
بما يُفَضِّلُهُ عَلَى غَيْرِهِ مِنْ جِنْسِهِ ، يُقَالُ : نَعْتُهُ
فَانْتَعَتَ ، كما يُقَالُ : وَصَفْتُهُ فَاتَّصَفَ .

ابن الأعرابي : أَنْعَتَ الرَّجُلُ لِنَعَاتَا : إذا
حَسَنَ وَجْهَهُ حَتَّى يَنْعَتَ .

وَالنَّعِيْتُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مُرَّةٍ ، وَالنَّعِيْتُ الْخُزَاعِيُّ (٤)
وَاسْمُهُ أَسِيدٌ : شَاعِرَانِ . وَالنَّعِيْتُ مِنْ بَنِي سَامَةَ
ابْنِ لُؤَى ، ذَكَرَهُ أَبُو فِرَاسٍ .

« ح » — إِنَّ عَبْدَكَ لِنَعْتَةٍ وَإِنَّ أَمَتَكَ لِنَعْتَةٍ ،
أى غاية في الرفعة .

(نغت)

« ح » — النَّغْتُ : جَذْبُ الشَّعَرِ .

(نكت)

جَمْعُ النُّكْتَةِ : نِكَاتٌ بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ نُقْطَةٍ
وَنِقَاطٍ ، وَبُرْمَةٍ وَبِرَامٍ . وَيُقَالُ لَشَبِّهِ الْوَسَخِ
فِي الْمِرَاةِ : النُّكْتَةُ .

وَالنَّكَاتُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الطَّعَانُ فِي النَّاسِ
مِثْلُ التَّرَاكِ .

(٢) اللسان .

(٤) المؤلف والمختلف للأمدى / ٧٤

(١) اللسان — ديوان الطرماح : ١٦٩

(٣) اللسان — ديوان الأخطل : ١٩٦

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْمَطْبُوحِ فِيهِ الْمُخُ فَيُضْرَبُ
بَطَرَفِهِ رَغِيفٌ أَوْ شَيْءٌ لِيَخْرُجَ مِنْهُ : قَدْ نِكَتَ
فَهُوَ مَنُكُوتٌ .

وَالظِّلْفَةُ الْمُتَنَكِّبَةُ هِيَ : طَرَفُ الْحَيَوِ مِنَ الْقَتَبِ
وَالْإِكَافِ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَتَنَكَّتَتْ جَنْبَ الْبَعِيرِ
إِذَا عَمَّرَتْهُ .

(نوت)

ابن دريد : نَاتَ الرَّجُلُ يَنُوتُ وَيَنْبِتُ نَوَاتًا
وَنَيْتًا : إِذَا تَمَاطَلَ مِنْ ضَعْفٍ . قَالَ : هَكَذَا قَالَ
أَبُو مَالِكٍ وَلَمْ يَقُلْهُ غَيْرُهُ .

(نَهت)

ابن دريد : النَّاهِتُ : الْحَاقُّ لِأَنَّهُ يُنْهَتُ
مِنْهُ .

وَالنَّهَاتُ وَالْمِنْهَتُ : الْأَسَدُ ^(١) .

« ح » - النَّهَاتُ : فَرَسٌ لِأَحِقِّ بْنِ النَّجَّارِ
ابن خَيْرَى السَّدُوسِيِّ .

(نيت)

« ح » - النَّيْتُ : النَّوْتُ .

فصل الواو

(وبت)

« ح » - وَبَتَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، مِثْلُ وَتَبَ .

(وتت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ^(٢) : الْوَتُّ
وَالْوَتَّةُ : صَبَاحُ الْوَرَشَانِ .

« ح » - الْوَتَاوْتُ : الْوَسَاوِسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَتُّ بِالْفَتْحِ : صَبَاحُ
الْوَرَشَانِ .

(وكت)

وَكَّتَ الشَّيْءُ يَكْتُهُ وَكًّا : إِذَا أَثْرَفَهُ .

وَالْوَكْتُ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ .

وَالْوَكْتُ فِي الْمَشْيِ : الْقَرْمَطَةُ .

وَوَكَّتَ الْقَدَحَ وَكًّا وَوَكَّنَهُ تَوَكَّنًا : إِذَا
مَلَأَهُ .

« ح » - الْوَكَيْتُ : السَّعَايَةُ وَالْوَشَايَةُ .

وَالْوَاكِتُ فِي الْبَعِيرِ مِثْلُ النَّايِكِ .

وَالْوُكَيْتَةُ : فُرْضَةُ الزَّيْدِ ^(٣) .

وَالْمَوُكُوتُ : الْكَيْدُ مِنَ الْهَمِّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كُحْسِنٌ ، وَمَنْبَرٌ - فِي اللِّسَانِ : مَنَّتْ بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ الْوَتُّ وَالْوَتَّةُ . فِي الْقَامُوسِ : الْوَتُّ وَبِضْمٍ كَالْوَتَةِ .

(٣) فِي النَّجَاحِ : فُرْضَةُ الزَّيْدِ مِنَ الْبَعِيرِ .

(ولت)

أهمله الجوهرى . وقال أبو زيد : الَوَاتُ
النَّقْصَانُ ، ويُقال : وَلَتَهُ حَقُّ يَأْتَهُ وَلَنَّا : إذا
نَقَصَهُ ، وَأَوَّلَتُهُ يُؤْلِنُهُ كَذَلِكَ ، وفي حديث
عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه : "ولا تُنمِدُوا
سُيُوفَكُمْ عَنْ أَعْدَائِكُمْ فَتُؤَيِّرُوا نَارَكُمْ وَتُؤْلِنُوا
أَعْمَالَكُمْ" . قال ابن الأعرابي : ولم أسمع أولت
يُؤْلِتُ إِلَّا في هذا الحديث .

(وهت)

الْوَهْتَةُ : الهَبْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهَا وَهَتٌ .
وقد وَهَتَ يَهْتُهُ وَهَاتًا : إِذَا ضَعَفَتْ ، فَهُوَ مَوْهَوٌ .

فصل الهاء

(هبت)

هَبَّتْ ، أَيْ هَبَطَتْ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : "لَمَّا مَاتَ عُثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ
عَلَى فِرَاشِهِ هَبَّتْهُ الْمَوْتُ عِنْدِي مَنَزِلَةً حِينَ لَمْ يَمُتْ
شَهِيدًا . قَالَ : فَلَمَّا مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فِرَاشِهِ وَأَبُو بَكْرٍ عَلَى فِرَاشِهِ عَلِمْتُ
أَنَّ مَوْتَ الْأَخْيَارِ عَلَى فُرُشِهِمْ" . قَالَ الْفَرَّاءُ :
هَبَّتْ ، يَعْنِي طَاطَأَهُ ذَلِكَ عِنْدِي وَحَطَّ مِنْ

قَدْرِهِ ، وَكُلُّ مُحْطُوطٍ شَيْئًا فَقَدْ هُبِتَ وَهُوَ
مَهْبُوتٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَأَنْشَدَنِي أَبُو الْحَزَّاحِ :
وَأَحْرَقَ مَهْبُوتِ التَّرَاقِي مُصْعِدًا
بِلَا عِمِ رِخْوِ الْمُنْكِبِينَ عُنَابِ^(٣)
فَالْمَهْبُوتُ التَّرَاقِي : الْمُحْطُوطُهَا النَّاقِصُهَا .

(هنت)

الْهَتُّ بِالْفَتْحِ : تَمْزِيقُ الثِّيَابِ وَالْعَرِضِ .
وَالْهَتُّ ، أَيْضًا : حَطُّ الْمَرْبَةِ فِي الْإِكْرَامِ .
وَالْهَتُّ : الصَّبُّ ، يُقَالُ : هَتَّ الْمَزَادَةَ وَبَعَّهَا :
إِذَا صَبَّهَا .

وَالْهَتُّ : مُتَابَعَةُ الْمَرْأَةِ الْفَزَلِ .

وَالْهَتُّ : حَتُّ وَرَقِ الشَّجَرَةِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
"أَفْلَعُوا عَنِ الْمَعَاصِي قَبْلَ أَنْ يَأْخُذَ كُمْ اللَّهُ فَيَدْعَكُمْ
هَتًّا بَتًّا" أَيْ يَدْعُكُمْ هَلَكًا مَطْرُوحِينَ مَقْطُوعِينَ .

وَالْحَرْفُ الْمَهْتُوتُ : هُوَ النَّاءُ لضعفه وخفائه .
وَهَتْ وَهْتَتْ : إِذَا كَسَرَ .

وَسَمِعْتُ هَتْ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ عَلَى الْأَرْضِ : إِذَا
سَمِعْتَ وَقَعَهَا .

وَالشَّيْءُ مَهْتُوتٌ وَهْتِيْتُ ، أَيْ مَكْسُورٌ .

وَهْتَتْ فِي كَلَامِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وَفِي الْمَثَلِ :
إِذَا وَقَفَتْ الْبَعِيرُ عَلَى الرِّدْهَةِ فَلَا تَقْلُ لَهُ هَتْ .

(٣) اللسان : وانظر «عنب» . (٤) الفائق : ١٩٣/٣

(١) الفائق : ٢٣٢/١ (٢) الفائق : ١٨٩/٣

و بعضهم يقول فلا تُهَيِّتْ بِهِ . وقال أبو الهيثم :
الهَيِّتَةُ : أَنْ تَزْجُرَهُ عِنْدَ الشَّرْبِ ، قَالَ : وَمَعْنَى
الْمَثَلِ : إِذَا أَرَيْتَ الرَّجُلَ رُشْدَهُ فَلَا تُبَاحَ عَلَيْهِ ،
فَإِنَّ الْإِلْحَاحَ فِي النَّصِيحَةِ يَهْجُمُ بِكَ عَلَى الظَّنَّةِ .

(هرت)

يُقَالُ لِلْأَسَدِ هَرَّتْ ، بِكَسْرِ الرَّاءِ ، وَهَرِيَتْ
وَهَرُوتُ وَهَرَاتُ .

وَالْأَنْهَرَاتُ : الْإِنْشِقَاقُ .

وَالْهَرِيْتُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرًّا وَيَتَكَلَّمُ
بِالْقَبِيحِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : " أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَكَلَ كَتِفًا مَهْرَةً ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ بِمَسْحٍ ثُمَّ صَلَّى ^(١) " .
يُقَالُ هَرَّتُ اللَّحْمُ تَهْرِيئًا وَهَرْدَةً تَهْرِيدًا : إِذَا
بَالَغْتَ فِي إِضْجَاجِهِ .

وَيُقَالُ لِلْخَطِيبِ مِنَ الرِّجَالِ : أَهَرَّتْ الشَّقِيقَةُ
قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بْنِ مُقْبِلٍ :

عَادَ الْأَذَلَّةُ فِي دَارٍ وَكَانَ بِهَا

هَرَّتُ الشَّقَاشِقُ ظَلَامُونَ لِلْجُزْرِ ^(٢)

وَهَارُوتُ : اسْمُ أَعْجَمِيٍّ بِدَلِيلٍ مَنَعَ الصَّرْفَ .

وَلَوْ كَانَ مِنَ الْهَرْتِ كَمَا زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ لَا نَصَرَفَ .

(هـرمـت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ النَّضْرُ : الْهَرَامِيْتُ :
الرَّكَايَا ، قَالَ الرَّاعِي :

ضَبَارِمَةٌ شُدُّقُ كَانَ عِيُونَهَا

بَقَايَا نِطَافٍ مِنْ هَرَامِيَّتِ نَزَحَ ^(٣)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَنْ تِسَارِ ضَرِيَّةٍ رَكَايَا يُقَالُ
لَهَا هَرَامِيْتُ ، وَحَوْلَهَا جِفَارُ .

(هفت)

حَبُّ هَفُوتٍ : إِذَا صَارَ إِلَى أَسْفَلِ الْقِدْرِ
وَانْتَفَخَ سَرِيعًا .

وَالْهَفْتُ مِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ الْهَجَلِ ، وَهُوَ الْمَكَانُ
الْمُنْتَظَمُ فِي سَعَةٍ . وَسَمِعَ أَعْرَابِيٌّ يَقُولُ : رَأَيْتُ
جَمَالًا يَتَهَادُونَ فِي ذَلِكَ الْهَفْتُ .

وَالْهَفْتُ مِنَ الْمَطَرِ : الَّذِي يُسْرِعُ انْهِلَالَهُ ^(٤) .
وَكَلَامٌ هَفْتُ : إِذَا كَثُرَ بِلَا رَوِيَّةٍ .

وَالْهَفْتُ : الْحَقُّ الْوَافِرُ ^(٥) .

« ح » — الْهَفُوتُ : الْمُتَحِيرُ .

(هلت)

أَهَلَّتْ يَعْذُو وَأَهْلَتْ .

وَهَلَّتْ وَسَلَّتْ ، أَيْ قَشَرَتْ .

« ح » — الْهَلَاتَةُ : غَسَالَةُ السَّخْلَةِ السُّودَاءِ

مِنْ غَرَسِهِ .

(٢) اللسان - ديوانه : ٨١ (٣) اللسان :

(٥) في اللسان : المجد :

(١) الفائق : ٢٠٠/٣

(٤) في اللسان : بلا روية فيه .

(هَلَقَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ
هَلَقْتُ وَهَلَقَسُ مِثَالُ جَرَدَحِلٍ ، أَيْ شَدِيدٌ .

(هَمَّتْ)

« ح » — أَهَمَّتُوا الضَّيْكَ وَالْكَلَامَ بَيْنَهُمْ :
أَخَفَوْهُمَا .

وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَتْرُودُ : تَوَارَى فِي الدَّسَمِ .

(هَنْبَتْ)

« ح » — الْهَنْبَةُ : التَّوَانِي وَالِاسْتِرْخَاءُ .

(هَوَتْ)

الْهُوْتَةُ : بِالضَّمِّ : الْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ مِثْلُ
الْهُوْتَةِ ، بِالْفَتْحِ . وَجَمَعَهَا هَوَتْ .

(هَيْتْ)

ابْنُ دُرَيْدٍ الْهَيْتُ : الْمَوْضِعُ الْغَائِضُ مِنَ
الْأَرْضِ .

فصل الياء

(يَهَتْ)

« ح » — أَيَهَتْ اللَّحْمُ ، وَأَوَهَتْ ، أَيْ
أَتَنَ .

آخر حرف الناء

باب الثاء

والأَثْنِي بن الحَزِيز بن ذِي الصَّوْفَةِ بن أَعْوَج
لِلْحَبِطَاتِ .

والأَثْنِي : هِيَ الْأَثْنِي ، أَبْدَلَتِ الْفَاءُ ثَاءً
فِي لُغَةِ تَمِيمٍ .

(أَرث)

نَعِجَةُ أَرْتَاءُ : وَهِيَ الرِّقَاطُ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .

وَالْأَرْتُ : الْأَرْفُ ، وَهِيَ الْحُدُودُ بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ ، وَاحِدُهَا أَرْتَةٌ وَارْفَةٌ ، بِالضَّمِّ .
وَالْأَرْتَةُ ، أَيْضًا : الْأَكَّةُ الْحَمْرَاءُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْأَرْتُ : شَوْكٌ شَبِيهُ
بِالْكُغْرِ إِلَّا أَنَّ الْكُغْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا ، وَلَهُ قَضِيبٌ
وَاحِدٌ فِي وَسْطِهِ فِي رَأْسِهِ مِثْلُ الْفِهْرِ الْمُصَغَّبِ
غَيْرَ أَنَّ لَاشَوْكَ فِيهِ ، فَإِذَا جَفَّ تَطَايَرَ ، لَيْسَ
فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ ، وَهُوَ مَرْغَى الْإِبِلِ خَاصَّةً تَسْمَنُ

فصل الهير

(أَبَث)

يُقَالُ : أَبَثَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، بِالْفَتْحِ ، يَأْبُثُ
أَبْثًا . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَبَثَ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ :
إِذَا سَبَّعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْثُ : الْقَفْزُ : وَقَدْ أَبَثَ
يَأْبُثُ أَبْثًا .

« ح » — الْمُؤْتَبِثَةُ : السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبَنًا ثُمَّ
يُبْرَكُ فَيَنْتَفِخُ .

(أَثَث)

ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ وَطْأَنَهُ وَوَثَّرْتَهُ مِنْ فَرَاشٍ
أَوْ بِسَاطٍ فَقَدْ أَثَثْتَهُ تَأْثِثًا .

قَالَ : وَأَثَاثُهُ عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ ، بِالْفَتْحِ يَعْنِي
أَنَّهُ لُغَةٌ فِي أَثَاثَةٍ ، بِالضَّمِّ فِي اسْمِ الرَّجُلِ .

عليه ، غير أنه يُورثها الجرب ، ومنايته غَظُّ الأرض .

والإراث : النار ، قال الشاعر :

قَصِيرُ الثَّلَاثِ طَوِيلُ الثَّلَاثِ

لَهُ غُرَّةٌ مِثْلُ ضَوْءِ الْإِرَاثِ ^(١)

(أنت)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْتَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيَةً ، أَيْ

لَيْتَ لَهُ وَلَمْ تَتَشَدَّدْ ، وَكَذَلِكَ تَأْنَيْتَ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيَةً

الْتِيَانِيَّةَ : سَيْفٌ مِثْنَانَةٌ ، بِالْهَاءِ : إِذَا كَانَتْ حَدِيدَتُهُ لَيْنَةً ، وَيَجُوزُ مِثْنَاتٌ .

قال : وَيُقَالُ لِلْمَوَاتِ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الْحَيَوَانِ

إِنَاثٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنْ يُدْعُونَ مِنْ

دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا ﴾ ^(٢) قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ : مَوَاتًا ، مِثْلَ الْحَجَرِ وَالْحَشَبِ وَالشَّجَرِ .

ويقال : هذه امرأة أنتي : إِذَا مُدِحَتْ بِأَنِّهَا

كَامِلَةً مِنَ النِّسَاءِ ، كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ ذَكَرٌ إِذَا وُصِفَ بِالْكَمَالِ .

وَالْأُنْثَيَانِ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِجِيلَةٍ وَقُضَاعَةٍ ،

قال الكُمَيْتُ :

فِي عَجَبٍ لِلْأُنْثَيَيْنِ تَهَادَتَا

أَذَاتِي إِبْرَاقَ الْبَغَايَا إِلَى الشَّرْبِ ^(٣)

وَفِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : «كَانُوا

يَكْرَهُونَ الْمُؤَنَّثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَلَا يَرَوْنَ بِذِكُورَتِهِ

بِأَسَا ^(٤) . قَالَ شَمْرُ أَرَادَ بِالْمُؤَنَّثِ طَيِّبَ النِّسَاءِ ،

مِثْلَ الْخُلُقِ وَالزَّعْفَرَانِ ، وَأَمَّا ذِكُورَةُ الطَّيِّبِ فَمَا

لَا لَوْنَ لَهُ ، مِثْلَ الْغَالِيَةِ وَالْكَافُورِ ، وَالْمِسْكِ ،

وَالْعُودِ وَالْعَنْبَرِ ، وَنَحْوَهَا مِنَ الْأَذْهَانِ الَّتِي

لَا تُؤَنَّثُ .

وَالْأُنْثَى مِنَ الرِّجَالِ : الْمُحَنَّثُ شَبَهُ الْمَرْأَةَ ،

قال الكُمَيْتُ :

وَشَدَّيْتُ عَنْهُمْ شَوْكَ كُلِّ قَتَادَةٍ

بِفَارِسَ يَحْشَاهَا الْإِنْثَى ^(٥) الْمَغْمَرُ

وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ : أَنَاثَى فِي جَمْعِ أَنْثَى ، وَإِذَا

قُلْتَ لِلشَّيْءِ تَوَنَّثَ تَوَنَّثَتْ بِالْهَاءِ ، مِثْلُ الْمَرْأَةِ ،

فَإِذَا قُلْتَ تَوَنَّثَ فَالْتَوَنَّثَ مِثْلُ الرَّجُلِ بغير هاء

كَقَوْلِكَ مَوْنَةً وَمَوْنٌ .

فصل الباء

(بث)

بَثَّتْهُ السَّرَّ : مِثْلُ ابْثَّتْهُ . وَبَثَّتْهُ الْغُبَارَ :

إِذَا حَبَّجَتْهُ مِثْلُ بَثَّتْهُ .

«ح» — ضَرَبَتْهُ فَوَقَعَ مَبْثُثًا ، أَيْ مَغْشِيًا عَلَيْهِ ^(٦) .

(١) اللسان برواية الشطر الأول : «محجل رجلين طلق الدين» وهو لأبي الخطاب البهذلي (طبقات الشعراء لابن المعتز: ١٣٥).

(٢) الآية ١١٧ سورة النساء . (٣) اللسان . (٤) الفائق : ٤٩/١ والبناء في ذكوره لتأنيته الجمع .

(٥) اللسان . (٦) في القاموس : المبتث : المغشى عليه .

(بحث)

اسْتَبَحَتْ وَابْتَحَتْ وَتَبَحَتْ بِمَعْنَى بَحَثَ .

وَالْبَحْثُ : الْمَعْدِنُ يُبَحَثُ فِيهِ الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ^(١) .

وَالْبَحْثَةُ^(٢) الَّتِي جَاءَتْ فِي الْحَدِيثِ « أَنْ غُلَامَيْنِ

كَانَا يَلْعَبَانِ الْبَحْثَةَ » هِيَ لَعِبٌ بِالتُّرَابِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْبَحْثِيُّ مِثَالُ خُلَيْطَى : لَعِبُهُ

يَلْعَبُونَ بِهَا بِالتُّرَابِ .

وَالْبَحَاثَةُ : التُّرَابُ الَّذِي يُبَحَثُ عَمَّا يُطْلَبُ فِيهِ .

وَابْتَحَتْ^(٤) الصَّبِيُّ : لَعِبَ بِهِ فَهُوَ مُبْتَحَثٌ ،

أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَانَ آثَارُ الظَّرَائِبِ تَنْتَقَتْ

حَوْلَكَ بِقَيْرَى الْوَلِيدِ الْمُبْتَحَثِ

وَسُورَةُ التَّوْبَةِ كَانَ يُقَالُ لَهَا الْبَحْثُ لِأَنَّهَا

بَحِثَتْ عَنِ الْمُنَافِقِينَ وَأَسْرَارِهِمْ .

وَالْبَحْثُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَبَحَثُ التُّرَابَ

بِأَيْدِيهَا أَخْرَاءَ ، أَيْ تَرْمِي بِهِ إِلَى خَلْفِهَا .

وَالْبَاحِثَاءُ مِنَ جَحْرَةِ الْبَرَايِجِ : تُرَابٌ يُجَيَّلُ

إِلَيْكَ أَمَّا الْقَاصِعَاءُ وَالْمِيسُ بِهَا . وَالْجَمِيعُ بِاحْتَاوَاتٍ .

وَبَحَثٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

(برث)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَرْتُ : الرَّجُلُ الدَّلِيلُ

الْحَازِقُ ، جَاءَ بِهِ فِي بَابِ النَّاءِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ

فِي بَابِ النَّاءِ .

وَبَرَأَى : قَرْيَةٌ مِنْ نَهْرِ الْمَلِكِ .

وَجَامِعُ بَرَأَى : مِنْ جَوَامِعِ بَقْدَادَ .

« ح » — بَرِثَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا .

(برعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : بَرَعْتُ :

مَكَانٌ ، قَالَ : وَالْجَمْعُ بَرَاْعُثُ .

(برغث)

الْبَرْغَثَةُ : لَوْنٌ شَدِيدٌ بِالطُّحْلَةِ .

(بعث)

الْبَيْعُثُ^(٥) بْنُ حُرَيْثِ الْحَنْفِيِّ ؛ وَالْبَيْعُثُ^(٦) :

بَيْعُثُ بَنِي رِزَامِ التَّغْلَبِيِّ ؛ وَالْبَيْعُثُ بْنُ بَشِيرٍ

رَاكِبُ الْأَسَدِ السَّحْمِيِّ : شِعْرَاءُ .

وَالْبَيْعُثُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي

كَرَبَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : يَبْحَثُ فِيهِ عَنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَ « النَّهَايَةِ » وَالْفَائِقُ : الْبَحْثَةُ « بَضْمُ الْبَاءِ » .

(٣) الْفَائِقُ : ٦٥/١

(٤) فِي الْقَامُوسِ وَانْبَحَثَ بِتَقْدِيمِ النُّونِ . وَفِي شَرْحِهِ : هَكَذَا فِي نَسَخَتِنَا ، وَالصَّوَابُ

الْبَحْثُ بِصِفَةِ الْإِنْتَعَالِ .

(٥) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدَى / ٧٢

(٦) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ / ٧٢

وَالْمُنْبِثُ مِنَ الصَّحَابَةِ كَانَ اسْمُهُ مُضْطَجِعًا
فَسَمَّاهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُنْبِثًا .

وَالْبَاغُوثُ : اسْتِسْقَاءُ النَّصَارَى ، يَخْرُجُونَ
بِصُلبَانِهِمْ إِلَى الصَّحَرَاءِ فَيَسْتَسْقُونَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "لَمَّا صَاحَ نَصَارَى أَهْلِ الشَّامِ
كَتَبُوا لَهُ كِتَابًا : إِنَّا لَا نُحَدِّثُ فِي مَدِينَتِنَا كَنِيسَةً
وَلَا قِيَّاسَةً وَلَا نُخْرِجُ سَعَاذِينَ وَلَا بَاغُوثًا" ^(١) الْقِلْبَةُ :
شِبْهُ الصَّوْمَةِ . وَرُوي بَاغُوثًا ، بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ
وَالْتَاءِ الْمُعْجَمَةِ بِاثْنَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ، وَهُوَ :
عِيدٌ لَهُمْ .

وَالْبَعَثُ - بِالتَّخْرِيكِ - : الْبَعَثُ .

وَالْبَيْعُ ، بِكسر العين : الْمَتَّجِدُ الَّذِي لَا يَنَامُ ،
أَنشد الْأَصْمَعِيُّ :

يَا رَبَّ رَبِّ الْأَرِقِّ اللَّيْلَ الْبَيْعُ
لَمْ يَقْذِ عَيْنَهُ حِثَاثُ الْمُحْتَثِ

يُقَالُ : بَيْعَ مَنْ نَوْمِهِ بَعَثًا ، مِثْلُ أَرِقَّ
أَرَقًا .

(بَغْث)

الْبَغِيثُ وَاللَّغِيثُ الطَّعَامُ يُغْشَى بِالشَّعِيرِ .
وَالْأَبْغَثُ : الْأَسَدُ .

(بَلْث) ^(٢)

« ح » - الْبَلِثُ : كَلَامٌ عَامِيٌّ أَسْوَدُ
كَالدَّرِينِ .
وَدَمِيتُ بَلِثًا : اتَّبَاعٌ .

(بَلْعَث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ
بَلَعَثَ وَامْرَأَةٌ بَلْعَثَةٌ ، وَهِيَ الرِّخَاوَةُ فِي غَلِظِ
جِسْمٍ وَسَمَنِ .

(بَلَكْث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبَلَكُوثٌ وَخَالِدُ ابْنِ
طَرِيفٍ ، وَيَا هُمَا عَنَى الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :
فَأَصْبَحَ جَارَاكُمْ فَتِيًّا وَلَا وَفِيًّا

أَصَمَّ فَزَادُوا فِي مَسَامِعِهِ وَقَرَأَ ^(٣)

وَقَالَ أَيْضًا :

سَرَّيْنِ لِبَلَكُوثٍ ثَلَاثًا عَوَامِلًا

وَيَوْمَيْنِ لَا يَطْعَمَنَّ إِلَّا الشَّكَاثِمَا ^(٤)

وَبَلَاكِثٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

ابْنُ الْمُسَوَّرِ بْنِ تَحْرَمَةَ فِي امْرَأَتِهِ صَالِحَةَ بِنْتِ
أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْمُنْذِرِ :

(١) الفائق / ٢ ٣٧١

(٢) في القاموس واللسان : ترجم لمادة (ب ق ث) ولم يستدركها الصغاني .

(٣) ديوان الأخطل .

(٤) ديوان الأخطل .

بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْبَلَاكِثِ فَالْقَا

عِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَرَوِي هَوِيًّا^(١)

خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ

ذِكْرِكَ وَهَذَا فَمَا اسْتَطَعْتُ مِضِيًّا

قُلْتُ لَبَّيْكَ إِذْ دَعَانِي لَكَ الشُّو

قُ وَلِلْحَادِيَيْنِ كُرًّا الْمِطِيًّا

(بث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْبَيْئِثُ : ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ ، وَوَزْنُهُ فَعِيلٌ ،

فَإِنْ كَانَتْ يَاءُهُ زَائِدَتَيْنِ فَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِي . وَكَلَامُ

الْعَرَبِ يَحْيَى عَلَى فَعُولٍ وَفِعَالٍ . وَلَمْ يَحْيَ عَلَى

فَعِيلٍ غَيْرَ الْبَيْئِثِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أُدْرِي

أَعَرَبِيٌّ هُوَ أَمْ دَخِيلٌ .

(بوث)

أَبَاتَ عَنْ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ إِبَاطَةً .

وَتَرَكْتُهُمْ حَاثٍ بَاثٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَبَاثَ مَتَاعَهُ يَبُوْثُهُ بُوْثًا : إِذَا بَدَّدَهُ .

« ح » - أَبْتَاثَ عَنْ الشَّيْءِ ، أَيْ بَحَثَ ،

مِثْلُ بَاثٍ وَأَبَاتٍ .

(بهث)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَهَثَهُ ، بِالضَّمِّ : أَبْوَحَى

مِنْ سُلَيْمٍ ، وَهُوَ بَهْثَةُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنِ مَنْصُورٍ . قَالَ

الْجُهَنِيُّ :

تَنَادَوْا يَا لَ بَهْثَةٍ إِذْ رَأَوْنَا

فَقُلْنَا : أَحْسِنِي مَلَأَ جُهَيْنًا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : فَنَادَوْا بِالْفَاءِ مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ وَهُوَ :

بَحَاءُوا عَارِضًا بَرْدًا وَجِئْنَا

كَمِثْلِ السَّيْلِ نَزَكْتُ وَازِعَيْنَا

وَالْجُهَنِيُّ : هُوَ عَبْدُ الشَّارِقِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيِّ .

وَالْبَهْثَةُ : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ . قَالَ :

كَانَهَا بَهْثَةً تَرْغَى بِأَقْرِيَّةٍ

أَوْ شِقَّةٍ خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ سَاهُورٍ^(٣)

وَيُرْوَى نَاهُورٍ .

« ح » - الْبَهْتُ : الْبِشْرُ وَحُسْنُ اللَّقَاءِ .

يُقَالُ : تَبَاهَثَ إِلَيْهِ وَبَهَثَ .

(بهكث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَهْكَةُ :

السَّرْعَةُ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنَ الْعَمَلِ .

(١) حاشية أبي تمام (ط . الرافعي) : ٤ / ٢ . والشعر في معجم البلدان (بلاكت) منسوب لكثير .

(٢) اللسان ، وانظر (ملا) ، (مهر) .

(٣) حاشية أبي تمام (ط . الرافعي) : ١ / ١٢٤ .

فصل الثاء

(تفت)

ابن شميل : رجل تفت ، أى مغبر شعث
لم يدهن ولم يستجد . قال الأزهري : لم يفسر
أحد من اللغويين التفت كما فسر ابن شميل ،
جعل التفت الشعث ، وجعل قضاءه إذهاب
الشعث .

(توث)

« ح » — قال ابن فارس فى كتاب « علل
المصنّف الغريب » : من العرب من يقول التوث
بالثاء .

والتوث : من محال بغداد الغربية فيها جامع .

فصل الثاء

(ثالث)

يقال : ناقة ثلوث للناقة التى صيرم خلف من
أخلافها ، والتى تحلب من ثلاثة أخلاف ثلوث
أيضا . قال أبو المثلّم الهذلى :

ألا قولاً لعبد الجاهل إن الص

صحيحة لا تحالبها الثلوث^(١)

وناقة مثانة^(٢) : لها ثلاثة أخلاف . قال أيضا :

فتفتح بالقليل تراه غما

وتكفيك المثلثة الرغوث^(٣)

وقال كعب لعمري رضى الله عنه : أنبئني

ما المثلث ؟ فقال : المثلث ، لا أبالك ، هو الرجل

يمحل بأخيه إلى إمامه ، فيبدأ بنفسه فيعتها ، ثم

بأخيه ، ثم بإمامه ، فذلك المثلث وهو شر الناس .

قل شمر : هكذا روى لنا البكرى عن أبي عوانة

بالتخفيف مثلث ، وإعراجه بالتشديد مثلث

من تثليت الشيء .

ويثلي على وزن يضرب : موضع ، وقد

تفتح اللام^(٤) ، قال امرؤ القيس :

قعدت له وصحبتى بين ضارح

وبين تلاح يثلث فالعريض^(٥)

وتثليت : موضع آخر ، قال أعشى باهلة :

بفاشت النفس لما جاء فلم

وراكب جاء من تثليت معتمرو^(٦)

وثلاث : موضع .

(١) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٥ (٢) فى اللسان : مثله بفتح اللام ضبط حركة وكذا فى البيت .

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٥ بكسر اللام من المثلثة . (٤) وهو ضبط بإقوت فى معجم البلدان .

(٥) البيت فى معجم البلدان — ديوانه : ٧٣ (ط . المعارف) . (٦) هو عامر بن الحارث .

(٧) ديوان الأعشى (الصبح المنبر) ٢٦٦ (ق / ٤ : ٨) برواية : جاء جمعهم .

وثلاثان : موضع ، وقيل : ماء لبني أسد
قال :

أَلَا حَبِذَا وَاْدِي ثَلَاثَانَ إِنِّي

وَجَدْتُ بِهِ طَعْمَ الْحَيَاةِ يَطِيبُ

والثلاثي : ما يُنسب إلى ثلاثة أشياء ،
أو كان طوله ثلاث أذرع^(١) ، يقال : ثوب ثلاثي
ورباعي . وكذلك الغلام ، يُقال : غلام نحاسي ،
ولا يُقال سداسي ، لأنه إذا تمت له خمس صار
رجلاً .

والأشياء والأفعال الثلاثية : التي اجتمع فيها
ثلاثة أحرف .

ويُقال لوضين البعير ذو ثلاث ، قال الطرماح .

طواها السرى حتى انطوى ذو ثلاثها

إلى أبيه سري درمائه شعب السنين^(٢)

ويقال : ذو ثلاثها : بطنها والجلدتان : العليا

والجلدة التي تُقشر بعد السلخ .

والثلاثاء لما جُعِلَ اسماً جعلت الهاء التي

كانت في العدد مئة فرقا بين الحالين ، وكذلك

الأربعاء من الأربعة ، فهذه الأسماء جعلت بالمد

توكيداً للاسم ، كما قالوا حسنة وحسنة ، ونحوها

قصبة وقصباء حيث الزوا النعت إلزام الاسم ،

وكذلك الشجراء والطرفاء ، والواحد من كل ذلك
يوزن فعلة .

وقال الدينوري : الثلاثان ، مثال الطربان :

شجرة عنب الثعلب . أخبرني بذلك بعض

الأعراب ، قال : وهو الربرق أيضاً ، وهو ثعالة

قال : وسمعت غيره يقول : الثلاثان .

وقال الجوهري : وأثلاثهم ، بالكسر : إذا كنت

ثلاثهم أو كلمتهم ثلاثة بنفسك ، قال :

فإن تثلثوا نربع وإن يك خامس

يكن سادس حتى يبيركم القنل

والإنشاد مداخل . والرواية :

فإن تثلثوا نربع وإن يك خامس

يكن سادس حتى يكون لنا الفضل

وإن تسبعوا ثمين وإن يك تاسع

يكن عاشر حتى يبيركم القنل

والشعر لعبد الله بن الزبير الأسدي .

«ح» — تثنية الثلاثاء : ثلاثاءان عن الفراء :

ذهب إلى تذكير الاسم .

(٣) في اللسان : عبد الله بن الزبير .

(٢) اللسان — ديوانه : ١٦٦

(١) في اللسان : ثلاثة أذرع .

فصل الجيم

(جاث)

يُقال : أَجَاثَهُ حِمْلُهُ ، إِجَاثًا : إِذَا أَثْقَلَهُ .

وَالْحَاثَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ ، قَالَ جَنْدَلُ
ابنِ الْمُثَنَّى :

عَفَّجَجُ فِي أَهْلِهِ جَاثُ

جَاثُ أَخْبَارِهَا نَجَاثُ

الْجَاثُ : الْجَلَابُ مِنَ الْجَاثِ ، وَهُوَ الْكَسْبُ .

الْأَصْمَعِيُّ : جَاثٌ يَجَاثُ جَاثًا : إِذَا تَقَلَّ الْأَخْبَارُ

« ح » - الْجَاثُ : الصَّخَابُ .

(جث)

الْإِنْجِثَاتُ : الْإِنْقِلَاعُ .

وَجَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا فَزِعَ
وَخَافَ .

وَالْمُجَثَّتُ مِنَ الْعُرُوضِ وَزَنَهُ مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلَاتُنْ

فَاعِلَاتُنْ . وَإِنَّمَا اسْتُعْمِلَ مَجْزُوءًا ، وَبَيْتُهُ :

الْبَطْنُ مِنْهَا نَحِيصٌ * وَالْوَجْهُ مِثْلُ الْهَلَالِ

« ح » - جَثَّهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالْجَثَّةُ : الْبَلَاءُ .

وَجَثَجَتِ الْبَرْقُ : سَلَسَلَتْ وَأَوْمَضَتْ .

وَالْتَجَثَّجْتُ : أَنْ يَنْتَفِضَ الطَّائِرُ وَيَرُدُّ رَقَبَتَهُ

فِي جَوْجَتِهِ .

(٢) وَالْجَثَاثَةُ : مَاءٌ لَفَنِيٌّ .

(٣) وَالْجَثَجْتُ : الشَّعْرُ إِذَا كَثُرَتْ نَبْتُهُ .

وَالْحَثُّ : الدَّوِيُّ .

وَجَثَّتِ النَّحْلُ تَجَثُّ : إِذَا صَمِعَتْ لَهَا دَوِيًّا .

(جدث)

« ح » - الْجَدَثَةُ : صَوْتُ الْحَافِرِ وَالْحَفِّ

وَمَضْغِ اللَّحْمِ .

(جرث)

(٤) الْجُرْثِيَّةُ : الْحَنْجَرَةُ . وَتَجَرَّثَى الرَّجُلُ : إِذَا

نَتَأَتْ حَنْجَرَتُهُ .

وَالْجُرْثِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ . كَالْجُرْثِيِّ .

(جربث)

(٥) « ح » - جَرَبَثُ : مَوْضِعٌ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْجَثِيَاةُ ، بِالْيَاءِ بَعْدَ التَّاءِ وَلَمْ يَضْبُطْ

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْجُرْثِيَّةُ . مَهْمُوزًا .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : يَفْتَحُ الْجِيمَ وَالْبَاءُ أَيْضًا ، وَفِي الْقَامُوسِ : جَرَبِثُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : جَثَّ (بِفَتْحِ الْجِيمِ ضَبُّ حَرَكَةٍ) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ : الْجَثْبَاتُ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : يَفْتَحُ الْجِيمَ وَالْبَاءُ أَيْضًا ، وَفِي الْقَامُوسِ : جَرَبِثُ .

(جنت)

ابن الأعرابي: التَّجَنُّتُ: أن يدعى الرجل إلى غير أصله .

وقال أبو عبيدة: الحُنَيْثُ والحُنَيْثُ، بالضم والكسر: أجود الحديد، هذا الذي سمعناه من بني جعفر .

«ح» - تَجَنَّتْ الطائر: إذا جثم وبسط جناحيه؛ وتَجَنَّتْ عليه: إذا رثمه وأحبه . والتَجَنَّتْ: التلطف على الشيء يواريه .

(جوث)

الجَوْتُ، بالتحريك: عظم البطن في أعلاه كأنه بطن الحبل . والنعت: أجوْتُ وجَوْتُاء . ابن دريد: الجَوْتُ: استرخاء أسفل البطن . «ح» - الصواب أن يذكر جوائى في تركيب «ج أ ث» كما ذكره الأزهري، ولعله نقله من الجمهرة .

فصل الحاء

(حبث)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي: الحبث، بكسر الباء: ضرب من الحيات، وأنشد:

إن يك قد أولع بي وقد عبت
فاقدر له أصيلةً مثل الحفث
أو نج أنياب قزاة أو حث
أوناب حاد جرثب شثن شرت

القزاة: جمع قزة، وهي: حبة عوجاء بتراء .

(حش)

يقال: امرأة حشيشة في موضع حائية؛ وامرأة حشيث، في موضع محنونة، قال الأعشى:

تدلى حشيثا كانت الصوا

ر يتبعه أزرقي لحم^(٢)

شبه الفرس في السرعة بالبازي .

والحش، بالضم: الحفي المتفرق من الرمل والثراب، وليس بطينة صمغة . وقيل: هو اليابس من الرمل الحشن، أنشد الأصمعي:

أحرمت كل رزماني ملث^(٣)

ودعقات الدران المنذلت

حتى يرى في يابس الثرياء حث

يمجز عن ري الطلى المرتفت

(١) في القاموس واللسان ترجم لمادة (ح ت ث) . (٢) الصبح المنير: ٣٢ (ق / ٤ : ٤٥) . وروى أيضا: أتبعه . (٣) اللسان المشطوران: الثالث والرابع — الدعقات: الدفعات الشداد من السيل — المنذلت: الذي يمضي راكبا رأسه .

وَالْحُنْحُنَةُ : اضْطِرَابُ الْبَرَقِ فِي السَّحَابِ ،
وَانْتِخَالُ الْمَطَرِ أَوْ التَّلَجِ .

وَالْحُنُوثُ : السَّرِيعُ .

وَحَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعْلَهُ فَهُوَ مُحَثُّ
أَي دُعِيَ فَهُوَ مَذْعُورٌ ، بِالْحَاءِ ، مِثْلُ جَثَّ
بِالْجِيمِ .

وَالْحُنْحُوثُ : السَّرِيعُ .

وَيُقَالُ : حَنَحْنُو ذَلِكَ الْأَمْرَ ثُمَّ تَرَكُوهُ ،
أَي حَرَّكُوهُ .

وَحِيَّةٌ حَشَاثٌ : ذُو حَرَكَةٍ دَائِمَةٍ .

وَاحْتَثَّ ، أَيْ حَثَّ ، وَهُوَ لَا زِمٌ وَمُتَعَدٌّ .

« ح » - مِعْزَى حُنْحُوثٌ : مَنْكَرَةٌ ،
وَالْحُنْحُوثُ : الْكَثِيرُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَحْتُ^(١) : مَوْضِعٌ .

(ح د ث)

الْحَدَثَانُ : الْفَأْسُ ، وَالْجَمْعُ حَدَثَانٌ ، قَالَ عَوْيَجُ
النَّبَّاهِيُّ :

وَجَوْنُ تَزَاقُ الْحَدَثَانُ عَنْهُ

إِذَا أُجْرُوا هَ نَحَطُوا أَجَابًا^(٢)

أَرَادَ بِجَوْنٍ جَبَلًا . وَقَوْلُهُ : أَجَابًا ، يَعْنِي صَدَى
الْجَبَلِ يُجِيبُ الصَّوْتَ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : تَقُولُ الْعَرَبُ : أَهْلَكْتَنَا الْحَدَثَانُ ،
يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى الْحَوَادِثِ ، قَالَ :

أَلَا هَلَكَ الشَّهَابُ الْمُسْتَنِيرُ

وَمِذْرَهُنَا الْكَمِيُّ إِذَا نَغِيرُ^(٣)

وَحَمَالُ الْمِثْنِ إِذَا أَلَمَّتْ

بِنَا الْحَدَثَانُ وَالْأَتْفُ النَّصُورُ

وَأَحَدَثَ الرَّجُلُ ، وَأَحَدَثَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا زَنَى ،
يُكْنَى بِالْإِحْدَاثِ عَنِ الزِّنَى .

وَمُحَدَّثَاتُ الْأُمُورِ : مَا ابْتَدَعَهُ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ
مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي كَانَ السَّلَفُ الصَّالِحُ عَلَى غَيْرِهَا ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا » .

وَأَحَدَثَ الرَّجُلُ : ابْتَدَعَ ، وَالْمُحَدَّثُ : الْمُبْتَدِعُ ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي الْمَدِينَةِ : « مَنْ أَحَدَثَ فِيهَا

حَدَثًا أَوْ آوَى مُحَدِّثًا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ
وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

صَرَفًا وَلَا عَدْلًا^(٤) » .

وَأَحَدَثَ الرَّجُلُ سَيْفَهُ : إِذَا جَلَاهُ مِثْلُ حَادَثٍ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : وَلَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٢) اللِّسَانُ وَالرَّوَايَةُ فِيهِ حَدَثَانٌ بَفَتْحِ الْهَاءِ .

(٤) الْفَائِقُ : ١٩/٢

وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْحَدَّثَانِيُّونَ ،
يُنْسَبُونَ إِلَى بَعْضِ أَجْدَادِهِمْ .

وَأَوْسُ بْنُ الْحَدَّثَانِ النَّصْرِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ .
وَالْحَدِيثَةُ ^(١) : قَرْيَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ ، وَكَذَلِكَ
الْمُحَدِّثُ . وَالْمُحَدَّثُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطَ ،
وَالْحَادِثُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .
وَالْحَدَّثُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَلَدٌ بَارِضِ الرُّومِ ،
وَعِنْدَهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَحْيَدُبُ .

«ح» - الْمُحَدَّثُ : مَاءٌ لَبَنِي الدَّلِيلِ بِنَهْمَةٍ ^(٢) .
وَالْمُحَدَّثَةُ : مَاءٌ وَنَخْلٌ وَلَهَا جَبِيلٌ يُسَمَّى عَمُودَ
الْمُحَدَّثَةِ .

وَالْمُحَدَّثُ : مَوْضِعٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ النَّقْرَةِ .
وَنَاقَةُ مُحَدَّثٌ : حَدِيثَةُ التَّاجِ .

وَأَحْدَثُ ^(٣) : مَوْضِعٌ وَلَيْسَ بِتَضْيِيفٍ أَجْدَثُ
بِالْجِمْ ، الْمَرْوِيُّ فِي شِعْرِ الْمُتَنَخِّلِ ^(٤) .

(حـرث)

أَبُو عَمْرٍو : حَرِثَ الرَّجُلُ : جَمَعَ بَيْنَ أَرْبَعِ
نِسْوَةٍ .
وَحَرِثَ ، أَيْضًا : إِذَا تَفَقَّهَ وَقَتَّشَ .
وَحَرِثَ امْرَأَتَهُ : جَامَعَهَا جَاهِدًا مُبَالِغًا ،
وَأَنشَدَ الْمُبَرَّدُ :

إِذَا أَكَلَ الْجَرَادُ حُرُوثَ قَوْمِي
فَحَرِثِي هُمُ أَكَلُ الْجَرَادِ ^(٥)
وَالْحَرِثُ : الْحَجَّةُ الْمَكْدُودَةُ بِالْحَوَافِرِ .
وَالْحَرِثُ : أَصْلُ جُرْدَانِ الْحِمَارِ .
وَالْحَرَاثُ بِالْفَتْحِ ، وَالْحُرْتَةُ : الْفُرْضَةُ الَّتِي
فِي طَرَفِ الْقَوْسِ لِلْوَتَرِ ، وَقَدْ حَرِثْتُ الْقَوْسَ أَحْرَثُهَا :
إِذَا هَبَّتْ لَهَا حَرَانًا .

وَالْحُرْتَةُ : عِرْقٌ فِي أَصْلِ أَدَافِ الرَّجُلِ .
وَمَحْرَاثُ الْحَرَبِ : مَا يَهْبِجُهَا .
وَقَدْ سَمَّوْا حَرَانًا ، وَحَرِيثًا وَمَحْرَنًا وَحَرْنَانًا .
وَالْحَارِثُ : الْأَسَدُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : حَدِيثَةُ الْفُرَاتِ (بِالْإِضَافَةِ) .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : قَرِيبٌ مِنْ نَجْدٍ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : الدَّنَلُ .

(٤) * فِي نَسْخَةِ م / ش : الْمَحْدَثُ : الرَّبِّيُّ .

(٥) فِي الْلسَانِ : حَرِثَ (بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَالَّذِي يَلِيهِ) وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَاسْتَنْقَى

(٦) الْلسَانُ .

هَذَيْنِ الْمَعْنَيْنِ وَجَعَلَهُمَا مِنْ بَابِ مَعَمٍ .

(١) «ح» - الحراثُ : السهمُ الذي لم يَتِمَّ بريُّه .
وَحَرِثَ لِعِيَالِهِ : لغةٌ في حَرَثَ .

وذو حَرَثَ بنُ الحارِثِ الحِميرِيُّ من أهل
بَيْتِ الْمُلُوكِ (٢) .

(حركث)

«ح» - الحَرَكَتَةُ : الزَّعْرَعَةُ ، يقال :
حَرَكَتَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

(حنت)

الْمَحَانْتُ : مَوَاقِعُ الْإِثْمِ .

وَالْحِنْتُ : الْمَبِيلُ مِنْ بَاطِلٍ إِلَى حَقٍّ ، أَوْ مِنْ
حَقٍّ إِلَى بَاطِلٍ ، يُقَالُ : قَدْ حَنَيْتَ عَلَى ، أَوْ
مَلْتَ إِلَى هَوَاكَ عَلَى ، وَقَدْ حَنَيْتَ مَعَ الْحَقِّ عَلَى
هَوَاكَ .

(حنبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
حَنْبْتُ : اسْمٌ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحَتْهُ .

(حنكت)

«ح» - الْحَنْكَةُ : نَبْتُ .

(حوث)

أَحَاثَتِ الْحَيْلُ الْأَرْضَ : إِذَا دَقَّتْهَا .
وَأَحَثَّتْ الْأَرْضَ وَأَبَثَّتْهَا ، فَهِيَ مُحَاثَةٌ وَمَبَاثَةٌ :
إِذَا أَثَرَتْهَا وَطَلَبَتْ مَا فِيهَا .

«ح» - النَّضْرُ : الْحَوْتُ : عِرْقُ الْكَبِدِ .
وَتَرَكَهُ حَيْثَ يَلِثُ ، بِالْكَسْرِ .
وَالْحَوْتَةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حيث)

الْكَسَائِيُّ : حَيْثُ ، مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ : لَفْظٌ
فِي الضَّمِّ وَالْفَتْحِ .

فصل الخاء

(خبت)

الْخُبْتُ ، بِالضَّمِّ : الزَّئِنِي ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
« أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ فَقِيلَ يَا رَسُولَ
اللَّهِ أَتَهْلِكُ وَفِينَا الصَّالِحُونَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، إِذَا
كَثُرَ الْخُبْتُ » يُقَالُ مِنْهُ : خَبْتُ بِالْمَرْأَةِ ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : « أَنَّهُ وَجَدَ فُلَانًا مَعَ امْرَأَةٍ يَخْبُتُ
بِهَا » .

(١) في نسخة « د » بفتح الخاء وتشديد الراء ورجحنا رواية نسختي (ح) و(م) لمطابقتها مع رواية القادوس المضبوطة على زنة كتاب .

(٢) * في نسخة م / ش : الحراث : منخ النصل . وحَرِثَ عصاه يحرثها : براها حيث تقع اليد عليها منها وجعل لها مقبضا .

(٣) * في نسخة م / ش : حَفْتُ - ش : الحَفَاثِيَةُ : المَكْرُش الضخم قال :

حَفَاثِيَةُ دِرْجَاةِ الْبَطْنِ لم يكن إذا خيفَ حَفَاثَاتِ الرِّجَالِ بِصَوْلِ

والخابت من كل شيء : الرديء .

وفي عهدة الرقيق : "لاداء ولا خبثة ولا غائلة" .

فالداء : ما دلس به من عيب يخفى أو علة لا ترى .

والخبثة ، بالكسر : ألا يكون طيبة . لأنه سبي

من قوم لا يحل استرقاقهم لعهد تقدم لهم ،

أو حرية في الأصل ثبتت لهم . والفائلة :

أن يستحقه مستحق بملك صح له ، فيجب على

بائعه رد الثمن إلى المشتري .

ورجل خبيث مثال فسق : كثير الخبيث .

والخبثي : الخبيث مثال خطيبي .

والخبائية ، مثال علانية : الخبائية ، عن ابن دريد .

وأما قولهم : نزل به الأخبثان فالبخر والسهر .

ويقال للشئ الكريه الطعم والرائحة : خبيث

مثل الثوم والبصل والكراث ، ومنه حديث النبي

صلى الله عليه وسلم : "من أكل من هذه الشجرة

الخبثة فلا يقربن مساجدنا" .

والشجرة الخبيثة في القرآن : الحنظل ، وقيل :

الكشوث .

واستخبث الشيء : ضمه استطابه .

وقال الكسائي : وقعوا في وادي نخبت ، بفتح

الخاء وكسر الباء ، ومعناه الباطل ، وليس بتصحيح

نخب .

«ح» - الفراء : تقول العرب : لعن الله

أخبي وأخبك ، أي الأخبث منا .

(خبعت)

أهمله الجوهري . وقال اللبث : أخبعت

في مشيته أخبثاً : إذا مشى مشية الأسد .

(خث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخثة ،

بالضم : البعرة اللينة ، وقيل : هي ما أوحف

من أخشاء البقر وطأ به شيء .

وقال ابن دريد : الخث : غشاء السيل إذا خلفه

ونضب ، وكذلك الطحلب إذا يبس وقدم عهده

حتى يسود .

«ح» - التخثيث : الجمع والرم .

والاختثات : الاختشام .

والخثة ، والخثة : قبضة من كسار العيدان

تقتبس بها النار .

(نخرث)

النخرثاء ، بالكسر والممد : النمل الذي فيه

حرمة ، الواحدة : نخرئة

«ح» - الخرناء من النساء : الضخمة
الخاصرتين المسترخية اللحم .

(خنث)

يقال للمخنث : خنائة وخنائة . ويقال للرجل :
ياخنث ، والمرأة ياخنات ، مثل يالكع ويا لكاع .
ويقال : اطو الذوب على خنائه ، بالكسر ،
وعلى أخنائه ، أى على مطاويه .

وأخنات الدلو : فروغها .

وجمع الخنثى خنات مثل إناث ، قال :

لعمرك ما الخنات بنو قشير

بنسوان يلدن ولا رجال^(١)

وذو خناتى : موضع . قال يصف ضائاً :

شد لها الذئب بذي خناتى

مسخنك الظماء والأملات

والخنثى : فرس عمرو بن عمرو بن عديس

طلبه عليها مرداس بن أبي عامر السلمى يوم

جبله ففات ، فقال مرداس :

تمطت كبت كاهراوة صليد

بعمر بن عمرو بعدما مس باليد

فلولا مدى الخنثى وطول جرائها

لرحت بطيء المشى غير مقيد

وامرأة مخنات : منكسرة .

«ح» - رأيت خنثاً من الناس ، أى جماعة
متفرقين .

وخنث فلان فلاناً ، أى هزى به .

والخنث : باطن الشدق عند الأضراس من
فوق وأسفل .

(خنث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجل

خنث وخنات بالضم فيهما ، أى مذموم يراد
به الحيانة وما أشبهها .

(خنط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنطنة :

مثنى فيه تبخر ، يقال : أقبل يحنط . لغة يمانية .

(خنمث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخنمثة :

دويبة ، زعموا .

(خنث)

الخنثاء : الحادثة الناعمة ذات صدر . قال

أمية بن حنثان :

علق القلب حبها وهواها

وهى بكر غيريرة خنثاء^(٢)

وَيُرَوَّى خَوْدٌ عَمِيمَةٌ .

« ح » - الْأَخَوْتُ : الْأُلُوفُ .

وَحَوِيْتُ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ .

(خيث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخِيْتُ :

عِظَمُ الْبَطْنِ وَاسْتِرْخَاؤُهُ .

فصل الدال

(دأث)

الدَّأْتُ ، بِالْفَتْحِ : الثَّقُلُ ، وَالْجَمْعُ : أَذَاتٌ ،

قَالَ رُوْبَةُ يَمْدَحُ الْحَارِثَ بْنَ سُلَيْمٍ الْهَجِيمِيَّ :

وَإِنْ فَشَتْ فِي قَوْمِكَ الْمَشَاعِثُ^(١)

مِنْ أَصِيرِ أَذَاتٍ لَهَا دَأْتُ

أَصْلَحَتْ حَتَّى تَذْهَبَ النَّكَائِثُ

الْمَشَاعِثُ : تَشَعُّبُ الدَّهْرِ الْأَمْوَالِ وَذَهَابُ

بِهَا . وَالْدَّائِثُ : الْأَصُولُ . وَالْدِّثُ ، وَالْدِغْتُ ،

بِالْكَسْرِ : الْحِقْدُ الَّذِي لَا يَنْحَلُّ .

وَالْدَّأْتُ عَلَى وَزْنِ دَعَاتٍ : وَادٌ ، وَقَالَ كَثِيرٌ :

إِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقِ

بِنِ أَبْرِقٍ ذِي جَدَدٍ أَوْ دَأْتَا

وَالْأَدَاثُ : رَمْلٌ مَعْرُوفٌ يُسْمَعُ فِيهِ عَزِيزٌ

الْحَنُّ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَالضَّحِكُ لَمَعَ الْبَرَقُ فِي التَّحْدِثِ^(٢)

تَأَلَّقَ الْحَنُّ بِرَمْلِ الْأَدَاثِ

وَدَأْتُهُ دَأْتًا : دَنَسَتْهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

فِي طَيِّبِ الْعَرِيقِ وَطَيِّبِ الْمَحَرِّثِ^(٣)

أَحْرَزْتُهِ فِي خَالِدٍ لَسَمَ يُدَأِّثُ

أَيُّ فِي حَسَبِ خَالِدٍ .

« ح » - الدَّثَانُ : الْحَلَقُومُ^(٤) .

وَالْدُّوْنِي : الدُّيُوثُ .

(دبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَدَبِثِي^(٥) : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ

وَاسِيطٍ .

(دث)

دَثْنُهُ أَذْنُهُ دَثًّا ، وَهُوَ الرَّمْيُ الْمُقَارِبُ مِنْ

وَرَاءِ الثِّيَابِ .

وَالدَّثُ وَالْدَّفُ : الْجَنْبُ . وَالْدَّثُ : الضَّرْبُ

الْمُؤَلِّمُ ، وَالْدَّثُ : الرَّمْيُ بِالْحِجَارَةِ .

(١) ديوانه : ٢٠ (ق/ ١٢٠ : ٤٢ - ٤٤) .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق/ ١١ : ٦٥) .

(٣) ديوانه : ٢٧ (ق/ ١١ : ٢٦، ٢٥) . (٤) في القاموس : الجاثوم ، وهو تصحيف كما به عليه شارحه .

(٥) في معجم البلدان : بفتح الدال ، ثم قال : وربما ضم أوله .

والدُّثَّةُ : الزَّكَامُ القَلِيلُ .

وَدَثَ فُلَانٌ دَثَّةً : وَهُوَ التَّوَأُّ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ .^(١)

وَالدُّثَّاتُ : صَيَادُو الطَّيْرِ بِالْمِخْدَفَةِ .

« ح » - الدَّث : الدَّفْع . وَتَدَاثَنَّا بِالْكَلَامِ :

تَرَامَيْنَا بِهِ .

وَدَثٌ مِنْ خَبَرٍ : رَجْمٌ مِنْهُ .

(دحث)

« ح » الدَّحْتُ : مَقْلُوبٌ حَدِيثٌ ، وَهُوَ

الْحَبْدُ السَّيَاقِيُّ لِلْحَدِيثِ .

(درعث)

« ح » الدَّرْعَتُ : الْبَعِيرُ الْمُسِنَّ الثَّقِيلُ .

(دعث)

الدَّعْتُ ، بِالْفَتْحِ : تَدْفِيقُكَ التُّرَابَ عَلَى وَجْهِ

الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ ، أَوْ بِالْيَدِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ تَدْعُهُ

دَعْنًا . وَكُلُّ شَيْءٍ وُطِئَ عَلَيْهِ فَقَدْ ائْدَعَتْ ،

وَمَدَّرَ مَدْعُوثٌ .

وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، قَالَ :

وَمَنْهَلِي نَاءٍ صُوَاهُ دَارِسٍ^(٢)

وَرَدَّتْهُ بِدُبُلٍ خَوَامِسٍ

فَاسْتَفَنَ دَعْنًا تَالِدَ الْمَكَارِسِ

دَلَيْتَ دَلَوِي فِي صَرِي مُشَاوِسٍ

تَالِدَ الْمَكَارِسِ ، أَيْ قَدِيمَ الدَّمَنِ . وَالْمُشَاوِسُ :

الَّذِي لَا يَكَادُ يَرَى مِنْ قَلْتِهِ .

ابْنُ دَرَيْدٍ : بَنُو دَعْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّحْلُ .

« ح » - أَدْعَتْ فِي الشَّرِّ : أَمَعَنَ فِيهِ .^(٣)

وَالْمُدْعِثُ : السَّارِقُ الْمُرِيبُ .

وَمَا أَدْعَثْتُ عَنْهُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَبْقَيْتُ .

وَتَدْعَثُ صُدُورُهُمْ ، أَيْ أَحْنَتْ .

(دعبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّعْبُوثُ :

الْمَأْبُونُ^(٤) .

(دلث)

دَلَتْ يَدَاكَ دَلِيثًا ، مِثْلُ دَلَفَ يَدْلِفُ دَلِيفًا :

إِذَا قَارَبَ خَطْوُهُ مُتَقَدِّمًا .

وَأَدَلَّتْ الْقَطِيفَةُ أَدْلَانًا ، عَلَى افْتَعَلَتْ افْتِعَالًا :

إِذَا غَطَّيْتَ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ .

وَالْمَدَالِثُ : الثُّغُورُ وَالْفُرُوجُ .

« ح » - الدَّلْنَاءُ مِنَ الثُّوْقِ : الَّتِي تَمُدُّ هَادِيَهَا

مِنْ ضَعْفِهَا .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ .

(٢) اللِّسَانُ .

(١) فِي اللِّسَانِ بَزْيَادَةَ : مِنْ غَيْرِ دَاءٍ .

(٤) فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ : الْمَسَافِرُونَ مِنَ الْأَفْنِ . وَقَالَ شَارِحُهُ : وَضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالنَّاءِ بَعْدَ الْعَيْنِ .

وَدَلَّاتٌ : تَنْحَم .

وَدُلَّةٌ مِنْ مَالٍ ، أَيْ تُسَلِّهُ ، وَكَذَلِكَ مِنْ رِجَالٍ
وَمِنْ شَرَابٍ .

(دلبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الدَّلْبُوثُ
أَصْلُهُ وَوَرَقُهُ مِثْلُ نَبَاتِ الزَّعْفَرَانِ سَوَاءً ، وَبَصَلَتُهُ
أَيْضًا فِي لَيْفَةٍ ، وَهِيَ تَطْبِخُ بِاللَّبَنِ وَتُؤْكَلُ .

(١) دَلَعْتُ

بَجَلٍ دِلْعَاتٍ وَدِلْعَتْ وَدِلْعَتْ : ذَلُولٌ شَدِيدٌ .
وَدِلْعَوْتُ وَدِلْعَتِي : ضَعْفٌ .

(دلمث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدِّلْمُثُ^(٢)
وَالدَّلَامِثُ : السَّرِيعُ .

(دلث)

الدِّلْثُ : الْأَسَدُ .

« ح » - الدِّلْثَةُ : السَّرْعَةُ وَالتَّقَدُّمُ .

(دمث)

يُقَالُ : دَمَثَ لِي الْحَدِيثَ تَذْيِثًا ، أَيْ
اذْكُرْهُ لِي .

« ح » - أَرْضٌ دَمْنَاءُ : سَهْلَةٌ .

(دهث)

« ح » الدَّهْتُ : الدَّفْعُ بِالْيَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ دَهْثَةً .

(دهكث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّهْكُثُ^(٣)
الْقَصِيرُ .

(٤) دَهَمْتُ

دَهَمْتُ : الدَّهْمُوثُ : الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٥) دَوْتُ

الدَّوْتُ : الْهَزِيمَةُ .

(ديث)

التَّدِيثُ^(٦) : الْقِيَادَةُ .

وَالدِّيْتُ بْنُ عَدْنَانَ ، بِالْكَسْرِ : أَخُو مَعَدٍ
ابْنِ عَدْنَانَ .

« ح » - الْفَرَاءُ : الدِّيْثَانِيُّ : الْكَابُوسُ^(٧) .

وَالْأَدْيِثَانِ : وَادِيَانِ مُنْصَبَّانِ مِنْ حَزْمِ دَمَخٍ^(٨) .

(١) هذه المادة انفردت بها نسخة (م) .

(٢) في (القاموس) : الدمكث بالميم .

(٣) انفردت بها نسخة م .

(٤) في « اللسان » الديثان .

(٥) في (القاموس) الدلمث كعلبط .

(٦) انفردت بها نسخة م .

(٧) في « اللسان » التدِيث .

(٨) في معجم البلدان : الأديان كأنه تشبة الأدي أي الأقرب ، من دنا يدنو .

فصل الراء

(ربث)

رَبَّثَهُ عَنْ حَاجَتِهِ تَرْبِثًا : حَبَسْتُهُ ، مِثْلُ رَبَّثَهُ رَبِّثًا .

وَيُقَالُ : دَنَا فُلَانٌ ثُمَّ ارْبَاثٌ ارْبِثَانًا ، أَيْ اخْتَبَسَ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : إِنَّمَا قُلْتُ ذَلِكَ رَبِثَةً مِنِّي ، أَيْ خَدِيعَةً ، وَقَدْ رَبَّثَهُ أَرْبَثُهُ رَبِّثًا .

وَرَبَّثَ بَنُ قَاسِطٍ بَنُ بَهْرَاءَ ، عَلَى وَزْنِ زُفَرٍ ، فِي نَسَبِ قُضَاعَةَ .

« ح » - ارْتَبَثَتِ الْغَنَمُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ .

(رث)

الرَّثُ : السَّقْطُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ .

« ح » - الْأَرَثُ : الرَّثُ .

وَالْمِرْثُ : الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ .

(رعث)

رَعِثَتِ الْعَنْزُ ، بِالْكَسْرِ ، رَعْنًا ، بِالتَّحْرِيكِ :

إِذَا ابْيَضَّتْ أَطْرَافُ زَنْمَتَيْهَا .

وَالرَّعْثَةُ ، بِالْفَتْحِ : التَّلْتَلَةُ يُتَخَذُ مِنْ جُفِّ الطَّلْعَةِ يُشْرَبُ بِهَا .

وَيُقَالُ : الرَّاعُوْنَةُ وَالْأَرَعُوْنَةُ ، لُغَةٌ فِي الرَّاعُوْفَةِ وَالْأَرَعُوْفَةِ ، وَهِيَ : صَخْرَةٌ تَتْرَكُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ إِذَا اخْتَفِرَتْ تَكُونُ هُنَاكَ ، وَيُقَالُ : هِيَ حَجَرٌ يَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْبَيْرِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمُسْتَقِي .

« ح » - الرَّعْنَاءُ : عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ ، وَرَعْنَتُهُ الْحَيَّةُ : قَرْمَتُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا .

(رغث)

رَغِثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ رَغِثَتْ رَغْنًا : إِذَا اشْتَكَّتْ رَغْنَاءَهَا ^(١) .

وَالرَّغْنَاءُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لُغَةٌ فِي الرُّغْنَاءِ بَضْمًا .
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : رَغِثَتِ الرَّجُلُ بِالرُّمِجِ وَارْغَنَتْهُ : إِذَا طَعَنَتْهُ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

« ح » - أَرْضٌ رَغَاثٌ ^(٢) : لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ .

وَالْمَرْغُثُ ^(٣) : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْإِصْبَعِ ^(٤) .

(١) الرغناء : عصبة تحت الثدي . (٢) في القاموس : رغاث ، كفراب . (٣) في القاموس المرغث ، كمحمد .

(٤) * في نسخة ٢ / ش : رفث - الرفوث : الرفث . وقرأ زيد بن علي (ليلة الصيام الرفوث) .

(رَمَث)

أَرْضٌ مَرْمَثَةٌ^(١) : تُنْبِتُ الرَّمَثَ .

وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ رَمَثٌ وَرَمَلٌ :

أَي مَرْيَّةٌ . وَيُقَالُ : رَمَثَ فُلَانٌ عَلَى الْأَرْبَعِينَ ،
أَي زَادَ .

وَقَدْ سَمَّوْا رِمَثَةً ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَجَّ رَمَثٌ رُوَيْسُهُ

وَنَصَحْتُهُ فِي الْحَرْبِ نَصْحًا

هَكَذَا وَقَعَ فِي النَّسَخِ رُوَيْسُهُ ، بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِ

الْوَاوِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالتَّرْوَايَةُ : دَرِيْسُهُ ،

وَهُوَ الْخَلْقُ مِنَ الثِّيَابِ ، وَالْبَيْتُ لِأَبِي دُوَادَ .

« ح » — اسْتَرَمَثْتُ النَّاقَةَ : تَرَكْتُهَا وَقَلْتُ

لَعَلَّهَا تُفِيْقُ . وَاسْتَرَمَثْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَأَرَمَثْتُ ،

أَي أَبْقَيْتُ . وَأَرَمَثْتُ الْحَبْلَ : لَبَسْتُهُ .

وَرَجُلٌ رِمَثٌ نِكْتُ : خَلَقُ الثِّيَابِ ، وَالضَّعِيفُ

الْمَتْنُ أَيْضًا .

وَأَرَمَثَ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ : أَرَبَى عَلَيْهِ .

وَبَرْمُوثَةٌ : لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ .

وَرَمَثَ أَمْرَهُمْ : اخْتَلَطَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : مَرْمَثَةٌ (بِفَتْحِ الْمِيمِ) .

وَهُمْ فِي مَرْمُوثَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ .

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ : رَمَاثَةٌ .

(رَوَث)

الْمَرَاثُ ، بِالْفَتْحِ : خُورَانُ الْفَرَسِ ، وَهُوَ

مَوْضِعُ خُرُوجِ الرُّوْثِ .

وَرُوَيْثَةٌ : مَنْهَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى سَائِكِنِهَا السَّلَامُ .

« ح » — إِذَا تَخَلَّتِ الْبُرْفُ مَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ

مِنْ قَصَبِهِ فَهُوَ الرُّوْثَةُ .

(رَيْث)

تَرَيْتَ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، أَيْ أَبْطَأَ .

وَيُقَالُ : مَا قَعَدَ فُلَانٌ عِنْدَنَا إِلَّا رَيْثَ أَنْ

حَدَّثَنَا بِحَدِيثٍ ثُمَّ مَرَّ ، أَيْ مَا قَعَدَ إِلَّا قَدَرِ ذَلِكَ

قَالَ الشَّاعِرُ :

لَا تَرَعَوِي الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ أَنْكِرْهَا

أَنْشُو بِذَلِكَ عَلَيْهَا لَا أَحَاشِيهَا^(٢)

يُعَاتِبُ فِعْلَ نَفْسِهِ ، وَيُقَالُ . أَيْضًا : رَيْثًا .

« ح » — رَيْثَ الرَّجُلِ وَالْفَرَسِ : أَعْيَا أَوْ كَادَا .

وَالْتَرَيْثُ : التَّلْيِينُ .

(٢) اللَّسَانُ .

فصل الشين

(شِبْث)

أبو عمرو وابن الأعرابي : الشَّبْثُ ،
بالتحريك : العَنَكَبُوت .

ورجل شَبْثَة ضَبْثَة : إذا كان مُلَازِمًا لِقَرْنِهِ
لا يُفَارِقُهُ .

وقال الأزهري : وأما البَقْلَةُ التي يُقال لها
الشَّبِثُ فمعروفة ^(١) ، ورايتُ البَحْرَانِيَيْنِ يَسْمَوْنَهَا
السَّبِثَ بالسَّين ، قَلَبُوا الشَّينَ سَيْنًا ، وَقَلَبُوا التَّاءَ
تَاءً ، وَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ شِيُوذُ . اِتَّهَى قَوْلُهُ .
وَالصَّوَابُ فِيهِ : السَّبِثُ . بِالسَّينِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ
وَالتَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بَاثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا وَتَثْقِيلِ آخِرِهِ ،
وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ ، عَلَى وَزْنِ قَوْلِهِمْ : فَرَسٌ
ضَبِيرٌ وَطِيمَرٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَبْنًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَشَبَانًا ،
بِالضَّم ، وَشَبِينًا ، مُصَفَّرًا .
وَالشَّبِثَةُ : قَرْيَةٌ .
وَالشَّنْبُثُ وَالشَّنَابِثُ : الْغَلِيظُ .
وَالشَّنْبُثُ وَالشَّنَابِثُ أَيْضًا : الْأَسَدُ .

«ح» - شَبَابِثُ النَّارِ : كَلَالِيهَا ، وَاحِدُهَا
شَبُوثٌ ^(٢) وَشَبَاتٌ .

وَالشَّبِثُ : جَبِيلٌ بَنَوَاحِي حَلَبَ .
وَدَارَةُ شُبَيْثَ : مَوْضِعٌ لِبْنِي الْأَضْبَطِ بِبَطْنِ
الْحَرِيبِ .
وَشَبِثَ : مَاءٌ لَهُمْ .

(شَث)

أبو عمرو : الشَّثُ : الدَّبَرُ ، وَهُوَ : النَّحْلُ
قَالَ :

حَدِيثُهَا إِذْ طَالَ فِيهِ النَّثُ
أَطْيَبُ مِنْ ذَوْبِ مَذَاهُ الشَّثُ

«ح» - مَا تَكَسَّرَ مِنْ رَأْسِ أَعْلَى الْجَبَلِ فَيَبْقَى
كَهَيْئَةِ الشَّرْفَةِ فَهُوَ شَثٌ ، وَجَمْعُهُ شَثَاتٌ .

(شَث)

أَهْمَلُ الْجَوْهَرِيِّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَثِينًا :
كَلِمَةٌ سَرْيَانِيَّةٌ ، وَأَنَّهُ تَنْفَتِّحُ بِهَا الْأَغَالِيْقُ
بِلا مَفَاتِيحٍ ^(٣) .

وَمَا يُحْطَى فِيهِ الْعَوَامُ قَوْلُهُمْ : شَثَاتٌ لِلشَّحَاذِ ^(٤) .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : شَبَاتٌ بِكَسْرِ الشَّيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الْبَاءِ

(٣) هَكَذَا كَانُوا يَزْعُمُونَ .

(٤) صَحَّحَ غَيْرُ وَاحِدٍ كَلِمَةَ شَثَاتٍ وَأَوْضَحَ كَوْنَهُ لَفْظًا صَحِيحًا . وَفِي الْأَسَاسِ : رَجُلٌ شَثَاتٌ وَشَحَاذٌ : مُلَحٌّ فِي مَسَائِلِهِ :

فَهُوَ مِنْ إِبْدَالِ الذَّالِ تَاءً . بَلَا غَلَطَ فِيهِ وَلَا لَحْنٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ فَهِيَ مَعْرَبَةٌ .

ضَبَطَ حَرَكَةً . إِلَّا أَنَّ شَارِحَهُ نَظَرَ لَهَا بِقَوْلِهِ : كَرْتَانٌ .

(شُرْث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْثُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : غَلِظَ ظَهْرُ الْكَفِّ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ
وَتَسَقَّقَهُ ، وَقَدْ شَرِثَتْ يَدُهُ ، بِالْكَسْرِ ، وَكَذَلِكَ
انْشَرِثَتْ . أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* مُنْشَرِثٌ أَعْقَابُهُ انْشِرَاثًا *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيْفٌ شَرِثٌ ، وَسِنَانٌ شَرِثٌ .
قَالَ طَلْقُ بْنُ عَدِيٍّ فِي رَجُلٍ طَرَدَ نَعَامَةً عَلَى فَرَسِهِ :

يَحْلِفُ لَا تَسْبِقُهُ ، فَمَا حِنْثٌ

حَتَّى تَلَانَهَا بِمَطْرُورٍ شَرِثٍ^(١)

أَيُّ سِنَانٍ مَطْرُورٍ ، أَيْ حَدِيدٍ .

وَالشَّرْثُ وَالشَّرْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّعْلُ الْخَلْقُ .

قَالَ تَابُطُ شَرًّا :

بَشَرْنَةُ خَلْقٍ يُوقِي الْبَنَانُ بِهَا

شَدَدَتْ فِيهَا سَرِيحًا بَعْدَ إِطْرَاقِ^(٢)

وَيُرَوَّى يُوقِي الْبَنَانُ ، بِالرَّفْعِ . وَالسَّرِيحُ : الْقِدُّ .

« ح » - شِرْثَ السَّهْمِ فِي بَرِّيهِ ، وَشُرْثَ :

إِذَا لَمْ يَسُوْ .^(٣)

(شَعَث)

رَجُلٌ شَعَثَانُ الرَّأْسِ ، أَيْ أَشَعَثُ الرَّأْسِ .

وَيُقَالُ : تَشَعَّثَ الدَّهْرُ ، أَيْ أَخَذَهُ .

وَتَشَعَّثَ الدَّهْرُ مَالَهُ ، أَيْ أَخَذَ مَالَهُ .

وَتَشَعَّثَتْ مِنَ الطَّعَامِ : أَكَلَتْ قَلِيلًا .

وَيُقَالُ لِلْبَهْمِيِّ إِذَا يَبَسَ سَفَاهُ : أَشَعَثُ .

قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مَا ظَلَّ مُذْ وَجَعَتْ فِي كُلِّ ظَاهِرَةٍ^(٤)
بِالْأَشَعِثِ الْوَرْدِ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسَاءَ ذُو الرُّمَّةِ فِي هَذَا الْبَيْتِ ،

وإِدْخَالُ إِلَّا هَاهُنَا قَبِيحٌ ، كَأَنَّهُ كَرِهَ إِدْخَالَ تَحْقِيقِ

عَلَى تَحْقِيقِ ، وَلَمْ يُرِدْ ذُو الرُّمَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ،

إِنَّمَا أَرَادَ لَمْ يَزَلْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ يَسْتَقْرِى

الْمَرَاتِعَ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ ، لِأَنَّهُ رَأَى الْمَرَاغَى قَدْ

يَبَسَتْ ، فَمَا ظَلَّ هَاهُنَا لَيْسَ بِتَحْقِيقٍ إِنَّمَا هُوَ

كَلَامٌ مُجْحُودٌ مُحَقَّقٌ بِإِلَّا .

وَالْمُشَعَّثُ فِي الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ أَحَدُ

مَتَجَرِّكَيْ وَتِيدِهِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْخَفِيفِ

وَالْمُجْتَثِ ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْمُشَعَّثُ لِأَنَّهُ اسْقَطَ

(٢) المفضليات : ٢٨/١ (ق ١٩: ١) .

(٣) * في نسخة م / شرفث - ش : الشرفث : شجرة صغيرة لها لبن . [وفي الناج : أهمله الجماعة] .

(٤) ديوانه : ٥٨٤ (ق / ٧٥ : ٦٨) .

(١) اللسان .

من وتيده حركة في غير موضعها فتشعث الجزء .
ويجوز التشعيث في العروض أيضاً إذا كان
البيت مصرعاً .

(١) وشعث منه ، أى نضح عنه وذب .

وكرّم بن شعث بن زهير ، الذى طعن دريد
ابن الصمة ، بضم الشين .

وشعث - مصغراً - فى الأعلام واسع ،
وكذلك الشعثاء .

« ح » - الأشعث : الوتد لتشعث رأسه
بالدق .

وشعث : موضع بين السوارقية ومعدن
بنى سليم . وقيل : الشعث وعيزات : قرنان
صغيران بين السوارقية والمعدن .

ومن مياه بنى تميم الشعثية والزيدية ، وهما
يطن واد يقال له الحريم .

(شفت)

أهمله الجوهري . وشفاتي : قرية من
سواد العراق .

(شكت)

أهمله الجوهري . وحكى الدينوري :
الشكوثاء : لغة فى الكشوثاء .

« ح » - الشكوى : لغة فيه .

(شلت)

(٢) شلاتى : من قرى البصرة .

الشلتان : السلطان عن الحارزنجى .

(شوث)

أهمله الجوهري . والشويثى : نوع من التمر .

فصل الصاد

(صبت)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الصبت :

ترقيق القميص ورفوه ، يقال : رأيت عليه
قميصاً مصبثاً .

فصل الضاد

(ضبت)

الضبثة : من سمات الإبل ، إنما هى حلقة
ثم لها خطوط من ورائها وقدامها ، يقال :
بعير مضبوط ، وبه الضبثة ، وقد ضبثته وتكون
الضبثة فى الفخذ فى عرضها .

والضبت : الضرب .

وضبت به : إذا قبض عليه .

(٣) ورجل ضبائى ، قال :

(١) فى اللسان : شعثت من فلان : غضضت منه وتنقصته . (٢) قال ياقوت فى معجم البلدان : كلمة بظبة .

(٣) عزاء فى اللسان ، إلى رتبة ولم أعر عليه فى ديوانه المطبوع .

* وَكَمْ تَحَطَّتْ مِنْ ضُبَّائِي أَضْمُ *

وَضُبَّائِي بِالضَمِّ : هُوَ أَبُو زَيْدِ بْنِ ضُبَّائِي
ابن نَهْرِيش ، وَمَنْجَى بْنُ ضُبَّائِي ، وَعَطِيبَةُ
ابْنِ ضُبَّائِي سَمُوا الرِّقَاعَ لِأَنَّهُمْ تَلَفَّقُوا كَمَا تَلَفَّقُ
الرِّقَاعُ .

وَالضُّبَّائِي ، وَالضُّبَيْثُ بِكسر الباء ، وَالضُّبَّائِي
وَالضُّبُوثُ ، وَالْمِضْبَيْثُ بِكسر الميم ، وَالْمِضْطَبِثُ :
الْأَسَدُ .

وَالْأَضْطَبَاتُ : الضَّبْثُ أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* وَلَا يَجْطَارُ مَتَى مَا يَضْطَبِثُ *

« ح » - ضُبَّائِي الْأَسَدُ : بِرَأْسِهِ .

وَالضُّبَّائِيَّةُ : الذَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الْوَاسِعَةُ
الشَّدِيدَةُ .

(ضغث)

اضْطَطَغَتِ الضَّغْثُ ، كَمَا يُقَالُ : اخْتَطَبَ
الْحَطَبَ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

إِنْ يَخْلِهِ بِعَرِيقِهِ أَوْ يَخْتَبِثُ

لَا يَخْلُ حَتَّى اللَّيْلِ ضِغْثَ الْمُضْطَبِثِ

يَخْلِهِ : يَقْطَعُهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الضَّيَاغُثُ : الَّذِي يَخْتَبِثُ
فِي الْخَمْرِ يُفَزِّعُ الصَّبِيَّانَ بِصَوْتِ يَرْدُّهُ فِي حَلْقِهِ ،
وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصُّوَابُ : الضَّاعِبُ بِالْبَاءِ
الْمُعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ
وَابْنُ فَارَسٍ عَلَى الصَّحَّةِ .

« ح » - ضَغْثُ الثَّوْبِ : غَسَلَتْهُ وَلَمْ أَنْقَهُ .

وَأَصَابَ الْأَرْضَ تَضْغِيثٌ مِنْ مَطَرٍ ، وَهُوَ :
مَا بَلَّ الْأَرْضَ وَالنَّبَاتَ .

وَضَغْثُ الْوَرَلِ ^(١) ، أَيْ صَوْتٌ عَنِ الْفَرَاءِ .

فصل الطاء

(طحث)

« ح » - الطَّحْثُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ ^(٢) .

(طخرث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : طَخْمُورَثُ ^(٣) :
اسْمُ مَلِكٍ مِنْ عُظَمَاءِ الْفُرْسِ ، يُقَالُ إِنَّهُ مَلَكٌ
سَبْعُمِائَةَ سَنَةٍ ، وَلَهُ بِنَاءٌ بِأَصْفَهَانِ .

(طرث)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَفِي رُسْتَاقِ نَيْسَابُورَ قَرْيَةٌ
يُقَالُ لَهَا طُرَيْزٌ ، وَتَكْتُبُ طُرَيْثُ .

(١) هَكَذَا فِي النُّسخِ ، وَلَعَلَّهُ ضَغْبٌ ، فَنَقِى الْقَامُوسُ : ضَغْبٌ كَمَنْعٍ : صَوْتٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : (يَمَانِيَّةٌ) . (٣) فِي الْقَامُوسِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : هُوَ مُعْجَرِفٌ .

« ح » - الطَّرْتُ : طَرَفُ البَطْرِ ، وتسمى الكَمَرَةُ طُرْتُوًا على التشبيه .

والطَّرْتُ : كل نبات طَرِيٍّ غَضٍّ .

(طرخث)

« ح » - الطَّرْخَثَةُ ، والطَّرْمَخَةُ : الخَفَّةُ والنَّرْقُ .

(طرمث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجل طُرْمُوثٌ : ضعيفٌ .

« ح » - الطُرْمُوثُ والطُرْمُوسُ : خُبْزُ المَلَّةِ .

(طلث)

أهمله الجوهري . وقال ثعلبٌ : طَلَثَ الماءُ طُلُوثًا : سَالَ .

وطلَّت الرجلُ على الخمسين : زَادَ .

والطُّلْثَةُ : الرجلُ الضَّعِيفُ العقلُ الضَّعِيفُ البدنُ الجاهِلُ .

(طلحث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : طَلَحْتَهُ : إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ .

(طلخت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّلَخْتُ : التَّلْطِيطُ بِالشَّيْءِ . وذكر أبو مالك وأبو الخطاب الأَخْفَشُ طَلَحْتَهُ وَطَلَحْتَهُ : إِذَا لَطَخَهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ .

(طمث)

ابن حبيب : وفي إِيَادِ بْنِ نِزَارٍ وَائِلَةُ بْنُ الطَّمْثَانِ ابْنِ عَوْذِ مَنَاةَ بْنِ يَقْدَمَ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ إِيَادٍ . « ح » - الطَّمْثُ : الدَّنَسُ والْفَسَادُ .

(طهث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الطُّهْثَةُ : الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَإِنْ كَانَ جِسْمُهُ قَوِيًّا .

فصل العين

(عبث)

العِبْثُ : الكَثِيرُ الْعَبَثُ . وَعَوْثَانُ بْنُ مُرَادٍ بْنُ مَذْحِجٍ بْنُ يَحْيَى ابْنِ مَالِكٍ .

وَالْعَوْبُثُ : شَعْبٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

أَسْرَى وَقَتَلَى فِي غُشَاءِ الْمُغْتَشَى^(١)
بِشَعْبِ تَبْوُوكَ وَشَعْبِ الْعَوْبُثِ

وقال ابن حبيب : في مُراد بداء بن عامر
ابن عوْبان بن زاهر بن مُراد .

« ح » - العَبْثَةُ : أقلُّ من العَيْبَةِ .

والعَيْبَةُ : ضربٌ من الرياحين .

(عش)

العَشَّةُ : الفسادُ .

وعَشَّعتْ متاعه : إذا حرَّكه ، وأما قولُ الشاعر :

تُريكَ وذا غَدائرَ وارِدات

يُصبِنَ عِثاءُ الحِجَباتِ سود

فإنَّ العَشَّةَ : ما لَانَ مِنَ الْوَرِكِ .

والعِثاءُ : الشَّدائدُ ، وذِكْرُ لَعْلِيٍّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ

زَمَانٌ فَقَالَ : ذَاكَ زَمَانُ الْعِثاءِ ، أَيْ الشَّدائدِ .

وعَشَّعتْ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَأَطْعَمَنِي سَوِيْقًا حُثًّا وَعِثًّا بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ

غَيْرَ مَلْتَوٍ بِدَسَمٍ .

والْعِثَّةُ : الْمَرْأَةُ الْبَذِيئَةُ .

والْعِثاءُ ، بِالْكَسْرِ : رَفْعُ الصَّوْتِ بِالْغِنَاءِ ،

وَالْتَرْتُمُ فِيهِ ؛ وَيُقَالُ : عَثَّ تَعَثِيًّا ، وَعَاتَّ مُعَاتَّةً

وَعِثَانًا . قَالَ كَثِيرٌ يَصِفُ قَوْسًا :

وَصَفْرَاءُ تَلْمَعُ بِالنَّايِلَيْنِ

كَلَمَجِ الْحَرِيرِ تَحَلَّتْ رِغَانًا^(١)

هَتُونًا إِذَا ذَاقَهَا النَّازِعُونَ

سَمِعْتُ لَهَا بَعْدَ حَبْضِ عِثَانًا

وقال بعضهم : هُوَ شَبْهُ تَرْتُمِ الطَّسِيتِ إِذَا ضُرِبَ .

والْعِثاءُ ، أَيْضًا : الْأَفَاعِي الَّتِي يَأْكُلُ بَعْضُهَا

بَعْضًا فِي الْجَدْبِ . وَيُقَالُ لِلْحَيَّةِ : النَّكَرُ^(٢) وَالْعَنَاءُ .

وَتَعَانَتْ فُلَانًا وَتَعَالَتْهُ .

وَيُقَالُ : اعْتَنَّهُ عِرْقٌ سُوءٌ : إِذَا تَعَقَّلَهُ أَنْ

يَبْلُغَ الْخَيْرَ .

وَقَدْ سَمَوْا عِثْنًا .

« ح » - عَثْنِي : أَلَحَّ عَلَيَّ .

وَالْعِثَّةُ : الْحَمَقَاءُ .

وعَشَّعتْ إِلَيْهِ : رَكَنتُ .

وعَشَّعتْ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْعٌ ، عَلَيْهِ

بُيُوتُ أَسْلَمَ بْنِ أَفْصَى ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ ثَنِيَّةٌ عَشَّعتْ .

وعَشَّعتْ ، أَيْضًا : ائْتَمَّ مَغْنً .

وَالْعَثُ : عَضُّ الْحَيَّةِ .

(١) لم يردا في ديوانه وفي اللسان البيت الثاني .

(٢) في اللسان : النكراء ، بالزاي المعجمة .

(عثث)

عُثِثُ^(١) : حصنٌ بسواحل الشام ، يُعرف
بالحصن الأحمر .

(عدث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العدثُ :
سهولة الخلق ، وبه سُمي الرجلُ عدثانَ بالضم .

(عرث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العرثُ ،
بالفتح : الاتِّراع ، يُقال : عرثه عرثًا : إذا
انترعه . قال : ويقال : عرثه عرثًا : إذا دلكه .

(عرطث)

أهمله الجوهري . والعرطِثُ ، مثالُ درديدسا :
أصلُ شجرة يُقال لها بنجورٌ مرَّيمٌ ، ويغسلُ به
الصفوفُ . وهو روميٌّ ، ويُقال له بالفارسية فلالٌ ،
بضم الفاء .

(عكث)

ابن دريد : العكثُ ، أميتٌ أصلُ بنائه ،
وهو : اجتماعُ الشيء والتثامه .

« ح » — العيكثُ : بولُ الفيل .

وتعَنَّكَت الشيءُ : اجتمع ، عن ابن دريد ،
قال : وعَنَّكَتُ : اسمٌ .

(علث)

سقاءٌ معلوثٌ : مدبوغٌ بالأرطى .
وأعلثُ الزاد : ما أكلَ غيرَ متخيرٍ من شيء .
ورجلٌ عاثٌ : ملازمٌ لمن يُطالبُ .
والعلثُ بالفتح : الجمعُ . والعلانةُ : الرجلُ
الذي يجتمعُ من ها هنا وها هنا .
والعلثُ أيضًا : قريةٌ موقوفةٌ على العلويةِ شرقي
دجلة ، والسواد أرضٌ خراج ، وهي ما بين العذيبِ
إلى عقبة حلوان ، ومن العليثِ إلى عبادان .
وأعلثَ الرجلُ العلانة : خلطها ، أنشد
الأصمعي :

* حتى إذا ما اعتلثوا العلانًا *

العلاتُ : جمعُ علانة .

والتعلثُ : تركُ الأحكام ، قال رؤبة :

مَعَجَلٌ قَبْلَ احْتِثَاثِ الْحَثِثِ^(٢)

تَحْيِيرٌ حَبِيرٌ لَيْسَ بِالتَّعْلِثِ

« ح » — العليثُ والمُعْتَلِثُ الذي يُنسبُ

إلى غير أبيه .

وتَعَثَّ ، أى تَعَلَّقَ . والعُثَّةُ : العُلُقَةُ .
وقال الفراء : تَعَثَّتْ لَهُ الذُّنُوبُ ، مثلُ تَمَحَّاتُ .

(عنث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : العَثْوَةُ
والعُثْوَةُ ، والفتحُ أَعْلَى : يَبْسُ الحَلِيَّ ^(١) خَاصَّةً إِذَا
اسْوَدَّ وَبَلَى . ويُقالُ لَهُ عَثَّةٌ وَعُثَّةٌ أَيضاً ،
وهى فَعْلُوَةٌ . والنَّاءُ لَامُ الكَلِمَةِ . وشَبَّهَ الرَّاجِزُ
شَعْرَاتِ اللَّيَّةِ بِهِ بَعْدَ الشَّيْبِ فَقَالَ :
« عَلَيْهِ مِنْ لِمَتِهِ عَنَاتٌ » ^(٢)

وهى جَمْعُ عُثْوَةٍ ، كالتَّرَاقِي والعَنَاصِي فِي جَمْعِي تَرْقُوةٍ
وَعُثْوَةٍ . قال الأزهري : عَنَائِي الحَلِيَّ :
ثَمَرُهَا إِذَا أَبْيَضَتْ وَيَبَسَتْ قَبْلَ أَنْ تَسْوَدَّ وَتَبَلَى .
قال : هَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ . وشَبَّهَ الرَّاجِزُ
بَيَاضَ لِمَتِهِ بَبَيَاضِهَا .

وباعينائى : قرية من قرى العراق .

(عنطث)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دَرِيدٍ : العَنْطَثُ :
نَبْتُ .

(عوث)

أهمله الجوهري . وفي نوادر الأعراب :
يُقالُ : عَوَّثَنِي فُلَانٌ عَنْ أَمْرٍ كَذَا تَعْوِيثًا ، أى
ثَبَّطَنِي عَنْهُ .

وتَعَوَّثَ الْقَوْمُ تَعَوُّثًا : إِذَا تَحَيَّرُوا .
ويُقالُ : عَوَّثَنِي حَتَّى تَعَوَّثْتُ ، أى صَرَفَنِي عَنْ
أَمْرِي حَتَّى تَحَيَّرْتُ .
وتَقُولُ : إِنَّ لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ لَمَعَانًا ، بالفتح ،
أى مَنْدُوحَةً ، أى مَذْهَبًا وَمَسْلَكًا .
« ح » - عَاثُهُ ، مِثْلُ عَوَّثُهُ .

(عيث)

الْعَيْثَةُ ، بالفتح : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الدَّهْشَةُ ،
قال ابنُ أَحْمَرَ :

إِلَى عَيْثَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرَ رَشْمِهَا
بَنَاتُ الْبَلَى مَنْ يُحِطُّ الْمَوْتُ يَهْرَمُ ^(٣)
وقال الأصمعي : عَيْثَةٌ : بَلَدٌ بِالشَّرِيفِ . وقال
المُورِجُ : هِيَ بِالْجَزِيرَةِ . وروى ابنُ الْأَعْرَابِيِّ
بَيْتَ الْقَطَامِيِّ :

سَمِعْتُهَا وَرِعَانُ الطَّوْدِ مُعْرِضَةٌ
مِنْ دُونِهَا وَكَثِيبُ الْعَيْثَةِ السَّهْلِ ^(٤)

(٢) اللسان .

(٤) اللسان - معجم البلدان (عينة) - وبران القطامي : .

(١) في القاموس : الخلى « تصحيف » .

(٣) اللسان - معجم البلدان .

والعائثُ والعَبُوثُ والعيَّاثُ : الأسد .

وعَيْتِي مثلُ عَجَبِي ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :

عَيْتِي بُلْبُ ابْنَةِ المَكْتُومِ إِذْ لَمَعَتْ

بالرَّاءِ كَبَيْنٍ عَلَى نَعْوَانِ أَنْتَ ^(١) يَقْفَا

«ح» — يُقالُ : عَيْتٌ يَفْعُلُ كَذَا ، أَيْ طَفِقَ .

وَعَيْتٌ طَيْرُهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ عَلَيْهِ ، عَنْ الفَرَّاءِ ^(٢) .

فصل الغين

(غبت)

غَبَيْتُهُ النَّاسَ : أَخْلَاطُهُمْ . وَجَاءَ فُلَانٌ بِغَبِيئَةٍ

فِي وِعَائِهِ ، أَيْ بُرُوشٍ مَعِيرٍ وَقَدْ خُلِطَا . وَظَلَّتْ

الْغَنَمُ غَبِيئَةً وَاحِدَةً وَبِكَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ ؛ وَهُوَ أَنَّ الْغَنَمَ

إِذَا لَقِيَتْ غَنَمًا أُخْرَى دَخَلَتْ فِيهَا وَاخْتَلَطَ بَعْضُهَا

بِبَعْضٍ . وَالْعَيْنُ فِي كُلِّ هَذَا لُغَةٌ .

(غثت)

الْغُثَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، وَكَذَلِكَ

الْغُفَّةُ وَالْغُبَّةُ . وَاعْتَثَّتِ الْخَيْلُ وَاعْتَفَّتْ وَاعْتَبَتْ :

إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ .

وَالْغَثَّةُ : الْقِتَالُ الضَّعِيفُ بِلا سِلَاحٍ ، شَبَّهَ

بِغَثَاثَةِ الثَّوْبِ إِذَا غُسِلَ بِالْيَدَيْنِ .

وَعَثَّتْ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَمَا يَغِثُّ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، أَيْ مَا يَدْعُ أَحَدًا
إِلَّا سَأَلَهُ .

وَعَثَّتِ الْإِبِلُ تَغِيثًا : إِذَا سَمِنَتْ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَيُقَالُ : أَنَا أَتَغَثْتُ مَا أَنَا فِيهِ حَتَّى أُسْتَسْمِنَ ، أَيْ

أَسْتَقِلُّ عَمَلِي لِأَخُذِهِ بِهِ الْكَثِيرَ مِنَ الثَّوَابِ .

وَالْغِثُ ، بِكسرِ النَّاءِ ، وَالْغُثَاغُثُ : الْأَسَدُ .

« ح » — الْغَبِيئَةُ مِنَ النَّخْلِ : الَّتِي تُرْطَبُ

وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا ، وَكَذَلِكَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَذُو غُثٍ : مَاءٌ لَغْنٌ . وَقِيلَ : جَبِيلٌ بِجَمَى

ضَرِيَّةٌ .

(غرث)

غَرَّثَ بَنُ الْحَارِثِ : هُوَ الَّذِي سَلَّ سَيْفَ

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَمْدِهِ وَأَرَادَ

أَنْ يَفْتِكَ بِهِ ، فَرَمَاهُ اللَّهُ بِزُنْحَةٍ بَيْنَ كَتِفَيْهِ ^(٣) .

(غلث)

الْغَلْثَى : اسْمُ شَجَرَةٍ إِذَا أُطْعِمَ مَمَرَهَا السِّبَاعُ

قَتَلَهَا قُلُوبُ أَبُو وَجْزَةٍ :

* كَانَتْهَا غَلْثَى مِنَ الرُّخْمِ تَدِفُ ^(٤) *

وَيُقَالُ : قُتِلَ بِالْغَلْثَى ، وَهُوَ شَيْءٌ يَخْلُطُ فِي طَعَامِ

النَّسْرِ فَيَأْكُلُهُ فَيَقْتُلُهُ .

(١) ديوانه : ١٨٢

(٢) * في نسخة م/ش : تَعَيَّنَتِ الْإِبِلُ : إِذَا شَرِبَتْ دَرَنَ الرِّى .

(٣) * في نسخة م/ش : غَرَّثَ بَنُو فُلَانٍ بِبَابِلِ فُلَانٍ ، أَيْ أَخَذُوا ظِلْمًا وَغَشَمُواهَا . يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : وَبِكَ غَرَسْتَ

(٤) اللسان ،

بِي وَتَرَكْتَ حَقْلَكَ .

وَالْغَلِيْثُ وَاللَّغِيْثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مَسْمُومًا .
أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* كَمَا يُسَقَّى الْهَوَزُ الْإِغْلَانُ^(١) *

أَرَادَ بِالْهَوَزِ النَّسْرَ الْمُسَنَّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : غَاثَ الطَّائِرُ ، بِكسر اللام :
إِذَا أَلْقَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ شَيْئًا كَانَ اسْتَرْطَهُ .

وَعَلِيْثَ الزُّنْدِ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَمْ يُورَ ، وَكَذَلِكَ
اِغْتَلَتْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : اِغْتَلَتْ زَنْدًا : إِذَا
انْتَجَبْتَهُ مِنْ شَجَرٍ لَا تَذَرِيْ أَيْوَرِيْ أَمْ لَا .

أَبُو زَيْدٍ : اِغْلَثُوا عَلَى الْقَوْمِ اِغْلِثَاءً : إِذَا
عَلَوْهُمْ بِالضَّرْبِ وَالسَّيِّمِ وَالْقَهْرِ ، كَذَا قَالَهُ بِالنَّاءِ
الْمُعْجَمَةُ بِثَلَاثٍ .

« ح » - الْغَلِيْثُ : الَّذِي يَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ نَشْوَةً وَتَمَائِلًا . وَمِنْ النَّعَاسِ : تَكْسِيرُهُ
وَكَسَلُهُ .

وَالْغَلِيْثُ : الْمَجْنُونُ .

(غُثْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : غَنِيْثٌ مِنْ
اللَّبَنِ يَغْنُثُ غَنًّا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَتَنَفَّسَ ،

يُقَالُ : إِذَا شَرِبْتَ فَأَغْنَتْ وَلَا تَعْبُ . يُقَالُ :

غَنَنْتُ فِي الْإِنَاءِ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ ، قَالَ :

قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدَيْنِ^(٢)

لَمَّا غَنَنْتَ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ

وَالْتَغَنْتُ : اللَّزُومُ ، وَتَغَنَّنِي الشَّيْءُ : إِذَا

ثَقُلَ عَلَى قَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ بَحْرِ

بَرِيًّا مَا تَغَنَّنَكَ الدُّمُومُ^(٣)

أَبُو عَمْرٍو : الْغُنَاثُ : الْحَسَنُ الْآدَابِ

فِي الشَّرْبِ وَالْمُنَادِمَةِ .

وَعَنَيْتَ نَفْسَهُ غَنًّا : إِذَا لَقِيتَ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيْبٍ : فِي بَنِي مَالِكٍ بَنِي كِنَانَةَ غَنُثُ

ابْنُ أَفْيَانَ بْنِ الْقَحِيمِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ .

(غُوث)

ابْنُ دَرِيْدٍ : غَاثُهُ يَغُوْثُهُ غُوْثًا ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ

فَأَمِيَتْ ، وَالْمَغُوْثَةُ : الْإِغَاثَةُ ، يُقَالُ : اسْتَغْنَتْ

بِفُلَانٍ فَمَا كَانَ لِيْ عِنْدَهُ مَغُوْثَةٌ ، أَيْ إِغَاثَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا غِيَاثًا وَمُغِيَاثًا .

« ح » - الْمَغَاوِيْثُ : الْمِيَاهُ .

وإنه لذو غويث، أى شدة عدو، وهو أيضاً :
ما أغثت به المضطر من طعام أو نجدة .
والمُغِيثُ : من مدارس بغداد الشرقية .

(غَيْث)

مُغِيثٌ ، بضم الميم : رَكِيَّةٌ على الطريق مما يلي
القادسية ، ورَكِيَّةٌ أخرى تُعرف بمغِيث مأوان بين
الربذة ومعين النقرة ، ومُغِيثٌ ، أيضاً : قرية
من أعمال يهق .

ومُغِيثٌ : زوج بريرة .

وفي تميم : غَيْثٌ ، وهو حبيب بن عامر .

وفي عيس غَيْثُ بن مربيطة بن مخزوم .

والغَيْثُ على فِعلٍ : غَيْثُ بن عمرو بن الغوث
ابن طي .

وبُرذاتُ غَيْثٍ ، أى ذاتُ مادةٍ ، قال روبة :

(١)
أنا ابن أنضاد إليها أرزى

نغرف من ذى غَيْثٍ يؤزى

الأنضاد : الأشراف . وأرزى : أسند .

ويؤزى : يفرق . ويروى ويؤزى بتسكين الهمز ،

أى يُفَضَّلُ عليه ويُضَعَفُ .

وفرس ذو غَيْثٍ : إذا أتاه جري بعد جري .

«ح» - صوب إيراد مُغِيثَةٍ فى اسمى الرَكِيَّتَيْنِ
فى هذا التركيب قول بعضهم فىهما بفتح الميم ،
وإلا فموضع ذكرهما تركيب «غ و ث» .
وغاث النور يُغِيثُ ، أى أضاء .

وقال الليث : الغَيْثُ : الكلاء ينبت بماء السماء .
(٢)
والتغِيثُ : السمن .

فصل الفاء

(فَث)

الفَثُ : الهَيْدُ ، وهو شحم الحنظل . ويقال :

إنَّ الفَثَّ : الفَيْسِلُ يُقْتَلَعُ من أصله .

وانْفَثَّ الرجلُ من هم أصابه انْفِثْثًا ، أى

انكسر ، أنشد الأصمعي لنفسه :

وإن يذكُر بالِإلهِ يَنْخِثُ

وتنهشم مروتُه فتَنْفِثُ

وتَمَرُفَتْ وفَدٌ ، وهو المتفرق الذى لا يلزق

بعضه ببعض .

وفَثَّ جُلَّتَه : نثرها . وما رأينا جُلَّةً أكثرَ

مَفَثَةً منها ، بالفتح : أى أكثر نَزْلًا .

(١) ديوانه ٦٤ (ق/٢٣ : ٧ و ٨) والرواية فيه : « من ذى حذب » .

(٢) * فى نسخة م/ش : الغيث : أن يكون عرضه ميلا .

ويقال : وَجَدَ لِبْنِي فُلَانٍ مَفْثَةً : إذا عُدُوا
فَوَجَدَ لَهُمْ كَثْرَةً ^(١).

(فحث)

الْفَحِثُ ، بكسر الحاء : الجَوْفُ . يقال :
مَلَأَ الْفَحَاثَةَ ، أى جَوْفَهُ .

وَفَحِثْتُ عَنْ الشَّيْءِ : إذا فَحَصْتُ عَنْهُ .
وَأَفْتَحْتُ مَا عِنْدَ فُلَانٍ : إذا ابْتَحْتُ .

(فرث)

الْفَرْتُ : الرُّكُودُ الصَّغِيرَةُ ، وَالْفَرْتُ : غَيَّانُ
الْحَبَلِ . وَأَنْفَرَتِ الْحَبَلُ وَتَفَرَّتْ ، وَهُوَ أَنْ تَحْبَثَ
نَفْسُهَا فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا فَيَكْثُرُ نَفْسُهَا لِلْخَرِيشِ الَّتِي عَلَى
رَأْسِ مَعْدَتِهَا .

وَالْفُرَاثَةُ : مَا أُخْرِجَ مِنَ الْكَرِشِ .

وَالْمَفَارِثُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي يُفَرْتُ فِيهَا الْغَنَمَ
وغيرها .

« ح » — الْفَرْتُ : الشَّيْءُ .

وَفَرِثَ الْقَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وَمَكَانٌ فَرِثٌ : لَا جَبَلٌ وَلَا سَهْلٌ .

وَأَمَّا لَمُسْفَرٌ بِهَا : إِذَا غَثَّتْ نَفْسُهَا مِنْ ثِقَلِ
الْحَبَلِ .

فصل القاف

(قث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَبَاثُ بْنُ أَشِيمٍ ، بفتح
القاف : مِنَ الصُّحَابَةِ .

وَقَبَاثُ بْنُ رَزِينٍ اللَّحْمِيُّ : مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

وَقَبِثَ بِهِ ، وَضَبِثَ بِهِ : إِذَا قَبَضَ عَلَيْهِ .

(قبعث)

« ح » — الْقَبْعَتِيُّ : الْعَظِيمُ الْقَدَمُ .
وَجَمَلٌ قَبْعَتِي : ضَخْمُ الْفَرَّاسِ ، وَنَاقَةٌ قَبْعَنَاءُ .
وَالْقَبْعَنَاءُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ .

(قث)

وَالْقَثُ : الْقَلْعُ . الْقَثَاثُ : الْمَتَاعُ .

وَأَقْتَنَهُمْ ، أَيْ اسْتَأْصَلَهُمْ .

وَأَقْتَنْتُ حَجَرًا مِنْ مَكَانِهِ : إِذَا اقْتَلَعَهُ .

وَيُقَالُ : لِلْوَدِيِّ أَوَّلَ مَا يَقْلَعُ مِنْ أُمِّهِ : قَثِيبٌ
وَجَثِيبٌ .

وَفُلَانٌ ذُو مَثَقَةٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ ذُو عَدَدٍ
كَثِيرٍ ، وَمَا أَكْثَرَ مَقْشَتَهُمْ .

(١) في نسخة م/ش: ما افْتَتَّ بنو فلان قط، أى ما فُهِرُوا.

(١)
وَالْمَقْتَةُ وَالْمِطْنَةُ ، بالكسر : خشبةٌ مستديرةٌ
عريضةٌ يلعبُ بها الصبيان ، يَنْصَبُونَ شَيْئاً ثُمَّ
يَجْتَنُونَهَا عَنْ مَوْضِعِهِ ، تقول : قَتْنَاهُ وَطَنْنَاهُ
قَتْنًا وَطَنًّا .

وَقَفَّضْتُ الْوَيْدَ : إِذَا ارَّغَنَ بِيَدِكَ كَيْ تَنْزِعَهُ .
وَذَهَبَ بَنُ قَرْضَمِ بْنِ الْعُجَيْلِ بْنِ قِثَاثِ الْوَافِدِ
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكسر القاف .
وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَفْتَحُونَهَا .

« ح » — الْقَثُ : نَبْتُ .

وَالْقَثُ : السَّوْقُ .

وَالْقَيْثَةُ وَالْقَثَانَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْقَثَاتُ : الْقَثَاتُ .

وَالْقَيْثِيُّ : جَمْعُ الْمَالِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَفْظَةُ : وَفَاءُ الْمِكْيَالِ .

(حَث)

« ح » — حَثْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ .

(قَرِث)

تَمَرٌ قَرِثَانُ ، وَهُوَ أَجْوَدُ التَّمْرِ ، مِثْلُ قَرِيشَاءَ .

« ح » — قَرَّتْنِي الْأَمْرُ ، أَيْ كَرَّتْنِي .

وَأَفْتَرَاتُ الْبُسْرَتَيْنِ وَالشَّلَاثُ : اجْتِمَاعُهُمَا
وَدُخُولُ بَعْضِهِمَا فِي بَعْضٍ .

وَالْقَرْتُ : الرُّكُوتُ الصَّغِيرَةُ .

وَقَرِثَ : إِذَا كَدَّ وَكَسَبَ .

وَذَكَرَ أَبُو عُمَرَ الْقَرْتَ لِلرُّكُوتِ الصَّغِيرَةِ فِي يَاقُوتِهِ
« الْمَرْت » .

(قَرَعَث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : قَرَعَثَ :

اسْمٌ ، وَاشْتَقَّاهُ مِنَ التَّقَرُّعِ وَهُوَ التَّجَمُّعُ .

(قَعَث)

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَعِيبُ : الْهَيْئَةُ الْبَسِيرُ .

وَأَقْعَمَتِ الْحَافِرُ أَقْعَمَانًا : إِذَا اسْتَخْرَجَ تُرَابًا
كَثِيرًا مِنَ الْبُئْرِ .

وَالْقُعَاتُ بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي أُنُوفِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوْبَةُ .

* أَقْعَنْتِي مِنْهُ بَسِيبٌ مَقْعِثٌ (٢)

وَلِرُوْبَةٍ رَجَزٌ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ - أَوَّلُهُ :

* أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعَنْكَيْثِ (٣)

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهِ ، وَفِيهِ مَشْطُورٌ فِيهِ هَذِهِ
اللُّغَةُ وَهُوَ :

* مَا شَاءَ مِنْ أَبْوَابٍ كَسَبٍ مَقْعِثِ *

« ح » — قَعَثَ : اسْتَأْصَلَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَقْتَةُ بِفَتْحِ الْمِيمِ . (اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ وَقَالَ : بِكسر الميم) .

(٢) مَلَحَظَاتُ دَبْرَانِهِ : ١٧١ (٣) دَبْرَانُهُ ٢٧ (ق/١١ : ٤٤) .

(قلعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
مرَّ يَتَقَلَّعُ في مَشْيِهِ وَيَتَقَعَّلُ : إذا مرَّ كأنه
يَتَقَلَّعُ من وَحَلٍ .

(قعت)

أهمله : الجوهري . وقال ابن دريد :
الْقَمْعُوتُ : الدِّيُوثُ . قال : ولا أَحْسِبُهَا عَرَبِيًّا
مَحْضًا .

(قنط)

أهمله الجوهري . والقنطنة : زَعَمُوا الْعَدُوَّ
بِقَرْعٍ ، قاله ابن دريد ، قال : وايس يَثْبُتُ .

(قنعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
قِنَعَاتٌ ، وهو : الكثيرُ الشَّعْرِ في الوجهِ والجسدِ .

(قيث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التَّقِيثُ :
الْجَمْعُ ، وَالْمَنَعُ .

فصل الكاف

(كبث)

كَبِثْتُ اللحمَ ، أي غَمَمْتُهُ ، فهو مَكْبُوثٌ وَكَبِثْتُ .

ورجلٌ كُنْبٌ وَكُنْبُوتٌ وَكُنَابٌ : مُنْقَبِضٌ
بِجِيلٍ ، والنون زائدة .

وَالْكُنْبُوتُ أَيضًا : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
وَتَكُنْبَتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَبَّضَ .

« ح » - كَبَنَّا السَّفِينَةَ تَكْيِيسًا : إِذَا
جَعَلْتَهَا إِلَى الْأَرْضِ فَحَوَّلْنَا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى .

(كبعث)

« ح » - الْكَبْعَثَاءُ : عَقَلُ الْمَرَاةِ .

(كث)

رَجُلٌ أَكْثُ اللَّحْيَةِ وَكَثِيفُهَا ، مِثْلُ كَثِّ اللَّحْيَةِ .
ابن دريد : الْكَثَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : أَرْضٌ
كَثِيرَةُ التُّرَابِ .

ابن شميل : الْكَاثُ : مَا يَنْبُتُ مِمَّا يَتَنَاضَرُ
مِنَ الْحَصِيدِ فَيَنْبُتُ عَامًّا قَابِلًا .

« ح » - كَثَّ بِحُرْنِهِ : رَمَى بِهِ .
وَالْكُنْكَثَى ، مَقْصُورًا : لُغْبَةٌ بِالتُّرَابِ ، وَفَتْحُ
الْفَرَاءِ الْكَافَيْنِ .

(كحت)

أهمله الجوهري . وقال الليث : كَحَتَ لَهُ
مِنَ الْمَالِ كَحْنًا : إِذَا غَرَفَ لَهُ مِنْهُ بِيَدَيْهِ غَرْفًا .

(٢) في اللسان : بيده .

(١) أوردما اللسان في مادة (ق ع م ث) و (ق م ع ث) .

(كرك)

الكرك بالفتح وتخفيف الراء : شجرة ، وليس
بالكرات بالضم وتشديد الراء ، قال ساعدة
ابن جوية الهذلي :

وما ضرب بيضاء يسقى دبوها

دفاق فعروان الكرات فضيها^(١)

دبوب ودفاق وعروان وضيم : مواضع ، وقيل :
الكرات في هذا الموضع جبل .

وأما بيت أبي ذرة الهذلي ، هذا قول السكري ،
وقال الأصمعي : هو ذرة بضم الدال ، وقال
لحيب بن اليمان : ما اسمك ؟ فقال : حبيب
ابن اليمان ، فقال أبو ذرة :

إن حبيب بن اليمان قد نشب^(٢)

في حصيد من الكرات والكيب

فلا يقال في أن الكرات هاهنا نبت أو شجرة .
ومنه سمي الرجل كراته .

وقال الدينوري : أخبرني أعرابي من أزد
السراة قال : الكرات شجرة جميلة لها ورق دقاق^(٣)
طوال ، وخطرة ناعمة إذا فدغت هريقت لبناء ،
والناس يستمشون بلبنها .

« ح » - أنكرت الجبل ، أي انقطع .

ولم أنه لسكريث الأمر : إذا كع ونكص .

(كشت)

الكشوناء والكشوتى والشكوناء والشكوتى ،
يمد ويقصر ، فإذا قصر كتب بالياء ، وأهل
السواد يضمون الكاف فيقولون : كشوت ،
وجوزة الدينوري ، وبعضهم يزيد الهمزة
المضمومة في أوله فيقول : أكشوت ، وكلاهما
مستردل خلف ، ذكره الدينوري أيضا وجوزة ،
وهو : نبات أصفر مجت لا أصل له يتعلق
بأطراف الشوك .

(كلث)

أهمله الجوهري . وأنكلت : إذا تقدم . ذكره
ابن فارس ولم يتابع عليه ، ولعله أنكلت بالتاء
المعجمة باثنتين من فوقها ، فإنه يقال : رجل
مكلت مضت : إذا كان ماضيا في الأمور .

(كلبث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكلث
والكلابث بالضم فيهما : المنقبض البخيل .
« ح » - الكلث والكلبث : لغتان أخريان .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٦٢٤

(١) شرح أشعار الهذليين / ١١٣٨

(٣) في اللسان : جبلة وقد نقل شارح القاموس عبارة الصفاني كما هنا .

(كث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكُثَّةُ
بالضم : نور دجة ^(١) تتخذ من آس وأغصان خلاف
تبسط وتنضد عليها الرياحين ثم تطوى . قال :
والأعرابه كُثَجَةٌ ، وبالنبطية كُثَا .

(كنبث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْكُنْبُثُ وَالْكُكَايُ : المتقبض البخيل .
وتكُنْبَثَ : إذا تقبض .
« ح » — الْكُنْبُثُ وَالْكُكَايُ : الصُّلْبُ .
وكُنْبَثَ مثل تكُنْبَثَ .

(كندث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْكُنْدُثُ
وَالْكُنَادُثُ : الصُّلْبُ .

(كنفث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْكُنْفُثُ
وَالْكُفَاثُ : القَصِيرُ .

(كوث)

أهمله الجوهري . وقال النضر : كَوَّثَ
الزَّرْعُ تَكْوِيثًا : إذا صار أربع ورقات وخمس

ورقات . قال الأزهري : وأرى المقطوع الذي
يأبَس القدم سُمِّيَ كَوْنَا تشبيهاً بكوث الزرع ،
ويقال له : الْقَنْشُ ، وهو معرب .

وأما كُوْنِي التي بالسواد فهي قرية ، وفي حديث
علي رضي الله عنه : « مَنْ كَانَ سَائِلًا عَنْ نِسْبَتِنَا
فَإِنَّا نَبْطُ مِنْ كُوْنِي » ^(٢) ، وروى عن ابن الأعرابي
أنه قال : سأل رجل علياً رضي الله عنه فقال :
أخبرني يا أمير المؤمنين عن أصلكم معاشر
قريش ؟ فقال : نحن قوم من كُوْنِي ، قال
ابن الأعرابي : واختلف الناس في قوله نحن
قوم من كُوْنِي ، فقالت طائفة : أراد كُوْنِي
السَّوَادِ التي ولد بها إبراهيم صلوات الله عليه ، وقال
آخرون : أراد كُوْنِي مَكَّةَ حَرَمَهَا الله تعالى ،
وذلك أن محمداً بن عبد الدار يقال لها كُوْنِي ،
فأراد علي رضي الله عنه أَنَا مَكِّيٌّ أُمَيُّوٌّ من
أُمِّ الْقُرَى ، وأنشد لحسان :

لَعَنَ اللهُ شَرَّةَ الدُّوْرِ كُوْنِي
ورماها بالفقر والإمعار ^(٣)
لَسْتُ أَغْنِي كُوْنِي الْعِرَاقِ وَلَكِنْ
شَرَّةَ الدُّوْرِ دَارُ عَبْدِ الدَّارِ

(١) النور دجة : باقة الرياحين .

(٢) الفائق / ٢ : ٤٣٤

(٣) ديوان (ط . لندن) : ٨٣ — اللسان والرواية فيه : منزلاً بطن كوث ، انظر معجم البلدان (كوث) :

قال الأزهري: والقول هو الأول لقول علي رضي الله عنه: فإننا نبسط من كوثي، ولو أراد كوثي مكة حرمها الله تعالى لما قال: نبسط. وكوثي العراق من محال النبط، وهي مرة السواد، فأراد علي رضي الله عنه أن أبانا إبراهيم صلوات الله عليه كان من نبط كوثي وأن نسبنا انتهى إليه. ونحو ذلك، قال ابن عباس رضي الله عنهما: نحن معاشر قريش حي من النبط من أهل كوثي. وهذا منهما تبرؤ من الفخر بالأنساب وردع عن الطعن فيها، وتحقيق لقول الله تعالى: ﴿إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾^(١).

«ح» - كوث فلان بغائطه، وهو أن يخرجته أمثال رؤوس الأرائب^(٢). وزرع بني فلان [كاث] وهو ما ينبت في الأرض المستحيلة مما تناثر فيه حيث حصدت. وقال أبو عمرو: الكوثة، الحصب.

فصل اللام

(لبث)

التلبث: التمسك.

ويقال: لي لبثة في هذا الأمر، أي توقف.

واستلبث: استبطأ، وفي الحديث «حين استلبث الوحى».

«ح» - البث عن فلان، أي انتظره حتى يبدى انتظارك إياه خطأ رأيته. وإنه أخيبث^(٣) آبيث^(٤) نيث.

(لث)

ابن الأعرابي: اللث: الإقامة.

ابن دريد: اللث: الندى. ولثثته: مرغته.

والرجل اللثالة، واللثا: البطي في كل أمر، كلما ظننت أنه أجابك إلى القيام في حاجتك تقاعس.

واللثنة: الضعف.

ولثثت كلامه: إذا لم يبينه.

وقال الجوهري: قال رؤبة:

* لا خير في ود امرئ ملث^(٤) *

ولرؤبة رجز أوله:

أتعرف الدار بذات العنكث

وليس هذا المشطور فيه، على أن الرجز غير منسوب إلى رؤبة في بعض نسخ الصحاح فلا مؤاخذه.

(١) الآية ١٣ سورة الحجرات. (٢) زيادة يقتضها السياق وسندها ما ذكر في القاموس. والكاث: مخففة بمعنى المشددة.

(٣) ملحقات ديوانه ١٧١/ق (١٨: ٦).

(٢) في اللسان: وقالوا: نجيث ليث. اتباع.

« ح » - لَثَلْتُ البعير: كدَدْتُهُ .

وَلَثَلْتُوا بنا ساعة : أى رَوَّحُوا قليلاً .

(ل ط ث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللَّطَطُ :

الضَرْبُ بَعَرَضِ الْيَدِ أَوْ بَعُودِ عَرِيضٍ ، وَهُوَ الصَّكُّ

أَيْضًا . وَاللَّطَطُ ، أَيْضًا : الْجَمْعُ . وَاللَّطَطُ :

الْقَسَادُ . وَيُقَالُ : لَطَّهْتُ بِحَجَرٍ وَلَطَّسَهُ : إِذَا رَمَاهُ .

وَالْمَلَاطُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي تُلَطَّطُ بِالْجَمَلِ

وَبِالضَّرْبِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

مَا زَالَ يَسْعُ السَّرِقُ الْمُهَائِثُ

^(١)
بِالضَّعِيفِ حَتَّى اسْتَوْقَرَ الْمَلَاطُ

^(٢)
وَيُرْوَى الْمَلَاطُ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ : الْجَامِعُ . قَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَهُوَ الْوَجْهُ .

وَلَطَّنِي الْأَمْرُ : إِذَا غَلَّظَ عَلَى وَصْعَبٍ ، أَنشَدَ

ابْنُ دُرَيْدٍ :

^(٣)

* أَرْجُوكَ لَمَّا اسْتَلَطَّتِ الْمَلَاطُ

وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مِلْطَانًا .

وَتَلَاطَتِ الْمَوْجُ فِي الْبَحْرِ : إِذَا تَلَاطَمَ ،

^(٤)
وَتَلَاطَتِ الْقَوْمُ : إِذَا تَضَارَبُوا بِأَيْدِيهِمْ .

(ل ع ث)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الْأَلْعَثُ :

الْثَقِيلُ الْبَطِيءُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَقَدْ أَلْعَثَ لَعْنًا ،

^(٥)
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

نَقَضْتُ عَنِّي نَوْمَهَا فَسَرَّيْتُهَا

بِالْقَوْمِ مِنْ تَيْهِمٍ وَأَلْعَثَ وَإِنْ

التَّيْهِمُ وَالتَّيْنُ : الَّذِي قَدْ أَثْقَلَهُ النَّعَاسُ .

(ل غ ث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : اللَّغِيثُ

وَالْغَلِيثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ يُجْعَلُ فِيهِ السَّمُّ .

فَيُؤْخَذُ رِيشُهُ إِذَا مَاتَ .

وَاللَّغِيثُ وَالْغَلِيثُ وَالْبَغِيثُ أَيْضًا : الطَّعَامُ

يَغْشَى بِالشَّعِيرِ ، قَالَ : أَبُو تَمَّامٍ الْفَقْعَسِيُّ :

* إِنَّ الْبَغِيثَ وَاللَّغِيثَ سَيَّانٌ *

وَبَاعْتُهُ يُقَالُ لَهُمُ : الْبَغَاثُ وَاللَّغَاثُ .

(ل ف ث)

أهمله الجوهري . وَالْأَلْفَثُ : الْأَحْمَقُ ،

مِثْلُ الْأَلْفَتِ .

وَأَسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَهُ ، أَيْ اسْتَنْبَطْتُ

وَأَسْتَقْصَيْتُ .

(١) ديوانه / ٢٩ (ق / ١٢ : ٣٢، ٣٣) . (٢) في اللسان : البائع . (٣) الجمهرة : ٤٤ / ٣ : لزوبة ولم يرد

في ديوانه بهذه الرواية . (٤) في اللسان : بالسيف أو بأيديهم . (٥) البيت في اللسان .

« ح » - استَلَفْتُ الحَبَرَ : كَتَمْتُه^(١).

(لقت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : لَقِيتُ
الشيءَ أَلَقْتُهُ لَقْنًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا سَرِيعًا
مُسْتَوْعِبًا .

(لكث)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : اللُّكَاثُ ،
بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ ، مَا خُوذُ مِنَ اللُّكَاثِ ،
وهو الحَجَرُ الْبَرَّاقُ الْأَمْلَسُ ، يَكُونُ فِي الْحَصَى .
وقال الليثاني : اللُّكَاثُ وَالنُّكَاثُ : دَاءٌ يَأْخُذُ
الْإِبِلَ ، وَهُوَ شَبُهُ الْبَثْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .
وَاللُّكَاثُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْحَصَا صَوْنُ
الصَّنَاعِ مِنْهُمْ ، لَا التَّجَارُ .

« ح » - اللَّكْتُ : الضَّرْبُ .

وَلَكْتُ عَلَيْهِ الْوَسْخَ ، أَيْ لَصِقَ بِهِ .

وَاللَّكْتُ : الدَّاءُ ، وَهُوَ اللَّكَاثُ الْمَذْكُورُ
فِي الْمَثْنِ .

وَلَكْنَتُهُ ، أَيْ جَهْدَتُهُ وَحَمَلَتْ عَلَيْهِ فِي سَفَى
أَوْدُوبٍ ، وَالْفِعْلُ مِنْ لَكْتُ الْإِبِلِ وَلُكَاثِهَا ،
لَكَيْتُ تَلَكْتُ^(٢) .

(لوث)

اللَّوْثُ : الشَّرُّ . وَاللَّوْثُ : الْجِرَاحَاتُ . وَاللَّوْثُ :
الْمُطَالَباتُ بِالْأَحْقَادِ . وَاللَّوْثُ : شَبُهُ الدَّلَالَةِ
وَلَا يَكُونُ بَيِّنَةً تَامَةً . وَاللَّوْثُ : تَمْرَاغُ اللَّقْمَةِ
فِي الْإِهَالَةِ .

وَاللَّوْثُ وَاللَّوَانَةُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الدَّقِيقُ الَّذِي
يَذَرُّ عَلَى الْحَيَوَانِ لَثًّا يَلْتَصِقُ بِهِ الْعَجِينُ .

وَاللَّوَانَةُ أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِثْلُ
اللَّوَيْثَةِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ .

وَاللَّوْثُ بِالْأَمْرِ : التَّلَطُّخُ بِهِ .

وَالثَّاتُ : أَفْتَعَلَ مِنَ اللَّوْثِ ، وَهُوَ الْقُوَّةُ .
أَنشَدَ الْمَازِنِيُّ :

فَالثَّاتُ مِنْ بَعْدِ الْبُزُولِ عَامِينَ^(٣)
فَاشْتَدَّ نَابَاهُ وَغَيْرُ النَّابِينَ

وَنَبَاتٌ لَاثٌ وَلَاثٌ عَلَى الْقَلْبِ : إِذَا التَّفَّ
وَالْتَبَسَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . قَالَ الْعَبَّاجُ :

لَا ثَ بِهَا الْأَشَاءُ وَالْعُصْبِيُّ^(٤)

وَاللَّاثُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وَالْأَثُ : أَبْطَأُ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

وَأَلْهَدَنَّا مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يُلِثْ

كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا^(٥)

(١) * فِي نَسْخَةِ م / ش : اسْتَلَفْتُ حَاجَتَهُ : قَضَاهَا ؛ وَالرَّغَى : إِذَا لَمْ يَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا . (٢) * فِي نَسْخَةِ م / ش :
نَاقَةُ لَكْنَةٍ : مَمِيئَةٌ . (٣) اللِّسَانُ . (٤) دِيوَانُهُ : ٦٧ (ق / ٤٠ : ٢٢) . (٥) اللِّسَانُ .

يَلْهَدَنَ : أى يَأْكُلَنَّ ، وَيُرَوَّى : يَلْهَزَنَ . لم يَلِثَ :
أى لم يُبْطِئْ بِعُضِهِ عَلَى بَعْضٍ .

ويقال للسيد الشريف : مَلُوثٌ ، بالكسر .
« ح » — الثَّاتِ البعيرُ : سَمِينٌ .

وَالْأَلُوثُ : القَوِيُّ ، وهو من الأضداد .
وَلَاثٌ ، أى لَاحٌ .

وَفَلَانٌ لَوَانَةٌ : أى يَتَلَوُّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،
وَيَتَلَطَّخُ بِهِ .

وَالْوُتُّ الْأَرْضُ : أَثْبَتَ الرُّطْبَ فِي الْيَابِسِ .
وَاللُّوْنَاتُ : الْحَرَقُ مُجْمَعٌ وَيُلْعَبُ بِهَا ، وَهِيَ
اللُّونَةُ .

وَأَلَّثْتُ بِهِ مَالِي : إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ .

وَالثَّانِي عَنْ كَذَا ، وَلَوَّثَنِي عَنْهُ ، أى حَبَسَنِي .^(١)

(لهث)

أَبُو عَمْرٍو : اللَّهَاتُ : عَامِلُو الْحَوِصِ مُقْعَدَاتٍ ،
وَهِيَ الدَّوَاخِلُ .

وَاللَّهْتَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّعَبُ . وَاللَّهْتَةُ ، أَيْضًا :
الْعَطَشُ . وَاللَّهْتَةُ : النُّقْطَةُ الْحُمْرَاءُ الَّتِي تَرَاهَا
فِي الْحَوِصِ ، وَاجْمَعِ اللَّهَاتُ بِالْكَسْرِ .^(٢)

وَاللَّهَاتِيُّ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَثِيرُ الْجِلْدَانِ الْحُمْرِ
فِي الْوَجْهِ .

وَالْإِلْتِهَاتُ : اللَّهْتُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَإِنْ رَأَى طَالِبٌ دُنْيَا يَلْتِهَتْ
يَمَاجٍ خَلْفَهَا أَرْتِغَاتِ الْمُرْتِغَتْ

« ح » — لَهَاتُ الْمَوْتِ : شِدَّتُهُ . وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ
اللَّهَاتُ : النُّقْطُ فِي الْحَوِصِ ، وَالْقِيَاسُ الْكَسْرُ
كَنُقْطَةٍ وَنَقَاطٍ ، وَبُرْمَةٍ وَبِرَامٍ .

(ليث)

الْأَلَيْثُ : الشُّجَاعُ ، وَجَمْعُهُ : لَيْثٌ بِالْكَسْرِ .
وَبَنُو لَيْثٍ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةٍ .

وَتَلَيْثَ فُلَانٌ : إِذَا صَارَ لَيْثِي الْهَوَى ، وَكَذَلِكَ
لَيْثٌ تَلَيْثَانُ .^(٣)

وَلَيْثٌ مَلَيْثٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .
قَالَ رُوْبَةُ :

* وَقَدْ مَنُونا مِنْكَ بَلَيْثٌ مَلَيْثٌ *^(٤)

وَاللَّيْثُ ، فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ : اللَّسَنُ الْبَلِيغُ الْجَدِيلُ .
وَاللَّيْثُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّرِينِ
وَمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(١) * فِي نَسْخَةِ م / ش : وَطُتْ بِلَدَا قَدِ الْآثِ شَجَرُهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ خُضْرُهُ بِبَيْسِهِ وَهَوَلَيْثٌ . وَلِجَةِ لَيْثَةٍ : إِذَا اخْتَلَطَ
شِمَطُهُ بِبَيَاضِهِ [كَذَا وَالصَّوَابُ شِمَطُهَا بِبَيَاضِهَا فَلَمَّا لَحِيَتْ مُؤَنَّةٌ] . (٢) فِي اللِّسَانِ اللَّهَاتُ : النُّقْطَةُ الْحُمْرُ . (بِضْمِ
الْلامِ) ، وَفِي الْقَامُوسِ : ضَبَطَهُ كَغَرَابٍ ثُمَّ قَالَ وَالْقِيَاسُ الْكَسْرُ كِنُقَاطٍ . (٣) فِي اللِّسَانِ أَيْضًا : تَلَيْثٌ صَارَ كَاللَّيْثِ .
(٤) الرِّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ : بَلَيْثٌ أَلَيْثٌ ، دِيَوَانُهُ : ٢٨ (ق / ١١ : ٤١) .

ويوم اللّيث : يوم من أيام العرب ، قال
ساعدة بن جؤية الهذلي يرثي ابنه :

وقد كان يوم اللّيث لو قلت أسوة

ومعرضة لو كنت قلت لقائل^(١)

وقال الدينوري : إذا اختلطت بنت العام
ببائس عام أول ، فذلك اللّيث . وقد ألّيت
الأرض .

« ح » — المليث : السمين المذل .

والمليث ، مثال عصيفير : الخذل الكثير^(٢)
الوبر .

فصل الميم

(منت)

أهمله الجوهري : ومتوث ، مثال سفود :
قلعة بين الأهواز وواسط .

(منت)

تمثت السقاء : إذا رشح ، مثل مت .

ومتثت : إذا أشبع الفتيلة من الدهن .

ويقال : تمثوا بنا ساعة : أي رَوْحُوا بنا
قليلا .

ومت الجرح ، أي نفى عنه غيخته .

وقال الجوهري : يقال : أخذته فتمثته
ومزمزه : إذا حركه وأقبل به وأدبره ، وأنشد :

ثم استحثّ ذرعه استحثانا

نكفت حيث تمثت الميثانا

قال : يقول انتكفت أثره ، والأفعى تخط
المشي ، فأراد أنه أصاب أثرا مخطا . انتهى
ما ذكره . والرواية : نكف يريد أن الحية
تستحث نفسه إذا طلب شيئا ، والصواب
في التفسير : انتكف أثره . والرجز من الأراجيز
الأصمعيات .

« ح » — تمثته في الماء : غطّطه .

(مرث)

يقال للصبي إذا أخذ ولد الشاة : لا تمرثه بيدك^(٣)
فلا ترضعه أمه ، أي لا توضحه بلطخ يدك .
وذلك أن أمه إذا شمّت منه رائحة الوضر نفرت
منه ، والمصدر التمرث .

ومرثت الشيء ، أيضا : إذا فتنته قال :

قراطف اليمنة لم تمرث

والمرث : الحلم والوقار . والمرث الحليم .

(٢) * في نسخة م / ش : اللينة من الإبل : الشديدة .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١١٨٢

(٣) في اللسان : لا تمرثه .

«ح» — مَرَّتْهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .

وَالْمَحَرْتُ الْحَلِيمَ^(١) .

(مغث)

الْمَغُوثُ : التَّحْمُومُ ، وَقَدْ مَغِثَ ، أَيْ حُمَّ .

وَبَيْنَهُمَا مِغَاثٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ لِحَاءٌ وَحِكَاكٌ .

وَرَجُلٌ مُمَاغِثٌ : إِذَا كَانَ يُبَلِّغُ النَّاسَ وَيُلَادُّهُمْ .

وَمَغِثُهُ فِي الْمَاءِ مَغَاً : غَرَّقَتْهُ .

وَعُتْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ ، كَانَ يُلقَّبُ مَاغِثًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

مَمْغُوثَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مَمْرُطَةٌ^(٢)

كَمَا تُلَاثُ فِي الْهِنَاءِ التَّمَلَّةُ

وَالرَّوَايَةُ : كَمَا تُمَاتُ بِالْمِيمِ لَا غَيْرَ ، وَبَيْنَ

الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* فِي كُلِّ مَاءٍ آجِنٍ وَسَمَلَةٌ *

وَالرَّجُلُ لَصَخَرٍ ، وَيُقَالُ : صَخِيرَ بَنُ عَمِيرٍ .

وَالْمَغِثُ ، أَيْضًا : الشَّرُّ وَالْقِتَالُ ، قَالَ حَسَّانُ

ابْنُ ثَابِتٍ :

نَوَّلِيهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَلَمْنَا

إِذَا مَا كَانَ مَغِثٌ أَوْ لِحَاءٌ^(٣)

يَقُولُ : نَوَّلَى الْخَمْرَ الْمَلَامَةَ وَنَحِيلُهَا عَلَيْهَا .

«ح» — الْمَاغِثُ ، الْعَابِثُ .

(مكث)

رَافِعٌ وَجَنْدُبُ ابْنَا مَكِيثَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجُهَنِيِّ ،

لَهُمَا صُحْبَةٌ . وَابْنُ رَافِعِ الْحَارِثِ بْنِ رَافِعِ

ابْنِ مَكِيثٍ ، وَجَنْابُ بْنُ مَكِيثٍ ، رَوَى الْحَدِيثَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَجُلٌ مَكِيثٌ ، أَيْ

رَزِينٌ ، قَالَ صَخْرُ :

* فَلَأْنِي عَنْ تَقْفِيرِ كَمِ مَكِيثُ^(٤) *

كَذَا قَالَ : قَالَ صَخْرُ . وَالْبَيْتُ لِأَبِي الْمُسْلِمِ

الْهُذَلِيِّ ، مُجَابَاةٌ عَنْ قَوْلِ صَخِيرِ فِيهِ :

لَيْتَ مُبَلِّغًا يَأْتِي بِقَوْلِي

لِقَاءَ أَبِي الْمُسْلِمِ لَا يَرِيثُ^(٥)

وَصَدْرُ بَيْتِ أَثْنَدِهِ الْجَوْهَرِيُّ :

* أَسْلَلَ بَنِي شِعَارَةَ مَنْ لَصَخِيرِ *

وَشِعَارَةُ لَقِبُ لَصَخِيرٍ . يَقُولُ : لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ ،

وَيُرْوَى عَنْ تَقْفِيرِكُمْ : أَيْ عَنْ أَنْ أَفْعَلَ بِكُمْ

فَاقِرَةٌ^(٥) .

(ملث)

ابْنُ دَرِيدٍ : مَلَثُ الظَّلَامِ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلٌ

مَلَثَ الظَّلَامَ ، بِالتَّحْرِيكِ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م / : مَعَثَ ش : وَنَاقَهُ مَعَاةٌ أَيْ ثَقِيلَةٌ عَظِيمَةُ الْبَطْنِ لَا تَلْحَقُ الْإِبِلَ لَا تَرَاهَا إِلَّا مُتَخَلِّفَةً عَنِ الْإِبِلِ .

[لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا شَارِحُهُ] . (٢) اللِّسَانُ . (٣) دِيوَانُهُ : ٣ — اللِّسَانُ .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهُذَلِيِّينَ : ٢٦٢ ، ٢٦٣ . (٥) * فِي نَسْخَةِ م / ش : الْمَكُوثُ وَالْمُكْثَانُ وَالْمَكْنَاءُ — بِالْمَدِّ :

الْمَكْثُ . اء . [قَوْلُ : الْمَكْنَاءُ — بِالْمَدِّ : هَذِهِ عَنِ الْحَيَّانِيِّ أَمَّا كِرَاعُ فَيَقْسَرُ]

(١) ابن الأعرابي : المُلْتَةُ والمَلَّتُ : أول سَوَادِ اللَّيْلِ .

وقال الجوهري : وَأَنشَدَ لِحَنْدِلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ :

وَمَنْبَلٍ مِنَ الْأَنْبَسِ نَاءٍ

دَاوَيْتُهُ بِرُجْعِ أَبْلَاءٍ

إِذَا انْغَمَسْنَ مَلَّتِ الْإِمْسَاءُ

وبين المشطور الأول والثاني ستة مشاطير

وهي :

مَجْنَّةٌ مُنْخَرِقُ الْهَوَاءِ

شَبِيهِ لَوْنِ الْأَرْضِ بِالسَّمَاءِ

قَدْ اكْتَسَى نِيَامًا مِنَ الْهَبَاءِ

نُتِمَتْ يُمَسِّي يَابِسَ الْأَنْدَاءِ

عَلَى أَفَاعِيهِ مِنَ الْبَاسَاءِ

وَالضَّرَّ سَمِيَ الْحِلِّ وَالْإِقْوَاءِ

داويته

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور

وهو :

سَوَاهِمًا وَلَسَنَ بِالْأَشْفَاءِ

والرواية في المشطور الثالث :

* إِذَا اغْتَمَسْنَ مَلَّتِ الظَّاهِمَاءُ *

وَالْإِغْسَاءُ لَا الْإِمْسَاءُ .

« ح » — مَلَّتُهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا ضَرْبًا خَفِيفًا .

وَالْمَلَّتُ : الَّذِي لَا يَتَّبِعُ مِنَ الْجَمَاعِ .

وَمَالَّتُهُ بِالْكَلَامِ : دَاهَنَتْهُ .

وَمَلَّتِ السَّبْعُ وَالْأَرْبَعُ : ضَعُفَا عَنْ الْحَرَى .

وَمَلَّتُ : قَرْيَةٌ مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ . (٢)

(ميث)

مَيَّتُ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ تَمِيثًا : إِذَا مَرَسْتَهُ

فَذَابَ [مَا] فِيهِ مِنْ زَعْفَرَانٍ وَتَمَرٍ . (٣)

وَأَمَاتَ الرَّجُلُ لِنَفْسِهِ أَقْطًا : إِذَا مَرَسَهُ

فِي الْمَاءِ وَشَرَبَهُ ؛ وَأَمَاتَ : خَلَطَ . وَبِكُلَيْهِمَا فُسْرَقُولُ رُوْبَةٌ :

فَقُلْتُ إِذْ أَغْيَا أَمِيثًا مَائْتُ (٥)

وَطَاَحَتِ الْأَلْبَانُ وَالْعَبَائْتُ

وَيُقَالُ لِرَفْقِ الْبَيْضِ : الْمُسْتَمِيثُ .

« ح » — أَمَاتَ : أَصَابَ إِنْ الْمَعَاشِ

وَالرَّفَاهِيَةِ .

وَرَجُلٌ مَيَّتُ الْقَلْبِ ، أَيْ لَيْتُهُ

وَمَيَّاءُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَذُو الْمِيثِ : مَوْضِعٌ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَلَّةُ (بِفَتْحِ الْمِيمِ ضَبُّ حَرَكَةٍ) . (٢) فِي نَسْخَةِ م/ش : الْمَالَّةُ : الْمَلَاعِبَةُ . وَنَقُولُ : لَقَدْ دَرَكْتُ لَمْ تَمَلِّتْ فِي الرِّى . التَّمَلَّتْ : التَّدَحَّى وَهُوَ أَنْ يَدْخُضَ بِقَوَائِمِهِ حَتَّى يَنْفَى التَّرَابَ (٣) مَوْتٌ - ش : مَاتَ يَمِيتُ لُغَةً فِي يَمُوتُ وَيَمَاتُ . (٤) فِي اللِّسَانِ : أَمَاتَ (٥) دِهَوَانُهُ : ٢٩ (ق/١٢ : ١٥٢١٤) .

فصل النون

(نأث)

أهمله الجوهري . وقال رؤبة :

(١) وأَعْرَفُوا بعد الْفِرَارِ الْمُنَاثُ

إِذْ أَنْبَطَ الْحَافِرُ مَا لَمْ يُنْبِثْ

يقال . نَأَثَ عَنِّي : إِذَا بَعَدَ ، وَالْمُنَاثُ ،

الْمُبْعَدُ ، وَالْمُنَاثُ ، بِالْفَتْحِ : السَّعْيُ ، يَقَالُ :

نَأَثَ يَنَأُثُ نَأَاً وَمَنَاثاً .

(نبت)

انْتَبَثَ النَّبِيَّةُ : نَبَثًا ، أَيْ أَخْرَجَهَا . وَأَنْشَدَ
الْأَصْمَعِيُّ :

قَلَّ غَنَاءُ عَنْكَ أَنْ أَمْسَى تَمِثُ

وَأَنْتَ رَهْنٌ لِسَفَاةِ الْمُنْتَبِثِ

وَأَسْتَنْبِثُ : اسْتَخْرَجَ .

وَالْأَنْبُوثةُ : لُعبة يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيانُ ، يَحْفِرُونَ

حَفِيرَةً ، وَيَدْفِنُونَ فِيهَا شَيْئًا ، فَمَنْ أَخْرَجَهُ فَقَدْ
غَلَبَ .

« ح » - نَبَثَ : غَضِبَ .

وَأَنْتَبَثَ السَّوِيقُ فِي الْمَاءِ : رَبَا .

وَأَنْتَبَثَتِ الْعَصَا : تَنَاوَأَتْهَا .

وَالنَّبْثُ : الْآثَرُ .

وَأَنْتَبَثَ : قَلَصَ عَلَى الْأَرْضِ فِي قُعُودِهِ .

(نث)

النَّثْنَةُ : الرَّشْحُ ، يَقَالُ : تَنَثَّ الزُّيُّ : إِذَا

رَشَّحَ . وَتَنَثَّ الرَّجُلُ ، أَيْضًا : إِذَا عَيرَ عَرَقًا
كَثِيرًا .

وَالنَّثَاثُ : الْمُغْتَابُونَ .

وقال الجوهري : وَفِي الْحَدِيثِ : " وَأَنْتَ

(٢) تَنْثُ نَثِّ الْحَمِيَّةِ " وَالرِّوَايَةُ : تَنْثُ الْحَمِيَّةِ .

وَهُوَ حَدِيثُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ أَتَاهُ سَائِلٌ

فَقَالَ لَهُ : هَلَكْتُ وَأَهْلَكْتُ ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : " أَهْلَكْتَ وَأَنْتَ تَنْثُ تَنْثِ

الْحَمِيَّةِ ؟ " ! عَلَى أَنَّهُ قَدْ وَجَدَ فِي بَعْضِ النَّسَخِ عَلَى

الصَّحَاحَةِ .

« ح » - النِّثَاثُ : الدَّهْنُ الَّذِي يَدُهْنُ

بِهِ الْجُرْحُ .

وَنَثُّ الْجُرْحِ : دَهْنُهُ .

وَالْمِنْثَةُ : صُوفَةٌ يَدُهْنُ بِهَا .

وَنَثَّتْ يَدِي : مَسَحْتُهَا .

(نبحث)

رَجُلٌ نَبَحْتُ وَنَبِثْتُ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ بَحَثْتُ

عَنْ أَحَادِيثِ النَّاسِ ، يَتَّبِعُ الْأَخْبَارَ وَيَسْتَخْرِجُهَا ،

أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

(١)
لَيْسَ بِقَسَاسٍ وَلَا نَمَّ نَجِثٌ
وَلَا يَجَوَّازُ الْعِشْيَاتِ مَيْثٌ
وَنَجَثَ عَنِ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ .

وَأَسْتَنْجَتِ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجَتْهُ ؛ وَكَذَلِكَ
اَنْتَجَمَتْهُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَوْ لَيْسَمُ الْعَوْرَاءُ تُنْثَى لَمْ يُبْثْ
سَفَانَهَا عَنْ سَوِيهَا فَيَنْتَجِثُ
يُبْثُ : يَبْحَثُ .

وَيُقَالُ : بُغِثَ نَجِثُهُ ، وَنَكِثَتْهُ : إِذَا بُلِغَ
مَجْهُودُهُ .

وَالدَّرْعُ بَحَثُ الرَّجُلِ ، بَضَمَتَيْنِ ، وَبَيْتُ الرَّجُلِ
الَّذِي يَكُونُ فِيهِ نُجْثٌ أَيْضًا ، بِمَنْزِلَةِ الْغَلَافِ .

« ح » - النَّجِثُ : بَقْلَةٌ تُشَبَّهُ النُّجْمَةَ .
وَالْإِنْجَاثُ : ظُهُورُ سَمَنِ الدَّابَّةِ وَشَحْمِهَا ،
(٢)

(نعت)

« ح » - أَنْعَثَ فِي مَالِهِ : أَسْرَفَ .
وَيُقَالُ : هُمْ فِي إِنْعَاثٍ : إِذَا دَابُّوا فِي أَمْرِهِمْ .
(٣)
وَنَعْنَهُ وَانْتَعَنَهُ ، أَيْ أَخَذَهُ وَتَنَاوَلَهُ .
وَالْإِنْعَاثُ : الْأَخْذُ فِي الْجَهَازِ لِلْمَسِيرِ .

(نعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّعْتُ : الشَّرُّ الدَّائِمُ الشَّدِيدُ .

(نعت)

فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« كَانَ إِذَا اسْتَفْتَحَ الْقِرَاءَةَ فِي الصَّلَاةِ قَالَ : أَعُوذُ
بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ هَمْزِهِ وَنَفْثِهِ وَنَفْخِهِ ،
قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا هَمْزُهُ وَنَفْثُهُ وَنَفْخُهُ ؟
فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَمَّا هَمْزُهُ فَالْمَوْتَةُ ،
وَأَمَّا نَفْثُهُ فَالشَّعْرُ ، وَأَمَّا نَفْخُهُ فَالْكِبَرُ » (٤)
بِالْمَوْتَةِ الْجُنُونُ .

أَنَافِثُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(نعت)

النَّقْتُ وَالْإِنْثَاثُ : الْإِسْتِخْرَاجُ . وَنَقَثَ
عَنِ الشَّيْءِ ، وَانْتَقَثَ عَنْهُ : إِذَا حَفَرَ عَنْهُ ، وَيُرْوَى
فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « لَا سَهْلَ فَيُرْتَقَى ، وَلَا سَهْلِينَ
فَيُنْتَقَتَ » وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَأَنَّ آثَارَ الظَّرَائِبِ تَنْتَقِثُ
حَوْلَكَ بِقَيْرَى الْوَلِيدِ الْمُبْتَحِثِ (٥)

(١) اللسان المشطور الأول . (٢) * في نسخة م/ش : النجيث : البطي . و. و. ناجنا : بانا . وانجيث : انتفخ .

(٣) في القاموس : أنعاث . (بفتح الهمزة ضبط حركة) . (٤) الفائق ٢/٢١٣ . (٥) البيان والرواية فيه : المتبحر .

وَنَقَثُ الْعَظْمِ وَانْتَقَثَتْهُ : اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهِ
مِنَ الْمُسَخِّ .

وَالنَّقْثُ : النِّمِيمَةُ . وَالنَّقْثُ : الْخَلْطُ ،
يُقَالُ : نَقَثَ الْقَوْمُ حَدِيثَهُمْ : إِذَا خَلَطُوهُ كَمَا
يُخْلَطُ الطَّعَامُ .

وَنَقَاثٍ ، مَثَلُ قَطَامٍ : الضُّبُعُ .

« ح » - نَقَثْتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ ، أَيَّ آذَيْتُهُ .

(نكث)

يُقَالُ : حَبِلُ أَنْكَاثٍ ، أَيَّ مَنَكُوثٍ ، وَهُوَ مِمَّا
جَاءَ مِنْهُ الْوَاحِدُ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهُ أَجْزَاءً ،
وَكَذَلِكَ حَبِلُ أَرْمَامٍ ، وَأَرْمَاتٍ ، وَأَحْذَاقٍ ،
وَبُرْمَةٍ وَقِدْرٌ وَجَفْنَةٌ وَقَدَحٌ أَعْشَارُ فِيهَا كُلُّهَا ،
وَرُحٌّ أَقْصَادٌ ، وَتَوْبٌ أَخْلَاقٌ ، وَأَسْمَالٌ ، وَبِئْرٌ
أَنْشَاطٌ (١) ، وَبَلَدٌ أَخْصَابٌ وَسَبَائِبٌ .

وَيُقَالُ : تَنَاقَثَ الْقَوْمُ عُهُودَهُمْ : إِذَا تَنَاقَضُوهَا .

وَنَكَاتُ الْإِبِلِ : قُؤَاهَا ، قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ
نَاقَةً :

تَضْحِي إِذَا الْعَيْسُ أَدْرَكَنَا نَكَاتِهَا

نَحْرَاءَ يَعْنَادُهَا الطُّوفَانُ وَالزُّؤْدُ (٢)

وَالنَّكَاتُ ، بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ
شِبْهُ الْبَثْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .

وَبِعِيرٌ مُنْتَكٍ : إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزَلَ ، قَالَ :

وَمُنْتَكٍ عَالَتْ بِالسُّوِطِ رَأْسَهُ
وَقَدْ كَفَرَ اللَّيْلُ الْخُرُوقَ الْمَوَامِيَا (٣)

« ح » - النِّكِيَّةُ : الطَّبِيعَةُ .

وَنَكَّتَ السَّوَاكُ : تَشَعَّتْ رَأْسُهُ .

وَالنُّكَائَةُ : مَا حَصَلَ فِي فَيْكٍ مِنْ تَشَعَّتِ السَّوَاكُ ؛
وَمَا انْتَكَتْ مِنْ طَرَفِ حَبَلٍ (٤) .

فصل الواو

(ورث)

الْوَارِثُ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الْبَاقِي بَعْدَ
فَنَاءِ خَلْقِهِ ، يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ
الْوَارِثِينَ ، أَيَّ يَبْقَى وَيَبْقَى مَنْ سِوَاهُ ، فَيَرْجِعُ
مَا كَانَ يَمْلِكُ الْعِبَادَ إِلَيْهِ ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

وَفِي دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ
أَمْتِعْنِي بِسَمْعِي وَبَصِيرِي ، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي »
وَيُرْوَى أَمْتِعْنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَاجْعَلْهَا ، عَلَى

(٣) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) أنشاط : قرية القفر .

(٤) * فِي نَسْخَةِ م/ش : يَنْكُثُ لَنَّهُ فِي يَنْكُثُ ، يَقْرَأُ أَبُو الْبَرَاءِ : (يَنْكُثُونَ) .

التَّوْحِيدُ فِي الرَّوَايَتَيْنِ . وَالضَّمِيرُ لِلصَّادِرِ ، أَيْ
اجْعَلِ الْإِمْتِنَاعَ أَوِ الْمُتَعَةِ بِالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ ، الْوَارِثَ
مَنْ ، كَمَا يُقَالُ : عَبْدُ اللَّهِ أَظْنُهُ مُنْطَلِقًا بِالرَّفْعِ ،
تَجْعَلُ الْمَاءَ ضَمِيرًا لظَنِّكَ كَأَنَّكَ قُلْتَ : عَبْدُ اللَّهِ
أَظْنُ ظَنِّي مُنْطَلِقًا . قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : أَيْ أَبَقِهَا
مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالسَّمْعِ
الْمَسْمُوعَاتِ ، وَهِيَ مَا يُسْمَعُ وَالْعَمَلُ بِهِ ، وَبِالْبَصَرِ
الْإِعْتِبَارُ بِمَا يَرَى ، وَنُورُ الْقَلْبِ الَّذِي يُخْرِجُ مِنَ
الْحَيَرَةِ وَالظُّلْمَةِ إِلَى الْهُدَى .

ابن دريد : بَنُو الْوَرَثَةِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
يَنْتَسِبُونَ إِلَى أُمِّهِمْ .

وَوَرِثْتُ النَّارَ : أَثَرْتُهَا ، لَفَةً فِي أَرْتُهَا : إِذَا
حَرَّكَتَ جَمْرَهَا لِتَشْتَعَلَ .

وَوَرِثَانُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَعَدَا مِنَ الْأَرْضِ إِلَيَّ لَمْ يَرْضَهَا

وَاخْتَارَ وَرِثَانًا عَلَيْهَا مَثَرًا^(١)

« ح » - الْوَرِثُ : الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ .

وَبَيْنَ وَرِثَانٍ وَبَيْلَقَانٍ سَبْعَةُ فَرَاسِخَ .

وَوَرِثَيْنُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَسَفَ .

(وَعَثَ)

وَعَثَ الرَّمْلُ ، بِالْمَكْسَرِ ، وَوَعَثَ بِالضَّمِّ :
إِذَا تَعَسَّرَ سُلُوكُهُ . وَطَرِيقٌ وَعَثٌ ، بِالْفَتْحِ ،
وَوَعِثٌ وَأَوْعَثٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* لَيْسَ طَرِيقُ خَيْرِهِ بِالْأَوْعِثِ^(٢) *

وَنَقًا مُوَعَثٌ : إِذَا كَانَ يَعْسُرُ الْمَشْيَ فِيهِ .

« ح » - الْوَعَثُ الْهُزَالُ .

وَوَعَثُهُ : حَبْسُهُ وَصَرْفُهُ .

وَوَعِثَتْ يَدُهُ : انْكَسَرَتْ .

(وَكَثَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوِكَاثُ^(٣) :

مَا يُسْتَعَجَلُ بِهِ مِنَ الْغَدَاءِ ، يُقَالُ اسْتَوَكَّثْنَا : أَيْ
أَكَلْنَا شَيْئًا نَتَّبَعُ بِهِ إِلَى وَقْتِ الْغَدَاءِ .

(وَأَشَ)

ابن الأعرابي : الْوَأْثُ : بَقِيَّةُ الْعَجِينَ

فِي الدَّسِيعَةِ^(٤) ، وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْمُسْقَرِ ، وَالْفَضْلَةُ

مِنَ النَّيْذِ تَبَقَّى فِي الْإِنَاءِ ، وَهُوَ الْبَيْسِلُ أَيْضًا .

(١) اللسان والبلدان (معجم البلدان) .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق : ٢١١١) .

(٣) في اللسان والبلدان : الْوِكَاثُ وَالْوِكَاثُ . « كِتَابُ وَغَرَابِ » .

(٤) الدسيسة : الجفنة .

وَالْوَلْتُ : التَّوَجُّعُ^(١) . إِذَا قُلْتَ لِلْمَلُوكِ هُوَ حُرٌّ
بَعْدَ مَوْتِي : فَهُوَ الْوَلْتُ .

وَقَدْ وَلْتُ فَلَانٌ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا وَلْتَا أَيْ وَجَّهَ .
قَالَ رُوْبَةُ :

* أَرْجُوكَ إِذَا أَغْبَطَ شَرُّ وَالْتِ^(٢) *
أَيْ دَائِمٌ .

« ح » - دَيْنٌ وَالْتٌ ، أَيْ مُنْقِلٌ .

وَالْوَلْتُ : الْوَعْدُ الضَّعِيفُ .

وَالْوَلْتُ : أَثَرُ الرَّمْدِ فِي الْعَيْنِ .

(وهث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَهْتُ :
الْإِنْهَمَاكُ فِي الشَّيْءِ . وَالْوَاهْتُ : الْمُلْقَى نَفْسَهُ
فِي الشَّيْءِ^(٣) .

وَوَهَنْتُ الشَّيْءَ : إِذَا وَطِئْتَهُ وَطَأً شَدِيدًا .

وَتَوَهَّتُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا أَمَعَنَ فِيهِ .

فصل الهاء

(هبرث)^(٤)

« ح » - هَبْرَانُ : مِنْ قُرَى دِهْشْتَانَ .

(هثث)

يُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا وَطِئَتْ الْمَرْعَى مِنَ الرُّطْبِ
حَتَّى تُوْبِيَ : قَدْ هَثَّتَهُ ، وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَنْشَدُ ضَانًا أَفْجَرَتْ غَثَانًا^(٥)

فَهَثَّتْ بِقَلِّ الْحِمَى هَثَانًا

وَالْهَثُّ : الْكَذِبُ .

وَرَجُلٌ هَثَّاتٌ وَهَثَاتٌ : إِذَا كَانَ كَذِبُهُ
سِمَاقًا .

« ح » - قَرَبٌ هَثَاتٌ : سَرِيعٌ ، وَبَلَدٌ

هَثَاتٌ : كَثِيرُ التَّرَابِ ، وَشَيْءٌ هَثَاتٌ : مُخَاطٌ .

(هرث)

« ح » - الْهَرْتُ : الثَّوْبُ الْخَلَقُ .

وَالْهَرْتُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ وَاسِطَ ، وَمِنْهَا

ابْنُ الْمُعَلَّمِ الشَّاعِرِ :

(هلت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلْتِي ،

بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ ، وَالْهَلْتَاءُ وَالْهَلْتَاءُ . بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ

مَمْدُودِينَ ، وَالْهَلْتَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ

(١) فِي النِّسْخِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ التَّوَجُّعُ وَكَتَبَ عَلَيْهِ الشَّارِحُ وَبِهَامِشِ الشَّرْحِ الْمَطْبُوعِ قَالَ : التَّوَجُّعُ ، صَوَابُهُ التَّرْجُوعُ بَزَنَةِ

تَبَصُّرَةٍ كَمَا فِي حَاشِيَةِ الْقَامُوسِ . (٢) دِيرَانُهُ : ٢٩ (ق ١٢ : ٢٤) وَفِيهِ : جَهْدٌ . (٣) فِي اللِّسَانِ عَنْ الْحَكَمِ : فِي هَلَكَةٍ .

(٤) تَرْجَمَ فِي اللِّسَانِ لِمَادَةِ (ه ب ث) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الْهَذْلَانِي وَتَابِعَهُ الْقَامُوسُ . (٥) اللِّسَانُ .

وقد حَلَّتْ أصواتُهم ، وكذلك الهَلَاءُ والهَلَاءَةُ
بالهاء .

والهَلَاثُ ، بالضم : الاسترخاء يعتري الإنسان .

« ح » — هَلَّى : صُقِعَ من أعمال البَصْرَةِ
بينها وبين البحر .

(هوٲ)

« ح » — أبو عمرو : الهَوْنَةُ : العطشَةُ .

(هيث)

المِهَائِثَةُ : المَكَاثِرَةُ .

والمُهَائِثُ : الكثيرُ الأخذِ الذي يَعْتَرِفُ الشَّيْءَ
ويَحْتَرِفُهُ ، قال رؤبة :

(١) ما زالَ يَبْعُ السَّرِقِ المُهَائِثُ
بالضَّعِيفِ حَتَّى اسْتَوْقَرَ المُلَاطِثُ

ويقال : هَاثٌ من المالِ يَهِيْثُ هَيْثًا : إذا
أصابَ منه حاجته .

وهاثٌ في المالِ : إذا أَفْسَدَ فيه وأَخَذَ
بغيرِ رِفْقٍ .

أبو زيد : هَيْثُ له من المالِ أَهْيْثُ هَيْثًا
وهَيْثَانًا : إذا حَثَوْتَ له .

أبو عمرو : التَّهْيِثُ : الإِعْطَاءُ .

(٢) « ح » — اسْتَهَاثٌ : أَكْثَرُ . واستَهَاثٌ :
أفْسَدَ ، مِثْلُ هَاثَ .

فصل الياء

(يفٲ)

أهمله الجوهرى . وَيَافِثُ أخو سامٍ وحامٍ .
وَهُم بَنُو نُوحٍ ، صلواتُ الله عليه ، وهو أبو التُّركِ
وَيَاجُوجَ وَمَاجُوجَ ، وسامٌ أبو العربِ ، وحامٌ
أبو الحبشِ والسُّودَانِ .

وَيَافِثٌ مِثَالُ أَثَرِبَ : موضعٌ باليمن .

آخر حرف الشاء

(١) ديوانه : ٢٩ (ق/١٢ : ٣٢، ٣٣) .

(٢) في القاموس : استكثر .

باب الجيم

فصل الهمز

(أجج)

«ح» - الأيج : الأبد^(١)، يقال آخر الأيج :
أى آخر الأبد .

(أجج)

أبو عمرو : أجج الرجل : إذا حمل على العدو .
وآجج الماء ، على أفعل ، أى أمره ، أنشد
الأصمعي :

فوردت عذبا نقاخا ستهجا

أزرق لم ينبط أجاجا مؤججا

وتأجج النار : أججها . قال أعرابي

يدعو على صاحبه :

كاللهيب الساطع في تأججه

ينش بالسم لدى انيعاجه

يقول : سلط الله عليه حية إذا حج السم نش
ذلك الموضع كما ينش اللحم النى في إنضاجه .

ويأجج على وزن يسمع : مكان من مكة حرسها
الله تعالى على ثمانية أميال ، وكان من منازل
عبد الله بن الزبير ، فلما قتله الحجاج أنزله
المجذمين ، قال العجاج :

(٢) وإن يصر ليلى بسلمى أو أجأ

أو باللوى أوى حسى أو بأججا

وقال الجوهري : قال رؤبة :

(٣) لو أن يأجوج وماجوج

وعاد عا واستجاشوا تبعا

وقد سقط من بين المشطورين مشطور وهو :

(٤) * والناس أحلاقا علينا شيعا *

(٢) ديوانه : ٨ (ق/٥ : ٢٧ ، ٢٨) - معجم البلدان (يا.ج) .

(٤) المصدر السابق : (ق/٣٣ : ١٩٥) .

(١) فى الناج : كان الجيم بدل عن الدال وهو غريب .

(٣) ديوانه : ٩٢ (ق/٣٣ : ١٩١ - ١٩٦) .

« ح » - أَجَّ يَجُّ : إذا عَدَا ، لَغَا في بَعْضٍ عن ابن دريد ، رَدَّهَا عَلَيْهِ أَبُو عَمْرٍو فِي فَائِتِ الْجُمُهرَةِ . وقال الفَرَاء عن الْمُفَضَّل : يَأْجُّ ، بِالْكَسْرِ فِي اسمِ الْمَكَانِ ، قال : والذي كَانَ النَحْوِيُّونَ يَرَوْنَهُ يَأْجُّ .

(أذج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وقال أَبُو عَمْرٍو : أَذَجَ : إذا أَكْثَرَ مِنَ الشَّرَابِ .

(أرج)

الْأَرْجُ : الإِغْرَاءُ بَيْنَ النَّاسِ .
وَالْأَرْجَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : سَعَى الْمُغْرَى بَيْنَهُمْ ؛ وَرَجُلٌ أَرَجٌ ، قال رُؤْبَةُ :
يَكْفِيكَ هَرَجَ الْمُهَنْكِ الْهَرَجِ^(١)
وَأَرْجَانِ الْكَاذِبِ الْأَزَاجِ
وَتَأَرَّجَتِ النَّارُ : تَوَهَّجَتْ .

وَالْأَرِيحَةُ بِالْهَاءِ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، وَجَمْعُهَا الْأَرَائِحُ .

وَالْمُؤَرَّجُ : الْأَسَدُ .

وَالتَّارِيحُ فِي الْحِسَابِ مَعْرُوفٌ عِنْدَ الْكُتَّابِ .
وَالْأَوَارِجَةُ^(٢) : مَنْ كُتِبَ أَصْحَابُ الدَّوَابِّ

فِي الْخَرَاجِ وَنَحْوِهِ ، وَهِيَ تَعْرِيبُ أَوَارَةٍ^(٣) ، قال قُدَامَةُ : تَفْسِيرُهَا النَّاقِلُ ، لِأَنَّهُ يُنْقَلُ إِلَيْهَا الْإِنْجِيدُ الَّذِي يُثَبَّتُ فِيهِ مَا عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ ، ثُمَّ يُنْقَلُ ذَلِكَ إِلَى جَرِيدَةِ الْإِنْخِرَاجَاتِ وَهِيَ عِدَّةُ أَوَارِجَاتٍ .

« ح » - الْأَزَاجُ : الْكَذَابُ .

وَالْمُورِجُ السَّدُوسِيُّ ، هُوَ أَبُو فَيْدٍ الْمُورِجُ بْنُ عَمْرٍو
ابن الْحَارِثِ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ عَمْرٍو
ابن سَدُوسٍ .

(أزج)

الْأَزُوجُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ . وَفَرَسٌ أَزُوجٌ ، قال : النَّصْرِيُّ .

* فَزَجَ رَمْدَاءَ جَوَادًا تَأَزَجَ^(٤) *

وَأَزَجَ الْأَزَجَ ، أَي بَنَاهُ وَطَوَّلَهُ .

وَيَجْمَعُ أَزَجُ الْبِنَاءِ عَلَى لِمَازَجَةٍ أَيْضًا ، مِثَالُ ذَكَرٍ وَذِكْرَةٍ ، عَلَى وَزْنِ عِنَبَةٍ .

« ح » - الْأَزِجُ : الْأَشْرُ .

وَأَزَجَ : أَسْرَعَ ، مِثْلُ أَزَجَ .

وَبَابُ الْأَزِجِ مِنَ الْحَالِ الشَّرْقِيَّةِ بِنِغْدَادٍ .

الْفَرَاءُ : أَزَجَ أَشَدَّ الْأَزُوجِ . وَأَزَجَ ، أَي تَنَاقَلَ عَنِّي حِينَ اسْتَعْنَتْهُ .

(٢) ضبط اللسان والقاموس بكسر الراء .

(٤) اللسان .

(١) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٣٥) .

(٢) في القاموس بفتح الهمزة وكسر الراء .

(أشـج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الأَشْجُ
أكثر من الأَشْقِ ، وهما معاً ، هذا الدواء . وقال
في القاف : هو دخيلٌ في العربية ، والصحيحُ
أنَّه صَمَغُ الطُّرُوثِ يُشَبِّهُ الكُنْدَرِ .

(أـجـ)

أَجَّ بالتحريك : موضع .

وَأَجَّتِ الإِبِلُ مِثَالُ عَطِشَتْ تَأْجُّ : إذا اشْتَدَّ
بِهَا حَرٌّ أَوْ عَطَشٌ .

وَأَجَّ مِثَالُ أَمَرَ : إذا سَارَ سَيْرًا شَدِيدًا .

(أوج)

أهمله الجوهري . والأَوْجُ : ضدُّ الهَبُوطِ ،
وهو من اصطلاحات المنجمين .

فصل الباء

(بأج)

بَاجَ بَاجًا ، وَبَاجَ تَبَاجًا : صاح .

« ح » — هو في أمرٍ بَاجٌ ، أى سَوَاءٌ .
وَبَاجَتُهُ ، أى صَرَفَتُهُ .

(بـبـج)

أهمله الجوهري . ومحمد بن الحسن بن علي
ابن نصير بن باباج : من أصحاب الحديث .

(بشـج)

« ح » — إِنْبَاجَتُ : اسْتَرْخِيَتْ وَتَنَاقَلَتْ .

(بـبـجـ)

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« أَخْرِجُوا صَدَقَاتِكُمْ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَرَاكُمْ مِنَ الْجَبْهَةِ
وَالسَّجَّةِ وَالْبَجَّةِ »^(١) ، البَجَّةُ : دُمُ الْفَصِيدِ ، أى
قد أنعم الله عليكم بالتخليص من مَذَلَّةِ الجاهليَّةِ
وضيقَتِها ، ووسَّع لكم الرِّزْقَ وأفَاءَ عليكم الأموالَ
فلا تَفَرَّطُوا في أداءِ الزكاةِ فلأنَّ عِلَّالَكُمْ مُرَاحَةً .

وبـبـجـج بن خدائش المقرئ ، من أهل توزر
من محدثي القيروان .

والبـجـج ، بالضم : سيف زهير بن جناب قال :

ضَرَبْتُ قَذَالَهُ بِالْبَجِّ حَتَّى

تَمِغْتُ الْبَجَّ قَبَقَبَ فِي الْعِظَامِ

وقد سَمَّوْا بِجًّا بِالْفَتْحِ .

وَرَجَلٌ بِجْبَاجٌ وَبُجَابِجٌ : إذا كان بادِنًا ،
وَرَمْلٌ بِجْبَاجٌ : مجتمِعٌ ضَخْمٌ ، قال الراعي :

كَأَنَّ مِنْطَقَهَا لَيْثٌ مَعَاقِدُهُ

^(٢) بعائِكَ مِنْ دُرِّ الْأَنْقَاءِ بِجْبَاجٍ

وجارية بجاجة : سينة ، قال أبو النجم :

دار ليضاء حصان الستر^(١)

بجاجة البدن هضم الحضر

والبجج بضمين : الزقاق المشقة .

وتبجج لحمه : كثروا سترحي .

« ح » - البجة : برة تأخذ في العين .

والبجاجة من الناس : الرديء منهم .

و باججته فبججته ، أى بارزته وباديته .

والبج : الفرخ ، ومنه قول على رضى الله

عنه لى زعيم بأنه لا يهيج على التقوى زرع قوم

ومن يطع الله عز وجل يغذه كما يغر الغراب بجه^(٢) .

(بجرج)

« ح » - المبحرج : الماء المغلى النّهاية في الحر .

وقال الجوهري : قال العجاج :

بفاحم وخيف وعبى بجرج^(٣)

« ح » - وليس الرجز له ، وليست له أرجوزة

جيمية مكسورة أصلاً^(٤) .

(بجرج)

« ح » - البخدجة في المشي : تفتح وفرجة .

وبكر بجرج ، أى سمين متفج .

وبجرج : اسم رجل .

(بدج)

أهمله الجوهري . وفي حديث الزبير أنه حمل

يوم الخندق على نوفل بن عبد الله بن المغيرة

بالسيف حتى شقه باثنتين ، وقطع أبدوج سرجه

ويقال : خلص إلى كاهل الفرس ، فقبل :

يا أبا عبد الله ما رأينا مثل سيفك : فيقول : والله

ما هو السيف ولكنّها الساعد أكرهتها .

أبدوج السرج : ليدّه ، وكأنّها كلمة أعجمية ،

وقيل : هو أبدود ، وهو : ليد يداديه .

(بذرج)

أهمله الجوهري : والبذروج : بقلة معروفة ،

وهى الحوكة ، والصومر ، وهو بالفارسية :

بادرو .

(١) المشطوران في اللسان .

(٢) في اللسان : (غ ر ر) : بفره .

(٣) أورد صاحب القاموس هذه المسألة بالراء بعد الحاء المهملة وفي اللسان والتهديب كما هنا . وفي التاج : رطبته في شيخنا

بالحاء المعجمة والراء المهملة ومثوبه .

(٤) ديوان العجاج : ٧٥ (ق / ٩) (مما ينسب إلى العجاج) وفي اللسان نسبة لرؤية .

(٥) * في نسخة م / ث : البجرج : القصير العظيم البطن . والبكر يسمى البجرج لعظم بطنه .

(برج)

بَرَجَ الرجلُ ، بالكسر : إذا اتَّسع أمرُهُ
في الأكل والشرب .

وحِسابُ البرجانِ ، هو قولك : ما جُدَّاءُ كذا^(١)
في كذا ، وما جَدَّرُ كذا في كذا ، فجُدَّاءُ مَبْلَغُهُ ،
وجَدَّرُهُ أَصْلُهُ الذي يُضْرَبُ بَعْضُهُ في بَعْضٍ ،
وجَمَلَتُهُ البرجانُ ، يُقال : ما جَدَّرَ مِئْتَةً ، فيُقالُ
عَشْرَةً ، ويُقال ما جُدَّاءُ عَشْرَةً ، فيُقال : مِئْتَةً .

وقال شمرٌ : بُرجانٌ : جنسٌ من الرومِ يسمَّونَ
كذلك ، قال الأعشى :

وهِرَقْلًا يَوْمَ ذِي سَاتِيَدَمَا

مِنْ بَنِي بُرْجَانَ فِي الْبَاسِ الرَّجَحِ^(٢)

يُقال : هم رَجَحٌ على بَنِي بُرْجَانَ ، أي هم أَرْجَحُ
في القتال وشدة البأس منهم .

والبرج بنُ مُسَهَّرِ الطائي : شاعرٌ . وأبو البرج
القاسم بن حنبلٍ الدُّبَيَّانِي : شاعرٌ إسلاميٌّ .^(٣)

وأَبْرَجَ الرجلُ إِبْرَاجًا : إذا بَنَى بُرجًا . أنشد
الأصمعي :

* وَصَدَرَتْ تُحْسِبُ بُرجًا مُبرجًا *

وكذلك بَرَجَ تَبْرِيجًا ، قال العجاج :

* كَأَنَّ بُرجًا فَوْقَهَا مُبرجًا^(٤) *

وَبَرَجَةٌ ، بالفتح : قَرَسٌ سِنَانٍ بنِ أَبِي حَارِثَةَ
المُـسَـرِّي .

وقال رؤبة .

يَا فَضْلُ يَا ابْنَ الْأَنْجَمِ الْأَبْرَاجِ^(٥)

يَا فَضْلُ يَا ابْنَ السَّادَةِ الْأَبْلَاجِ

الأبراجُ : الحِسانُ ، الواحدُ بَرَجٌ بالتحريك .

وقال أبو عمرو : الأبراجُ : المِصْبِيئةُ المَعْلُومَةُ
المَعْرُوفَةُ .

وأَبْرَجَ الرجلُ : إذا جاء بِبَنَيْنِ مِلاجٍ .

ابن الأعرابي : البارِجُ : المَلَّاحُ الفَارِي .

الأصمعي : البَوَارِجُ : السُّفُنُ الْكِبَارُ ، واحِدُهَا

بَارِجَةٌ ، وهى : القَوَادِيسُ وَالْخَلَايَا . وقال اللَّيْثُ :

البَارِجَةُ : مَغِينَةٌ مِنْ سُفُنِ الْبَحْرِ تُتَخَذُ لِلْقِتَالِ .

« ح » — تقولُ : ما فلانٌ إِلَّا بَارِجَةٌ ، تريدُ

أَنَّهُ قَدْ جُمِعَ فِيهِ الشَّرُّ .

(١) في « اللسان » و « القاموس » جذا بالذال الموحدة ، وهو تصحيف .

(٢) الصبح المنير / ١٦٠ (ق / ٣٦ : ١٠) . (٣) في القاموس : جبل . وما هنا موافق لما في المؤلف

والمختلف للآمدي : ٨١ . (٤) ديوانه : ٩ (ق / ٥ : ٦٩) .

(٥) في القاموس واللسان بضم الباء ، ضبط حركة . وفي اللسان : فرس سنان بن أبي سنان .

(٦) ديوانه : ٢٣ (ق / ١٣ : ٩٨ و ٩٩) . (٧) في التاج : القراقير .

(برج)

بَرْجُجُ : بلدٌ، بكسر الباء، والعامة تفتحها كما يفتحون باء يَلْقِيسَ وغيرها .

« ح » - هو بأقصى أذربيجان ، بينه وبين برذعة أربعة عشرة فرسخاً، والماء محيطٌ به .

(برج)

« ح » - البرجج : الزبير، فارسي معرب .

(برنج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : البارنج : جوز الهند ، وهو النَّارَجِيلُ .

والبرنج ، مثالُ هِرَقْلٍ : من الأذوية معروف ، وهو معرب برنك .

(برج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : البارج : المفاجر، وقال أعرابي لرجل : اعطني مالا أبارج به ، أي أفاجر به .

وهو يبرج على فلانا ويمزجه ويمزكه، ويتركه ، أي يحرقه .

وهما يتبازجان ويتمازجان ، أي يتفانحان . والمبرجج : المحسن المزين . قال العجاج :

(١) وإن يكن ثوب الصبا تضرجا

فقد لبسنا وشبه المبرجا

ويروى المبرجا، بالراء، أي صور فيه تصاوير البروج، بروج السور .

وقال شمر : أتينا فلانا بفعل يبرج في كلامه ، أي يحسنه .

والمبارك بن زيد بن جريش بن بزج البخاري ، بالتحريك : من المحدثين .

« ح » - بوازيج : بلد قرب تكريت ، فتحها جري بن عبد الله البجلي .

والبزيج : الرجل المكافئ على الإحسان .

(برج)

أهمله الجوهري . وبرزج ، بفتح الباء وضم الزاي وسكون الراء ، وبرزج ، بضم الباء ، كلاهما من الأعلام ، وهو معرب بزرك ، وهو بالفارسية : الكبير .

(بسج)

أهمله الجوهري . وبوسنج : بلد من أعمال هراة ، تعريب بوشنك ، على سبعة فراسخ من هراة غربيها .

(١) اللسان - ديوانه / ٩ (ق/ ٥ : ٥٥ و ٥٦) .

(٢) في معجم البلدان : بالشين المعجمة (بوشنج) .

« ح » - بَوسَجُ : قرية من قُرَى تَرِمْدَ عَلَى
أربعة فَراسَخٍ منها .

(بَظْمَج)

« ح » - البِظْجُ من الثياب : ما كان أَحَدُ
طَرَفَيْهِ مُجَمَّلًا . وَقِيلَ أَوْسَطُهُ مُجَمَّلٌ وَطَرَفَاؤُهُ مَنِيرَانٌ .

(بَعَج)

بَعَجَةُ الْحُبِّ : أبلغ إِلَيْهِ ، واشتدَّ حُرَّتُهُ
ووجدَ لَهُ .

وباعِجَةُ الْقِرْدَانِ : موضعٌ معروفٌ .

وَانْبَعَجَ السَّحَابُ بِالْمَطَرِ وَانْبَعَقَ : إذا كَثُرَ
صَبَبُهُ .

وامرأةٌ بَعِيجٌ ، أى بَعَجَتْ بَطْنَهَا لزوجها
ونَثَرَتْ . ونِساءٌ بَعِجَى .

وبَعِجْتُ بَطْنِي لِفُلَانٍ : بَالَفْتُ فِي نَصِيحَتِهِ ،
قال الشَّيْخُ (١) :

بَعِجْتُ إِلَيْهِ الْبَطْنَ ثُمَّ انْتَصَحْتُهُ

وما كُلُّ مَنْ يُفَشِي إِلَيْهِ بِنَاصِحِ (١)

وَبَنُو بَعْجَةَ ، بضم الباء : قبيلةٌ من العرب .

وَبُعْجَةُ بْنُ قَيْسٍ وَلِيَّ صَدَقَاتِ كَلْبٍ لِلنَّصُورِ .

وأما بَعْجَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَدْرِ الْجُهَنِيِّ مِنْ
التَّابِعِينَ ، فَإِنَّهُ بَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَكَذَلِكَ بَعْجَةُ بْنُ زَيْدِ
الْحُدَامِيِّ ، وَهُوَ مِنَ الصَّحَابَةِ .

(بَغْنَج)

« ح » - التَّبَغْنَجُ أَشَدُّ مِنَ التَّغْنَجِ .

(بَلَج)

بَلَجَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، وَبَلَجَ : إذا فَرِحَ .
وَأَبْلَجَهُ وَأَبْلَجَهُ : إذا فَرَّحَهُ ، وَهُوَ بَلِيجٌ وَبَلِيجٌ .

وَأَبْلَجَهُ ، أَيضًا : أَوْضَحَهُ ، قَالَ :

الْحَقُّ أَبْلَجٌ لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ

كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ فِي نُورٍ وَأَبْلَاجٍ

وَأَبْلَجَتِ الشَّمْسُ : إذا أَضَاءَتْ .

وَرَجُلٌ بَلِيجٌ . بِالْفَتْحِ : أى طَلَقَ الْوَجْهَ .

وَقَدْ سَمَوْا بَلِجًا وَبَلَاجًا .

وَالْبَلِجُ ، بضم الباء : النِّقِيُّ مَوَاضِعُ الْقَسَمَاتِ

مِنَ الشَّعْرِ .

وَبَلِيجُ السَّفِينَةِ ، وَأَبْلُوجُ السُّكَّرِ ، مُعَرَّبَانِ .

وَالْعَاقَةُ تَفْتَحُ الْهَمْزَةَ وَهِيَ مَضْمُومَةٌ .

وقال الجوهري : قال العجاج :

حَتَّى بَدَتْ أَعْنَاقُ صَبِيحٍ أَبْلَجًا^(١)

والرواية : حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ .

« ح » — بَاجَتْ الباب : فَتَحَتْهُ .

وَالثَّوْرُ الْأَبْلَجُ : مِثْلُ الْأَقْرَنِ .

وَبَلْجَانُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ .

وَبَلْجَانُ ، أَيْضًا : مِنْ قَرْيٍ مَرُورٍ .

وَبَلَجٌ : اسْمُ صَنِيمٍ ، وَحَمَامٌ بَلَجٌ : مِنْ حَمَامَاتِ الْبَصْرَةِ .

(بنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبِنْجُ بِالْكَسْرِ : الْأَصْلُ ، يُقَالُ : رَجَعَ إِلَى حِنْجِهِ وَبِنْجِهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ وَعِرْقِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^(٢) : أَبِنْجُ الرَّجُلُ : إِذَا ادَّعَى إِلَى أَصْلٍ كَرِيمٍ .

وَالْبِنْجُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ لَهُ حَبٌّ يُسَبِّتُ وَيُخْلَطُ الْعَقْلُ .

وَبِنْجُهُ تَبِنْجًا : إِذَا أَطْعَمَهُ الْبِنْجَ ، وَدَوْفَارْمِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَنَكٌ .

« ح » — بَنَجَتِ الْقَبِيحَةُ مِنْ بُخْرِهَا ، أَيْ صَاحَتْ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .

وَبِنْجٌ^(٤) : مِنْ قَرْيٍ رُودَكَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بِنْجٌ : إِذَا رَجَعَ إِلَى بِنْجِهِ ، أَيْ أَصْلِهِ الْكَرِيمِ أَوِ اللَّئِيمِ .

(بهج)

امْرَأَةٌ مِبْهَاجٌ عَلَى وَزْنِ مِطَاطٍ : الَّتِي غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْبَهْجَةُ . وَنِسْوَةٌ مِبَاهِيجٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فِي رَبْرَبٍ مُخْطِيفِ الْأَحْشَاءِ مُلْتَبِسٍ^(٥)
مِنْهُ بِنَا مَرَضُ الْحُورِ الْمِبَاهِيجِ
وَتِبَاهِجِ الرُّوضِ : إِذَا كَثُرَ نَوْرُهُ ، وَقَالَ أَسَدُ ابْنِ نَاعِصَةَ :

فِي بَطْنٍ وَادٍ مُسْجِهَرٍ رَفِيفٍ
نُورُهُ مِبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ^(٦)
وَبِهَجَّ اللَّهُ وَجْهَهُ تَبْهِيجًا ، أَيْ حَسَنَةً .
وَبَاهَجْتُ الرَّجُلَ : بَاهَيْتُهُ .

(١) ديوانه / ١٩ (ق/٥ : ٦٤) .

(٢) في القاموس : ابِنْجُ ابْنًا .

(٣) في معجم البلدان : بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَجِيمٌ . وَالْكَلِمَةُ مَضْبُوتَةٌ بِالْحُرُكَاتِ أَيْضًا وَبَشْدَةٌ عَلَى النُّونِ الْمَضْمُومَةِ (بِنْجٌ) .

(٤) ديوانه / ٧١ (ق/٩ : ٤) .

(٥) اللسان .

(٦) ينسب إلى بلج بن كشبة التميمي (ياقوت) .

واستبهج الرجل : استبشّر ، أنشد الأصمعي :

كَانَ دِيْبَا جَا يَرَى مُدِيْجَا

عَلَيْهِ فِي عَجَبِهِ مُسْتَبْهَجَا

أَيُّ يَبْهَجُهُ وَيُفْرِحُهُ .

« ح » - المبهج من الأسمية : السمين .

والمباهجة : المباراة .

(بهرج)

البهرجة : أن يعدل بالشئ عن الجادة القاصدة إلى غيرها .

ونظر أعرابي إلى دجلة فقال : إنها البهرج لكل أحد : أي المباح .

وأما قول أبي مخجن لسعيد بن أبي وقاص :
قد كنت أشربها إذ كان يقام على الحد وأظهر
منها ، فأما إذ بهرجتني فلا أشربها أبداً ، فإنه
أراد أهدرتني بإسقاط الحد عني ، يقال : بهرج
السلطان دم فلان ، أي أهدره .

« ح » - ماء مبهرج للواردين ، أي مهمل لا يمنع منه أحد .

(بهرج)

أهمله الجوهرى . وذكر الدينورى بهراج البر ، من الرياحين الطيبة اللذيذة عند النفس ،

وهو معرب ، ويقال له بالعربية : الرنف . وقال :

البهرائج : فارسى وهو الرنف ، وهو ضربان :

ضرب منه مشرب شعر نوره حمرة ، ومنه أخضر

هياذيل النور . والبهرائج هو الذى يسمى الخلاف

البائخى ، وكلا النوعين طيب الرائحة .

(بوج)

باج الرجل يروج بوجاً وبوجاناً ، وباج البعير :

إذا أعبأ ، وقد بوجت أنا : مشيت حتى أعيت ،

قال الحارث بن حلزة :

قد كنت حيناً ترجمى رسلها

(١) فاطر د الحائل والبائج

ويروى الداليج .

وباج البرق وانباج : إذا تكشف .

وبوج تبويجاً ، وباج بوجاً : إذا صاح .

والبواج : الصياح ، قال رؤبة :

(٢) * يرمين أصوات الصدى البواج *

وإسماعيل بن باجة الشيرازى من المحدثين .

وقال الجوهرى : قال الأصمعي : انباجت

عليهم بواجج منكرة : إذا انفتحت عليهم دوايه ، وأنشد

للشماخ يرمى عمر بن الخطاب رضى الله عنه :

قَضَيْتَ أُمُورًا ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا

بَوَائِجٍ فِي أَكْثَرِهَا لَمْ تَفْتَقِ^(١)

وليس للشماخ على هذا الرّى شيء ، لكنه
اتبع أبا تمام ، فإنه ذكره له في الحماسة . وقال
أبوريّاش : إنه لم يزد أنى الشماخ ، وليس له ،
وقال أبو محمد الأعرابي : إنه بل جزء أنى الشماخ ،
وهو الصحيح ، ذكره المرزباني في ترجمته .

«ح» - البائع : عرق في باطن الفخذ منشعب
من النسا .

فصل التاء

(ترج)

ابن الأعرابي : تَرَجَ الرجل ، بالكسر :
أشكّل عليه شيء من علم أو غيره .

أبو عمرو : تَرَج : إذا استتر .

«ح» - رَجُلٌ تَرِيحٌ : شديد الأعصاب .

(تاج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : التَّجُّ^(٢)
فَرُخُ العقاب .

«ح» - أَتَاجَ الشيء في الشيء ، أى أدخله فيه .

(تنج)

«ح» - ابن الأعرابي : التَّنِجِيُّ : ضرب
من الطير .

(توج)

ابن الأعرابي : يُقال للصليحة أى السبيكة
من الفضة : تَاجَةٌ ، وأصلها بالفارسية : تَازَه
للدّرهم المَضْرُوب حديثاً . وقول هميّان بن خُفّاة :

يَلْذَنُّ مِنْ هَدِيرِهِ حَوَارِجًا^(٣)

تَنَصَّفَ النَّاسَ الْإِمَامَ التَّائِمَا

التَّنَصَّفُ : الخدمة ، أراد ملكاً ذاتاج ،

وهذا كما يُقال : رَجُلٌ دَارِعٌ : ذودع .

وتوج : اسم موضع ، ودومأسدة ، ووزنه

فَعْلٌ مَثَلُ بَقِمٌ ، قال مَلِيحٌ بن الحَكَم الهذلي :

لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي نَشَطَتْ لَهُ

وَمِنْ دُونِهِ أَتْبَاجٌ قَلَجٌ تَسُوجٌ^(٥)

وَالْمَتَاوِجُ فِي قَوْلِ جَنْدَل :

وَهُنَّ يَغْمِينَ مِنَ الْمَلَامِجِ

يَقْرَدُ مُحَرَّنُظْمُ الْمَتَاوِجِ

عَلَى عُيُونِ الْجُلَامِ الْمَلَامِجِ

(٢) في اللسان : أصله : وَجَجَ .

(٤) في معجم البلدان : هي توزأبضا .

(١) اللسان - معجم الشعراء للمرزباني .

(٣) اللسان ، برواية : الهمام التائجا .

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين ١٠٣٤

حيث يتزوج بالعمامة . وملاجمها : أفواهاها .
والقريد : اللغام الجعد . والملاحج : مداخل
العين . لجأ : قد غابت ، أى صار الزيد لها
تاجاً .

«ح» - تاجت إصبعى فى جنبه ، أى تاخت .

والتاجية : مقبرة ببغداد نسبت إلى مدرسة
بناها تاج الملك أبو الغنائم ، والتاجية ، أيضاً :
نهر بالكوفة .

وأما الدار العزيزة المعروفة بالتاج فاسمها
المعتضد وأتمها ابنه المكنتى .

وتوج : مدينة قريبة من كازرون .

ومن قبل له ذو التاج ستة : أبو أحيحة سعيد
ابن العاص بن أمية ، ومعبد بن عامر بن الملوخ ،
وحارثة بن عمرو بن أبى ربيعة ، ولقيط بن مالك
الأسدى ، وهودة بن على الحنفى ، ومالك
ابن خالد بن صخر بن عمرو السلمى .

فصل الثاء

(تاج)

(١) تاج ، بالفتح : قرية بالبحرين ، فيها نخل
قال ابن مقبل :

يا جارتى على تاج سبيلكما

(٢) سيرا حثينا الماء تالما خبرى

إنى أقيد بالمأثور راحلتى

ولا أبالى ولو كذا على سفير

(تبع)

أثباج القطا : صدورها .

والتبج ، بالتحريك : اضطراب الكلام

(٣) وتفنيته ، وتعمية الخط وترك بيانه .

والشجة فى قول النبى صلى الله عليه وسلم

« وانطوا الشجة » هى الوسط ، والحق تاء

الثانىث بالتبج لانتقاله من الاسمية إلى الوصفية ،

والمراد أعطوا المتوسطة بين الخيار والرذال .

وقالت بنت القتال الكلابى ترى أخاها :

كان تشيجنا بذوات غسيل

(٤) نهم البزل تبج بالرحال

أى توضع الرحال على أثباجها .

وأما قول الكميت يمدح زياد بن معقل

ولم يوائم لهم فى رتبها تبجاً

(٥) ولم يكن لهم فيها أبا كريب

(١) فى معجم البلدان : قال النورى : يهز ولا يهز . (٢) اللتان فى معجم البلدان (تاج) - ديوانه : ٧٧

(٣) فى اللسان : وتفته . (٤) اللسان . (٥) اللسان برواية : فى ذهابها .

فإن تَبَجَّ هذا رجلٌ من اليمَن غزاهُ ملكٌ من
الملوك فصالحه عن نفسه وعن أهله وولده ،
فترك قومه فلم يدخلهم في الصلح ، فغزا الملكُ
قومه ، فصار تَبَجٌّ مثلاً لمن لا يذبُّ عن قومه ،
وأراد الكُتِبَتْ أنه لم يفعل فعل تَبَجٍّ ولا فعل
كُرب ، ولكنه ذبَّ عن قومه .

وَأَثَابَجْتُ ، أى استرخيتُ .

والتَّبَجُّ ، أيضاً : طائرٌ .

وأما قولُ إِيَادِ بْنِ الْقَعْقَاعِ الدُّبَرِيِّ :

إِذَا تَمَطَّتْ نَازِحًا خَاجًا

مَرَّتَا تَرَى الْهَامَ بِهِ مُثَبَّجًا

فَمَنَاهُ : تَرَى أَثْبَاجَهُ وَهْنٌ وَقُوعٌ . وَخَلِجًا :

بَعِيدًا .

« ح » — الثَّبَاجُ : جَبَلٌ بِالْيَمَن . وَالثَّبَاجُ :

مَوْضِعٌ .

وَتَبَجَّ بِالْعَصَا : مَثَلُ تَبَجٍّ بِهَا .

وَأَثَابَجَ السَّقَاءُ : امْتَلَأَ .

وَأَثَابَجَ الرَّجُلُ : ضَخَّمَ .

وَالْمُثَبَّجَةُ : الْبُومَةُ ، وَيُقَالُ : الْأَنْوَقُ .

وَتَمَامُ الْحَدِيثِ : كَتَبَ لَوَائِلُ ابْنِ حُجْرٍ :

« مِنْ مُجَدِّدِ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى الْمُهَاجِرِينَ أَبُو أُمَيَّةَ :

إِنَّ وَائِلًا يُسْتَسْمَى وَيَتَرَفَّلُ عَلَى الْأَقْوَالِ ، حَيْثُ
كَانُوا مِنْ حَضْرَمَوْتَ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَبَاهِلَةِ
مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتَ بِإِقَامِ الصَّلَاةِ ، وَإِيتَاءِ
الزَّكَاةِ ، فِي التَّيْعَةِ شَاءَ ، وَالتَّيْمَةِ لَصَاحِبِهَا ،
وَفِي السُّيُوبِ الْخُمْسِ ، لَا خِلَاطَ وَلَا وِرَاطَ ،
وَلَا شِنَاقَ وَلَا شِغَارَ ، وَمَنْ أَجَبَى فَقَدْ أَرَبَى .
وَكُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَبَاهِلَةِ ،
وَالْأَرْوَاعِ الْمَشَابِيهِ مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتَ بِإِقَامِ
الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ وَأَدَاءِ الزَّكَاةِ الْمَعْلُومَةِ عِنْدَ مَحَلِّهَا ،
فِي التَّيْعَةِ شَاءَ ، لَا مُقَوَّرَةَ الْأَلْيَاطِ وَلَا ضِنَاكَ ،
وَأَنْطَوَا التَّبَجَّةَ ، وَفِي السُّيُوبِ الْخُمْسَ ، مَنْ زَنَى
مِمَّنْ يَكْرُفُ أَصْقَعُوهُ مِثْلَةَ وَاسْتَوْفِضُوهُ عَامًا ، وَمَنْ
زَنَى مِمَّنْ تَذِبَ فَضَرَجُوهُ بِالْأَضَامِيمِ وَلَا تَوْصِيمَ فِي دِينِ
اللَّهِ ، وَلَا عُثْمَةَ فِي فَرَائِضِ اللَّهِ ، وَكُلُّ مُسْكِرٍ
حَرَامٌ . وَائِلُ بْنُ حُجْرٍ يَتَرَفَّلُ عَلَى الْأَقْيَالِ أُمَيْرُ
أَمْرِهِ رَسُولُ اللَّهِ فَاسْتَمِعُوا وَأَطِيعُوا » .

(تَبَج)

تَبَجَّ الْمَاءُ نَفْسَهُ وَانْتَجَّ ، أَيْ انْصَبَّ ، وَكَذَلِكَ
تَتَجَجَّجُ . وَالتَّبَجُّجَةُ إِنْجَاجًا مَثَلُ تَبَجُّجَتِهِ .

وَرَجُلٌ مِشَجٌّ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ خَطِيئًا
مُفْسُوًّا .

وَالْتَجَّةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَوْضَةُ إِذَا كَانَ فِيهَا حَيَاضٌ
وَمَسَاكُتٌ لَلْأَسَاءِ تَصَوَّبُ فِي الْأَرْضِ ، لَا تُدْعَى
تَجَّةً مَالَمْ يَكُنْ فِيهَا حَيَاضٌ ، وَجَمْعُهَا تَجَاتٌ .

«ح» - وَطَبُ ثَجَجٌ صِرْدٌ : وَهُوَ مِنْ
الْأَلْبَانِ مَالَمْ يَجْتَمِعُ زُبْدُهُ .
وَالْتَجِيجَةُ : زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزَقُ بِالْيَدِ
وَالسِّقَاءِ .

(ثَجَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : ثَجَجَهُ
وَسَجَجَهُ : إِذَا جَرَّ جَرًّا شَدِيدًا .

(ثَجَج)

«ح» - الْمُثَجِّجُ : الرَّهْلُ الْقَلَمُ .

(ثَجَج)

«ح» - الْأَثَرُ ثَجَاجٌ : الْإِفْرِثُ ثَجَاجٌ .

(ثَجَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الثَّجَجُ وَالثَّجُّجُ
لَفْتَانٌ ، وَأَصَوَّبُهُمَا الثَّجَجُ ، وَهُمَا : جَمَاعَةٌ مِنَ
النَّاسِ فِي السَّفَرِ .

(ثَفَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : ثَفَجَ
وَمَفَجَ : إِذَا حَقَّ ، وَرَجُلٌ ثَفَاجَةٌ مَفَاجَةٌ ، أَيْ
أَحَقُّ مَا يُقَوِّ .

(ثَلَج)

ثَلَجَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا فَرِحَ ، وَانْتَلَجَنِي
كَذَا ، أَيْ فَرَحَنِي .
وَنَصَلَ ثُلَاجِي : إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : انْتَلَجَتِ السَّمَاءُ : لَغَةٌ فِي ثَلَجَتْ :
إِذَا أَتَتْ بِالثَّلَجِ ، وَثَلَجَهُ : إِذَا بَلَغَ وَنَقَعَهُ ، قَالَ عُبَيْدٌ :

فِي رَوْضَةٍ ثَلَجَ الرَّبِيعُ قَرَارَهَا

مَوْلِيَّةٌ لَمْ يَسْتَطِعْهَا الرُّودُ^(٢)

وَمَاءُ ثَلَجٍ ، أَيْ بَارِدٌ .^(٣)

وَالْمَثَلَجَةُ : مَوْضِعُ الثَّلَجِ . وَالثَّلَاجُ : بَائِعُهُ .

وَبَنُو ثَلَجِ بْنِ عَمْرِو ، لَحْمٌ عَدَدٌ .

وَقَدْ سَمَوْا ثَلَاجًا .

وَجَبَلُ الثَّلَجِ : جَبَلُ بَدْمَشَقَ ، قَالَ حَسَّانُ

ابْنُ ثَابِتٍ

مَلَكًا مِنْ جَانِبِ الثَّلَجِ إِلَى

جَانِبِي لَيْلَةٍ مِنْ عَبْدٍ وَحَرٍ^(٤)

(١) ضبطه في القاموس بقوله : على بناء المفعول وهنا ضبط حركة على بناء الفاعل . (٢) اللسان - ديوانه : ٥٦

(٣) في «اللسان» ثَلَجٌ ضبط حركة . (٤) ديوانه : ٣٠ برواية من جبل الثلج ، ورواية : جانبي أيلة .

ويقال : أَثْلَجْنَا ، أى أَصَبْنَا الثَّأَجَ .

«ح» — أَثْلَجَتْ نَفْسِي : لَغَةٌ فِي ثَلَجَتْ ،

وَالْإِثْلَاجُ : الْإِفْلَاجُ .

وَأَثْلَجَ مَاءُ الْبَيْتِ : أَفْلَحَ ،

(ثـمـج)

«ح» — الْمُثْمِجُ : الَّذِي يَشِي الثِّيَابَ بِالْوَانِ

الْوَشَى ، وَالْمُثْمِجَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّنَاعُ بِالْوَشَى

وَالثَّمْجُ : التَّخْلِيطُ .

(ثـوـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الثَّوْجُ ،

بِالْفَتْحِ ، يُعْمَلُ مِنَ الْخُبْرِ صِنْوَانٍ ^(١) نَحْوُ جَوَالِقِ الْخَمَصِ

يُحْمَلُ فِيهِ التُّرَابُ ، قَالَ : وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الثَّوْجُ : لَغَةٌ فِي الْفَوْجِ .

فصل الجيم

(جـأـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَأَجَ :

إِذَا وَقَفَ جُنًّا .

(جـبـج)

«ح» — أَبُو عَمْرٍو : جَبَجَ : إِذَا عَظُمَ

جِسْمُهُ بَعْدَ ضَعْفٍ .

(٢) فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ : كَرَكَانَجٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْجَوَالِقُ يَحْمَلُ فِيهِ .

(جـجـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَجَجَّ : لَغَبٌ مَنْصُورٌ

ابْنُ نَافِعِ الْبُخَارِيِّ ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

(جـرـج)

شَبَّثُ بْنُ قَيْسِ بْنِ جَرِيحٍ عَلَى قَعِيلٍ ، هُوَ

الَّذِي مَدَحَهُ الْحُطَيْبَةُ .

وَبَنُو جُرْجَةَ الْمَكِّيُّونَ ، بِالضَّمِّ .

وَجُرْجُ بَغْدَادٍ فِي أَسْمَاءِ مُحَدَّثِي الْأَنْدَلُسِ كَثِيرٌ .

وَجَرَجَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : الَّذِي كَانَ عَلَى مَقْدَمَةِ

عَسْكَرِ الرُّومِ يَوْمَ الْيَرْمُوكِ وَأَسْلَمَ .

«ح» — جَرَجُ : مِنْ نَوَاحِي فَارِسَ .

وَجُرْجَانُ : بَلَدٌ وَهُوَ مَعْرَبٌ كَرَكَانٍ ^(٢) .

وَالْجُرْجَانِيَّةُ : قَصَبَةُ بِلَادِ خُوارِزْمَ ، وَهُمْ

يَسْمُونَهَا كَرَكَانَجٍ .

وَالْتَجَرِيجُ : التَّزْلِيقُ .

وَجَرَجَ : إِذَا مَشَى فِي الْحَرَجَةِ .

(جـيـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جِيَجَ ،

بِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِقَوْلِ الْمُؤَرِّدِ إِبِلَهُ لَهَا : يَحِيَّ يَحِيَّ ،

عَلَى قَوْلِ مَنْ يُلَيِّنُ الِهْمَزَةَ ، أَوْ لَا يَجْعَلُهَا مِنْ أَصْلِ

الْحَيَاءِ وَالْحَبِيءِ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَحْلٍ الْفَزَارِيُّ :

أورق من إقعدانها محدوجاً

ذَكَرَهَا الْوَرْدُ بِقَوْلٍ جَيِّباً

فصل الحاء

(حَجَج)

حَجَجَ الْعَلَمُ : إِذَا بَدَأَ ، وَكَذَلِكَ حَبَّجَتِ النَّارُ :
إِذَا بَدَتْ بَقْعَةٌ ، وَأَحْبَجَ فِيهِمَا ، أَعْلَى ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* عَلَوْتُ أَخْشَاهُ إِذَا مَا أَحْبَجًا *^(١)

وَأَحْبَجَ الشَّيْءُ : إِذَا قُرِبَ مِنْكَ فَأَشْرَفَ حَتَّى
رَأَيْتَهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَأَعْتَنَ رَمْلٌ مُحْبَجُ الْإِحْبَاجِ^(٢)

وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مُحْبَجَ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَهُوَ
الْجَيْدُ .

« ح » - الْحَبَّجُ : الْبَعْرُ الْمَتَكَبِّبُ فِي الْبَطْنِ .
وَكُنِيَ عِنْدَ خَاصِرَةِ الْبَعِيرِ .

وَأَحْبَجَتِ الْعُرُوقُ : تَشَخَّصَتْ وَدَرَّتْ .

وَحَبَّجَ : اكْتَنَفَ .

وَالْحَبَّجُ : شَجِيرَةٌ سَمَاءٌ يُتَّخَذُ مِنْ بَعْضِهَا قِدَاحٌ .

وَحَبَّجْنَا السَّيْرَ : سَرْنَا سَيْرًا شَدِيدًا .

وَالْحَبَّجُ : مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ .

وَالْحَبَّجُ : الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ .

وَحَبَّجُ الدِّيَارِ وَحَبَّجُهَا : مُجْتَمِعُ الْحَيِّ^(٣) .

(حَبَرَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْحَبَارِيحُ : طُيُورُ الْمَاءِ الْمُلَمَّعَةِ . وَقَالَ غَيْرُهُ :
الْحَبْرَجُ ، بِالضَّمِّ : مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، وَالْجَمْعُ :
حَبَارِجُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَبَارِجُ بِالضَّمِّ : ذَكَرَ الْحَبَارِيُّ .

(حَجَج)

الْحَجُوجُ^(٤) ، بِالْفَتْحِ : الطَّرِيقُ يَسْتَقِيمُ مَرَّةً وَيَعُوجُ
أُخْرَى ، قَالَ :

أَحَدُ أَيَّامِكَ مِنْ حَجُوجٍ

إِذَا اسْتَقَامَ مَرَّةً وَيَعُوجُ

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَجَّةُ بِالْفَتْحِ : خَرَزَةٌ أَوْ لَوْلَاةٌ تَعْلَقُ
فِي الْأُذُنِ .

وَرَأْسُ أَحَجٍّ : صُلْبٌ ، قَالَ الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدٍ
الْفَقْعَسِيُّ :

ضَرَبَنَ بِكُلِّ سَالِفِيَّةٍ وَرَأْسٍ

أَحَجٍّ كَأَنَّ مَقْدِمَهُ نِصْلُ^(٥)

(٢) ديوانه : ٣٢ (ق / ١٣ : ٧٦) .

(٤) نظر لها في القاموس بقوله « حَكْبَرَج » .

(١) اللسان - ديوانه : ٩ (ق / ٥ : ٦٢) .

(٢) * في نسخة م / ش : الْحَبَّاجُ شَجَرَةُ الْعَنْبِ .

(٥) اللسان برواية : مُقَدِّمُهُ .

والْحَجَّجُ : الطَّرِيقُ الْمُحَقَّرَةُ .

حَجَّاجُ الشَّمْسِ وَحِجَّاجُهَا ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ :
حَاجِبُهَا ، وَهُوَ قَرْنُهَا . وَيُقَالُ : بَدَأَ حِجَّاجُ
الشَّمْسِ .

وَحِجَّاجُ الْحَبْلِ وَحِجَّاجُهُ ، أَيْضًا : جَانِبَاهُ .
وَحَجَّجْتُ عَنْ الْأَمْرِ ، أَيْ كَفَفْتُ ، مَثَلُ
تَحَجَّجْتُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَثِيرِ الْحَجِّ إِنَّهُ لِحَجَّاجٌ ،
بِفَتْحِ الْحِيمِ مِنْ غَيْرِ إِمَالَةٍ ، وَكُلُّ نَعْتٍ
عَلَى فَعَالٍ فَهُوَ غَيْرُ مُمَالٍ الْأَلِفِ ، فَإِذَا صِيرَ
اسْمًا خَاصًّا فَإِنَّهُ يَتَحَوَّلُ عَنْ حَالِ النِّعَتِ فَتَدْخُلُهُ
الإِمَالَةُ ، كَأَسْمَى الْحَجَّاجِ وَالْعَبَّاجِ .

أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحِجَّةُ بِفَتْحِ الْحَاءِ :
شُحْمَةُ الْأُذُنِ .

وَحَجَّجَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَيُحْجَّجُ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْحَاءِ ، وَهُوَ يُحْجَّجُ
الْفَاسِيُّ ، وَاسْمُهُ مُوسَى بْنُ أَبِي جَاجٍ أَبُو عَمْرٍانَ
فَقِيهٌ أَهْلُ الْفَيْرَوَانِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

بِكُلِّ شَيْخٍ عَامِرٍ أَوْ حَاجِجٍ ^(٢)

والرواية :

بِكُلِّ مَاجُورٍ مُلَبٍّ حَاجِجٍ
وَالرَّجَزُ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى .

« ح » — حَجَّ عَلَيْنَا فَلَانٌ ، أَيْ قَدِمَ .

وَفَرَسٌ أَحَجُّ كَالْأَحَقِّ .

وَالْحَجَّجُ : الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَحَجَّجٌ ^(٣) : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

وَحَجَّاجٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَيْهَقِ .

وَالْحَجَّجُ : الْجِرَاحُ الْمَسْبُورَةُ ^(٤) .

(حدج)

الْحَدَجُ بِالتَّحْرِيكِ : حَمْلُ الْبَطِيخِ مَا دَامَ
رَطْبًا ، الْوَاحِدَةُ حَدَجَةٌ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِحَسَكِ
الْقُطْبِ مَا دَامَ رَطْبًا ، وَالْحَدَجُ : لُغَةٌ فِيهِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَبَا صَاعِدٍ الْكَلَابِيَّ
يَقُولُ : قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لِصَاحِبِهِ فِي أَتَانِ
شُرُودٍ : الزَّمَمَهَا رَمَاهَا اللَّهُ بِرَاكِبٍ قَلِيلِ الْحَدَاجَةِ ،
بَعِيدِ الْحَاجَةِ . أَرَادَ بِالْحَدَاجَةِ : الْأَدَاةَ .

وَيُقَالُ : حَدَجْتُهُ بِبَيْعِ سُوءٍ : أَيْ فَعَلْتُ ذَلِكَ
بِهِ . قَالَتْ امْرَأَةٌ تَزَوَّجَهَا رَجُلٌ عَلَى سِتْنَيْنِ بَكْرَةٍ :

(١) فِي « اللِّسَانِ » ضَبَطَ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسَرَهَا ضَبَطَ حَرَكَةً ، وَفِي (الْقَامُوسِ) عَطَفَهُ عَلَى مَكْسُورِ الْحَاءِ وَقَالَ : وَيَفْتَحُ .

(٢) اللِّسَانُ . (٣) فِي « اللِّسَانِ » وَحِجَّجٌ : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

(٤) * فِي نَسَخَةِ م/ش : الْحَجَّجُ : الطَّرِيقُ الْأَعْوَجُ قَالَ :

تَجَوَّجَانِ لَصَفِّ بْنِ أَعْوَجَا لِيُخْرِجَنِي الْبَاقِيَيْنِ نَخْرَجَا

حَدَّثْتُ ابْنَ مُحَمَّدٍ بِسِتِينَ بَكْرَةً

فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَاهُ ضَجَّ مِنَ الْوَقْرِ^(١)

وَيُقَالُ : حَدَجْتُهُ بِبَيْعٍ سَوْءٍ وَمَتَاعٍ سَوْءٍ : إِذَا
الزَّمْتَهُ بَيْعًا غَبْنَتَهُ فِيهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

يَبِيعُ ابْنُ خِرْبَاقٍ مِنَ الْبَيْعِ بَعْدَ مَا

حَدَجْتُ ابْنَ خِرْبَاقٍ بِحِجْرَاءَ نَازِعِ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَعَلَهُ كَبِيرٌ شَدَّ عَلَيْهِ حَدَاجَتَهُ
حِينَ الزَّمَهُ بَيْعًا لَا يُقَالُ مِنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : أَهْلُ الْيَمَامَةِ يُسَمُّونَ بِطِيخًا

عِنْدَهُمْ أَخْضَرَ مِثْلَ مَا يَكُونُ عِنْدَنَا أَيَّامَ التَّيْرَمَاهِ^(٣)
بِالْبَصْرَةِ : الْحَدَجُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَدَاجًا وَمَحْدُوجًا وَحَدِيحًا .

وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُكَنُّونَ هَذَا الطَّائِرَ الَّذِي نُسَمِّيهِ
الذَّلَقَ أَبَا حَدِيحٍ .

وَالْحَدَجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : طَائِرٌ يُشَبَّهُ بِالْقَطَا .

« ح » - أَحَدَجْتُ النَّاقَةَ مِثْلَ حَدَجْتُهَا^(٤) .

وَحَدَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

(حدرج)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حِدْرَجَانُ بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَخَافُ زِيَادًا أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ

أَدَاهِمَ سُودًا أَوْ مُحَدَّرَجَةً سُمْرًا^(٥)

وَالرَّوَايَةُ :

* فَلَمَّا خَشِيتُ أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ •

وَجَوَابُهُ :

فَزَعْتُ إِلَى حَرْفٍ أَضْرَبُ بِهَا

سُرَى اللَّيْلِ وَاسْتِعْرَاضَهَا بِلَدٍّ قَفْرًا

« ح » - مَا بِالْدَارِ مِنْ حَدْرَجٍ ، أَيْ أَحَدٍ •

(حرج)

الْحَرْجُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ •^(٦)

وَحِرَاجُ الظُّلُمَاءِ ، بِالْكَسْرِ : مَا كُنْتُ مِنْهَا

وَتَرَكَبُ ، قَالَ ابْنُ مَيْيَادَةَ :

أَلَا طَرَقْنَا أُمَّ أَوْسٍ وَدُونَهَا

حِرَاجٌ مِنَ الظُّلُمَاءِ يَعْشَى غُرَابُهَا^(٧)

خَصَّ الْغُرَابُ لِحْدَةً بَصْرَهُ ، يَقُولُ : فَإِذَا لَمْ

يُبْصِرُ فِيهَا الْغُرَابَ مَعَ حِدَّةٍ بَصْرَهُ فَمَا ظَنُّكَ بغيره •

وَحَارِجٌ : مَوْضِعٌ عَلَى سَاحِلِ الْيَمَنِ •

(٢) التيرماه : رابع الشهور الشمسية عند الفرس •

(١) اللسان • (٢) اللسان ، الأساس •

(٤) حدج الناقة : شد عليها الحدج : أداة القتب • (٥) اللسان - ديوانه : ٢٧٧ (٦) في معجم البلدان :

غدير في بلاد فزارة يقال له : ابن حرج وابن دريد برويه بفتح الراء وإسقاط ابن • (٧) اللسان ، الأساس •

وَيُقَالُ لِلْغُبَارِ السَّاطِعِ الْمُنْضَمِّ إِلَى حَائِطٍ
أَوْ سِنْدٍ : قَدْ حَرَجَ إِلَيْهِ ، قَالَ :

وَعَارَةَ يَخْرُجُ الْقَتَامُ لَهَا
يَهْلِكُ فِيهَا الْمُنَاجِدُ الْبَطْلُ^(١)

وَقَالَ لَبِيدٌ :

فَعَلَوْتُ مَرْتَقِبًا إِلَى مَرَهُوبَةٍ
حَرَجَ إِلَى أَعْلَامِيهِنَّ قَتَامُهَا^(٢)
مَرَهُوبَةٍ : أَرْضٌ مَخْوُفَةٌ .

وَالْحَرْجُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرُحُ الْقِتَالَ .

وَالْحَرْجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تُرْكَبُ ،
وَلَا يَضْرِبُهَا الْفَحْلُ لِيَكُونَ أَثْمَنَ لَهَا ، إِنَّمَا
هِيَ مَعْدَةٌ .

وَالْحَرْجُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِجَالُ تُنْصَبُ لِلْسَّبْعِ
قَالَ :

وَشَرُّ النَّدَامَى مَنْ تَبَيَّتْ ثِيَابُهُ

مُخَفِّقَةً كَأَنَّهَا حَرْجُ حَابِلٍ^(٣)

وَالْحَرْجُ : الثِّيَابُ الَّتِي تُبْسَطُ عَلَى حَبْلِ لِتَجِفَّ ،
وَالْجَمْعُ : حِرَاجٌ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ” حَذِّثُوا عَنِ
بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ ” فَإِنَّ الْحَرَجَ قَالَ :
لَا حَرَجَ ، أَيْ لَا لَأْتُمْ إِنْ لَمْ تَفْعَلُوا .

وَأُخْرِجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ بِتَطْلِيقَةٍ وَكُسَعَهَا
بِالْمُخْرِجَاتِ : أَيْ بِثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ .

وَقَالَ : أَخْرِجْ لِكَلِّكَ مِنْ صَيْدِهِ فَإِنَّهُ أَدْعَى
لَهُ إِلَى الصَّيْدِ ، أَيْ اجْعَلْ لَهُ نَصِيبًا مِنْهُ .

وَسَمَرَةُ بْنُ جُنْدَبٍ بْنُ هَلَالٍ بْنُ حَرِيجٍ ،
عَلَى فَعِيلٍ بَفَتْحِ الْفَاءِ : صَحَابِيُّ مَشْهُورٌ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَرْجَانِ ، بِالْكَسْرِ رَجُلَانِ
كَانَ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا حَرْجٌ ، هُوَ رَجُلٌ مِنْ
بَنِي عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ مِنْ هَذِيلَ ، ذَكَرَهُ حُذَيْفَةُ
ابْنُ أَنَسٍ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ يُخَاطَبُ الْبَرِيقُ :

أَلَمْ تَقْتُلُوا الْحَرْجَيْنِ إِذْ أَعُورَا لَكُمْ

يَمْتَرَانِ فِي الْأَيْدِي اللَّئَاءِ الْمُضْفَرَا^(٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَرْجُ : خَشَبٌ يُسَدُّ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ يُخَمَلُ فِيهِ الْمَوْتَى ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ،
قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

فَأَمَّا تَرَبَّنِي فِي رِحَالَةِ سَابِجٍ

عَلَى حَرَجٍ كَالْفَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي^(٥)

وَالرِّوَايَةُ : رِحَالَةُ جَابِرٍ ، وَهُوَ جَابِرُ بْنُ حُنَيْنٍ
ابْنُ عَدِيٍّ التَّغْلَبِيُّ ، وَكَانَ يَحْمَلُهُ هُوَ وَعَمْرُو
ابْنُ قَيْمَةَ . وَبَعْدَهُ ، وَهُوَ جَوَابُ فِيمَا :

(١) اللسان . (٢) المعلقة بيت رقم ٦٤ (شرح التبريزي/ ١٥٩) . (٣) اللسان برواية مخففة (بفأين) .

(٤) اللسان — ديوانه : ٩٠

(٥) اللسان — شرح أشعار الهذليين / ٥٥٥

فَيَارُبُّ مَكْرُوبٍ كَرَرْتُ وَرَاءَهُ

وعانٍ فَكَكْتُ الْغُلَّ عَنْهُ فَفَدَّانِي

ووقع في بعض نُسَخِ الصَّحَاحِ عَلَى الصِّحَّةِ، ذَكَرَ فِي بَعْضِهَا تَعَجُّزَ الْبَيْتِ فَقَطْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ رُؤْبَةٌ :

* عَيْنٌ حَيًّا كَالْحِرَاجِ نَعْمَهُ ^(١)

وَلَيْسَ الرَّجْزُ رُؤْبَةً ، إِنَّمَا هُوَ لِلْعَجَّاجِ وَبَعْدَهُ :

يَكُونُ أَقْصَى شَلِّهِ مُحَرَّجُهُ

وَقَدْ أَشَدَّهُ فِي الْمِيمِ عَلَى الصِّحَّةِ لِلْعَجَّاجِ .

« ح » - لَيْلَةُ مَحْرَاجٍ : شَدِيدَةُ الْقُرْتَحْرِجِ

إِلَى ذَرَى وَكُنْ .

وَحَرَجَتِ الصَّلَاةُ : حَرَمَتْ ، وَأُخْرِجَتْهَا :

حَرَمَتْهَا .

« ح » - وَالْحُرْجَةُ : الدَّاءُ الصَّغِيرَةُ .

(حرج)

« ح » - الْحِرْبَاجُ : الضَّخْمُ ، وَكَذَلِكَ الْحُرْبُجُ .

(حرج)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الْحَرَازِجُ : مِيَاهُ الْخُدَامِ ^(٢) .

(حشرج)

قَالَ الْمُبَرِّدُ : الْحَشْرَجُ : الْكُوزُ الرَّقِيقُ ^(٣)

الْحَارِيَّ فِي قَوْلِ جَمِيلٍ :

فَلَمَّمْتُ فَاهَا آخِذَا بِقُرُونِهَا

شَرِبَ التَّرِيفُ يَرِدُ مَاءَ الْحَشْرَجِ ^(٤)

وَالْحَشْرَجُ كَذَانُ الْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةُ حَشْرَجَةٌ ^(٥) .

قَالَ ثَعْلَبٌ : وَالْحَشْرَجُ : النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ

فِيهَا الْمَاءُ فَيَصْفُو .

« ح » - حَشْرَجٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حَضَج)

حَضَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ : إِذَا ضَرَبْتَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَحَضَجْتُ الرَّجُلَ أَيْضًا : إِذَا أَدْخَلْتَ بَطْنَهُ ^(٦)

مَا كَادَ يَنْشَقُّ مِنْهُ .

وَامْرَأَةٌ مُحَضَّاجٌ : وَاسِعَةُ الْبَطْنِ .

وَالْمُحَضَّجُ : مَا تُحَرِّكُ بِهِ النَّارُ .

وَالْحَضَّجُ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَبْقَى فِي حِيَاضِ الْإِبِلِ

مِنَ الْمَاءِ ، مِثْلُ الْحَضَّجِ بِالْكَسْرِ .

وَحَضَجْتُ فَلَانًا فِي الْمَاءِ : غَرَّقْتُهُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : لِلْجُدَامِ .

(٤) نَسَبَهُ فِي اللِّسَانِ (حَشْرَج) إِلَى عَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ .

(٦) فِي « اللِّسَانِ » : عَلَيْهِ مَا كَادَ يَنْشَقُّ مِنْهُ .

(١) دِيوَانُ الْعَجَّاجِ / ٦٤ (ق / ٣٧ : ١٤ ، ١٥) .

(٣) فِي اللِّسَانِ : لِلنَّقْرِ الْحَارِي .

(٥) الْكَذَانُ : الْحِجَارَةُ الرَّخْوَةُ .

وَحَضَجَ الرَّجُلُ : عَدَا .^(١)

وَالْمَحَضَجُ : الْخَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ .

وفى الحديث : " أَنْ بَغَلَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا تَنَاوَلَ الْحَصَى لِيَرْمِيَ بِهِ يَوْمَ حُنَيْنٍ فَيَهَمَّتْ مَا أَرَادَ فَأَحَضَجَتْ " ^(٢) أى انبسطت ، قاله ابن الأعرابي ، وأنشد :

وَمَقَّتْ حَضَجَتْ بِهِ أَيَّامُهُ

قَدْ قَادَ بَعْدَ قَلَائِصًا وَعِشَارًا ^(٣)

الْمُقَّتُّ : الْفَقِيرُ ، يَقُولُ : انبَسَطَتْ أَيَّامُهُ فِي الْفَقْرِ فَأَغْنَاهُ اللَّهُ وَصَارَ ذَا مَالٍ .

وَالْحِنْضَجُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الرَّخْوُ الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النُّونُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

« ح » - الْحِضَاجُ : الزُّقُّ الْمُسْنَدُ إِلَى شَيْءٍ .
وَالْحِضَاجُ : الْمُتَقَوِّسُ الظَّهْرِ الْخَارِجُ الْبَطْنِ .
وَالْتَحَضِيجُ : شِبْهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ .

وَالْحِضْجُ : النَّاحِيَّةُ .

(حَفَج)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
رَجُلٌ حَفَجَجِي ، مِثَالُ عَلَنَدَى : رِخْوٌ لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ .

(حَفَضَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ حَفَضَاجٌ وَحَفِضَاجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَثُرَ لَحْمُهُ وَاسْتَرْتَحَى بَطْنُهُ ، وَرَجُلٌ حَفَاضِجٌ مِثْلُهُ ، وَالْمَرَأَةُ كَذَلِكَ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ . وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا مَعْصُوبٌ مَا حَفِضَاجٌ ، مِثْلُ الْعِفْضَاجِ .
وَالْعُفَاضِجُ ، وَمَا عُفِضَاجٌ .

(حَفَلَج)

« ح » - الْحَفَالِجُ : الْأَفْحَجُ .
وَالْحِفْلِيجُ : الْقَصِيرُ .

وَالْحَفَالِجُ : صِغَارُ الْإِبِلِ ، الْوَاحِدُ حَفَالِجٌ .
وَالْحَفْلَجُ : الَّذِي يُحَرِّكُ جَسَدَهُ إِذَا مَشَى .^(٥)

(حَفَنَج)

« ح » - الْحَفَنَجُ : الْقَصِيرُ .

(حَلَج)

حَلَجَ : إِذَا مَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَحَاجَّ الدَّيْكَ ،
أَيْضًا : تَشَرَّجَ نَاحِيَةَ وَمَشَى إِلَى أَنْشَاءٍ لِيَسْفِدَهَا .
وَحَمَارٌ مَحَاجٌ وَمَحَلَاَجٌ ، أَيْ خَفِيفٌ . وَيُقَالُ :
الطَوِيلُ .

(١) في « اللسان » .

(٢) الفائق : ٢٦٧/١ .

(٣) في « اللسان » : انمضج .

(٤) في القاموس معضوب (بضاد منقوطة) .

(٥) نظره في القاموس بـ (بكعفر) .

وَحَلَجْتُ الْخُبْزَةَ : إِذَا دَوَّرْتَهَا .

وَتُسَمَّى الْخَشْبَةُ الَّتِي تُوسَعُ بِهَا الْخُبْزَةُ مَحْلَاجًا
وَمِرْقَاقًا .

وَمَحْلَاجٌ : فَرَسٌ حَرَمَلَةٌ بِنِ مَعْقِلِ بْنِ الْمُتَمَنَّى .

وَالْحِلَاجَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ حَلَّاجِ الْفُطْنِ .

وَالْحَالِيجَةُ : عُصَاةُ الْحِنَاءِ ، وَالْجَمْعُ حَاجٍ .

وَيُقَالُ : دَعُ مَا تَحْلَجُ فِي صَدْرِكَ وَمَا تَحْلَجُ

فِي صَدْرِكَ بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ ، أَيْ مَا شَكَّكَتَ فِيهِ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ : « لَا يَتَحَلَّجَنَّ فِي صَدْرِكَ

طَعَامٌ ضَارَعَتْ فِيهِ النَّصْرَانِيَّةُ » أَيْ لَا يَدْخُلَنَّ

قَلْبَكَ مِنْهُ شَيْءٌ يَعْنِي أَنَّهُ نَظِيفٌ .

« ح » - الْحُلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ .

وَتَحْلَجُهَا : تَبْرِقُهَا وَاضْطِرَابُهَا .

وَالْمَحَالِجُ : مَحَاوِرُ الْبَكْرَةِ .

وَحَلَجَهُ مِثْلَ سَوْطٍ : ضَرَبَهُ .

وَنَقْدٌ مَحْلِجٌ : وَحْيٌ حَاضِرٌ .

وَاحْتَلَجْتُ مِنْهُ حَقٌّ : أَخَذْتُهُ .

وَالْحَالِيجَةُ : الزُّبْدَةُ يُحْلَبُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ .

وَحَلَجَ بِهَا ، أَيْ حَبَقَ .

وَالْحَلِجُ : التَّمُورُ بِالْأَلْبَانِ .

وَالْحُلُجُ : الْكَثِيرُ الْآتِكِلُ .

(حنج)

التَّحْمِيجُ : تَغْيِيرُ فِي الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ وَنَحْوِهِ ،

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ :

« مَا لِي أَرَاكَ مُجَجًّا » ^(١) ، التَّحْمِيجُ هَاهُنَا : إِدَامَةُ

النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنِ وَإِدَارَةِ الْحَدَقَةِ فَزَعًا أَوْ وَعِيدًا .

قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ :

وَحَجَّ لِلْهَلَاكِ الْمَرَّ * حَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ ^(٢)

وَالْتَّحْمِيجُ ، أَيْضًا : الْهَزَالُ ، وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ .

« ح » - الْحَمْجُ مِنْ أَوْلَادِ الظُّبَاءِ : الصَّغِيرُ ،

أَوْ وَلَدُ الْأُرْوِيَّةِ ، أَوْ وَلَدُ الْبَقْرِ .

(حنج)

أَحْنَجَ الشَّيْءُ وَاحْتَنَجَ : مَالَ .

وَالْحَنَاجُ : الْمُخَنَّثُ ، وَهُوَ مَنْ حَنَجَتْ الْحَبْلُ

أَحْنَجُهُ حَنْجًا : إِذَا قَتَلْتَهُ قَتْلًا شَدِيدًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمِخْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ .

وَالْإِحْنَاجُ : السُّكُونُ وَالْإِنْشَاءُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

بِالْمَنْطِقِ الْمَعْلُومِ وَالْإِحْنَاجِ ^(٣)

الْمُعَرَّبِ الْمَعْرُوفِ لَا الْجَلَّاحِ

« ح » - أَحْنَجْتُهُ : أَسْرَعْتُهُ فِيهِ .

وَحَنْجَتُهُ حَاجَةٌ : عَرَضَتْ لَهُ .

(حنبيج)

أهمله الجوهري . وقال الليث وغيره :
الْحُنْبِيْجُ وَالْحُنَابِيْجُ ، بالضم : الضَّيْحُ الْمُتَمَلِّقُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ ، واجمع الحنابيْجُ بالفتح ، قال هميان
ابن خُثَّافَةَ .

كَأَنَّهَا إِذْ سَاوَتْ الْعَرَا فِجَا^(١)

مِنْ دَائِمٍ وَالْجَرَاعَ الْحَنَابِيْجَا

العراج : أما كن تُنبت العرج . وداسم : موضع
والجرعة : الراية العظيمة من الرمل .

وقالوا : سنبلة حنبيجة : ضخمة ، قال جندل

الطهوي يصف الحراد :

يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبِلِ الْحَنَابِيْجِ^(٢)

فَرَكًا كَفَرَكِ الْقُطْنِ بِالْمَحَالِجِ

ويروى : الكناج ، ويروى : الحنابج .

والحنابيْجُ : صغار النمل أيضا .

أبو زيد : الحنبيج ، بالكسر : القمل وقال

الأصمعي : هو بالخاء معجمة .

« ح » الحنبيج : ماء أغني .

(حنديج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الحَنَادِيْجُ
رَمَلَاتٌ قِصَارٌ ، واحدا حندوج وحندوجة ؛
وقال ابن الأعرابي : الحَنَادِيْجُ : جبال الرمل
الطوال . وقال الليث : حندج : هي رملة طيبة
تُنبتُ ألوانا من النبات ، قال ذو الرمة :

عَلَى الْخُوانِ فِي حَنَادِيْجِ حَرَّةٍ

يُنَاصِي حَشَاهَا عَائِكَ مُتَكَاوِسُ^(٤)

يُنَاصِي : يواصل^(٥) . حشاها : نواحيها . عائِكَ :
رمل متعقد طويل صعب .

وحندج : اسم رجل ؛ قال رجل في ابن له

اسمه حندج يحاطب امرأته :

لَا تَعْدِلِي فِي حُنْدُجٍ إِنَّ حُنْدُجًا

وَلَيْتَ عِفْرَيْنَ لَدَيَّ سَوَاءُ

« ح » - الحنادج : العظام من الإبل .

(حوج)

ابن دريد : الحَوُّجُ : لغة يمانية ، يقولون

لِلرَّجُلِ : حَوُّجًا لَكَ ، أي سلامة لك ؛ كما

يقولون للعائز : لَعَا .

(١) اللسان . (٢) اللسان ، وانظر (حنديج) مع بيتين آخرين . (٣) في اللسان والقاموس : حندج .

(٤) في اللسان : بقابل .

(٥) ديوانه : ٣١٥ (ق / ٤١ : ٢٠) - اللسان .

والحجوج، بالضم : الفقر .

والتحجج : طلب الحاجة ، قال العجاج :

والشحط قطاع رجاء من رجاء

إلا اختصار الحاج من تحجج^(١)

قال شمر : يقول : إذا بعد من تحب انقطع
الرجاء إلا أن يكون حاضرًا لحاجتك قريبًا منها .

وقال الجوهري : قال الكمي :

فَئِنِّتْ فَلَمْ أَرِدْكُمْ عِنْدَ بَغِيَّةٍ

وَحِجَّتْ فَلَمْ أَكْذِبْكُمْ بِالْأَصَابِيعِ^(٢)

وليس للكمي على قافية العين المكسورة شيء ،

وإنما هو مغير من شعر كثير قال :

وَأَعْدَمُ بَعْدَ الْوَفْرِ ثُمَّ يَزِيدُنِي

عَفَافًا وَلَمْ أَكْذِبْكُمْ بِالْأَصَابِيعِ

أَصَبْتُ الْغَنَى يَوْمًا فَلَمْ أَكْذِبْكُمْ

وَلَمْ أَتَّخِذْ أَعْرَاضَكُمْ كَالْبَضَائِعِ

« ح » — حوجت لفلان : إذا تركت

طريقك في هواه .

وحوج بنا الطريق ولوج ، أي عوج . وخذ

حويجاء من الأرض ، أي طريقًا مخالفًا ملتويًا .

واحتاج إليه ، أي انعاج .

وذو الحاجتين : محمد بن إبراهيم بن منقذ ،
كان أول من بايع السفاح .

(حجج)

أهمله الجوهري . وقال الكسائي : أحججت

الأرض وأحاجت : إذا أنبتت الحاج .

قال : وتصغير الحاج ، وهو الشوك ، حجج .

وعلى هذا تركيب الحاج من الباء لا من الواو .

وحاج الرجل يحجج ، أي احتاج ، لغة في يحوج ،

عن اللحياني .

فصل الخاء

(خبج)

خبجها خبجًا وخفجها خفجًا : إذا باضعها .

والخباجاء : الفعل الكثير الضراب .

« ح » — الخبيج والخباجاء : الأحمق .

والخبجة : الدن .

(خبجج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخبجة :

مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ مِثْلُ مِشْيَةِ الْمُرِيبِ ، يقال : جاء

يُجْبِجُ إِلَى رِبْيَةٍ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّصْرِيِّ .

(١) ديوانه / ٨ (ق / ٥ : ٢٣ و ٢٤) — اللسان .

(٢) اللسان — الأساس (ك د د) وعزاه إلى كثير .

(١)
كَأَنَّهُ لَمَّا غَدَا يُنَجِّجُ
صَاحِبُ مُوقِنٍ عَلَيْهِ مَوْزَجُ

وقال :

(٢)
جاء إلى حَاتِمِهَا يُنَجِّجُ
فَكَلَّهِنَّ رَأْتُمْ يُدَرِّجُ

(نَجَج)

النَجَجُ ، بالفتح : الدَّفْعُ . والنَجَجُ ، أيضا :
الجماعُ . والنَجَجُ : الالتواءُ . والنَجَجُ : الشَّقُّ .
ورجلٌ نَجَّاجَةٌ ونَجَّاجَةٌ ، أى أَحَقُّ
لا يَعْقِلُ .

والنَجَّاجُ جى : الرجلُ الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ . وريحٌ
نَجَّوَجَةٌ : تَنَجُّجٌ فى كُلِّ شَقٍّ ، أى تَشْتَقُّ ، وقيل :
هى رِيحٌ طَوِيلَةٌ دَائِمَةٌ ، وقيل : هى البَعِيدَةُ
المَسَلَكِ الدَّائِمَةُ المَهْبُوبِ ، قال ابنُ أَحمر :

عَشَوَاءَ رَعْبَلَةَ الرُّوَّاحِ نَجَّوُ

جَاءَ القُدُّو رَوَّاحُهَا شَهْرُ (٤)

النَجَّخَجَةُ ، توصفُ فى سُرْعَةِ الإِنَاخَةِ وحُلُولِ
القُومِ .

وَنَجَّخَجَ الرجلُ وَجَنَخَجَ : إذا لم يُبَدِّدْ
مَا فى نَفْسِهِ .

وَالنَّجَّخَجَةُ كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ ،
يُقَالُ : بَاتَ يُنَجَّخِجُهَا لَيْلَتَهُ .

« ح » - نَجَّجَ بَسَلِيحَهُ : رَمَى بِهِ .

(خَدَج)

« ح » - خَدَجَتِ النَّاقَةُ تَخْدُجُ ، بِالضَّمِّ : لَفَتْ
فى تَخْدِجٍ بالكسر عن الفراء .

(نَحْرَج)

نَاقَةٌ نَحْرُوجٌ : تَبْرُكُ نَاحِيَةٍ مِنَ الإِبِلِ . ومن
صِفَاتِ الخَيْلِ : النَحْرُوجُ أيضا ، وكذلك الأُنثَى
بغير هاء ، والجمعُ النَحْرُجُ ، وهو الذى يَطُولُ عُنُقُهُ
فَيَقْتَالُ عُنُقَهُ كُلَّ عِنَانٍ جُعِلَ فى لِبَاسِهِ قال :
كُلُّ قَبَاءٍ كَالِهَرَّاءِ عَجَلَى

ونَحْرُوجٌ تَغَالُ كُلُّ عِنَانٍ (٥)

وَنَحَرَجَتْ خَوَارِجُ فُلَانٍ : إذا ظَهَرَتْ نَجَابَتُهُ
وَتَوَجَّهَ لِإِبْرَامِ الأُمُورِ وإِحْكَامِهَا ، وَعَقَلَ عَقْلٌ
مِثْلُهُ بَعْدَ صِبَاهٍ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، وانظر (درودج) .

(٣) فى اللسان والقاموس : نَجَّاجَةٌ . « بتشديد الجيم الأول » .

(٤) اللسان برواية : هوجاء رعبلة وانظر (رعبل) برواية : عشواء .

(٥) اللسان والأساس بدون عزو فيهما .

والخَوَارِجُ : قومٌ من أهل الأهواء لهم مقالةٌ
هلى حدة . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : إنما لَزِمَهُمْ هذا
الاسمُ لخُرُوجِهِمْ على النَّاسِ .

وقال أبو عبيدٍ : في قول الله تعالى ﴿ ذَلِكِ
يَوْمُ الْخُرُوجِ ﴾ ^(١) قال : الخُرُوجُ اسمٌ من أسماءِ يومِ
القيامة ، قال العجاج :

أَلَيْسَ يَوْمَ سَمِيَ الْخُرُوجَا ^(٢)
أَعْظَمَ يَوْمٍ رَجَّةً رَجُوجَا

وقال الخليل بن أحمد : الخُرُوجُ : الألفُ
التي بعد الصلاة في الشعر كقول لبيد :

عَفَيْتِ الدِّيارَ مَحَامِها فَمَقَامِها

بِمَنى تَأَبَّدَ غَوْلُها فِرْجَامِها ^(٣)

فاليمُ الرويُّ ، والهاءُ الوصلُ ، والألفُ الخُرُوجُ .
والأَخْرَجُ : المُكَّاءُ ، الطائرُ المعروفُ .

والأَخْرَجَانُ : جبلان معروفان .

وللعربُ بُئرٌ اخْتَفَرَتْ في أصلِ جبلٍ أسودَ
يُسَمُّونها أسودةً ، وبُئرٌ أخرى اخْتَفَرَتْ في أصلِ
جبلٍ أَخْرَجَ يُسَمُّونها أَخْرَجَةً .

وقال الجوهري . ظَلِمَ أَخْرَجَ بَيْنَ الْخَرَجِ ،
قال العجاج :

إِنَّا إِذَا مُذِكي الحُرُوبِ أَرْجَا ^(٤)
وَلَيْسَتْ لِلْمَوْتِ جُلًّا أَخْرَجَا
والرواية :

إِنَّا إِذَا مُذِكي الحُرُوبِ أَرْجَا
مِنْهَا سُعَارًا وَاسْتَشَاطَتْ وَهْجَا
وَتَجَنَّجَتْ بِالْخَوْفِ مَنْ تَتَجَنَّجَا
وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جُلًّا أَخْرَجَا

والخَرْجاءُ : منزلٌ بين مكةَ حرسها الله تعالى
والبصرةَ ، سُمِّيَتْ بذلك لأنها أرضٌ تَرَكُّبُها حجارةٌ
بيضاءٌ وسودٌ .

وخرَاجٌ ، على وزنِ قَطَامٍ : اسمُ فرسٍ جريبةٍ
ابن الأَشِمْ الأَسَدِيُّ .

وابنُ خُرْجَةٍ ، بالضم : من المُحدِّثين ، واسمه عمرُ
ابنُ أحمدَ بنِ القاسمِ بنِ أبانٍ بنِ خُرْجَةَ النَّهْدِيِّ .
وأَخْرَجَ الرجلُ : إذا اضْطادَّ الخُرْجَ من النعامِ .
وأَخْرَجَ الرجلُ ، أيضا : إذا تزَوَّجَ بِخَلِيسَةٍ .
وأَخْرَجَ أيضا : إذا أَدَّى خُرْجَه أو خَرَجَه .
وأَخْرَجَ : مرَّ به عامٌ نَصَفَهُ خُصْبٌ ونَصَفَهُ
جَذْبٌ .

وفي حديثِ النبي صَلَّى اللهُ عليه وسلم : «الْخَرَجُ
بِالضَّمَانِ» ومعنى الخَرَجِ في هذا الحديث غَلَّةُ الْعَبْدِ

(١) الآية ٤٢ سورة ق .

(٢) المعلقة - ديوانه : ٢٩٧

(٣) ديوانه : ١١ (ق / ٦ : ٢٥١) .

(٤) ديوانه : ١٠ (ق / ٥ : ١٠٣ و ١٠٤) .

يُشْتَرِيهِ الرَّجُلُ وَيَسْتَعْلِيهِ زَمَانًا ، ثُمَّ يَعْتُرُ مِنْهُ عَلَى عَيْبٍ دَلَّسَهُ الْبَائِعُ وَلَمْ يُطْلِعْهُ عَلَيْهِ ، فَالَهُ رَدُّ الْعَبْدِ عَلَى الْبَائِعِ وَالرَّجُوعُ عَلَيْهِ بِجَمِيعِ الثَّمَنِ وَالْغَلَّةِ الَّتِي اسْتَفَّاهَا الْمُشْتَرِي مِنَ الْعَبْدِ طَيِّبَةً لَهُ ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي ضَمَانِهِ ، وَلَوْ هَلَكَ هَلَكٌ مِنْ مَالِهِ .

وَنَخَّرَجَ فَلَانٌ لَوْحَهُ تَحْرِيجًا : إِذَا كَتَبَهُ فَتَرَكَ فِيهِ مَوَاضِعَ لَمْ يَكْتُبْهَا . وَالْكَتَابُ إِذَا كُتِبَ فَتَرَكَ فِيهِ مَوَاضِعَ لَمْ يُكْتَبْ ، فَهُوَ مُنْخَرَجٌ .

وَنَخَّرَجَ فَلَانٌ عَمَلَهُ : إِذَا جَمَلَهُ ضُرُوبًا يُخَالِفُ بَعْضُهَا بَعْضًا . وَأَمَّا قَوْلُ زُهَيْرٍ يَصِفُ خَيْلًا :

وَنَخَّرَجَهَا صَوَارِخُ كُلِّ يَوْمٍ

فَقَدْ جَعَلَتْ عَمَائِكُهَا تَلِينُ^(١)

فَعَنَاهُ أَنَّ مِنْهَا مَا بِهِ طَرَقٌ وَمِنْهَا مَا لَا طَرَقَ بِهِ .

وَالْاخْتِرَاجُ : الْاسْتِخْرَاجُ ، وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : ” لَا بَأْسَ أَنْ يَتَخَارَجَ الْقَوْمُ فِي الشَّرِكََةِ تَكُونُ بَيْنَهُمْ ، فَيَأْخُذُ هَذَا عَشْرَةَ دَنَانِيرَ نَقْدًا وَيَأْخُذُ هَذَا عَشْرَةَ دَنَانِيرَ دِينَارًا ” .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي قَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ ” يَتَخَارَجُ الشَّرِيكَانِ وَأَهْلُ الْمِيرَاثِ ” يَقُولُ : إِذَا كَانَ الْمِتَاعُ بَيْنَ وَرَثَةٍ لَمْ يَتَقَسَّمُوهُ ، أَوْ بَيْنَ شُرَكَاءَ وَهُوَ فِي يَدِ بَعْضِهِمْ دُونَ بَعْضٍ ، فَلَا بَأْسَ أَنْ يَتَبَايَعُوهُ وَإِنْ

لَمْ يَعْرِفْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ نَصِيبَهُ بَيْنَهُ وَلَمْ يَقْبِضْهُ ، وَلَوْ أَرَادَ رَجُلٌ أَجْنَبِيٌّ أَنْ يَشْتَرِيَ نَصِيبَ بَعْضِهِمْ ، لَمْ يَجُزْ حَتَّى يَقْبِضَ الْبَائِعُ قَبْلَ ذَلِكَ .

قَوْلُ الْأَزْهَرِيِّ وَقَدْ جَاءَ هَذَا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ مُفَسَّرًا عَلَى غَيْرِ مَا ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ . عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ مَهْدِيٍّ : التَّخَارُجُ أَنْ يَأْخُذَ بَعْضُهُمُ الدَّارَ وَبَعْضُهُمُ الْأَرْضَ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ نَخَّرَجٌ وَلَاجٌ ، يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَأْكِيدِ الظَّرْفِ وَالِاخْتِيَالِ .

« ح » — نَخَّرَجٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ تَمِيمٍ .

وَنَخَّرَجَانُ ، وَيُقَالُ نَخَّرَجَانُ : مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ .

وَنَخَّرَجَةٌ : مَاءٌ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَنَخْرُوجٌ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ .

(نـخـرج)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَخَارَزَنْجٌ : بَلَدَةٌ إِلَيْهَا يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبُشْتِيُّ ، وَيَعْرِفُ بِالْخَارَزَنْجِيِّ صَاحِبُ كِتَابِ التَّكْمِلَةِ لِكِتَابِ الْحَمَلِ .

(نـخـرج)

النَّخْرَفَاجُ وَالنَّخْرَفِيجُ وَالنَّخْرَفُجُ وَالنَّخْرَفِيجُ : رَغْدُ الْعَيْشِ .

قال ابن دريد: نَبَتٌ خَرْفِجٌ: إذا كان غَضًّا نَاعِمًا.

وَنَخْرَفُ الشَّيْءَ: إذا أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا، قال الشاعر:

نَخْرَفَ مَيَّارُ أَبِي ثُمَامَةَ

إِذْ أَمَكَّتْهُ سَوْقُهَا الْيَمَامَةَ

وَنَحْرُوفٌ خَرْفِجٌ ^(١)، مثال عَلِيطٌ، أَي سَمِينٌ.

(نـخـزج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال الليث: الْمَخْزَاجُ مِنَ النَّوَقِ: التي إذا سَمِنَتْ صَارَ جِلْدُهَا كَأَنَّهُ وَارِمٌ مِنَ السَّمَنِ، وهو الْخَرْبُ ^(٢) أيضًا.

وَالْخَرْجُ بْنُ عَامِرٍ بِالْفَتْحِ فِي نَسَبِ دِحْيَةَ ابْنِ خَلِيفَةَ الْكَلْبِيِّ، واسمُ الْخَرْجِ زَيْدٌ، وإِنَّمَا سُمِّيَ الْخَرْجَ لِعَظَمِ جُنَّتِهِ.

(نـخـزج)

«ح» — نَخْرَجَتِ الشَّاةُ، أَي تَحَمَّتْ. وَالْخَرْجُ: الْأَسَدُ.

(نـخـزج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وفي النوادر: يُقال: فلانٌ يَتَخَزَّجُ فِي مِشْيَتِهِ، أَي يُسْرِعُ.

(خـسـج)

«ح» — الْخَسِيجُ: الْجَبَاءُ أَوِ الْكَسَاءُ الْمَذْسُوجُ مِنْ صُوفٍ.

(خـسـفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال الدينوري: الْخَيْسَفُوجُ: حَبُّ الْقُطْنِ، وَالْخَيْسَفُوجُ، أَيضًا: الْخَشَبُ الْبَالِي وَرُبَّمَا خُصَّ بِهِ الْعِشْرُ.

وَالْخَيْسَفُوجَةُ: سُكَّانُ السَّفِينَةِ، وَيُنْشَدُ بَيْتُ النَّايِفَةِ:

يَظُلُّ مِنْ خَوْفِهِ الْمَلَّاحُ مُعْتَصِمًا

بِالْخَيْسَفُوجَةِ بَعْدَ الْإِيْنِ وَالنَّجْدِ ^(٣)

وَيُرْوَى بِالْخَيْرَانَةِ.

(خـضـج)

«ح» — تَخَضَّجَتِ الشَّاةُ: عَرَجَتْ وَتَحَمَّتْ.

وَأَخْضَجْتُ الْأَمْرَ: تَقَضَّيْتُمْ.

وَاتَخَضَّجَ خُفَّهُ: زَاغَ.

(خـضـرج)

«ح» — الْخَضِيرِيجُ: الْمَبْطَخَةُ.

(١) فِي اللِّسَانِ: تُرْجٌ. بضم الخاء والفاء مع سكون الراء ضبط حركة.

(٢) فِي النِّسْخِ: الْخَرْبُ (بِالْراءِ الْمَهْمَلَةِ) وَهَذَا الْمَعْنَى فِي مَادَّةِ (خَرْبٍ) بِالزَّايِ الْمَنْقُوطَةِ فَأَصْلُهَا تَبْعًا لِلِّسَانِ.

(٣) اللِّسَانُ (نَجْدٌ — خَرْبٌ — أَيْنٌ) — دِيوانه (ط . السَّعَادَةُ) : ٣٥

(خفج)

قال اللَّيْثُ : الْخَفَجُ ، بِالتَّجْرِيمِ ، نَبَاتٌ
يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ ، الْوَاحِدَةُ خَفَجَةٌ ، وَهِيَ بِقِلَّةٍ
شَبَّاهُ لَهَا وَرَقٌ عِرَاضٌ .

وَخَفَجَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَكَى سَاقِيَهُ مِنَ التَّعَبِ .
وَخَفَجَهَا : إِذَا بَاضَعَهَا .

وَالْخَفِيجُ : الشَّرِيبُ مِنَ الْمَاءِ .

« ح » - الْخَفَنْجِيُّ مِنَ الرِّجَالِ الرَّخْوُ الَّذِي
لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ ، وَالْخَفِيجُ : الضَّعِيفُ الرَّجُلُ .

وَتَخَفَّجَ : مَالَ .

وَأَخْفَاجُ الْوَادِي : الْخَافَةُ .

(خفرج)

« ح » - الْخَفَرَجَةُ : حَسَنُ الْغِذَاءِ مِثْلُ
الْخَرْبَجَةِ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
وَالْخَفَرَنْجُ : النَّاعِمُ .

(خلج)

سَحَابٌ خُلُوجٌ : أَيُّ مُتَفَرِّقٍ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْكَثِيرُ الْمَاءِ الشَّدِيدُ الْبَرَقِ ، وَنَاقَةُ خُلُوجٍ :
كَثِيرَةُ اللَّبَنِ تَمُنُّ إِلَى وَلَدِهَا . وَيُقَالُ : هِيَ الَّتِي
تَخْلِجُ السَّيْرَ مِنْ سُرْعَتِهَا .

وَالْخَلِيجُ : ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاجِ وَهُوَ إِتْرَاجُهُ ،
وَالدَّعْسُ : إِدْخَالُهُ ، قَالَ خَدَوَاتُ بْنُ جُبَيْرٍ
الْأَنْصَارِيُّ :

وَذَاتُ عِيَالٍ وَاثْقِينِ بِمَقْلِهَا
خَلَجْتُ لَهَا جَارَ اسْتِهَا خَلَجَاتِ^(٢)

وَشَدَّتْ يَدَيْهَا إِذْ أَرَدَتْ خِلَاطَهَا
بِنَحْيَيْنِ مِنْ سَمْنٍ ذَوَى عُجْرَاتِ

فَكَانَ لَهَا الْوَيْلَاتُ مِنْ تَرْكِ سَمْنِهَا
وَرَجَعَتْهَا صَفْرًا بِغَيْرِ بَنَاتِ
فَشَدَّتْ عَلَى النِّحْيَيْنِ كَفًّا شَجِيحَةً^(٣)

عَلَى سَمْنِهَا وَالْفَتْكَ مِنْ فَعْلَاتِي

وَيُقَالُ : إِنِّي لَبَيِّنٌ خَالِجِينَ فِي ذَلِكَ ،
أَيُّ نَفْسَيْنِ .

وَخَالَجَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا تَخَاجُهُ : فَطَمَتْهُ . وَقَالَ
أَعْرَابِيٌّ : لَا تَخْلِجِ الْفَصِيلَ عَنْ أُمِّهِ فَإِنَّ الذَّبَّ
عَارِفٌ بِمَكَانِ الْفَصِيلِ الْيَتِيمِ ، أَيُّ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ أُمِّهِ .

وَخَالَجَتُ الشَّيْءَ : حَرَّكَتُهُ ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ : الْخَفَنْجَاءُ (مَمْدُودًا) .

(٢) الْأَبْيَاتُ فِي اللِّسَانِ (نَحْوُ) - ثَمَارُ الْقُلُوبِ : ٢٢٤ - الْفَاخِرُ : ٨٧

(٣) فِي اللِّسَانِ : صَوَّبَ ابْنُ بَرٍّ كَفًّا شَجِيحَةً .

وفي ابن حريق يوم تدعو نساؤكم
حواسر يخلجن الجمال المذايكا^(١)

أى يخركن .

والخارج ، بالتحريك : الفساد .

وقوم خارج ، بضمين : مشكوك في نسبهم
متنازعون . قال الكيت :

فأى ذاك أهتان مقالتهكم

أم أنتم خارج أبناء عهار^(٢)

ابن الأعرابي : الخارج : المرتعدو الأبدان .

والإخليج : نبت ، عن أبي مالك .

وفرس إخليج : جواد سريع .

والخارج مثال فلز : البعيد . أنشد الأصمعي

لإبياد بن القعقاع الديري :

إذا تمطت نازحا خارجا

مرتا ترى الهام به مشجعا

والفحل إذا أخرج من الشول قبل فؤوره فقد

خليج ، وإن أخرج بعد ما يفدر فقد عدل فاعدل ،

وأنشد الليث لذي الرمة :

رفيق أعين ذبال تشبهه

فحل الهجان تحي غير مخلوج^(٣)

والأخلاج : الطويل من الخيل الذى يخرج

الشد خاجا ، أى يجذبه . قال ابن مقبل يصف

فرسا :

وأخلاج نهاما إذا الخيل أوعت

جرى بسلاح الكهل والكهيل أحدا^(٤)

والخلاج والخلاس : ضرب من البرود

المخططة . قال ابن أحرر :

إذا انفرجت عنه سمادير حلقة

يردين من ذاك الخلاج المسهم^(٥)

ويروى الخلاس .

وخالج قابي أمر : إذا نازعك منه فكرك ،

وكذلك اختاج في صدرى . ومنه الحديث أنه

صلى الله عليه وسلم صلى بأصحابه صلاة جهر فيها

بالقراءة ، وقرا قارى خلفه فجهر ، فلما سلم ،

قال : « لقد ظننت أن بعضكم خالجنها »^(٦) أى

نازعى ، فجهر فيما جهرت فيه ، حتى كأنه انتزع من

لساني ما كنت أقرؤه ، فلم أستم عليه .

(١) اللسان ، وفيه : يدعونساؤكم (بالنصب) . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٧٥ (ق ٩ : ٢١) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٦٩ . وفيه « أحدا » بالخاء المهملة . (٥) اللسان . (٦) الفائق : ١ / ٣٦٢

وَتَخَالَجَتْنِي الْمُسُومُ : نَارَعَتْنِي . وَمَا تَخَالَجَتْنِي
فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ شَكُّ ، وَمَا تَخَالَجَ فِي صَدْرِي ،
وَمَا تَخَالَجَ بِالْخَاءِ وَالْهَاءِ ، أَيْ مَا أَشْكُ فِيهِ .

وَتَخَالَجَ ، أَيْضًا : اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شُرَيْحِ بْنِ الْحَارِثِ أَنَّ نِسْوَةَ شَهْدَنَ عِنْدَهُ عَلَى صَبِيٍّ
وَقَعَ حَيًّا يَتَخَالَجُ ، فَقَالَ : إِنَّ الْحَيَّ يَرِثُ الْمَيِّتَ ،
أَتَشْهَدَنَ بِالْإِسْتِهْلَالِ ، فَأَبْطَلَ شَهَادَتَهُنَّ .

وَيُقَالُ لِلْمَيِّتِ وَالْمَفْقُودِ : اخْتَالَجَ مِنْ بَيْنِهِمْ
فَذَهَبَ بِهِ .

وَالْمُخْتَالَجُ مِنَ الْوُجُوهِ : الْقَلِيلُ اللَّحْمِ الضَّامِرُ .
وَقَالَ الْمُخَبِّلُ وَاسْمُهُ رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ السَّعْدِيُّ :

وَرُبِّكَ وَجْهًا كَالصَّحِيفَةِ لَا

ظَمَانٌ مُخْتَالَجٌ وَلَا جَهْمٌ^(١)

وَأَبُو الْخَلِيجِ : عَائِذُ بْنُ شُرَيْحِ بْنِ الْحَضَرَمِيِّ مِنْ
التَّابِعِينَ . وَأَبُو شُبَيْلٍ : خَلِيجُ الْعَقِيلِ ، مِنْ الْفُصَحَاءِ
الرَّشِيدِينَ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

وَتَابَ خَلِيجٌ تَوْبَةً قُرْشِيَّةً

مُبَارَكَةً غَرَاءَ حِينَ يَتُوبُ

وَكَانَ خَلِيجٌ فَاتَكَافَى زَمَانَهُ

لَهُ فِي النَّسَاءِ الصَّالِحَاتِ نَصِيبٌ

فَأَمْسَى خَلِيجٌ تَائِبًا مُتَحَرِّجًا

يَخَافُ ذُنُوبًا بَعْدَهُنَّ ذُنُوبُ

فِيَارَبِّ غَفَرًا لِلْخَلِيجِ ذُنُوبَهُ

فَهَا هُوَ يَا رَبِّي إِلَيْكَ مُنِيبٌ

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ خُلَاجِ الصَّنَعَانِيِّ ، بَضْمُ الْخَاءِ
وَتَشْدِيدُ اللَّامِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

وِخْلَجٌ بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ : خَلِيجٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ :
شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ ، لُقِّبَ بِقَوْلِهِ :

كَأَنَّ تَخَالَجَ الْأَشْطَانَ فِيهِمْ

شَايِبٌ تَجُودٌ مِنَ الْغَوَادِي

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَلَجَهُ يَخْلُجُهُ خَلَجًا ، وَاخْتَلَجَهُ :

إِذَا جَذَبَهُ وَانْتَزَعَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلَجًا^(٢)

فَقَدْ لَيْسْنَا عَيْشَهُ الْمُخْرَجَا

وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مِثَّةُ مَشَاطِيرَ

وَهِيَ :

حَالًا لِحَالٍ تَصْرُفُ الْمُوشَجَا

فَقَدْ لَحَجْنَتْ فِي هَوَاكَ لِحَجَا

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا^(٣)

عَنَّا أَفَاوِيلُ أَمْرِي تَسَدَّجَا

(١) اللسان .

(٢) اللسان - ديوانه : ٩ (ق / ٤٩ - ٥٦) .

(٣) في الديوان : فِينَا .

أَوْ تَلْجَحِجُ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلْجَحًا

وَأِنْ يَكُنْ ثَوْبُ الصَّبَا تَضَرَّجًا

فَقَدْ لَيْسَنَا وَشَيْهِ الْمُبَزَّجَا

هكذا الرواية، فأما لفظ المخرَج فهو في المشطور

الذي قبل المشطور الأول وهو :

* مَادُ الشَّبَابِ عَيْشَهَا الْمَخْرَجًا ^(١) *

« ح » - خَلِيجٌ : جِبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(خنجج)

خَجَجَ اللَّحْمُ ، بِالْكَسْرِ يَخْجَجُ خَجَجًا ، بِالتَّحْرِيكِ :
إِذَا أَتَنَ ، وَخَجَجَ الرُّطْبُ أَوْ التَّمْرُ : إِذَا فَسَدَ جَوْفُهُ
وَحُمُضَ .

وَنَاقَةُ خَجَجَةٍ : مَا تَذُوقُ الْمَاءَ مِنْ دَائِهَا .

الْخَمَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ أَيْضًا : فَسَادُ الدِّينِ .

وَرَجُلٌ مُخْجَجُ الْأَخْلَاقِ ، أَيْ فَاسِدُهَا .

وَقَدْ سَمَوْا خَمَجًا .

« ح » - الْخَمَجُ : سُوءُ الشَّئِءِ .

وُخْمَايَجَانُ : مِنْ قُرَى كَارِزِينَ مِنْ بِلَادِ

فَارِسَ .

(خننج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : خَنَاجُ ،

بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَقَالَتْ أَعْرَابِيَةٌ لَهَا
ضُرَّةٌ مِنْ بَنِي خُنَاجَ :

لَا تُكْثِرِي أُخْتَ بَنِي خُنَاجَ ^(٢)

وَأَقْصِرِي مِنْ بَعْضِ ذَا الضُّجَاجِ

فَقَدْ أَفْمَنَّاكَ عَلَى الْمِنْهَاجِ

أَتَيْتُهُ بِمِثْلِ حُقِّ الْعَاجِ

مُضْمَخِ زَيْنَ بَانْتِفَاجِ

بِمِثْلِهِ نَيْلَ رِضَى الْأَزْوَاجِ

(خنزج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَنْزَجَةُ :

التَّكْبَرُ ، قَالَ الْأَسَدِيُّ :

فَلَمْ يَنْوَ خَنْزَجَةً وَكِبْرًا ^(٣)

لَا تُكْوِيَانِلَكَ الْخُدُودَ الصُّعْرَا

« ح » - خَنْزَجٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ فِيهِ :

خَنْزَجٌ بِالْيَاءِ .

(١) ديوانه : ٩ (ق / ٥ : ٤٨) .

(٢) الأبيات في اللسان .

(٣) الجهرة لابن دريد : ٣ / ٣٢٢ .

فصل الدال

(ديج)

الدَّيْجُ ، بالفتح : النَّقْشُ ، قال ابن دريد :
أصله فارسيٌّ معرَّب .

وروى عن إبراهيم النخعي أنه كان له طَيْدَسَانُ
مَدَّيْجٌ ، قالوا : هو الذي زَيْنَ تَطَارِيفُهُ بالدَّيْبَاجِ .
ورجلٌ مَدَّيْجٌ وهو القَبِيحُ الرَّأْسِ وَالْخَلْقَةِ .
والمَدَّيْجُ ، أيضا : ضَرْبٌ مِنَ الْهَامِ ، وضربٌ
من طَيْرِ الْمَاءِ ، يقال له أَغْثَرُ مَدَّيْجٍ ، وهو مُتَفَخِّخٌ
الرَّيشُ قَبِيحُ الْهَامَةِ ، ويكون في الماء مع
النُّحَامِ .

وقال ابن الأعرابي : يقال للناقة إذا كانت
فَتِيَّةً شَابَةً هِيَ الْقِرْطَاسُ والدَّيْبَاجُ .

(دجج)

دَجَّ الْبَيْتُ : إِذَا وَكَّفَ .

وَدَجَّجْتُ السَّيْرَ دَجًّا : إِذَا أَرْخَيْتَهُ ، وَالسَّيْرُ
مَدَّجُوجٌ .

وَدَجَّ : إِذَا تَجَرَّرَ . وَالدَّاجُ : التَّاجِرُ .

وَدَجُوجٌ عَلَى فَعُولٍ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ
قَيْسٍ .

وَدَجُوجِي : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَخْلٍ
الْفَزَارِيُّ :

(٢)
قَرَّبَهَا الْبَقَّارُ مِنْ دَجُوجِي
يَوْمِينَ لَا نَوْمًا وَلَا تَعْسِيرِيحًا

وَالدَّجَّجَانُ ، عَلَى وَزْنِ رَمَضَانَ : الصَّغِيرُ الَّذِي
يَدُجُّ خَلْفَ أُمِّهِ ، الرَّاضِعُ ، وَالْأُنْثَى دَجَّجَانَةٌ ،
قَالَ هَمِيَانُ بْنُ حُفَاةَ السَّعْدِيِّ :

(٣)
هَاجَتِ تَدَاعَى قَرَبًا أَفَاجَا
بِذَاكَ تَدْعُو الدَّجَّجَانَ الدَّاجِمَا

الْأَفَاجِيُّ : الْأَفْوَاجُ ، أَيْ تَدْرُجُ بِذَاكَ الدُّعَاءُ .
وَالدُّجَّجُ ، بضمَّتَيْنِ : الْجِبَالُ السُّودُ .
وَالدُّجَّجُ ، أيضا : تَرَاكُمُ الظَّلَامِ .

وَلَيْلَةُ دَجْدَاجَةٍ : مُظْلِمَةٌ .

وَبَحْرٌ دَجْدَاجٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(٤)
وَاجْتَبَنَ فِي ذِي الْجَحْجَحِ دَجْدَاجُ

أَدْهَمَ يَخْضَرُّ اخْضِرَارَ السَّاجِ

(١) في «اللسان» أغبر «بالباء الموحدة من تحت» .

(٢) معجم البلدان (دجوج) : ٥٥٥/٢ (ط . ليزج) بدون عزو . وبرواية أقربها .

(٣) اللسان ، وانظر (فيج) . وسيرد في مادة (ديج) .

(٤) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٤٢، ٤١) .

وَيُرَوَّى أَخْضَرَ، أَيْ أَسْوَدَ .

وَلَفْلَانٍ دَجَاجَةٌ ، أَيْ عِيَالٌ .

وَقَدْ سَمَوْا دَجَاجَةً .

وَذُو الدَّجَاجِ الحَارِثِيُّ : شَاعِرٌ .

وَالْمُدَجِّجُ وَالْمُدَجِّجُ فِي قَوْلِ الحَارِثِ بْنِ الطَّفِيلِ
الْأَزْدِيِّ :

وَمُدَجِّجًا يَمْدُو بِسَكَّتِهِ

مُحْمَرَّةٌ عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ^(١)

: الدُّلْدُلُ مِنَ الْقُنْفُذِ .

وَتَدَجَّدَجَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، قَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهَا تَدَجَّدَجَا^(٢)

وَاجْتَابَ لَوْنُ الْأَفْقِ الْبِيرَنْدَجَا^(٣)

« ح » - أَسْوَدَ دَجْدَجَ وَدَجَاجِيٌّ : حَالِكٌ :

وَالدَّيْدَجَانُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَمُولَةُ .

(دجج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : دَحَجَ

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : دَحَجَهُ دَحْجًا : إِذَا مَتَّجَهُ .

(درج)

دَرَجْتُ الشَّيْءَ دَرَجًا ، وَدَرَجْتُهُ تَدْرِيجًا : إِذَا
طَوَيْتَهُ ، مِثْلُ أَدَرَجْتُهُ إِدْرَاجًا .

وَدَوَارِجُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَارِجَةٌ .

وَكُلُّ بُرْجٍ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً .

وَأَدْرَجَهُ اللَّهُ ، أَيْ أَفْنَاهُ .

وَالدَّرِيحُ كَالسَّكَّيرِ : شَيْءٌ يُضْرَبُ بِهِ ، ذُو أَوْتَارٍ
كَالطَّنْبُورِ .

وَيُقَالُ لِلدَّبَابَاتِ الَّتِي تُسَوِّى لِحَرْبِ الْحِصَارِ

يَدْخُلُ تَحْتَهَا الرِّجَالُ : الدَّرَاجَاتُ .

وَيُقَالُ : رَجَعَ عَلَى إِدْرَاجِهِ ، بِكسر الهمزة ،

أَيْ رَجَعَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ ، عَنْ شَمْرٍ ،

مِثْلُ أَدْرَاجِهِ بَفَتْحِ الهمزة .

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَطَّوْنَا نُسُوعَ الْمَيْسِ مُضْعِدَةً

يَسْلُكُنْ أَخْرَاتَ أَرْبَاضِ الْمَدَارِجِ^(٤)

فَالْإِدْرَاجُ : أَنْ يَضْمَرَ الْبَعِيرُ فَيَضْطَرِبَ بِطَانُهُ

حَتَّى يَسْتَأْخِرَ إِلَى الْحَقَبِ فَيَسْتَأْخِرَ الْجَمْلُ ، وَإِنَّمَا

يُسَنَّفُ بِالسَّنَافِ مَخَافَةَ الْإِدْرَاجِ .

(١) اللسان برواية : ومدجج .

(٢) اليرندج : صبغ أسود .

(٣) اللسان برواية : إذا ردا. ليلة تدجججا .

(٤) اللسان ، وانظر (ربض) - ديوانه : ٧٦ (ق / ٩ : ٢٧) .

وَأَدْرَجْتُ الدَّلُو: إِذَا مَنَحْتَ بِهَا فِي رَفْقٍ، قُل:

يَا صَاحِبِي أَدْرِجَا إِدْرِجَا^(١)

بِالدَّلُو لَا تَنْضَرِجْ أَنْضَرِجَا

وَلَا أُحِبُّ السَّاقِي الْمِدْرَجَا

كَأَنَّهُ مُخْتَضِعٌ^(٢) أَوْلَادَا

وَيُسَمَّى الدَّالُ وَالْحِمُّ الْإِجَارَةُ^(٣).

وَالرَّيْحُ إِذَا عَصَفَتْ اسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى، أَيْ

صَيَّرَتْهُ إِلَى أَنْ يَدْرُجَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ

أَنْ تَرْفَعَهُ إِلَى الْهَوَاءِ، فَيُقَالُ: دَرَجْتُ بِالْحَصَى

وَاسْتَدْرَجْتُ الْحَصَى، أَمَّا دَرَجْتُ بِهِ فَخَرْتُ

عَلَيْهِ جَرِيًّا شَدِيدًا دَرَجْتُ فِي سَيْرِهَا،

وَأَمَّا اسْتَدْرَجْتُهُ فَصَيَّرْتُهُ يَجْرِي عَلَيْهَا إِلَى أَنْ دَرَجَ

الْحَصَى هُوَ بِنَفْسِهِ.

وَيُقَالُ: اسْتَدْرَجْتُ النَّاقَةَ وَلَدَهَا: إِذَا

اسْتَبَعَتْهُ بَعْدَ مَا تُلْقِيهِ مِنْ بَطْنِهَا.

وَاسْتَدْرَجَهُ كَلَامِي، أَيْ أَقْلَقَهُ حَتَّى تَرَكَهُ يَدْرُجُ

عَلَى الْأَرْضِ. وَقَالَ الْأَعَشَى:

لَيْسَتْ دَرَجَتُكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْرَهُ

وَتَقْسَمَ أَنِّي عَنْكُمْ غَيْرُ مَا جُمُ^(٤)

وَاسْتَدْرَجُ اللَّهَ تَعَالَى عِبَادَهُ أَنَّهُمْ كَلَّمَا جَدُّوا

خَطِيئَةً جَدَّدَ لَهُمْ نِعْمَةً، وَأَنْسَاهُمْ الْأَسْتِغْفَارَ.

وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَأْخُذَهُمْ قَلْبًا قَلِيلًا وَلَا يُبَاغِتُهُمْ.

يُقَالُ: امْتَنَعَ فُلَانٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَنَاهُ فُلَانٌ

فَاسْتَدْرَجَهُ، أَيْ خَدَعَهُ حَتَّى حَمَلَهُ عَلَى أَنْ دَرَجَ فِي ذَلِكَ.

وَيُقَالُ: اسْتَدْرَجْتَ الْمَحَاوِرَ الْمَحَالَ، أَيْ صَيَّرْتَهُ

إِلَى أَنْ يَدْرُجَ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

وَإِنْ رَدَّهِنَّ الرُّكْبُ رَاجِعْنَ هِنَرَةً

دَرِيحَ الْمَحَالِ اسْتَدْرَجْتُهُ الْمَحَاوِرَ^(٥)

دَرِيحَ الْمَحَالِ، أَيْ كَمَا تَدْرُجُ الْبَكْرَةُ،

وَيُرْوَى اسْتَفَاقَتْهُ.

وَحَوْمَانَةُ الدُّرَاجِ، بِالضَّمِّ: لُغَةٌ فِي الدُّرَاجِ،

بِالْفَتْحِ، قَالَ زُهَيْرٌ:

أَمِنْ أُمِّ أَوْفَى دِمْنَةً لَمْ تَكَلِّمْ

بِحَوْمَانَةِ الدُّرَاجِ فَالْمُتَّكِلُ^(٦)

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ دَرَاجًا بِالْفَتْحِ. فَأَمَّا أَبُو دُرَاجٍ

عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، فَهُوَ بِالضَّمِّ.

وَدَرَجَ، مِثَالُ تَعَبَ، أَيْ مَاتَ: لُغَةٌ فِي دَرَجَ.

وَدَرَجَ، أَيْضًا: صَعِدَ فِي الْمَرَاتِبِ.

وَدَرَجَ: إِذَا لَزِمَ الْمَسْحَجَةَ مِنَ الدِّينِ أَوِ الْكَلَامِ.

(١) البَيِّنَاتُ فِي اللِّسَانِ. (٢) وَنَعَتْ فِي النِّسَخِ بَيْنَ الْبَيِّنِينَ عِبَارَةً (وَقَالَ آخَرُ) وَهِيَ مَفْسُودَةٌ لِإِرَادَةِ نَاقِرِنَا حَذْفِهَا.

(٤) دِيوَانُهُ: ٩٤ (ق/١٥: ٢٣).

(٦) مَطْلَعُ مَطْلَقَةٍ.

(٣) فِي اللِّسَانِ: الْإِجَازَةُ وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ.

(٥) دِيوَانُهُ: ٢٥٠ (ق/٣٢: ٤٧) - اللِّسَانِ.

(١) **وَالْمُدْرَجُ** : بين ذاتٍ عِرْقٍ وَعَرَفَاتٍ ،
بتشديد الراء المفتوحة .

« ح » — **الدَّرَاجُ** : التَّمَامُ ، **وَالدَّرَاجُ** : الْقُنْفُذُ .
وَبَنُو فُلَانٍ دَرَجٌ يَدُكَ ، أَيْ لَا يَعْصُونَكَ .
وَقَدْ دَرَجَنِي هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ عَصَلَتْ بِهِ
وَضَمَّتْ ، وَدَرَجَنِي الطَّعَامُ : أَيْ كَفَّظَنِي .

وَالدَّرَجُ ، هِيَ : الْأُمُورُ الَّتِي تُعْجِزُ .
وَالرَّجُلُ إِذَا كَانَ مَغْمُومًا قَبْلَ : إِنَّهُ لَا يَدْرَجُهُ .
وَأَدْرَجَ بِنَاقَتِهِ : صَرَّ أَخْلَافَهَا .

وَدَرَبُ دَرَّاجٍ : مِنْ تَحَالٍ الْمَوْصِلِ .
وَالدَّرَجُ : السَّفِيرُ بَيْنَ الْاِثْنَيْنِ لِلصَّالِحِ .
وَدَرَجَ : دَامَ عَلَى أَكْلِ الدَّرَاجِ .

وَالدَّرَجَةُ ، بِالضَّمِّ ، **وَالدَّرَجَةُ** ، بِضَمِّ الدَّالِ
وَفَتْحِ الرَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ : لَفْتَانِ فِي الدَّرَجَةِ .
وَالدَّرَجَةُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : **الْأَدْرَجَةُ** : الَّتِي تَسْمِيهَا
(٢) **الْعَامَةُ دَرَجَةٌ** .

(درج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي النُّوَادِرِ : **دَرَجَتٌ**
النَّاقَةُ وَدَرَجَتٌ : إِذَا دَبَّتْ دَيْبًا . وَدَرَجَتٌ ،
أَيْضًا ، وَدَرَدَجَتْ وَدَرَدَبَتْ : إِذَا رَمَتْ وَلَدَهَا .
وَيُقَالُ لِلْمُخْتَالِ فِي مِشْيَةِ الْمُتَبَخَّرِ : إِنَّهُ لَدَرَّاجٌ
بِالضَّمِّ ، وَدَرَامِجٌ . قَالَ هَمِيَانُ بْنُ حُفَافَةَ السَّعْدِيُّ :
نُتِمْتُ وَلِيَ الْبَخْتَرِيِّ دَرَّاجًا^(٣)
عَاتٍ عَنِ الزَّجْرِ وَقِيلَ جَاءَ جَا
الْبَخْتَرِيُّ : مَشِيَةً فِيهَا خِيَلًا .

« ح » — **دَرَجَ الرَّجُلُ** : إِذَا لَانَ بَعْدَ
صُعُوبَةٍ .

(دردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الدَّرْدَجَةُ : رِيْثَانُ النَّاقَةِ وَلَدَهَا ، وَقَالَ ابْنُ رَقَبَةَ
الْبَصْرِيُّ :

(٤)
جَاءَ إِلَى جِلْدَتِهَا يُجْبَعُجُ
فُكْلُهُنَّ رَائِمٌ تَدْرُدُجُ

الْخَبَعَجَةُ : مِشْيَةُ سَنَابِلَةٍ مِثْلُ مِشْيَةِ الْمُرِيبِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : وَإِذَا تَوَافَقَ اِثْنَانِ بِمُودَّتِهِمَا قِيلَ :
قَدْ دَرَدَجَا ، قَالَ :

* حَتَّى إِذَا مَا طَاوَعَا وَدَرَدَجَا *

(٢) * فِي نَسْخَةِ م/ش : الْمُدْرَجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي : تَعَجَّلُ النَّسَاجَ .

(٤) اللِّسَانُ : الْمَشْطُورُ الثَّانِي .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَبَسَ .

(٣) اللِّسَانُ بِرَوَايَةٍ : نُتِمْتُ يَمْشِي ...

(٥) فِي اللِّسَانِ : تَرَافَقَ . « تَصْحِيفٌ » .

(درسبج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : وما قُدَّامَ
القَرَبُوس من فضلة دَفَّة السَّرِج يُقال له :
الدَّرَاسِبِج . قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب :
هو معرب يُقال له بالفارسية دَرَوَازَه كاه .

(درج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
أَدْرَجَ : إذا دَمَرُ بغير إِذْنٍ ، يُقال : أَدْرَجَ
عليهم ، ذكره الجوهري منسوقاً على دَج . والمَنْسُوق
ما لم يَمُدَّ ذِكْرُه في موضعه لا يُعْتَد به .

وَدَرَجَتِ الناقَةُ وهي دُرَاجٌ ، بالضم : إذا دَبَّتْ
دَبِيبًا ، وَدَرَجَتِ أيضا : إذا رَمَتْ وَلَدَهَا ،
الميم مُبَدَلَةٌ من الباء .

« ح » - الدَّرَاجُ والدَّرَاجُ : المُخْتَالُ في مشيِّته .

(درنج)

« ح » - الدُرَانِجُ : الدَّرَاجُ .

(دزج)

أهمله الجوهري . والدِّزَجُ من الخيل
مَعْرَبٌ ، وهو تَعْرِيبُ دِيزَةٍ ، بكسر الدال ،

فلما عَرَّبُوهُ فَتَحُوا الدَّالَ ، لأنَّ فِعْلًا بِالْفَتْحِ كَثِيرٌ ،
وبالكسر محصورٌ ، وكذلك هو من الأتِّحَالِ .

(دسج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : المَدَّسِجُ :
دَوِيَّةٌ تُنْسَجُ كالْعَنَكَبُوتِ .

« ح » - اَنْدَسَجَ الرجلُ وانْدَسَجَ : إذا انْكَبَ
على وَجْهه .

والمَدَّسِجُ كالْمُنْتَسِجِ .

(دستج)

أهمله الجوهري . والدَّسْتَجَةُ : تَعْرِيبُ دَسْتَةٍ ،
يُقال دَسْتَجَةٌ من كَذَا ، كما يُقال : حُرْمَةٌ وَضِغَتْ ،
والْجَمْعُ الدَّسَاتِجُ .

والدَّسْتِجُ من الأوانِي : ما يُجَمَّلُ فيه من
المائِعات ، وهو مَعْرَبٌ دَسْتِي ، أي ما يُنْقَلُ
باليَدِ وَيُحَوَّلُ .

(دعج)

دَعِجٌ - مُصَغَّرٌ - من الأعلام .

والدَّعْجَةُ ، بالضم : الدَّعْجُ .

« ح » - المَدَّعُوجُ : المَجْنُونُ . وبه دَعْجَاءُ .

(١) في القاموس : الدرواسنج . بالنون الساكنة وفتح السين قبلها .

(٢) دَمَرٌ ، دَخَلَ .

(٣) في القاموس : المدسج وفي (البيان) ضبط كُحْمَسَ ومُحَدَّث .

(٤) الدعج : شدة سواد العين مع سمعتها .

(دعسج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : دَعَسَجَ
دَعَسَجَةً : إذا أَسْرَعَ .

(دعلج)

الدَّعْلَجُ : الجُوالِقُ المَلَانُ . والدَّعْلَجُ :
أَلْوَانُ الثَّيَابِ ؛ والدَّعْلَجُ : الذي يَمْشِي في غير
حَاجَةٍ ؛ والدَّعْلَجُ : الكَثِيرُ الأَكْلُ من النَّاسِ
والْحَيَوَانِ ؛ والدَّعْلَجُ : الشَّابُّ الحَسَنُ الوَجْهَ النَّاعِمُ
الْبَدَنُ ؛ والدَّعْلَجُ : النَّبَاتُ الذي قد آزَرَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ؛ والدَّعْلَجُ : الذِّئْبُ ؛ والدَّعْلَجُ : الحِمَارُ .
ودَعْلَجٌ : من الأَعْلَامِ . ودَعْلَجٌ : اسمُ فَرَسٍ
عَبْدِ عَمْرِو بْنِ شَرِيحٍ بنِ الأَخْوَصِ .

والدَّعْلَجُ والدَّعْلَجَةُ : الظُّلْمَةُ . والدَّعْلَجَةُ : الأَخْذُ
الكَثِيرُ ، قال الأَسْعَرُ الجُعْفِيُّ :

بَاتَتْ كِلَابُ الْحَيِّ تَسْنَحُ بَيْنَنَا

يَأْكُلْنَ دَعْلَجَةً وَيَتَّبِعُ مِنْ عَفَا^(١)

« ح » - الدَّعْلَجَةُ : الدَّحْرَجَةُ .

ودَعْلَجٌ في حَوْضِهِ : جَبِي فِيهِ .

والدَّعْلَجُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنْسَاقُ إِذَا سَبَقَتْ ،
وَأَثَرُ الْمُقْبِلِ وَالْمُذْبِرِ .

(دغبج)

أهمله الجوهري . ودَغَبَجَ^(٢) مِثْلُ جَعْفَرٍ :
مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَرَّانَ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلف
هَذَا الْكِتَابِ : وَقَدْ وَرَدَتْهُ وَأَقَمْتُ بِهِ .

« ح » - المَدَّغَبَجُ : الْوَارِمُ الرَّهْلُ .
ودَغَبَجُوا الْمَالَ : أَوْرَدُوا كُلَّ يَوْمٍ . وَهُمْ
يَدَغَبِجُونَ أَنْفُسَهُمْ ، أَيْ هُمْ فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ .

(دغنجة)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الدَّغْنَجَةُ :
عِظْمُ الْمَرْأَةِ وَثِقَلُهَا .

والدَّغْنَجَةُ : مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ .

والدَّغْنَجَةُ : كَرُّ الْإِبِلِ عَلَى الْمَاءِ وَإِقْبَالُ
وِإِدْبَارُ .

(دلج)

يُقَالُ لِلَّذِي يَنْقُلُ اللَّبَنَ - إِذَا حُلِبَتْ الْإِبِلُ -
إِلَى الْحَفَانِ : دَلِجٌ ، وَالْعَلْبَةُ الْكَبِيرَةُ الَّتِي يُنْقَلُ
فِيهَا اللَّبَنُ هِيَ الْمَدْلَجَةُ .

وَالْمَدْلَجَةُ بِالْفَتْحِ : نِكَاسُ الْوَحْشِيِّ .

وَالْمُدْلِجُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْفُذِ ، سُمِّيَ
مُدْلِجًا لِأَنَّهُ لَا يَهْدَأُ بِاللَّيْلِ سَعْيًا ، وَيُقَالُ لَهُ :
أَبُو مُدْلِجٍ أَيْضًا ، قَالَ : عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ
الْعَبَّشِيُّ :

(١) اللسان .

(٢) لم يورد معجم البلدان في باب الدال والغين (دغبج) وفي باب الدال والغين المهملة

أورد (دغنج) بالنون وقال : قرأته بخط السكري مضبوطا ، ثم قال : والله أعلم بالصواب .

قوم إذا دمس الظلام عليهم

حدجوا قنافةً بالنميمة ^(١) تمزع

حدجوا قنافةً : أى رحلوا ، والمعنى يسهرون
فى الاحتيال فعل القنافة .

وقد سموا دليجا ودلاجاً .

ومدلج بن المقدم بفتح الدال المشددة من
أصحاب الحديث .

وقال الجوهرى : الدولج : خماس الوحش
مثل التولج ، قال :

• واجتأب آدمان القلاة الدولجاً ^(٢) •

والرواية ، واجتاف بالفاء . والرجز للعجاج
ويروى التولجاً .

« ح » - الدلجان ^(٣) : الحراد الكثير .

(دمج)

الدنج ، بالفتح : الضفيرة ^(٤) .

ودججت الأرنب تدنج في عذوها ، وهو سرعة
تقارب قوائمها فى الأرض .

والمدماجة : العيامة ، وقال أبو الهيثم : مفعال
لا تدخل فيه الهاء ، وقد جاء حرفان ناديران :
المدماجة ^(٥) وهى : العيامة ، والمجدامة : الرجل
القاطع للأموار .

« ح » - الدميحة : الرجل النوام اللازم منزله
الدامج فيه ، وراجع ديمجه : أى عكره .

والدنج : الحذن ، والنظير .

وصلح دماج ، مثل دماج .

ودماج : موضع .

ودخلت الهاء على مفعال فى قولهم :

المعزابة للذى يعزب بمأشيتيه عن الناس
فى المرعى ، والمقدامة : البطل المقدم على العدو ،
وامرأة مفضالة فى قومها : إذا كانت ذات
فضل على قومها سمحة .

(دملج)

الدمالج : الأرضون الصلاب .

والدملجة والدملاج : تسوية صنعة الشئ
كما يدملج السوار ، قال رؤبة :

(١) المعانى الكبير ٦٥٤ - الحيوان للجاحظ : ٤ / ٦٥٥ / ١٥٧ : وتمزع : تسرع .

(٢) ديوان العجاج : ٩ (ق/٥ : ٧٤) .

(٣) هكذا أيضا فى القاموس ، وتعقبه شارحه بقوله : إنما هو الديجان بالمشناة النحبة بدل اللام ، حكاه أبو حنيفة .

(٤) فى اللسان : وكل ضفيرة على حيالها تسمى دمجاً واحداً

ثم قال : ولعله تصحف على المصنف .

(٥) فى اللسان : مجدانة (تخريف) .

وضبطت الميم بحركة الفتحة . (ضبط قلم) .

(١)
إذرقَّ بعدَ مُدَجِّ الإذماج

ودُمَلِجِي حَسَنَ الدَّمَلَج

بجدولٍ عُنِّي وَبَدَتْ أوداجي

بعدِ مَعْنٍ في الصَّبَا معَاج

أى بعدَ شَبَابٍ مَعْنٍ، وَمَعْنَى يَرَوَى أَيْضاً .

« ح » — الدَّمَلَج : لغةٌ في الدُمَلَج .

(دنج)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأعرابي :

الدُّنْجُ : العُقْلَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .

أبو عمرو : الدَّنَاجُ ، بالكسْرِ : إْحْكَامُ الْأَمْرِ

وإِتْقَانُهُ .

والدَّانَاجُ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَيْرُوزَ البَصْرِيِّ ،

وَيُقَالُ إِنَّهُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارَسِيَّةِ :

دَانَا ، أَيْ الْعَالِمُ .

« ح » — تَرَابٌ دَانِجٌ وَدَارِجٌ ، وَهُوَ الَّذِي تُغَشِّيهِ

الرِّيحُ رُسُومَ الدِّيَارِ وَتَثِيرُهُ وَتَدْرُجُ بِهِ .

(دهبرج)

أهمله الجوهري . والدَّهْبَرَجُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ :

مُعْرَبٌ دَهْرَةٌ . أَيْ عَشْرُ رِيشَاتٍ ، قَالَ أَبُو نَوَاسٍ :

* بَيْنَ خَوَافِيهِ إِلَى الدَّهْبَرَجِ *

(دنج)

« ح » — النَعِيجَةُ تُسَمَّى أَدْهَجَ ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ

فَيُقَالُ : أَدْهَجَ أَدْهَجَ .

(دهرج)

« ح » — الدَّهْرَجَةُ ، السَّيْرُ السَّرِيعُ .

(دهميج)

الدَّهَامِيجُ ، بِالضَّمِّ : الْبَعِيرُ ذُو السَّنَامَيْنِ ، مِثْلُ

الدَّهَانِيجِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهَامِيجُ وَالْدَّهَانِيجُ :

الْبَعِيرُ الَّذِي يُقَارِبُ الْخَطُوءَ وَيُسْرِعُ .

وَالْدَّهْمِجُ وَالْدَّهَامِيجُ ، أَيْضاً : الْعَظِيمُ الْخَلْقُ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

« ح » — دَهْمِجَ الْخَبَرَ : زَادَ فِيهِ .

وَالْدَّهْمَجَةُ : اخْتِلَاطٌ فِي الْمَشْيِ .

وَالْدَّهْمِجُ : الْوَاسِعُ السَّهْلُ .

(دهنج)

الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهَانِيجُ وَالْدَّهَامِيجُ : الْبَعِيرُ الَّذِي

يُقَارِبُ الْخَطُوءَ وَيُسْرِعُ ، يَقَالُ : دَهْنَجَ

دَهْنَجَةً ، وَدَهْمَجَ دَهْمَجَةً .

وَالْدَّهْنَجُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ : جَوْهَرٌ كَالزَّمَرْدِ ، مِثْلُ

الدَّهْنَجِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ دَهْنَةً ، قَالَ :

تُسمى مَبَاذِلُهَا الْفَرَنْدُ وَهَبْرُزُ

حَسَنُ الْوَبِيصِ يَلُوحُ فِيهِ الدَّهْنَجُ^(١)

وقال ابن دريد : الدَّهْنَجُ والدَّهَانِجُ : العظيم
الخالق من كل شيء .

وقال الجوهري : قال العجاج يُشَبِّهُ به أطراف
الجبل في السراب :

كَأَمَّا الْأَرَعْنُ مِنْهُ فِي الْآلِ^(٢)

بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقِيَالِ

إِذَا بَدَا دُهَانِجٌ ذُو أَعْدَالِ

والرواية :

* كَأَنَّ رَعْنَ الْآلِ مِنْهُ فِي الْآلِ *

فعلى هذا لا يكون تشبيه أطراف الجبل . ويروى :

* كَأَنَّ آلَ الرَّعْنِ مِنْهُ فِي الْآلِ *

فعلى هذا يتوجه التشبيه .

(زوج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

دَاجَ الرَّجُلُ يَدُوجُ دَوْجًا : إِذَا خَدَمَ .

والدَّاجَةُ : تَبَاعُ الْعَسْكَرِ .

وجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال :

« مَا تَرَكْتُ مِنْ حَاجَةٍ وَلَا دَاجَةٍ إِلَّا أُتِيتُ^(٣) » ،

أراد أنه لم يدع شيئاً دَعَتْهُ إِلَيْهِ نَفْسُهُ مِنَ
الشَّهَوَاتِ إِلَّا أَتَاهَا .

ويقال : دَاجَةٌ إِتْبَاعُ حَاجَةٍ ، وَيُقَالُ الدَّاجَةُ :

مَا صَغُرَ مِنَ الْحَوَائِجِ ، وَالْحَاجَةُ : مَا عَظُمَ .

(ديج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

دَاجَ يَدِيحُ دَيْجًا وَدَيْجَانًا : إِذَا مَشَى قَلِيلًا .

والدَّيْحَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحَوَاشِي الصَّغَارُ .

وقال هُمَيَّانُ بْنُ حُفَاةَ السَّعْدِيِّ :

هَاجَتْ تَدَاعَى قَرِيبًا أَفَاجِيًا^(٤)

بِذَاكَ تَدْعُو الدَّيْحَانَ الدَّاجِيَا

هَاجَتْ : تَحَانَّتْ لِلْقَرَبِ . وَالْأَفَاجِي : الْأَفْوَاجُ .

وَيُرْوَى الدَّيْحَانُ وَهُمَا سُوءٌ ، أَيْ الصَّغَارُ الَّتِي

تَدْجُ خَلْفَهَا .

« ح » — الدَّيْحَانُ : رَجُلٌ مِنَ الْجَرَادِ مِثْلُ^(٥)

الدَّيْحَانِ .

(١) اللسان — وليس في ديوان الشماخ (ط . السعادة) . (٢) ديوان العجاج / ٨٦ (ق / ٤١ : ١٩ - ٢١) .

(٣) الحديث بتمامه في الفائق : ٤١٥ / ١

(٤) اللسان وانظر (فبيج) .

(٥) في اللسان : الكبير من الجراد ، ولعله تصحيف الكثير وهو معنى الرجل .

فصل الذال

(ذاج)

ذَجَّجَ ، بالكسر : إذا أَكْثَرَ من شُرْبِ الماءِ
مثل ذَاجَ ، بالفتح . أبو عمرو : ذَاجَ : إذا شَرِبَ
قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَذَاجَهُ ، بالفتح : ذَبَحَهُ .

« ح » - أَحْمَرُ ذَوْجٌ : قَانِيٌّ .

(ذجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :
ذَجَّ الرجلُ : إذا قَدِمَ من سَفَرٍ ، فهو ذَاجٌ .
وَذَجَّ أَيْضًا : شَرِبَ .

(ذجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : ذَجَّجَهُ
وَسَجَّجَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَذَجَّجَتِ الرِّيحُ : إذا جَرَّتْهُ من موضع إلى موضع .
وَأَذَجَّجْتُ ، أَيْ أَقَمْتُ .

وَمَذَّجُ : أَكْمَةُ وَلَدَتْ مَالِكًا وَطَبِئًا أَثْمَمًا
عِنْدَهَا فَسَمُوا مَذَّجًا ، وقيل : أَذَجَّجْتُ أَثْمَمًا
عَلَيْهِمَا بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِمَا أَدَّيْ فَسَمُوا مَذَّجًا .

وذكر الجوهري مَذَّجًا في فصل الميم ظَنًّا مِنْهُ
أَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةٌ ، وَأَحَالَهُ عَلَى سَبْيُوِيَةٍ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،
وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ هَذَا الْفَصْلُ .

(ذعج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : الذَّعْجُ :
دَفْعٌ شَدِيدٌ ، وَرَبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ، يُقَالُ :
ذَعَّجَهَا يَذَعِّجُهَا ذَعْجًا ، قال الأزهري ولم أَسْمَعْ
الذَّعْجَ بِهَذَا الْمَعْنَى لِغَيْرِ ابْنِ دَرِيدٍ ، وَهُوَ مِنْ
مَنَاكِيرِهِ .

(ذبلج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : ذَبَلَجَ
الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ : إِذَا جَرَّعَهُ .

(ذوج)

« ح » - الذَّوْجُ : الشُّرْبُ .

(ذيج)

« ح » - الذَّيْجُ : الشُّرْبُ ، ذَكَرَهُ أَبُو عَمَرَ
فِي يَاقُوتَةَ الْهَمِيحِ .

قال : وَالذَّيَّاجُ : الْمُنَادِمَةُ .

فصل الراء

(ريج)

الرَّيْجُ ، بالفتح : الدَّرْهَمُ الصَّغِيرُ الْخَفِيفُ .
وقال الأزهري : وَتَمَعْتُ أَعْرَابِيًّا يُنْشِدُ
وَنَحْنُ بِوَمَثَدٍ بِالصَّمَانِ .

تَرعى من الصَّمانِ رَوْضًا أَرْجًا^(١)

من صِلَّانٍ وَنِصْبًا رَاجًا

وَرُغْلًا بَاتَتْ بِهِ آوَاهِجًا

فسألته عن الرابج، فقال: الْمُتَلَيُّ الرِّيَّانُ، وأنشدني

أعرابي آخر فقال: وَنِصْبًا وَاجًا، وهو الكَثِيفُ

الْمُتَلَيُّ وفي هذه الأرجوزة:

* وأظهر الماء لها رواجًا *

يصف إبلا وردت ماء عدا بعد الجزء، فلما

رَوِيَتْ انتفجت خواصرها وعظمت، وهو معنى

قوله: رَواجًا.

وَأَرْجَجَ الرَّجُلُ: إذا جاء بَيْنَيْنِ قِصَارَ.

«ح» - تَرَجَّتِ الْوَالِدَةُ عَلَى وَلَدِهَا، أَيْ أَشَبَّتْ.

وَالرَّوَجُ: دِرْهَمٌ صَغِيرٌ يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ.

وَالرَّابِجِيُّ: الْحَمَقَاءُ.

وَالرَّابِجِيُّ: الضَّخْمُ وَالْجَانِبِيُّ الَّذِي بَيْنَ الْقَرْيَةِ

وَالْبَادِيَةِ.

وَالْإِرْبِجَانُ: نَبْتُ.

(رتج)

ابن دريد: رَتَجْتُ الْبَابَ فَهُوَ مَرْتُوجٌ: أَيْ

أَغْلَقْتُهُ؛ قَالَ: وَأَبَاهُ الْأَصْمَعِيُّ.

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال:

«مَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ إِذَا أَرْتَجَّ فَقَدْ بَرَّتْ مِنْهُ

الذِّمَّةُ»^(٢)، رواه شمر: أَرْتَجَّ عَلَى أَفْعَلَ مِثْلُ أَكْرَمَ.

وقال: يقال أَرْتَجَّ الْبَحْرُ: إِذَا هَاجَ، وَقَالَ

الْعِثْرِيُّ^(٣): أَرْتَجَّ الْبَحْرُ: إِذَا كَثُرَ مَاؤُهُ فَقَمَرَ

كُلُّ شَيْءٍ؛ قَالَ: وَقَالَ أَخُوهُ: السَّنَةُ تُرْتَجُّ:

إِذَا أَطْبَقَتْ بِالْجَذْبِ وَلَمْ يَجِدِ الرَّجُلُ مِنْهُ مَخْرَجًا،

وَكَذَلِكَ إِرْتَاجُ الْبَحْرِ لَا يَجِدُ صَاحِبَهُ مِنْهُ مَخْرَجًا،

وإِرْتَاجُ النَّاسِ: دَوَامُهُ وَإِطْبَاقُهُ، وَالْحَصْبُ إِذَا عَمَّ

الْأَرْضَ فَلَمْ يُغَادِرْ مِنْهَا شَيْئًا فَقَدْ أَرْتَجَّ قَالَ:

* فِي ظُلْمَةٍ مِنْ بَعِيدِ الْقَعْرِ مِرْتَاجٌ^(٤) *

وَأَرْتَجَّتِ الْإِثَانُ: إِذَا حَمَلَتْ، لِأَنَّهَا إِذَا عَقَدَتْ

عَلَى مَاءِ الْفَحْلِ انْسَدَّ فَمُ الرَّحِمِ فَلَمْ يَدْخُلْهُ، فَكَأَنَّهَا

أَغْلَقَتْهُ عَلَى مَائِهِ. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

كَأَنَّا نَشُدُّ الْمَيْسَ فَوْقَ مِرَاتِجِ

مِنْ الْحُقْبِ أَسْفَى حَزْنِهَا وَسُهُولِهَا^(٥)

أَسْفَى: صَارَ لَهُ سَفَاءٌ، أَيْ خَرَجَ سَفَاهُ وَهُوَ شَوْكُ

الْبَهْمِيِّ، فَذَهَبَ بَطَائِنُ الْمَاءِ لِأَنَّهُ قَدْ

ذَهَبَ الْبَقْلُ.

وَنَاقَةُ رِثَاجٍ الصَّلَا بِالْكَسْرِ: إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً

وَوَثِيقَةً، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

(١) اللسان .

(٢) الفائق: ١ / ١٤

(٣) في اللسان: الفريفي بالمعجمة .

(٤) اللسان - الفائق: ١ / ١٤

(٥) اللسان - ديوانه: ٥٥٦ (ق/٧٠: ٣٦) .

رِتَاجَ الصَّلَاةِ مَكْنُوزَةَ الْحَاذِيَسْتَوِي

عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءِ الصِّفَاةِ شَلِيلُهَا^(١)

الشَّلِيلُ: الْمِسْحُ، وَالرَّتَائِجُ: الصُّخُورُ، الْوَاحِدَةُ

رِتَاجَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: أَرْضٌ مُرْتَجَّةٌ: كَثِيرَةُ

النَّبَاتِ.

«ح» — مَالٌ رَتِجٌ وَغُلَقٌ: خِلَافُ الطَّلَقِ؛

وَسَكَّةٌ رَتِجٌ: لَا مَنَفَذَ لَهَا.

وَرَتِجَ الصَّبِيِّ رَتِجَانًا: دَرَجَ دَرَجَانًا.

وَأَسْتَرَتِجَ عَلَيْهِ مِثْلَ أُرْتِجَ عَنِ الْفَرَاءِ.

وَالرُّوَيْتِجُ: مَوْضِعٌ.

(رجـج)

ابْنُ دَرِيدٍ: رَجَّ الشَّيْءُ رَجًّا: إِذَا اهْتَزَّ. وَقِيلَ

لَابْنَةِ الْحُسَّ: بِمِ تَعْرِفِينَ لِقَاحَ نَاقَتِكَ؟ قَالَتْ:

أَرَى الطَّرْفَ هَاجًا، وَالسَّانِمَ رَاجًا، وَأَرَاهَا تَفَاجُّ

وَلَا تَبُولُ.

وَالرَّجْرَاجُ: شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ.

وَالرَّجْرَجَةُ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ؛

وَالرَّجْرَجَةُ، أَيْضًا مِنَ الْقَوْمِ: الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ.

وَفُلَانٌ كَثِيرُ الرَّجْرَجَةِ، أَيْ كَثِيرُ الْبُزَاقِ.

وَرَجَّحْتُ الْبَابَ، أَيْ بَنَيْتُهُ.

وَارْتَجَّ الْكَلَامُ: إِذَا التَّبَسَّ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ^(٢):

قَدْ بَكَرَتْ مَحْوَةٌ بِالْعَجَاجِ

فَدَمَّرَتْ بَقِيَّةَ الرَّجَاجِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ:

* فَتَرَكْتُ مِنْ عَاصِدٍ وَنَاجٍ *

وَدَمَّرَتْ بِالْوَاوِ.

«ح» — الرَّجْرَجَةُ: الْإِعْيَاءُ وَالْحَفَا.

وَيُقَالُ فِي الْخَيْلِ إِذَا اقْتَرَبَتْ وَارْتَجَّ صَلَاحُهَا:

قَدْ أَرَجَّتْ فَهِيَ مُرِجٌ.

وَنَاقَةٌ رَجَاءُ: مُرْتَجَّةُ السَّانِمِ.

وَرَجَّهَ عَنِ الْأَمْرِ: حَبَسَهُ عَنْهُ.

وَرَجَانُ: وَادٌ بَنَجْدٍ. وَرَجَانُ: بَلَدٌ، وَهُوَ

الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَرْجَانُ، وَأَرْجَانُ أَصَحُّ.

وَالرَّجْرَاجَةُ: مِنْ قُرَى الْبَحْرَيْنِ.

(ردج)

الْأَرْدَاجُ فِي قَوْلِ رُؤْبَةٍ:

* كَأَنَّمَا سُرُوْنٌ فِي أَرْدَاجٍ^(٣) *

:الْأَرْدَاجُ.

«ح» — رَدَجَ رَدَجَانًا، مِثْلَ دَرَجَ دَرَجَانًا.

(٢) فِي «اللسان» الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنٍ. وَالْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ.

(١) اللِّسَانُ — دِيوَانُهُ: ٥٥١ (ق/ ٧٠: ١٨).

(٣) دِيوَانُهُ: ٣٢ (ق/ ٧١: ١٣).

وقال الفراء : الإرنَدَجُ ، بالكسر : لغة في
الآرنَدَج بالفتح .

وقال أبو مسحل : اليرندَجُ : السواد الذي
يسود به الخف .

(رذج)

أهمله الجوهري . وقال شمر : الرِّندَجَانُ^(١) :
الإبل تحمل حولة التجارة ، وأنشد :

إذا حدوت الرِّندَجَانِ الدارجا^(٢)
رأيتَه في كلِّ بهو دامج

(رج)

أرض رَجَّة مثال نَبَقَة ، ومرعاج : خَصْبَة .
ابن دريد : رَجَّه الأمر وأرَجَّه ، أى أفلقه .
قال الأزهري : وهذا منكر ، ولا آمن أن
يكون تصحيحاً ، والصواب : أرَجَّه بالزاي .

وارتَجَج : أى ارتعد .

« ح » — رَجَّج ماله : كثر .

وأرَجَّج الرجل : أسر ، وقدر عَجَّه الله عز * وجل .

(رَج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الرفُوجُ :
أصل كَرَب النخل ، قال : ولا أدري أعربى
هو أم دخيل . وقال ابن دريد : هى لغة أزدية .

(رج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الراجُّ :
الميلوح الذي تُصاد به الصُّقُور وتُخوفا من
الجوارح .

والرَّجُّ ، بالفتح : إلقاء الطائر سبجه ، أى
ذرقه .

والترميمُج : إفساد السُّطور بعد كُتبتِها ، يقال :
رَجَّج ما كُتِبَ بالتراب حتى فسَد .

« ح » — الرماج : كعوب الرُّمَح وأنايبه .

(رنج)

« ح » — الرانِجُ : مثل التَّغْضُوض من التمر ،
الواحدة رانِجَة ، وهو أملس صغير لا تخز فيه .

(روح)

« ح » — رَوَّجَتْ علينا الرِّيحُ : اختلطت
فلا يُدرى من أين تَجىء .

والرَّوْاجُ : الذى يتروَّج ويلوب حول الحوض .

(رهِج)

الرَّهِجُ ، بالتحريك : الشَّغْبُ .

والرَّهْجِجُ : الضَّعِيفُ ، قال مسعود بن بَخل
القزاري :

(١) وردت هذه المادة في اللسان تحت ترجمة (ذبنج) .

(٢) اللسان (ذبنج) .

فَهِيَ تَبْدُ الرَّبْعَ الرَّهْجِيَّ

فِي الْمَشَى حَتَّى يَرْكَبَ الْوَسِيحَا

وَأَرْهَجَتِ السَّمَاءُ إِرْهَاجَا : إِذَا هَمَّتْ بِالْمَطَرِ .

وَنَوْءٌ مُرْهَجٌ : كَثِيرُ الْمَطَرِ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ

الْمَذَلِيُّ :

فَقَى كُلَّ دَارٍ مِنْكَ فِي الْقَلْبِ حَسْرَةً

يَكُونُ لَهَا نَوْءٌ مِنَ الْعَيْنِ مُرْهَجٌ

ابن الأعرابي : أَرْهَجَ إِذَا أَكْثَرَ بَحْوَراً بَيْنَهُ .

« ح » - الرَّهْجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا .

وَالرَّهْجُوجُ وَالرَّهْجِيَّجُ : النَّاعِمُ .

(رهمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّهْمَجُ :

الْوَاسِعُ .

(رهنمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالرَّاهِنَاجُ : مَعْرَبُ رَاهٍ

نَامَةٌ ، وَمَعْنَاهُ : كِتَابُ الطَّرِيقِ ، وَهُوَ الْكِتَابُ

الَّذِي يَسْلُكُ بِهِ الرَّابِئَةُ الْبَحِيرُ ، وَيَهْتَدُونَ بِهِ

فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَامِيِّ وَغَيْرِهَا .

فصل الزاي

(زأج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمْرٌ : زَأَجٌ بَيْنَ الْقَوْمِ :

إِذَا حَرَّشَ بَيْنَهُمْ .

(زيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يُقَالُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِزَائِجِهِ وَزَأَجِهِ : إِذَا أَخَذَهُ
كُلَّهُ .

(زبردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الزَّبَرْدَجُ :

الزَّبَرْدَجُ عَلَى الْقَلْبِ . وَأَنشَدَ :

مَدَاهِنُ عَقِيَانٍ وَأَوْرَاقُ فِضَّةٍ

عَلَى قُضْبٍ مُخْضَرَةٍ مِنْ زَبَرْدَجٍ

(زبنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَابْنُ زَبَنَجٍ : رَاوِيُهُ

ابْنُ هَرَمَةَ ، عَلَى وَزْنِ سَفَنَجٍ .

(زجج)

زَجَجْتُ بِالشَّيْءِ مِنْ يَدَيَّ زَجًّا : إِذَا رَمَيْتَ

بِهِ . وَهُوَ رَمَيْكَ بِالشَّيْءِ تَزَجُّ بِهِ عَنْ نَفْسِكَ .

وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا : يَزَجُّ بِرِجْلَيْهِ .

(١) هذا المعنى ذكر في مادة (دهم ج) فهو إما تصحيف أو لغة في الدال .

(٢) في اللسان : قال ابن جني : إنما جاء الزبردج مقلوباً في ضرورة الشعر وذلك في القافية خاصة ، وذلك لأن العرب

لا تقلب الخمامي .

وذکر ابن فارس فی المجلد ، یقال : زَجَّجْتُهُ : جعلت له زُجْجًا . وَاَزَجَّجْتُهُ : نَزَعْتُ زُجَّهٗ ، وهو خطأ ، وإِنَّمَا قَاسَهُ عَلَى أَنْصَلْتُهُ ، أَيْ نَزَعْتُ نَصْلَهُ . وقد قال ابن الأعرابي : أَزَجَّجْتُ الرُّحَّ : جعلت له زُجْجًا ، وَأَنْصَلْتُهُ ، جعلت له نَصْلًا . قال ، وَأَنْصَلْتُهُ نَزَعْتُ نَصْلَهُ ، قال : ولا يُقال أَزَجَّجْتُهُ إِذَا نَزَعْتَ زُجَّهٗ .

وَالزُّجُّ : نَصْلُ السَّهْمِ . قال زهير بن أبي سلمى :

وَمَنْ يَعْصِ اطِّرافَ الزَّجَاجِ فَإِنَّهُ

يُطِيعُ الْعَوَالِي رُكِبَتْ كُلُّ لَهْدِمٍ^(٢)

قال ابن السكيت : يقول : مَنْ عَصَى الْأَمْرَ الصَّغِيرَ صَارَ إِلَى الْأَمْرِ الْكَبِيرِ .

وَالزُّجُّ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، وَفِي الْحَدِيثِ : " حَتَّى لَقَوْهُمْ بَرْجٌ لَأَوَّةٌ " . قال المرقش الأكبر :

لَا تَ هُنَا وَلَيْتَنِي طَرَفَ الزُّجِّ (م)

وَأَهْلِي بِالشَّامِ ذَاتِ الْقُرُونِ^(٣)

وَزَجَاجُ الْفَحْلِ : أَنْيَابُهُ . قال أبو محمد الفقعسي يصف فحلًا :

أَكَلْتُ لَمْ يَثْبِ بِدِيهِ آيُضُ

وَلَمْ يَدَيْتْهُ بِحَبْلٍ رَائِضُ

لِشَعْفِ الطَّلَحِ هَـصُورُ هَائِضُ

يَحِيثُ يَعْشُ الْغُرَابُ الْبَائِضُ

لَهُ زِجَاجٌ وَلِهَاءٌ فَارِضُ

جَدَلَاءُ كَالْوَطْبِ نَحَاهُ الْمَاخِضُ

وَالْأَزْجُ مِنَ النِّعَامِ : الَّذِي فَوْقَ عَيْنَيْهِ رَيْشُ

أَبْيَضُ ، وَالْجَمِيعُ : الزُّجُّ .

وَأَزْدَجُ الْحَاجِبُ : إِذَا تَمَّ إِلَى ذُنَابِي الْعَيْنِ ،

قال رؤبة :

* تَزْدَجُ بِالْحَادِي أَوْ تَلْعَمُهُ^(٤) . *

الْحَادِي : الزَّعْفَرَانُ .

وَالزُّجُّ ، بضمين : الْحَمِيرُ الْمُقْتَلَةُ^(٥) .

وَالزُّجُّ ، أَيْضًا : الْحِرَابُ الْمُنْصَلَةُ .

وَأَجْمَادُ الزَّجَاجِ ، بِالضَّمِّ ، قال ذو الرمة :

(١) فِي اللِّسَانِ : وَنَصَلْتُهُ . وَفِي مَادَّةِ (ن ص ل) عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا : أَنْصَلْتُ الرِّيحَ وَنَصَلْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ نَصْلًا .

(٢) اللِّسَانُ - الْمُعْلَقَةُ - الْبَيْتُ رَقْمٌ ٥٥ (شَرْحُ الزُّرُوزِيِّ / ١٧٠) (٣) الْمُفْضَلِيَّاتُ : ٢٨ / ٢ (٥٠ مُفْضَلِيَّةٌ / ٤٨ : ٧) .

(٤) الرَّوَايَةُ فِي الدِّبْرَانِ الْمَطْبُوعِ : تُضَخُّ بِالْحَادِي أَوْ تَلْعَمُهُ . (دِبْرَانُهُ : ١٥٠ : ق / ٥٥ : ٢٤) .

(٥) قَالَ شَارِحُ (الْقَامُوسِ) ، ظَاهِرٌ صَنِيعُهُ أَنَّهُ جَمْعٌ ، وَلَمْ يَذْكُرْ مُفْرَدَهُ .

(٦) فِي (الْقَامُوسِ) : أَجْمَادُ الزَّجَاجِ بِالْهَاءِ الْمُهْمَلَةِ . وَالَّذِي فِي مَوْجِهُ الْبُلْدَانِ : (زَجَاجٌ) : مَوْضِعٌ بِالْهَاءِ ثُمَّ أُرْدِيَ بَيْتُ

ذِي الرِّمَّةِ ، وَفَسَّرَ الْأَجْمَادَ بِقَوْلِهِ : جَمْعُ جَدٍّ ، وَهُوَ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ .

فَظَلْتُ بِأَجْمَادِ الزَّجَاجِ سَوَاطِطًا
صَيَامًا تُغْنِي تَحْتَهُ الصَّفَائِحُ
يعنى ، الحمير تتخبط على مرتعها ليئسه .
والزَّجَّاجُ : الذى يعمل الزجاجه ، والزجاجى :
بائعها .

« ح » - المَزْجُوجُ من الغروب : الذى
لا يديرونه ويلاقون بين شفتيه ثم يحرزونه .

(زرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
زَرَجَهُ بِالرَّحِّ يَزْرُجُهُ زَرْجًا : إذا زَجَّه به ، وقال
الليث : الزَّرْجُ فى بعض جَلَبَةِ الخيل وأصواتها .
والزَّرْجُونُ ذكره الجوهري فى النون ، وموضعه
هذا لأن وزنه فعْلُون ، والجيم لامُ الكَلِمَةِ ، ولو كان
وزنه فعْلُولًا لكان الجوهري مصيبًا فى إirاده
إياه ثم ، على أنه قد قيل ذلك . قال ابن جني :
النون فيه بمنزلة سين قَرَبُوس ، وقال فى قول
الراجز :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَأُمِّ الْحَزْرَجِ
مِنْهَا فَظَلَّتْ الْيَوْمَ كَالْمُزْرَجِ

أى كالفشوان ، فحذف النون لما اشتق منه
فَعَلًا ، وقد ذكرت ما ذيلت على ما ذكرهنا .

ابن شميل الزَّرْجُونُ : شجر العنب ، كل شجرة
زَرْجُونَةٍ ، وقال الليث : الزَّرْجُونُ ، بلغة أهل
الطائف وأهل الغور : قُضْبَانُ الكرم ، وأنشد :

بَدَلُوا مِنْ مَنَابِتِ الشَّيْحِ وَالْإِذْ

نَحْرَ تَيْنَا وَيَانِعَا زَرَجُونًا

يعنى أنهم هاجروا إلى ريف الشام .

وقال أبو مسحل : الزَّرْجُونُ : ماء المطر الصافي
المُسْتَنْقِعُ فى الصخرة .

(زرنج)

أهمله الجوهري . وزرنج ، بفتح الزاى والراء
وسكون النون : اسم كورة معروفة ، قال عبيد الله
ابن قيس الرقيات :

جَلَبَ الخيلَ مِنْ تِهَامَةٍ حَتَّى

وَرَدَّتْ خَيْلُهُ قُصُورَ زَرَنْجِ^(٢)

« ح » - زَرَنْجُ ، المذكورة : هى قَصَبَةُ سَجِسْتَان ،
وسجستان : اسم للمذكورة كلها .

وزَرَنْجُ ، ويُقال زَرَنْجُوق : بلد من بلاد الترك^(٣)
وراء أوزجند .

(١) مما استدل به على أصالة النون أنَّ من لغاته زَرْجُونُ كعصفور . (الناج) .

(٢) البيت فى معجم البلدان (زرنج) - اللسان :

(٣) فى معجم البلدان : خوجند .

(زَعَج)

الزَّعَجُ، بالتحريك : القَلَقُ، وقال ابنُ دريد :
زَعَجْتُهُ بمعنى أزعَجْتُهُ ، وقال اللِّيثُ : لو قيل :
أزعَجْتُهُ فازدَجَ لكان قياساً .

« ح » — الزَّعَجُ : الطُّرْدُ والصَّبَاحُ .

(زَعَبَج)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الزَّعَبَجُ
والزَّعْبَجُ ، على مثالي جَعْفَرٍ وزَبْرَجٍ ، والأول
أصحُّ ، ما خَفَّ من السَّحابِ ورقٌّ . وقال أبو عبيدة :
الزَّعْبَجُ : الغَيْمُ الأبيض ، وقال الفراء : الزَّعْبَجُ :
سَحَابٌ رَفِيقٌ ، وقال أبو عبيد : وأنا أنكر أن
يكون الزَّعْبَجُ من كلام العرب ، قال : والفراء
عندى ثقة .

والزَّعْبَجُ : الحسن من كلِّ شيء ، من الحيوان
والجواهر .

وقال أبو عبيدة : الزَّعْبَجُ : الزَّيْتُونُ .

(زَعَلَج)

« ح » — الزَّعَلَجَةُ : سوءُ الخُلُقِ ، زعموا ، ذكره
ابنُ دريد بالعين المهملة ، وذكره ابنُ عبادٍ بالغين
المعجمة ، والأول هو الصواب .

(زَغَبَج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : أخبرني
بعضُ الأعراب قال : الزَّغَبَجُ ^(١) : ثَمَرُ الْعُتَمِ ، وهو
مثلُ النَّبِقِ الأصْفارِ يكونُ أخضرَ ثمَّ يبيضُ ثمَّ يسودُ
فيحلُّو في مَرَارَةٍ ، وله عَجَمَةٌ مثلُ عَجَمَةِ النَّبِقِ ،
وهو يؤكلُ ويُطبخُ أيضاً وهو رطبٌ بالماءِ ،
ثمَّ يُصَفَّى مائه ويُطبخُ حتى يُعَقَّدَ فيكونُ رباً
يؤتدَمُ به ، ويُشربُ بالماءِ ويتداوى به . كذا
ذكره بالغين .

(زَلَج)

ناقةٌ زَلِيجَةٌ ، أى سريعةٌ .
وفرَسٌ زُلُوجٌ : سريعٌ . وقُدَحٌ زُلُوجٌ :
سريعُ الانزلاقِ من القوسِ ، قال الداخلُ
ابنُ حرامٍ الهذلي :

شديدُ العيرِ لم يدَحْضْ عليه ل

يغرارُ فِقْدَحُهُ زِعِلٌ زُلُوجٌ ^(٢)

ويروى دروج ^(٣) .

والزُّلُوجُ : فرسُ عبدِ الله بنِ جَحْشٍ اليماني .
قال أبو النَّدَى : هو اسمُ ناقةٍ لا اسمَ فرسٍ
وهو الصواب .

(١) في اللسان بالنون بدلا من الباء (الزغنج) .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٦١٥

(٣) هي رواية شرح أشعار الهذليين ، وزلوج في بيت آخره :

أتيج لها أغبير ذو حشيف * فبي في نجاشيته زلوج

ويقال : سِرْنَا عَقَبَةَ زُلُوجًا ، أى بعيدة طويلة .

وَالزَّلْجَانُ : التَّحْدَمُ فِي السَّرْعَةِ .

وَالزُّجُ ، بضم زيم : الصُّخُورُ الْمُتَلَسِّسُ .

وَالزَّلَاجُ : الَّذِي يَشْرَبُ شُرْبًا شَدِيدًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالزَّلَاجُ ، أَيْضًا : النَّاحِي مِنَ الْغَمَرَاتِ .

وَالزَّلَاجُ مِنَ السَّهَامِ : إِذَا رَمَاهُ الرَّامِي فَقَصَرَ عَنْ

الْهَدَفِ وَأَصَابَ صَخْرَةً إصَابَةً صُلْبَةً فَاسْتَقْلَّ مِنْ

إصَابَةِ الصَّخْرَةِ إِيَّاهُ فَقَوَّى وَارْتَفَعَ إِلَى الْقِرْطَاسِ ،

وَهُوَ لَا يَعُدُّ مُقَرِّطًا فَيَقَالُ لِصَاحِبِهِ :

* الْحَتْنِي لَا خَيْرَ فِي سَهْمِ زَلَجٍ * ^(١)

وَزَلَجْتُ الْبَابَ أَيْ أَغْلَقْتُهُ بِالْمِزْلَاجِ ، مِثْلُ أَزَلَجْتُهُ .

وَالزَّلَاجُ ، بِالْكَسْرِ : الْمِزْلَاجُ .

وَالزَّلَاجُ : مُدَافَعَةُ الْعَيْشِ بِالْبُلْغَةِ ، يَقَالُ :

عَيْشُ مَزْلَجٍ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّهَا بِكَرَّةٍ أَدْمَاءُ زَيْنَهَا

عَتَّقُ النِّجَارِ وَعَيْشُ غَيْرِ تَزْلِجٍ ^(٢)

وَالْمِزْلَاجُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي لَيْسَ بِكَامِلٍ ،

وَالْمِزْلَاجُ : الدُّونُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمِزْلَاجُ : الْبَيْخِيلُ ،

وَحُبُّ مَزْلَجٍ : فِيهِ تَغْيِيرٌ ، قَالَ مَلِيحٌ :

وَقَالَتْ أَلَا قَدْ طَالَ مَا قَدْ غَرَرْتَنَا

بِنَجْدِجٍ وَهَذَا مِنْكَ حُبٌّ مَزْلَجٌ ^(٣)

وَزَلَجَ فُلَانٌ كَلَامَهُ تَزْلِجًا : إِذَا أَخْرَجَهُ وَسِيرَهُ ،

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَصَالِحَةُ الْعَهْدِ زَلَجَتْهَا

لِوَاعِي الْفُؤَادِ حَفِيطُ الْأُذُنِ ^(٤)

بِعْنَى قَصِيدَةٍ أَوْ خُطْبَةٍ .

وُسِّمِيَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَطَرٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مَزْلِجًا ،

بِكَسْرِ اللَّامِ مُخَفَّفَةً بَيِّنَتْ قَالَهُ ، وَهُوَ :

نَلِاقِي بِهَا يَوْمَ الصَّبَاحِ عَدُونًا

إِذَا أَكْرَهَتْ فِيهَا الْأَسِنَّةُ تَزْلَجَ

وَيَقَالُ : تَرَكْتُ فُلَانًا يَتَزَلَّجُ النَّيِّدَ : أَيْ يُلَحُّ

فِي شُرْبِهِ .

« ح » — نَاقَةٌ زَلَجَى : سَرِيعَةٌ .

(زَج)

زَجَّ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ بِغَيْرِ إِذْنِهِمْ .

وَزَجَّ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا حَرَّشَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الزُّجُّ مِثَالُ الْخُرْدِ : اسْمٌ

طَائِرٍ ، يَقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ دَهْ بِرَازْدَرَانِ ، وَالصَّوَابُ :

دُورَازْدَرَانِ ، قَالَ اللَّيْثُ : تَرْجُمُهُ أَنَّهُ إِذَا عَجَزَ

(١) الْحَتْنِي ، أَيْ مَا وَدَّ الرَّقَى .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١٠٢٥ — اللسان .

(٣) اللسان — ديوانه : ٧١ (ق/ ٩ : ٣) .

(٤) اللسان — ديوانه :

عن صبيده أعانه أخوه على أخذه . ودو معناه
اثنان .

« ح » - زَيْجَةُ الظَّلِيم : مَنقَارُهُ .

(زَمْج)

« ح » - كَلَامُ زَمْجٍ ، أَيْ أَيْقُ نَاضِرٌ كَثِيرٌ .

(زَنْج)

الزَّنْجُ ، بالتحريك : شِدَّةُ الْعَطَشِ ، يُقَالُ :
زَنْجَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ أَنْ تُقْبِضَ أَمْعَاؤُهُ وَمَصَارِيئُهُ
مِنَ الظَّمَا فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُكْثِرَ الشُّرْبُ أَوْ
الطُّعْمُ .

وَزَنْبِجٌ ، مَصْغَرٌ : لَقَبُ أَبِي غَسَّانَ مُحَمَّدٍ
ابْنِ عَمْرِو الرَّازِيِّ ، مِنَ الثَّقَاتِ الْأَثْبَاتِ .

« ح » الْمَزْنَجَةُ : الزَّنْجُ .

وَعَطَاءُ مَزْنِجٍ : قَلِيلٌ .

وَزَنْجٌ : مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ .

وَزَنْجَانٌ : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْرَبُ زَنْجِيَّانَ .

وَالزَّنَاجُ : الْمَكَافَاةُ .

(زَنْجَج)

« ح » - الزَّنْجَجَةُ : الدَاهِيَةُ .

(زَوْج)

الزَّوْجُ : اللَّوْنُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَكُلُّ زَوْجٍ مِنَ الدِّيبَاجِ يَلْبَسُهُ

أَبُو قُدَامَةَ مُحَبِّبًا بِذَلِكَ مَعًا ^(١)

وَقَالَ شَمْرٌ : زَاجَ بَيْنَ الْقَوْمِ وَزَمِجَ : إِذَا حَرَّشَ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِنَّهَا لَكَثِيرَةُ الزَّوْجَةِ ، عَلَى مِثَالِ
الْقِرْدَةِ ، أَيْ الْأَزْوَاجِ .

وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مَنْ أَنْفَقَ

زَوْجَيْنِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ دَعَاهُ خَزَنَةُ الْجَنَّةِ كُلُّ خَزَنَةٍ

بَابٍ ، أَيْ قُلْ هَلُمَّ ^(٢) " مَعْنَاهُ عَبْدَانِ أَوْ فَرَسَانِ

أَوْ بَعِيرَانِ مِنْ إِبِلِهِ ، وَكَانَ الْحَسَنُ يَقُولُ : دِينَارَانِ

أَوْ دِرْهَمَانِ أَوْ عَبْدَانِ أَوْ اثْنَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الزَّوْجُ : اثْنَانِ ، كُلُّ اثْنَيْنِ

زَوْجٌ . قَالَ : وَاشْتَرَيْتُ زَوْجَيْنِ مِنْ خِفَافٍ ، أَيْ

أَرْبَعَةً ، وَرَدَّ قَوْلُ ابْنِ شُمَيْلٍ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى

(ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ) فَإِنَّ مَعْنَاهُ ثَمَانِيَةَ أَفْرَادٍ . ^(٣)

ابْنُ السَّكَيْتِ : لَا يُقَالُ : زَوَّجْتُ مِنْهُ امْرَأَةً ،

وَلَا هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَزَاجٌ : لَقَبُ أَبِي صَالِحٍ أَحْمَدَ بْنِ مَنْصُورٍ الْحَنْظَلِيِّ .

« ح » - الْفَزَاءُ : تَزَوُّجُهُ النَّوْمُ : خَالَطَهُ .

(٢) الفائق : ١/٤٩٠

(١) اللسان - ديوانه (الصبح المنير) : ٨٦ (ق/١٣ : ٤٩) .

(٣) الآية ١٤٣ سورة الأنعام .

(زهرج)

« ح » — الرّحازج: عريف الحنّ وجلبتها،
واحدتها زهرج.

(زهاج)

« ح » — تزهلج الرّيح: اطرّد.

ولم أزل أزهلجه حتى لان، أي أداريه.

فصل السين

(سبج)

الفراء: السّبيجة: كساء أسودّ مثل السّبيجة،
وسبيجة القميص: لينته ودخايريه، قال حميد
ابن ثور.

إنّ سليمي واضح أبدانها

لينة الأطراف من تحت السّبيج^(٢)

وأما قول هيمان بن حافة السّعدى:

أولّقى الفيّسل بأرض سايجا^(٣)

لدقّ منه العنق والدّوارجا

فإن السابج في الرّاجز: السّند بزعم الرّاجز، وظنّ
أن كلّ شيء من قبل السّند سايجي لما سمعهم

يسمون البذرقة^(٤) الذين هم ذوو جلد من السّند
يكونون مع استيام السّفينّة البحريّة، وهو رأس
الملاحين، سايجة، بفعل الفيل نفسه سايجا
ظنا منه أن أرض السّند أرض الفيلة.

(٥)

والسّبيجة، بالضم: البقير، مثل السّبيجة،
قال رؤبة:

وازددن أخلاطا من العساج^(٦)

ورقا كسبي السّند في الأسباغ

« ح » — كساء مسبج: عريض.

(سبرج)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: سبرج
فلان على هذا الأمر، أي عماء.

« ح » — سابروج: موضع من نواحي
بغداد.

(سبنج)

أهمله الجوهري. وقال محمد بن سلام:
السّبنجونة: فروة من ثعالب، وقال أبو حاتم:
هو لون الحضرة، أي آسمان نجون، والميم والباء
تتعاقدان.

(١) في اللسان بالراء قبل الجيم (زهرج).

(٢) اللسان. (٤) لعلها المبدرة.

(٦) ديوانه ٣٢ (ق/١٣: ٧٣٧٢).

(٢) ديوانه: ٦٣ — اللسان وانظر (بدن).

(٥) البقير: ثوب يشقّ فيلبس بلا كمين.

(سنج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الإستاج .
والإستيج ، من كلام أهل العراق : وهو الذي
يلف عليه الغزل بالأصابع لينسج ، تسميه العجم
أستوجه وأستجوتة ، وهما معربتان .

(سجج)

قال أبو سعيد الضرير في قوله صلى الله عليه
وسلم : "أخرجوا صدقاتكم ، فإن الله قد أراحكم
من الجنة والسجدة والبيعة" ، أن السجدة : الآنة
التي رقت بالماء ، وأنكر قول من قال ،
إنها صنم .

والسجج ، بضمين : الطايات المدرة^(١) .
والسجج ، أيضا : النفوس الطيبة .

ابن الأعرابي : ما بين طلوع الفجر إلى طلوع
الشمس ، يقال له السجسج .

وقال الجوهري في الحديث : " الجنة
سجسج " ، والرواية : " أرض الجنة مسلوقة
وحاصلها الصوار ، وهوؤها السجسج " ، وهو^(٢)
حديث ابن عباس رضي الله عنهما .

« ح » — سنج الشراب : مذك ، وكذلك
سنجسج .

(سحج)

سحجت رأسي بالمشط سحجا ، وهو تسريح
لن على فروة الرأس .

والسحج في جري الدواب : دون الشديد^(٣) .

وحمار مسحج ومسحاج^(٤) ، قال النابغة :

رباعية أضربها رباع

بذات الخزع مسحاج^(٥) شنون

وقال العجاج :

وطرفة شدت دخالا مدرجا^(٦)

جرداء مسحاج تباري مسحجا

وقال ابن دريد : ناقة مسحاج : تسحج الأرض
بخفها فلا تلبث إن تخفى .

وقال أيضا : سيجوج : موضع .

ويقال : مر يسحج ، أى يسرع . قال مزاحم
العقيلي :

(١) الطايات : جمع طاية : السطح — المدرة : المطية بالطين .

(٢) أى عضاض .

(٣) فى اللسان : الشدة .

(٤) ديوانه / ١٠ (ق / ٥ : ١٢٣ و ١٢٤) .

(٥) اللسان — ليس فى ديوانه (ط . السعادة) .

(٦) الحديث فى الفائق : ١ / ١٠١

على أثر الجحفي دهر وقد أتى

له منذ ولي يسحج السير أربع^(١)

ويروى : يسحق .

« ح » - المسحج كاللمبة يبرى بها
الحشب .

(سَخَج)

« ح » - السخاوج^(٢) : الأرض التي لا أعلام
بها ولا ماء .

(سَدَج)

« ح » - سدجه بالشئ : ظنه به .
وانسدج : انكب على وجهه .

(سَدَج)

الساذج^(٣) : معرب مآذه .

(سَرَج)

المسرجة ، بالفتح : التي يوضع عليها السراج ،
وقد أسرجت السراج أسراجاً .

ومسرج الله وجهه ، أي بهجة وحسنه .

والسرجيعة : الطبيعة ، مثل السرجوجة .

السراج : متخذ السروج ، وحرفته السراجة
بالكسر .

والسراج ، أيضا : الكذاب ، وقد سرج ،
مثل السداج بالدال ، وقد سدج . ويقال :
تكلم فلان بكلمة فسرج عليها بأسروجة .

ومسرج بن إبراهيم الخليل ، صلوات الله عليه ،
أمه قطورا بنت يقطن امرأة من الكنعانيين ،
تزوجها بعد موت سارة .

ومسرج سواه .

ومسراج في الأعلام واسع .

« ح » - السرجج ، كالطريق : الدائم .

وسرجت المرأة شعرها بمعنى سحرت ، أي
ضفرت ، وبشدد أيضا .

والسرجوج : الأحمق .

ومسرج : موضع .

ومسرجة^(٤) : موضع قرب سميساط .

ومسرجة ، أيضا : قرية من قرى حلب .

ومسرجة : حصن بين نصيبين ودنيسر .

(١) اللسان .

(٢) مؤبها شارح القاموس بالحاء والواو كإرادة رواية الحاء والراء وقال : وعلى هذا

فهى ملحقة بما قبلها لا يحتاج إلى أفرادها بترجمة مستقلة .

(٣) هذه الترجمة كانت مقدمة في نسخة د فوضعناها مكانها من الترتيب .

(٤) في القاموس : ضبطها وما بعدها بالضم وقال كعبيرة . والذي في معجم البلدان كضبط الكلمة .

وسِرَجَ وَجْهَهُ : حَسُنَ ، وسِرَجَ : كَذَبَ ،
لغة في سَرَجَ .

وسُرُوجٌ : ^(١) بلدةٌ قريبة من حران من ديار
مضر .

(سردج)

أهمله الجوهري . وسَرَدَجَةٌ ، أى أَهْمَلَهُ ، قال
أبو النجم :

قَدْ قَتَلْتُ هِنْدُ وَلَمْ تَخْرُجْ
وَتَرَكْتَ الْيَوْمَ كَالْمُسَرْدَجِ

(سرنج)

« ح » - السَّرْنَجُ : شَيْءٌ مِنَ الصَّنْعَةِ
كَالْقَسِيفَسَاءِ .

(سرج)

« ح » - السَّرْهَجَةُ : الْإِبَاءُ وَالْامْتِنَاعُ ، وَالْفَتْلُ
الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : حَبَلَ مَسْرَاجًا ^(٢) .

(سفنج)

أهمله الجوهري . والسَّفَنَجَةُ ، بضم السين
وفتح التاء : تعريبُ سُفْتِهِ ، وهو أَنْ يُعْطَى
الرَّجُلُ عَشْرَةَ دَنَانِيرَ لَأَنَحَرٍ ، وَلِلْأَخِيذِ يَبْلَدُهُ مَالٌ

فِيَوْفِيهِ إِيَّاهَا ثُمَّ ، فَيَسْتَفِيدُ الْمُعْطَى الْأَمْنُ مِنْ خَطَرِ
الطَّرِيقِ . وَفَعْلُهُ السَّفَنَجَةُ ، بِالْفَتْحِ .

(سفلاج)

« ح » - السَّفَاجُ : الطَّوِيلُ ^(٣) .

(سفنج)

الليثُ السَّفَنَجُ : طَائِرٌ كَثِيرُ الْأَسْتِنَانِ ، قَالَ :
جَاءَتْ بِهِ مِنْ اسْتِنَا سَفَنَجًا ^(٤)
سَوْدَاءُ لَمْ تَخْطُطْ لَهُ بِذِلْجَا
ويقال : سَفَنَجَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ النَّقْدَ سَفَنَجَةً ، أى
عَجَلَهُ ، قَالَ :

يَا شَبِيخُ لَا بُدَّ لَنَا أَنْ تَخْجُبَا ^(٥)
وَقَدْ حَجَّ فِي ذَا الْعَامِ مَنْ تَخَرَّجَا
فَاتَّبَعَ لَنَا حِمَالَ صِدْقٍ فَالْتَجَا
وَعَجَّلَ النَّقْدَ لَهُ وَسَفَنَجَا
لَا تُعْطِهِ زَيْفًا وَلَا نَهْرَجَا

أى وَجَّهَ لَهُ النَّقْدَ أَسْرَعَ مِنَ السَّفَنَجِ السَّرِيعِ .

(سكج)

أهمله الجوهري . السَّكْجُ : مَعْرَبٌ ، مَرْكَبٌ
مِنْ سِكَ وَهُوَ الْخَلْلُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَمِنْ بَأْجٍ وَهُوَ
الْلُّونُ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ بَا .

(١) وإليه ينسب أبو زيد السروجي بطل مقامات الحريري . (٢) * في نسخة م / سفج - ش : يقال :

ما أشد سفج هذه الريح : إذا اشتدت . (٣) ورد هذا المعنى في اللسان تحت ترجمة (سرف رج) وقال : السفرج :

(بدون تشديد الراء) الطويل فإن لم يكن إبدالا فهو مستدرك على الصغاني . (٤) اللسان (المشطور الأول) .

(٥) الأشطار في اللسان .

وَالسُّلُجُ ، وَالسُّلُجُ ، وَالتَّشْدِيدُ صَرْبٌ مِّنَ
السُّلُجِ^(١) .

« ح » - السُّلُجُ وَالسُّجُلُ : الْعَطَاءُ .
وَطَعَامٌ سُلُجٌ وَسُلُجٌ وَسُلُجٌ : طَيِّبٌ
يَتَسَلَّجُ ، أَيْ يُتَلَعُ .

(سلعج)

« ح » - سَلُوجٌ ، مَنَالٌ قَرْبُوسٌ : اِمْرُؤٌ
نَلْدَةٌ .

(سلهج)

أَهْمَلَهُ الْخَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
السَّلْمُجُ : النَّصْلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ، قَلْبُ سَلْجَمٍ ،
وَالْجَمْعُ سَلَامِجٌ ، قَالَ :

تَغْدُو بِكَلْبَيْنِ وَقَوْسٍ فَارِجٍ
وَقَرَنَ وَصِيغَةَ سَلَامِجٍ

(سلهج)

أَهْمَلَهُ الْخَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اِمْرُؤُ الْقَيْسِ :
السَّلْمُجُ : الطَّوِيلُ .

(سمج)

سَمَجُهُ تَسْمِجًا : إِذَا حَمَلَهُ سَمَجًا .

وَالسُّكَيْنَجُ مِّنَ الْأَدْوِيَةِ ، مَعْرُوبٌ وَهُوَ
صَمِغٌ شَجَرَةٌ لَا مَنَفْعَةَ فِيهَا بَلْ فِي صَمْفِهَا ، وَقِيلَ :
إِنَّ مِّنَ الْفِتْنَةِ نَوْعًا يَسْتَحِيلُ فَيَصِيرُ سَكِينَجًا .

(سلاج)

السَّلْجَانُ ، مِثَالُ صَلِّيَانٍ : الْحُلُقُومُ ، يُقَالُ :
رَمَاهُ اللَّهُ فِي سَلْجَانِهِ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : سَلَجَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ، تَسَلَّجٌ :
إِذَا امْتَطَلَقَتْ بِطَوْنِهَا عَنْ أَكْلِ السَّلْجِ ، عِنْدِي
أَجُودٌ مِّنْ سَلَجٍ يَسَلُّجٌ ، مِثْلُ كَتَبَ يَكْتُبُ ،
وَسَلَجَ الْفَصِيلُ النَّاقَةَ : إِذَا رَضِعَهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَسَلَّجُ الشَّرَابَ وَيَسْتَلِجُهُ ، أَيْ
يُلْعِجُ فِي شُرْبِهِ ، وَالْمَعْنَى : يَدْخُلُهُ فِي سَلْجَانِهِ .
وَالسَّلَالِيجُ : الدَّائِبُ الطَّوَالُ .

وَيُقَالُ لِلْسَّاجَةِ الَّتِي يُشَقُّ مِنْهَا الْبَابُ : السَّلِيجَةُ .
وَالسَّلْجَنُ ، عَلَى مِثَالِ شَنْخَفٍ : الْكَمَكُ قَالَهُ
شَمِيرٌ ، وَأَنْشَدَ :

* يَا كُلُّ سَلْجَنًا بِهَا وَسَلْجَا *

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْ السَّلْجَنَ لغيره ، وَكَأَنَّ
الرَّاحِزَ أَرَادَ يَا كُلُّ سَلْجَنًا وَيَرْغَى سَلْجَا ، وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ .

(سمجج)

فرس سمجج : قباء غليظة النخض .

والسمجج : الأتان الطويلة الظهر ، مثل
السمجج .

والسمججة : الطول في كل شيء .

وقوس سمجج : طويلة قال الطرماح يصف
صائدا :

تأحس الرصف له قضبة

سمجج المتن هتوف الخطام^(١)

«ح» - السمجج : الطويل البغيض .

(سمرج)

ابن شميل : السمرج : يوم ينقذ فيه درايم
الحراج ، يقال سمرج له : أى أعطه .

(سمجج)

أهمله الجوهري . وقال : الفراء السمجج ،
مثال جعفر : اللبن الدسم الحلو .

(سمالج)

أبو عمرو : السمالج ، على مثال مدبس : اللبن
الحلو .

وقال الدينوري : السمالج : عشب من
المرعى ، قال الرازي :

هادية فيه تلف العوتجا

والخضر السطاح والسملجا

والسطاح : من نبات السهل ، وقال الليث :
هو اللبن السمالج ، وهو الطيب الطعم .

وسملاج على مثال سنار : عيد من أعياد
النصارى .

وسملجت الشيء في حلقى : إذا جرعته جرعا
سهلا .

« ح » - السمالج من السهام : اللطيف .

(سمهجج)

السمهججة : القتل الشديد ، يقال : حبل مسمهجج .
وحلف حلفا مسمهججا ، قال :

يخلف بـج حلفا مسمهججا

قلت له يا بـج لا تلجلجا

وفرس مسمهجج : معتدل الأعضاء ، قال :

قد اغتدى بسابح صافي الخصل

معتدل سمهجج في غير عصل

ولبن سمهجج : خلط بالماء . وماء سمهجج : سهل
لين ، قال :

(١) اللسان - المعاني الكبير : ٧٨٢ . برواية قصبة بالصاد المهملة وفسرها بالقوس - الخطام : الوتر - هتوف :

* قَوَّرَتْ عَذْبًا نَقَاخًا سَمَهَجًا *

وَسَمَاهِجٌ : بالفتح : موضع بين عُمانَ والبحرينَ .
وَسَمَاهِجٌ ، إِشْبَاعُ سَمَاهِجٍ ، وقيل : موضع قريب
من سَمَاهِجٍ .

وَلَبَنُ سَمَاهِجٍ عُمَاهِجٌ ، بالضم ، وهما اللذان ليسا
بِحُلُوبَيْنِ وَلَا آخِذَي طَعِيمٍ .

وَسَمَهَجَ كَلَامَهُ : كَذَبَ فِيهِ .

وَالسَّمَهَاجُ : الكَذِبُ ، قال رُبُوبَةٌ :

يَا نَضْرُ قَدْ أُولِيتِ بِاللَّجَاجِ
(١)

وَالْقَوْلِ مِنْ بَوَاطِلِ السَّمَهَاجِ

وَأَرْضُ سَمَهَجٍ : واسعةٌ ، وَرِيحُ سَمَهَجٍ :
سهلة .

« ح » - سَمَهَجَ الدَّرَاهِمَ ، أَي رَوَّجَهَا ؛
وَسَمَهَجَ : أَرْسَلَ ؛ وَسَمَهَجَ : أَسْرَعَ .

وَالسَّمَهَجِيُّجُ : اللَّبَنُ الدَّسِيمُ الْحُلُوبُ ، وَالَّذِي
خُاطَ بِالنَّاءِ أَيْضًا .

(سُج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
السُّجُّ ، بضمين : العُنَابُ .

وَالسَّنَاجُ ، بالكسر : أَثَرُ دَخَانِ السَّرَاجِ
فِي الْحَائِطِ .

وَسَنَجَةُ الْمِيزَانِ : صَنَجَتُهُ ، وَالسَّيْنُ أَفْصَحُ
وَأَعْرَبُ .

وَسَنَجَةٌ ، أَيْضًا : لِقَبِ حَفْصِ بْنِ عُمَرَ الرَّقِيِّ .

وَسَنَسَجَ ، بالكسر : قَرِيَةٌ مِنْ قُرَى مَرُوءَ .
(٢)

وَسِنَجَانُ : قَصَبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ عَلَى ثَلَاثَةِ
وَعَشْرِينَ فَرَسًا مِنْهَا .

« ح » - كُلُّ شَيْءٍ لَطَخْتَهُ بِلَوْنٍ سِوَى لَوْنِهِ
فَقَدْ سَنَجْتَهُ .

وَسَنَجَةٌ بِالْفَتْحِ : نَهْرٌ عَظِيمٌ بَيْنَ حِصْنِ مَنْصُورٍ
وَكَيْسُومٍ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ .

وَسَنَجٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِبَايَانَ .
(٣)

(سَنَبَذَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّنَبَذَجُ ، بِالضَّمِّ :
حَجَرٌ يَحْمِلُ بِهِ الصَّيْقَلُ السِّیُوفَ ، وَهُوَ مَعْرَبُ
سُنْبَادَةٍ .

(سُج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّاجُ : الطَّلِيسَانُ الْأَسْوَدُ .
قَالَ : وَسَاجٌ يُسَوجُ سَوجًا وَسَوجًا وَسَوجَانًا :
إِذَا سَارَ سِرًّا رُويْدًا ، وَأَنشَدَ :

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيَكْسَرُ .

(١) دِيَوَانُهُ ٢٩/ (ق/١٣ : ٢٧ و ٢٨) .

(٣) * فِي نَسْخَةِ ٢/ ش : بَرْدٌ مَسْنَجٌ : مَخْطُوطٌ بِهِ مَسْنَجٌ وَهُوَ الرِّفْطُ الْوَاحِدَةُ سُنْجَةٌ .

• غَمْرَاءُ أَيْسَتْ بِالسُّوْجِ الْجَلِيحِ^(١) •

أبو عمرو : السُّوْجَانُ : الذَّهَابُ وَالْمِجَى •

وَالسُّوْجُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ^(٢) •

وَأَبُو سُوَاجٍ الضُّبِّيُّ : أَخُو بَنِي عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ بَكْرِ

ابْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ ، وَهُوَ فَارَسٌ بَذْوَةٌ •

« ح » - كِسَاءٌ مَسُوجٌ : اتَّخَذَ مَدَوْرًا •

وَالسِّيَاجُ : كُلُّ مَا أُحِيطَ بِهِ عَلَى شَيْءٍ ، مِثْلُ

النَّخْلِ وَالكَرْمِ • وَكُلُّ حَائِطٍ سِيَّاجٌ مُسَقِّفًا كَانَ
أَوْ غَيْرَ مُسَقِّفٍ •

(سُهْج)

رِيحٌ سُهْجٌ : شَدِيدَةٌ •

وخطيبٌ مِسْهَجٌ : فَيَصْبِحُ ، وَالْمِسْهَجُ : الَّذِي

يَنْطِقُ فِي كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ •

وَالْأَسَاهِيْجُ : ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّيْرِ^(٤) •

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَأَمِّ الْحَشْرِجِ

غَيْرَهَا سَافِي الرِّيَّاحِ السُّهْجِ^(٥)

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

• بَيْنَ الْحَبَلَاتِ وَبَيْنَ الْأَنْحَرَجِ •

« ح » - رِيحٌ سُهْجٌ ، مِثْلُ جُرُولٍ : مِثْلُ

سُهْجٍ •

(سِيْج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ • وَقَالَ اللَّيْثُ : يَقَالُ :

سِيْجٌ حَائِطُهُ بِالسِّيَاجِ ، أَيْ حَظَرَ كَرَمَهُ بِالشُّوْكِ
لَمَّْا يَنْسُورُ •

وَسِيْجَانُ بْنُ قَدْوَكَيْسٍ بْنُ عَمْرِو ، بِالْكَسْرِ •

وَوَهْبُ بْنُ مَنبَةَ بْنِ كَامِلٍ بْنُ سِيْجٍ ، بِالْفَتْحِ ،

وَقِيلَ • بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ بِالتَّخْرِيكِ •

« ح » - سِيْجٌ مِثَالُ كَيْفٍ : بِلَدٍ بِالشَّحْرِ •

فصل الشين

(شِيْج)

« ح » - أَبُو عَمْرِو : الشَّيْجُ : الْأَبْوَابُ ،

الوَاحِدُ شَيْجَةٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الشَّيْجُ : الْبَابُ الْعَالِي

الْبِنَاءُ ، وَأَشْبَجَهُ ، أَيْ رَدَّهُ •

(شِيْج)

شِيْجَتُ الشَّرَابِ بِالْمِزَاجِ : مَزَجَتْهُ •

(١) اللسان - الجليح : القصير •

(٢) من ناحية ما وراء النهر •

(٣) ذكر في اللسان في مادة (س ي ج) •

(٤) في اللسان : من سير الإبل •

(٥) اللسان (المشطوران : الأول والثالث) •

(٦) * في نسخة م / شاج - ش : شاجني هذا الأمر •

أي حزني • [مقلوب : شجاة • ولم يذكره الجوهري ولا ابن منظور] •

وكان بينهم شجاج ، أى شجج بعضهم بعضا .
والأشجج العَصْرى له صحبة ، واسمه المنذر ،
وقيل : قيس ، وقيل : عبد الله ، وهو أشجج
عبد القيس ، وسواه جماعة لقبوا بالأشجج .

« ح » شجج الرجل ، أى صمم .

(شجج)

الشججان : صوت الغراب .

وشجج الغراب : إذا أسنَّ وغلظ صوته .

ويقال للغربان مستشججات ، أى استشججن
فشججن . قال ذو الرمة :

ومستشججات بالفراق كأنها

مناكيل من صيابة النوب^(١) نوح

يحقن ما حاذرت من صرف نية

لمبة أمست في عصا البين تقدح

القادح : آكل يقع في العصا .

ابن دريد : بنو شجاج : بطنان من العرب ،

كلاهما في الأزد ، لهم بقية بالموصل .

وطلحة بن الشجاج من المحدثين .

(شرح)

شرجت الشراب شرجا : مزجته ، والشارج
الشريك ، وكل شيء جمعت بعضه إلى بعض
فقد شرجته .

وشرج : إذا كذب ، يقال : سدج ، ومرج ،

وشرج ، وبسك ، وخذب : إذا كذب ، والشرج
الكذاب .

والشرجة ، بالفتح : حفرة تُحفر ثم تُبسط
فيها سفرة ويصب الماء عليها فتشربه الإبل ،
قال في صفة إبل عطاش سقيت :

سقيننا صواديها على متن شرجة

أضاميم شتى من حبال ولقج^(٢)

والشرجة : بلد على ساحل بحر اليمن مما يلي

جدة وأنت ذاهب من اليمن .

والشريج : المثل مثل الشرج .

والشريحان ، أيضا : لوان مختلفان ، ويقال

لخيطي نيري البرد شريحان أحدهما أخضر والآخر

أبيض أو أحمر ، قال في صفة القطا :

(١) اللسان وانظر (صيب) و (نكلي) - ديوانه : ٨٤ (ق / ١٠ : ٢٨ ، ٢٩) .

(٢) اللسان .

سَبَقْتُ يورده خراطاً يَسْرِبُ
شَرَائِحُ بَيْنَ كُدْرِيَّ وَجُونِ^(١)

وقال آخر:

شَرِيحَانِ مِنْ لَوْنَيْنِ خَطَّائِنِ مِنْهُمَا
سَوَادٌ وَمِنْهُ وَاضِحٌ اللَّوْنِ مَغْرِبِ^(٢)

وَالشَّرِيحَةُ: جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْحَمَامِ، وَالشَّرِيحَةُ
الْعَقَبَةُ الَّتِي يُلَصِّقُ بِهَا رِيشُ السَّهْمِ، فَإِنْ رِيشٌ
بِغَرَاءٍ فَالْغَرَاءُ الدُّومَةُ.

ويقال: صررتُ بفتياتٍ مُشَارِجَاتٍ، أَيْ
أَثْرَابَ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي السِّنِّ، وَقَوْلُ الْأَسْوَدِ
ابْنِ يَعْفَرَ النَّهْشَلِيِّ:

يُسْوِي لَنَا الْوَحْدَ الْمِدْلَ بِحُضْرِهِ
بَشْرِيجَ بَيْنَ الشَّدِّ وَالْإِرْوَادِ^(٣)

أَيْ يَعْذُو خِلَطَ مِنْ شَدٍّ شَدِيدٍ وَشَدٍّ فِيهِ
إِرْوَادٌ.

وعلى بن محمد بن عمر الشَّرِيحِيُّ مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ.

وَشَرَجَ، بِالْكَسْرِ: إِذَا سَمِنَ سَمْنًا حَسَنًا.
وَشَرَحَ، بِالْحَاءِ: إِذَا فَهِمَ.

وَزَيْدٌ بْنُ شُرَاجَةَ، بِالضَّمِّ وَقِيلَ هُوَ بِالْحَاءِ،
وَهُوَ بِالْجِيمِ أَصَحُّ.

أَبُو زَيْدٍ: أَنْحَرْتُ الْخَرِيطَةَ وَشَرَجْتُهَا
وَأَشْرَجْتُهَا وَشَرَجْتُهَا: شَدَدْتُهَا.

وَشَرَجْتُ الْعَسَلَ وَغَيْرَهُ بِالْمَاءِ: إِذَا مَزَجْتَهُ،
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا:

فَشَرَجَهَا مِنْ نُطْفَةٍ رَجِيَّةٍ
سُلَاسِلَةً مِنْ مَاءٍ لِيَصِبَ سُلَامِيلُ^(٤)
وَشَرَجَ اللَّبَنَ: نَضَّدَهُ مِثْلَ شَرَجَ.

«ح» - الشَّرَجُ: فَرْجُ الْمَرَأَةِ.
وَالْمُشَارِجَةُ: الْمُشَابَهَةُ.

وَشَرَجٌ: وَادٍ بِالْيَمَنِ.

وَشَرَجُ الْعَجُوزِ: مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ.

(شطر ج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالشَّطْرَجُ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ:
هَذِهِ اللَّعْبَةُ الْمَعْرُوفَةُ، وَقَدْ يُقَالُ: بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ
وَلَا يُفْتَحُ أَوَّلُهُ، وَهُوَ إِمَّا مِنَ الشُّطَارَةِ أَوْ مِنَ
التَّسْطِيرِ، لِأَنَّهُ يُعَبَّأُ وَيُسَطَّرُ.

وَالشَّيْطَرَجُ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ: مِنَ الْأَدْوِيَةِ،
مَعْرُوفٌ، وَهُوَ مَعْرُوبٌ جَثْرَكَ بِالْهَنْدِيَّةِ^(٦).

(١) اللسان.

(٢) اللسان.

(٣) الصبح المنير/ ٢٦٧ - المفضلية - ٤٤ : ٣٢ - الوحد: الثور أو الحمار الوحشي ليس مثله شيء في الحسن.

(٤) في اللسان: أعلى ثقب الإصبع وقيل حنارها.

(٥) شرح أشعار الهذليين: ١٤٥.

(٦) في القاموس: جِثْرَكَ.

(شفرج)

الشفارج ، بالضم : طريان رحراني ، وهو
الطبق فيه الفيتات والسكرجات .

(شمج)

الشمج : الحائط ، يقال : شمجه يشمجه
شمجاً .

وشمجوا من الشعر والأرز ونحوهما : إذا
اختبروا منه شبه قرصة غلاظ .

أبو عمرو : شمج : إذا استعجل .

وقال الجوهري : وبنو شمج بن جريم من
قضاة ، وبنو شمج بن قزارة من ذبيان ،
والمعروف بنو شمجى بن جريم على فعل ، وأما
بنو شمج بن قزارة فبالفتح ، وآخره خاء معجمة .

(شمرج)

الشمرجة : حسن قيام الحاضنة على الصبي .
واشتقاق اسم المشرج من ذلك .

وثوب شمرج : رقيق^(١) على فعلول .

« ح » - شمرج لى عكدياً : أى خلطه .

وكذب شمرج : مختلط . والشماريج :
الأباطيل .

(شنج)

تقول هذيل : غنج على شنج ، بالتحريك
فيهما . والغنج : الرجل ، والشنج : الحمل ، أى
رجل على حمل .

ومشج : من الأعلام .

(شيج)

أهمله الجوهري . وخلاّد بن عطاء بن الشيج ،
بالكسر : من المحدثين .

فصل الصاد

(صجج)

« ح » - الصّو^(٢)ج : الذى يُخَبِّزُ به .

(صجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
صجج : إذا ضرب حديداً على حديد فصوتاً ،
والصجج^(٣) : صوت ضرب الحديد ببعضه على
بعض .

(١) فى اللسان : رقيق النسج .

(٢) فى « القاموس » : ويضم ، قال شارحه وكونه

بضم وما هو الصواب لأنه معرب بن جوبه بالضم وهى الخشبة ؛ فلما عرب بقى على حاله .

(٣) فى اللسان : والصجج . وفى القاموس : الصجج بضمين وهو رائق لما فى نسختي (ح ، ص) .

(صرح)

صَرَّجَ الْبَرْكَ وَالْحِيَاضَ تَصْرِيجًا ، أَيْ أَعْمَلَ
فِيهَا الصَّارُوجَ كَمَا يُقَالُ مِنَ الطِّينِ طَيْنَ .

(صنعج)

« ح » - الْمُصَنَّجُ : الْمَنْصُوبُ الْمُدْمَلَكُ .

(صلج)

الصَّلَجُ ، بِالْتَعْرِيكِ : الصَّمَمُ . وَالْأَصْلَجُ :
الْأَصَمُّ ، وَابِسٌ بِتَصْحِيفِ الصَّلَجِ بِالْحَاءِ ، بَلْ هِيَ
لَفَةٌ صَحِيحَةٌ فَصِيحَةٌ لِأَعْرَابِ قَيْسٍ وَتَمِيمٍ .
وَقُلَانٌ يَتَصَالَجُ عَلَيْنَا : أَيْ يَتَصَامُّ .
وَالْأَصْلَجُ ، أَيْضًا : الشَّدِيدُ الْأَمْلَسُ .
وَالصَّوْلَجُ : الْفِضَّةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ فِضَّةٌ صَوْلَجٌ
وَصَوْلَجَةٌ أَيْضًا : إِذَا وُصِفَتْ بِالْصَّفَاءِ
وَالْحُلُوصِ .

وَالصَّلَجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّرَاهِمُ الصَّحَاحُ .

وَالصَّلِيجَةُ : سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ الْمُصَفَّاةِ .

وَالصَّاجَّةُ ، بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ :
فِيَابَجَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ الْقَزِ .

« ح » - صَالَجُ الْفِضَّةِ : أَذَاهَا

وَصَلَجَ الذَّكْرُ : دَلَّكَه .

وَصَلَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَصَلَّيَجًا : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(صلهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّلْهَجُ :
الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ .

(صميج)

صَوَّجٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : صَوَّجَانُ ، أَنْشَدَ
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ إِسْوَارُ بْنُ الْمُضَرَّبِ :

وَيَوْمَ بِالْمَجَازَةِ وَالْكَنْدَى

وَيَوْمَ بَيْنَ ضَنْكَ وَصَوَّجَانِ

وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ ، وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ ،
وَقَدْ ذَكَرْهُنَا لِكَ ، وَأَنْشَدَ الشَّعْرُ عَلَى الصِّحَّةِ .

(صملج)

« ح » - الصَّمْلَجُ : الصُّلْبُ .

(صنج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّنَجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الشَّيْءُ
أَيْ قِصَاعُ الشَّيْزَى . اللَّيْثُ : الْأُصْنُوجَةُ :
الدَّوَالِقَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَهُوَ أَنْ يُمَدَّ الْعَجِينُ مَدًّا
حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ سَيْرٌ .

(١)
وليلة قمرء صنّاجة وصبّاجة : إذا كانت
مُضِبَّةً .

وسمى أعشى بن قيس صنّاجة العرب لحودة
شعره ، ويقال : إنزله ورقة شعره .
وصنّج فلان بفلان : صرعه .

« ح » — صنّجة : نهريّين ديار مضر
وديار بكر ، عليه فنطرة عظيمة .

وصنّجه بالعصا : ضربه بها .
وصنّجت الناس صنوجاً : إذا ردّدت كلاماً
إلى أصله .

وما أذرى أى صنّج هو : أى أى الناس .

(صنہج)

« ح » — عبد صنّاج وصنّاجة ، وهو العريق
في العبودية .

(٢)
وصنّاجة : قوم بالمغرب من البرابر من أولاد
صنّاجة الحميريّ وكان مع إفريقيّس بن قيس
بإفريقية ، وبه سميت . قاله ابن الكلبي .

(صوج)

أهمله الجوهريّ . وقال الليث : الصّوجان
من الإبل والدواب : كلّ يابس الصّلب .
وتخلة صوجانة : وهي اليابسة الكزة السعف
والعصا . (٣)

ويقال : ما أذرى أى صوجان هو : أى أى
الناس هو .

(صہج)

أهمله الجوهريّ . وقال الأصمعيّ : الصّہج
الصخرة العظيمة ، وكذلك الصّلهج .
وبيت صہوج : إذا ملّس . وظهر صہوج :
أملّس قال جندل :

على ضلوع بهوة المناهج

تنهض فيهن عرى النسائج

صعدا إلى سنامين صياهج

« ح » — ناقة صہج وصلهج ، أى شديدة .

(١) في شرح القاموس (تاج العروس) : وذكره بالنون وهم وإنما هو صباجة بالياء التحنية .

(٢) في الوفيات (لابن خلكان) : الصنّاجي بضم الصاد وكسر هاء نسبة إلى صنّاجة قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب .
وقال ابن دريد : صنّاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر (ه/ق) وفي التاج (شرح القاموس) : والمعروف عندنا
الفتح خاصة في القبيلة بحيث لا يكادون يعرفون غيره .

(٣) هكذا في الأصول وفي (اللسان والقاموس) تقف العبارة عند السعف . ويبدو أن في العبارة سقطا يشير إليه باقي مادة
(صهوج) فقد ذكر هناك : وهي الكزة السعف ، والعصا الكزة صوجانة ثم قال : ذكره الليث في الصياد المهمة .

(صهيج)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: وبر صهايج
أى صهاى. وبنو تميم يبدلون من ياءى النسب
جاءاً مشددة، وخففها هيمان بن خافة فقال:

تُسِيرُ بِالْأَيْدَى عَجَاجًا رَاهِجًا
عَجَاجَةً تَرَى لَهَا لَوَاهِجًا
تَطِيرُ عَنْهَا الْوَبَرُ الصَّاهِجَا
عَقِيقَهُ وَالْأَحَرُ الْفَلَاهِجَا

(صهريج)

صَهْرَجَتْ: قريتان من قُرى مصر شمالي
القاهرة.

(صبيح)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:
ليلة قراء صياجة وصناجة^(١)، أى مضيئة.

فصل الضاد

(ضبيج)

«ح» - ضَبَّجَ: إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ
مِنْ كَلَالٍ أَوْ ضَرْبٍ.

(ضجيج)

الضَّجَّاجُ، بالفتح: خَرَزَةٌ.
والضَّجَّاجُ، بالكسر: صَمْعٌ يُؤْكَلُ رَطْبًا،
فإذا جَفَّ سَحِقَ ثُمَّ كُتِلَ وَقَوِيَ بِالْقِلَى ثُمَّ غُسِلَ بِهِ
الثَّوبُ، فَيُنَقَّى تَنْقِيَةَ الصَّابُونِ، وقال الدينوري:
أخبرني أعرابي من أهل عُمان قال: الضَّجَّاجُ:
صَمْعٌ شَجَرَةٌ مِثْلُ شَجَرَةِ اللَّبَانِ شَاكَةً غَيْرَ عَظِيمَةٍ
لَا نَعْلَمُهَا تَنْبَت إِلَّا بِجَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قَهْوَانٌ مِنْ
أَرْضِ عُمان، وهو صَمْعٌ أبيضُ يُغْسَلُ بِهِ الثِّيَابُ
فَيُنَقَّى بِإِنْقَاءِ الصَّابُونِ، وَيُغْسَلُ النَّاسُ بِهِ رُؤُوسَهُمْ.
قال: وله حَبٌّ مِثْلُ حَبِّ الْآيسِ أَسْوَدٌ يَلْدَعُ
اللِّسَانَ.

والضَّجَّاجُ، بالفتح: العُجُجُ، وهو مثل السَّوَارِ
لِلْمَرْأَةِ، قال الأعشى:

وَتَرَدُّ مَعْطُوفَ الضَّجَّاجِ عَلَى
غِيلِ كَأَنَّ الْوَشْمَ فِيهِ حِلَلٌ^(٢)

والضَّجَّاجُ: الْقَسْرُ، قال العجاج:
وَأَغَشَتِ النَّاسَ الضَّجَّاجَ الْأَصْجَجَا^(٣)
وصاح خاشى شرها - ونهجهجا

(١) راجع هامش رقم ١ من صفحة: ٤٥٨

(٢) الديوان (الصبح المنير): ١٩١ (ق/٥٢: ١٧) والرواية فيه: ترد (بدون واو).

(٣) ديوانه/ ١٠ (ق/٥: ١٠٩، ١١٠).

فأظهر التضعيف وبني منه أقول لحاجته إلى القافية .

وقال الدينوري : يسمّى كل شجر تُقَسَّبُ بها السباع أو الطير الضجّاج ، وفعله التضجيج .
« ح » - ضَجَجَ : ذَهَبَ ، وقيل : مَالَ .

(ضرج)

ضَرَجْتُهُ ضَرْجًا : إِذَا لَطَخْتُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فِي صَحْنٍ بِهِمَا يَهْتَفُ السَّهَامُ بِهِمَا

فِي قَرَقَرٍ بِلُعَابِ الشَّمْسِ مَضْرُوجٌ ^(١)

والمضارجُ : المشاق . قَالَ هُمَيَّانُ بْنُ حُفَافَةَ

السَّعْدِيُّ :

أَنْعَتُ قَرْمًا فِي الْهَدِيرِ عَاجِبًا

عَبَّلَ السَّرَاةَ سَنَمًا عَفَاضِيًا

يَسُرُّ أَنْبَابًا لَهُ لَوَاجِمًا

أَوْسَعَنَ مِنْ أَشْدَاقِهِ الْمَضَارِجَا

وَالْإِضْرِيحُ : الْحَزُّ الْأَحْمَرُ . وَالْإِضْرِيحُ :

الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .

^(٢) وَضَرَجْتُ الْمَرْأَةَ جَيْبَهَا : إِذَا أَرَخْتَهُ .

وَضَرَجْنَا لِإِبِلَ ، أَيْ رَكَّصْنَاهَا فِي الْغَارَةِ .

وَضَرَجَتِ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا وَجَرَّضَتْ .

وَانْضَرَجَتِ الْعُقَابُ عَلَى الصَّيْدِ : إِذَا انْقَضَتْ ،

قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَلَى هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُؤْالِهِ

أَفَانِينَ جَرِيٍّ فَمِيرَكُزٍ وَلَا وَإِنْ ^(٣)

كَتَيْسِ الظُّبَاءِ الْأَعْفَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ

عُقَابٌ تَدَاثَتْ مِنْ شِمَارِيخِ ثَهْلَانِ

وقيل : انْضَرَجَتْ لَهُ : انْبَرَتْ لَهُ ، وَقِيلَ :

أَخَذَتْ فِي شِقِّ .

وَتَضْرِيحُ الْكَلَامِ مِنَ الْمَعَاذِيرِ ، وَهُوَ تَرْوِيْقُهُ

وَتَحْسِينُهُ . وَيُقَالُ : خَيْرُ مَا ضَرَجَ بِهِ الصَّدْقُ ،

وَشَرُّ مَا ضَرَجَ بِهِ الْكَذِبُ .

وَالْمُضَرَّجُ : الْأَسَدُ .

وَتَضَرَّجَ الْحَدُّ عِنْدَ الْجَحَلِ : إِذَا اخْتَارَ .

وقال الجوهري : وَقَوْلُ ذُو الرَّمَّةِ : ^(٤)

* ضَرَجَنَ بُرُودًا عَنْ تَرَائِبِ حُرَّةٍ *

(١) الأساس (لعب) و (هف) . ديوانه : ٧٤ (ق/٩ : ١٩) والرواية فيه السهام وهي السموم : الريح الحارة .

(٢) في اللسان عن النوادر : أضرجت المرأة جيبها .

(٣) ديوانه : (ط . المعارف) : ٩٢٩١ اللسان : البيت الثاني .

(٤) اللسان — ديوانه / ٧٠٥ (ق/٦٧ : ٢٦) برواية : ضرجن البرود عن ترائب حرة .

أى شققن، ويروى بالحاء، أى القين. والرواية:
البرود معرفة تعريف الجلوس. والجزء مقبوض،
وبالجيم هو الصواب. وتجز البيت.

* وعن أعين قتلنا كل مقتل *

« ح » - تضرجت المرأة : إذا تبرجت .

(ضرب)

أهمله الجوهرى وقال ابن الأعرابى : درهم
ضربى بالفتح، أى زائف، وأنشد لأبى شبل
الأعرابى :

فكان ما جادلى لا جاد من سعة
دراهم زائفات ضربيات^(١)

(ضالج)

« ح » الضوبج : الفضة عن ابن عباد ، وهو
تصحيّف الضوبج ، بالصاد المهملة .

(ضمج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :
الضمج ، بالتحريك : من نعت الرجل السوء ،
قال : وهو هيجان الخيامة ، وهو المحبوس

المأبون وقد تميح ، بالكسر . والضمج ، أيضا :
آفة تصيب الإنسان .

وضمج الرجل بالأرض وأضمج : إذا لصق بها .

والضمج بالفتح مثل الضمخ بالحاء قال
هيمان :

كان حنأ عليه ضامجا^(٢)
يسن أنيابا له لوايجا

أى لاصقا .

والضمج ، أيضا : دويبة تلسع منقنة الريح .^(٤)
وقال أعرابى من بنى تميم يذكر دواب الأرض
وكان فى بادية الشام :

وفى الأرض أحناس وسبع وخارب
ونحن أسارى وسطهم تتقلب^(٥)
رتيلا وطبوع وشبثان ظلمة
وأرقط حرقوص وضمج وعنكب

الطبوع : من جنس القراد إلا أن لعضه الماء
شديدا ، وربما مات معضوضه ، ويعمل بالأشياء
الحلوة . وذكره الجاحظ فى ذوات السموم .
وقال الأزهرى ، هو النبر عند العرب :

(١) هكذا فى الأصول والمعروف : أبو شبل .

(٤) فى اللسان : من ذوات السموم .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

(٥) البيان فى اللسان .

(ضمج)

الأصمى: بعير ضمج: إذا تم خلفه واستوَجَّ (١)
من التمام، وكذلك الفرس.

(ضوج)

الضَّوْجان من الإبل والدواب: كل يابس
الصلب. قال رؤبة يصف حلاً:

يَمْطُو السرى بِعُنْقٍ عَنطِيطٍ (٢)

في ضربِ ضَوْجانٍ القرا لِلْمُتَطِي

ونحلة ضَوْجَانَه: وهى اليابسة الكزة السَّعِف.

والعَصَا الكزة ضَوْجَانَه. ذكره اللبث

في الصاد المهملة، وذكره الأزهري في هذا
التركيب.

وانضَوَجَ في الوادى: دخل فيه. وقال رجل

من الأعراب: فَلَقِينَا ضَوْجٌ مِنْ أَضْوَاجِ الْأَوْدِيَةِ
فَانضَوَجَ فِيهِ، وانضَوَجْتُ عَلَى أَثَرِهِ.

وتَضَوَّجَ الوادى: إذا كثرت أَضْوَاجُهُ.

«ح» - ضاج وانضاج: اتسع.

(ضهج)

«ح» - أَضْهَجَتِ الناقة: أَلْقَت وَلَدَهَا،
مثل أَجْهَضَتْ.

(ضيح)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
ضاح: مال، وعدل، يَضِيحُ ضِوْجاً وَضِيْجَاناً
مثل يَضُوجُ ضَوْجاً، وأنشد:

إِذَا تَرَيْتَنِي كَالْعَرِيْشِ الْمَفْرُوجِ

ضَاجَتْ عِظَامِي عَنْ لَفْيٍ مَضْرُوجِ (٣)

فصل الطاء

(طبع)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: طَبَّحَ،
بالكسر، يَطْبَحُ طَبَّجاً، بالتحريك: إذا حمق،
والتَّطَبَّحَ: اسْتَحْكَمَ الْحِمَاقَةَ.

وتَطَبَّحَ في الكلام: إذا أَخَذَ في فُنُونِ شَيْءٍ (٤)
كَتَنَوَعٍ وَتَفَنَّنَ.

والتَّطَبُّجَةُ، بالكسر: الاست.

(١) في اللسان: واستوَجَّ نحواً من التمام.

(٢) ديوانه / ٨٤ (ق / ٣١: ٢٢ و ٣) - الضير: الوثب.

(٣) اللسان وفيه: لَفْي.

(٤) في «تاج العروس»: هذا وهم، والصواب أنه تطنج بالنون بدل الموحدة. وفي «اللسان» ورد هذا المعنى في مادة

(طن ج) ولم يذكره في (ط ب ج).

(طههج)

أهمله الجوهري . والطبَاهِجَةُ : اللحم المشرح ،
وهي معربة تباهة .

(طزج)

أهمله الجوهري . والطازِجُ : الطريُّ ،
معرب تازة .

(طفسنج)

أهمله الجوهري . وطفُسُوْجٌ^(١) : بلد على شاطئ
دجلة .

(طننج)

أهمله الجوهري . وطنَنجةٌ : بلد على ساحل
بحر المغرب ، معروف .
والطنُوجُ : الصنُوفُ ، يقال : الناسُ طنُوجٌ
كثيرة .

(طهيج)

« ح » - الطَّهْجُ : ذكر السلُكَّان وهو
معزب .

فصل الظاء

(ظجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : ظَجُّ :
إذا صاح في الحربِ صياحُ المستغيث ، قال
الأزهري ، الأصل فيه ضَجٌّ ، ثم جعلَ ضَجٌّ في غير
الحرب ، وظَجٌّ ، بالطاء ، في الحرب .

فصل العين

(عيج)

أهمله الجوهري . وقال شجاع السلمي :
العَبَجَةُ ، والعَبَكَةُ ، بالتحريك فيهما : الرجلُ
البغيضُ الطغامةُ الذي لا يعي ما نقول ولا خير فيه^(٢) .

(عننج)

العَننجُ ، بالفتح : إدامةُ الشربِ شيئاً بعد شيء ،
نُقال منه : عَننجٌ يَعَننجُ ، مثل ضرب يضربُ ،
والاسمُ منه العُنْجَة .

ومرَّ عَننجٌ من اللَّبيلِ وعَننجٌ ، بالفتح
وبالتحريك : إذا مرَّت قطعةٌ منه . والعَننجُ
والعَننجُ ، أيضاً : الجماعةُ من الناسِ في السفرِ .
وفي تَلْيِيَةِ بعض العرب في الحاهلية :

(١) وكذا أيضاً في (القاموس) والذي في محم البدن هو طههوج مدكور في باب الطاء والسين . ونقل من حقه

أن أصلها طهههوج فعرفت على طهههوج وطهههوج والعامه لا تأوون لا طهههوج به .

(٢) في اللسان : بكون .

والعشجج : البعير السريع الضخم ، يقال :
قد اعشجج اعشججاً .

« ح » - الفراء : العشجة ، بالضم :
الجماعة .

والعشجج : الضخم^(٥) .

(عجج)

يقال عجج القوم وأعججوا ، وهجوا وأهجوا ، ونججوا
وأنججوا : إذا أكثروا في فنونه الركوب^(٦) .

وروى ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال : " لا تقوم الساعة
حتى يأخذ الله شريطته من أهل الأرض فيبقى
عجاج^(٧) لا يعرفون معروفاً ولا ينكرون منكراً " ، قال
الأزهري : أظنه شريطته أى خياره ، إلا أن
شيراً كذا رواه شريطته . قال شير : العجاج من
الناس كنعو الرجاج والرعاغ وأنشد :

يرضى إذا رضى النساء عجاجة
وإذا تعمد عمده لم يفضب^(٨)

والعججة من قولهم : عجج البعير : إذا ضرب
فرغاً ، أو حمل عليه حمل ثقيل ، قال :

يأرب لولا أن بكرأ دونكا

يبرك الناس ويفجرونكا

ما زال منا عشج^(١) ياتونكا

ويقال للجماعة من الإبل تجتمع في المرعى عشج^(٢) ،
قال الراعي :

بنات لبونه عشج إليه

يسفن البيت منه والقذالاً^(٣)

يصف فخلاً . ويروى لبونها أى لبون هذه الإبل .

وقال ابن الأعرابي : سألت المفضل عن
معنى هذا البيت فأنشد لابن قيس الرقيات :
لم تلتفت للداتها

ومضت على غلوائها^(٣)

قال : فقلت : أريد أبين من هذا ، فأنشأ يقول :

نحصانه قلق موشحها

رود الشباب غلا بها عظم^(٤)

يقول : من نجابة هذا الفحل ساوى بنات

اللبون من بناته قذاله من حسن نباتها .

والعشجج ، بالفتح : الجمع الكثير .

(١) اللسان . (٢) اللسان .

(٥) في القاموس : السريع الضخم .

(٧) الفائق : ١١٥/٢

(٣) اللسان — ديوانه : (٤) اللسان .

(٦) في القاموس : فنونهم .

(٨) اللسان .

* أَعْيَسُ إِنْ عَجَّجَنْ لَمْ يَعْجِجْ *

وَالْعَجْجَاجُ مِنَ الْحَبْلِ : النَّجِيبُ الْمُسْنُ .

وَيُقَالُ : لَبَدَ فُلَانٌ عَجَاجَتَهُ ، أَيْ سَكَّنَهَا ، أَيْ
كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ .

(عـدرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : عَدْرَجٌ

عَلَى مِثَالِ عَمَلَيْسَ اسْمٌ ، وَهُوَ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

« ح » - مَا يَبَاهُ مِنْ عَدْرَجٍ ، أَيْ أَحَدٌ .

(عـدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

رَجُلٌ مِعْدَجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ اللَّوْمِ قَالَ
قَعَيْسُ بْنُ بَرِيدٍ أَحَدُ بَنِي مَرْثِدٍ :

فَعَاجَتْ عَلَيْنَا مِنْ طُوالٍ سَرَعَرَع

عَلَى خَوْفِ زَوْجِ سَيِّئِ الظَّنِّ مِعْدَجٌ (١)

وَالْعَدَجُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّرْبُ . (٢)

« ح » - الْمِعْدَجُ : الْغَيُورُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

(عـدلج)

غَلَامٌ عُدْلُوجٌ : حَسَنُ الْغِذَاءِ .

(عـرج)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى ﴿ مِنْ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ ﴾ (٣) أَيْ

ذِي الْقَوَاضِلِ وَالنَّعْمَةِ ، وَقِيلَ : مَعَارِجُ الْمَلَائِكَةِ
وَهِيَ مَصَاعِدُهَا ، أَيْ تَصْعَدُ فِيهَا وَتَعْرُجُ فِيهَا .

وَالْمَعْرَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُرُوجُ .

وَبَنُو الْأَعْرَجِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْعُرْجُ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ فِيهِمْ سَعَةٌ .

وَالْأَعِيرُجُ : حَبَّةٌ صَمَاءٌ لَا تَقْبَلُ الرُّقِيَّةَ وَتَطْفِرُ

كَمَا تَطْفِرُ الْأَفْعَى ، وَالْجَمِيعُ الْأَعِيرَجَاتُ ، وَقَالَ

ابْنُ شَيْمَالٍ : الْأَعِيرُجُ : حَبَّةٌ عَرِيضٌ لَهُ

قَائِمَةٌ وَاحِدَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوُ الْأَصْلَةِ ، وَقَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ يَقْفِزُ (٤) عَلَى الْفَارَسِ حَتَّى

يَكُونَ مَعَهُ فِي سَرَجِهِ ، قَالَ اللَّيْثُ : وَلَا يُؤْنْتُ

الْأَعِيرُجُ .

وَالْعَرِيْجَاءُ : الْهَاجِرَةُ .

وَعَرِيْجَاءُ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ

مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا آلَةُ التَّعْرِيفِ ، قَالَ شَيْبٌ

ابْنُ الْبَرِّصَاءِ :

لَكِنْ سَهْبَةٌ تَذَرِي أَنِّي ذَكَرْتُ

عَلَى عَرِيْجَاءَ لَمَّا ابْتَلَتْ الْأَزْرُ

(٢) « اللسان » : لَيْسَ بِثَبَتٍ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : يَنْبُ .

(١) اللسان .

(٣) الْآيَةُ ٣ سُورَةِ الْمَعَارِجِ .

وإنَّ فُلَانًا لَيَأْكُلُ الْعُرَيْجَاءَ : إذا أكل كلَّ
يومَ مَرَّةٍ واحدة .

وَنَسِيرُ بْنُ دَلَيْمٍ بْنُ ثَوْرٍ بْنُ عَيْرِيحَةَ ، بفتح
العين : صاحبُ قلعة نُسَيْر .

والعَارِجُ : الغائب^(١) .

وقال شَمِيرٌ : العَرَبُ تجعلُ عُجْرَجَ بمعنى الضَّبَاعِ
مَعْرِفَةً لَا تَنْصَرِفُ ، تجعلُهَا بمعنى الضَّبَاعِ بِمَنْزِلَةِ
قَبِيلَةٍ ، وقال أبو مُكَيْتٍ الأَسَدِيُّ :^(٢)

أَوْ كَانَ أَوَّلَ مَا أَثْبَتَ تَهَارَشَتْ

أَوْلَادُ عُجْرَجٍ عَلَيْكَ عِنْدَ وَجَارِ^(٣)

وَأَعْرَجَ الرَّجُلُ : إذا كَانَ لَهُ عِجْرُجٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَأَعْرَجَ الرَّجُلُ وَعُجْرَجَ : دَخَلَ فِي وَقْتِ غَيْبُوبَةِ

الشَّمْسِ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُجْرَاجَةً ، بِالضَّمِّ .

« ح » - الْأَعْرَجُ : الْغُرَابُ .

وَتُوبٌ مَعْرَجٌ : فِيهِ خُطُوطٌ مَلْتَوِيَةٌ .

وَالْعُرْجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ

بَوْلُهُ .

وَذُو الْعَرْجَاءِ : أَكْمَةُ بَارِضٍ مُزَيْنَةٍ .

وَالْعَرْجَةُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالْعَرْجَةُ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي ثَمِيمٍ .

وَالْعَرْجُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ بَيْنَ الْحَالِبِ وَالْمَهْجِيمِ .

وَالْعَرْجُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هَذِيلِ^(٤) .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ هَذِهِ عُجْرَاجٌ قَدْ

جَاءَتْ ، لِلضَّبْعِ لَا تُتَجَرَّى .

وَأَعْرَجَجَ فِي أَمْرِهِ : جَدَّ فِيهِ .

(عربج)

« ح » - الْعُرْبِجُ : نَعْتُ لِلْكَلْبِ الضَّخْمِ^(٥) .

(عوطج)

« ح » - عُوطُوجٌ : اسْمُ مَلِكٍ .

(عرفج)

« ح » - عَرْجَاءٌ : مَوْضِعٌ ، لَا تَدْخُلُهُ الْأُفُفُ

وَاللَّامُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَاءُ ابْنِي عُمَيْلَةَ .

وَالْعَرَايِجُ : الرِّمَالُ الَّتِي لَا طَرِيقَ فِيهَا .

وَلَى الْعَرْجَفَةِ : ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاكِجِ .

(عزج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْعَزْجُ ،

بِالْفَتْحِ : الدَّفْعُ ، وَرَبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنْ الْجَمَاعِ .

(١) وكذا في القاموس . وفي اللسان : الغائب بالهين المهملة (وهو الصواب) . (٢) في اللسان : أبو مكعب (تصحيف) .

(٣) البيت في اللسان . (٤) في « تاج العروس » : قال شيخنا : إن كان هو الذي بالطائف فالصواب فيه

التحرير كما جزم به غير واحد ، وإن كان منزلاً آخر لهذيل فهو بالفتح . (٥) في اللسان : كلب الصيد .

وَعَزَجَ الارضَ بِالمِسْحَةِ : إِذَا قَلَبَهَا ، كَأَنَّهُ
عَاقَبَ بَيْنَ عَزَقٍ وَعَزَجٍ .

(عسج)

العَوَاسِجُ : قَبِيلَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَفِي بِلَادِ بَاهِلَةَ مَعْدَنٌ مِنْ مَعَادِنِ الفِضَّةِ يُقَالُ
لَهُ عَوْسَجَةٌ .

وَالْعَوْسَجَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ مِنْ مَحَاطَةِ
الْحَاجِّ .

وَعَوْسَجٌ : فَرَسٌ طُفِيلٌ بَنَ شُعَيْثُ الْكَلْبِيِّ .

« ح » — اَعْسَجَ الشَّيْخُ اَعْسَجًا (١) : مَضَى
وَتَعَوَّجَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَعَسَجَ الْمَالُ : أَخَذَهَا دَاءٌ (٢) مِنْ رَغِيَةِ الْعَوْسَجِ .

(عسلج)

جَارِيَةٌ عَسْلُوجَةٌ النَّبَاتِ وَالْقَوَامُ ، أَيْ نَاعِمَةٌ .

وَقَوَامٌ عَسْلَجٌ ، أَيْ قَدْ نَاعِمٌ . قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :

* وَبَطْنُ أُمِّ وَقَوَامًا عَسْلَجًا * (٣)

« ح » — طَعَامٌ عَسَاجٌ : رَفِيقٌ ، وَهُوَ الَّذِي

فِيهِ دَقِيقٌ وَمَاءٌ ، وَقِيلَ : الطَّيِّبُ .

وَعَسَلَجٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ ،
تَسْقِيهَا شُعْبَةٌ مِنْ عَيْنٍ مُحَلَّمٌ :

(عسنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَسَنَجُ :
الظَّلَامُ .

(عشنج)

« ح » — الْعَشَنَجُ : الْمُتَقَبِّضُ الْوَجْهَ السَّيِّئُ
الْمَنْظَرُ . (٤)

(عصج)

« ح » — الْأَعْصَجُ (٥) : الْأَصْلَعُ .

(عصلج)

« ح » — الْعَصَلَجُ : الْمَوْجُ السَّاقُ .

(عضفج)

« ح » — الْعُضْفِجُ : الْعُفَاضِجُ .

(عضمج)

« ح » — الْعَضْمَجَةُ : الثَّمَلَةُ .

(عفج)

الْمِعْفَجَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصَا .

(١) كَذَا فِي النِّسْخِ وَالْقَامُوسِ .

(٢) أَنْتَ الضَّيِيرُ لِأَنَّهُ أَرَادَ مِنَ الْمَالِ الْإِبِلَ خَاصَةً .

(٣) دِيَوَانُهُ : ٨ (ق / ٥ : ١٤) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْخَلْقُ (بِضْمَتَيْنِ) .

(٥) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : لَفْظٌ شَتَاءٌ لِقَوْمٍ مِنْ أَطْرَافِ الْيَمَنِ لَا يَتَوَخَّضُونَ .

والمعفشج : الأحمق الذى لا يضبط العمل
والكلام ، وقد يعالج شيئاً يعيش به على ذلك ،
يقال : إنهم ليعفججون ويعثمون ، والعثم : أن يعثم
بعض الأمر ويعجز عن بعض .

ابن شميل : العفجة : نهاء إلى جنب الحيض ،
فإذا قلص ماء الحيض اغترفوا من ماء العفجة
ويشربون منها .

واعفشج الحمل : إذا أسرع ومضى ، وناقعة
عفنجج : سريعة .

(عفشج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العفشج :
الطويل الوخم^(١) .

(عفضج)

العفضج ، بالفتح : الضخم السمين الرخو ،
والعفصج ، أيضا : الصلب الشديد ، عن
ابن دريد .

(علاج)

العلاج ، بالكسر : حمار الوحش إذا سمين
وقوى ، قال صخر الغي :

ولا علاج ينابان روضا

كثيرا نبتة عجا^(٢) تؤاما

ويقال للريغيف الغليظ الحروف : علاج
أيضا .

وبنو العليج ، مصغرا ، وبنو العلاج : بطنان
من العرب .

وناقة عاجة ، بكسر اللام ، أى شديدة .
وتجمع عججات ، قال :

أناك منها عججات نيب^(٣)
أكلن حمضا فالوجوه شيب

وقال أبو دواد :

عججات شعر الفراسين والأش

مداق كلف^(٤) كأنها أفهار

وكذلك ناقه عاجوم ، ووزن عاجوم معلوم ،
والميم زائدة .

وقال الجوهري : والعلجن بزيادة النون :

الناقه الكناز اللهم ، قال :

وخلّطت كل دلائل علجن^(٥)
تحلّط خرقاء اليدين خلبن

(١) فى اللسان الثقيل ، وهو الصواب كما فى شرح القاموس . وجاءت العبارة فى القاموس الطويل الضخم وهو تحريف

(٢) اللسان .

(٣) شرح أشعار الهذليين / ٢٨٩

كما فى شرحه .

(٤) اللسان المشطوران الأول والثانى — ديوان رؤبة : ١٦٢ (ق/٥٧ : ٨١ — ٨٢) .

(٥) اللسان .

والرواية :

وخلطت كل دلائل علجين

غوج كبرج الأجر الملبس

تخليط نرقاء اليبدين خابن

والرجل روبة. وقال بعده: والمعلاج: الهجين

زيادة الهاء، قال الأخطل :

فكيف تساميني وأنت معلاج

^(١) هذارمة جند الأنامل حنكل

ولم أجده في شعر الأخطل غياث بن غوث.

ورجل عاج ، بضم العين وتشديد اللام ،

وعلاج مثال صرد: شديد صريع معالج للأمور،

قال العجاج :

^(٢) * منّا خراطيم ورأساً عاجاً *

ويقال : هذا علوج صدق ، وعلوك صدق ،

بفتح العين : لما يؤكل ، وما تعلجت بعلاج ،

ولا تعلكت بعلك ، ولا تالتكت بالوك .

والمعالجة والعلاج: المداواة . والمعالج :

المداوى سواء عاج جريحاً أو عليلاً أو دابة .

واعتاج القوم : إذا اتخذوا صراعاً وقتالاً .

« ح » — علجان الناقة ، بلغة هذيل :

اضطربها .

والملوحي ، بالقصر : لغة في المذ .^(٣)

والعاجانة : تراب تجمع الریح في أصل

الشجرة .

واستعلاج المغلاق ، من العلاج .

وعلجان وعاجانة : موضعان .^(٤)

(علاج)

العلاجة : أن يؤخذ الجلد فيقدم إلى النار

حتى يلين فيمضغ ويبس ، وكان ذلك من ما كل

القوم في المجاعات .

« ح » المعلاج : الأحق اللئيم .

والعلاج : شجر .

(عمج)

العمج : بالفتح : الإلتواء .

وعمج في الماء : إذا سبغ .

والعموج : السابح ، قال أبو ذؤيب الهذلي :

أجاز إليها لحية بعد لحية^(٥)

ازل كغرنيق الضحول عموج

(٣) أي المعرجاء : جمع العاج بمعنى الشديد الغليظ .

(٥) شرح أشعار الهذليين : ١٣٤

(١) اللسان . (٢) ديوانه / ١١ (ق/ ٥ : ١٤١) .

(٤) * في نسخة م/ ش : العلجان : جماعة العضاء .

الغرنيق : الكركي — الضحول : الماء القليل .

وَتَعْمَجُ السَّيْلُ فِي الْوِدَايِ : إِذَا تَعَوَّجَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً
قال العجاج :

(١)
مِيَا حَةٌ تَمِيحُ مَشِيًّا رَهْـوَجًا
تَدَافِعُ السَّيْلُ إِذَا تَعَمَّجَا

(عمضج)

« ح » — الْعَمَضَجُ وَالْعَمَاضِجُ : الصُّلْبُ
الشديد من الخيل والإبل .

(عمهـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَمَهْجُ ،
بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْعَمَهْجُ ،
أَيْضًا السَّرِيعُ .

وَعَنْقُ عَمَهْجٍ : طَوِيلٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ خُفَّافَةٍ .

(٢)
مُبْطَنَةٌ أَعْنَاقُهَا الْعَمَاهِجَا
تُشِيرُ بِالْأَيْدِي عَجَاجًا رَاهِجَا

وَكَذَلِكَ الْعَمَهُوْجُ وَالْعَمَاهِجُ ، بِالضَّمِّ : الْمُتَنَائِي لِحْمًا
وَشَحْمًا قَالَ :

(٣)
* مَمْكُورَةٌ فِي قَصَبٍ عَمَاهِجِج *
وَنَبَاتٌ عَمَاهِجِجٌ ، أَيْضًا ، أَيْ أَخْضَرٌ مُلْتَفٌّ .

وَالْعَمَاهِجُ مِثْلُ الْخَامِيطِ مِنَ اللَّبَنِ عِنْدَ أَوَّلِ
تَغْيِيرِهِ . وَقِيلَ : هُوَ اللَّبَنُ الْخَائِرُ مِنَ الْبَائِنِ الْإِبِلِ
قَالَ :

* تَغْدَى بِمَحِضِ اللَّبَنِ الْعَمَاهِجِجِ * (٤)

وَالْعَمَاهِجِجُ : الْأَبْيَانُ الْجَامِدَةُ .

« ح » — شَابُّ عَمَاهِجٍ ، أَيْ مَخْتَالٌ .
وَالْعَمَاهِجُ : الطَّوِيلُ .

(عنـج)

عَنْجَةُ الْهُودَجِ ، بِالتَّحْرِيكِ : عِضَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ
تَسَدُّ الْبَابَ . (٥)

وَالْعَنْجِجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّبْمُرَانِ مِنَ الرِّيَاحَيْنِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عَمْرِو لِهَيْمَانَ
ابْنِ خُفَّافَةَ السَّعْدِيِّ :

... عَنْجِجٍ شَفْلَحَ بِلَنْدَحِ (٦) *

وَلَيْسَ لِهَيْمَانَ عَلَى الْخَاءِ رَجَزٌ .

وَرَجُلٌ مَنَعَجٌ ، بِالْكَسْرِ : مُتَعَرِّضٌ لِلْأُمُورِ .

وَعِنَاجُ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ ، أَيْ أَمْرُهُ . وَلَا أَرَى
لَأَمْرِكَ عِنَاجًا ، أَيْ مِثْلًا ، قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ
أَبِي الْحَقِيفِ :

(١) ديوانه : ٨ (ق/ ٥ : ٤٥ و ٤٦) .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) في اللسان : يَشُدُّ بِهَا الْبَابَ ج .

(٥) اللسان .

(٦) اللسان .

(عنـج)

« ح » — العنـج ، والعنـوج : الأحمق .
والعنـج : الرخو الثقيل ، وأكثر ما يوصف
به الضبعان ؛ والوتر الضخم .^(١)

(عنـج)

« ح » — العنـج ، والعنـج : الفادر السمين
الضخم .

(عنـج)

أهمـله الجوهرى . وقال ابن دريد :
العنـجـج الناقة البعيدة ما بين الفروج . وقال
غيره : العنـجـج من الإبل : الحديد المنكـرة .
وقيل : وهى المسنة الضخمة قال ابن مقبل :
وعنـجـج تصد الحن جرثها
حرف طليح كركن الرعن من حضن^(٥)

(عنـج)

« ح » — العنـج : الطويل .

وبعض القول ليس له عنـج

كـمـخـض الماء ليس له أنـاء^(١)

والعنـج ، أيضا : وجع الصليب والمفاصل .
وأعـنـج الرجل : إذا اشتكى عـناـجـه ، أى وجعه .

ويقال لحياذ الإبل عـناـجـج ، كما يقال ذلك
لحياذ الحيل .

ومحمد بن عبد الرحمن بن عـنـج ، بالفتح :
من كبار أتباع التابعين ، وقد يقال بالتحريك .

« ح » — العنـج : الرجل بلغة هذيل ، ذكره
ابن عـبـار ، والصواب العنـج ، بالتحريك
والغين المعجمة ، وقد ذكرته فى موضعه .

واستقام عـنـجـوج القوم ، أى سننهم .

وعنـاجـج الشباب : أوله .

وعنـج البعير : مثل أعـنـج .

وأعـنـج : إذا استوثق من أموره .

(١) اللسان .

(٢) * فى نسخة م / ش : العنـجـج : الجافى ، قال راشد :

رأيتك ابنة العمرى واعى ثلثة

عنـاجـج بهم لم تشاعر مونسدا

(٣) فى اللسان بالشين بدل التاء .

بناء على أن النون زائدة .

(٤) هذه المادة ذكرت فى اللسان تحت ترجمة (ع ف ج)

(٥) اللسان — ديوانه : ٣٠٩ ، برواية : بهذا الحز .

(عوج)

(١) نَاقَةُ عَاجٍ : إِذَا كَانَتْ مِذْعَانِ السَّيْرِ لَبِينَةً
(٢) الْأَنْعَاطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذُو الرُّمَّةِ :

تَقْدَى بِي الْمَوْمَةُ عَاجٌ كَأَنَّهَا

مَسِيحٌ أَطْرَافِ الْعَجِيزَةِ أَصْخَرُ

وَيُرَوَّى : تُهَاقِى بِي الظُّلْمَاءَ حَرْفٌ .

وَالْعَاجُ أَيْضًا : الذَّبْلُ ، وَهُوَ ظَهَرُ السُّلْحَفَةِ

الْبَحْرِيَّةِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَنَّهُ قَالَ لِثَوْبَانَ : « اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ سِوَارًا مِنْ

عَاجٍ » . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يُرَدَّ بِالْعَاجِ مَا يُخْرِطُ

مِنْ أَنْيَابِ الْفِيلَةِ لِأَنَّ أَنْيَابَهَا مَيْتَةٌ ، وَإِنَّمَا الْعَاجُ :

الذَّبْلُ . قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ الْمُدَلِّي :

بِفَاءَتِ نَحَاصِي الْعَيْرِ لَمْ تَحَلْ جَاجَةٌ

وَلَا عَاجَةٌ مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشَمِ

وَالْعَوَاجُ : بَائِعُ الْعَاجِ .

وَعَوَّجْتُ الشَّيْءَ : رَكَبْتُ فِيهِ الْعَاجَ .

وَيُقَالُ لِقَوَائِمِ الدَّابَّةِ : عُوجٌ ، وَيُسْتَحَبُّ

ذَلِكَ فِيهَا . وَفِي الْمَثَلِ « الْأَيَّامُ عُوجٌ رَوَاجِعٌ » ،

يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الشَّمَاةِ ، يَقُولُهَا الْمَشْمُوتُ بِهِ ،

أَوْ تُقَالُ عَنْهُ . وَقَدْ يُقَالُ عِنْدَ الْوَعِيدِ وَالْمَهْدَدِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عُوجٌ هَاهُنَا جَمْعُ أَعْوَجَ ، وَيَكُونُ

جَمْعًا لِعَوْجَاءَ ، كَمَا يُقَالُ أَصُورٌ وَصُورٌ ، وَيَجُوزُ

أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَائِجٍ فَكَأَنَّهُ قَالَ عُوجٌ عَلَى فَعْلٍ

نَحْنَفُهُ كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَهُنَّ يَسْدُونَنِي بَعْضَ مَعْرِفَةٍ

وَهُنَّ بِالْوَدِّ لَا بِحُلٍّ وَلَا جُودٍ

وَعُوجُ بْنُ عُوقٍ ، رَجُلٌ ذَكَرَ مِنْ عِظَمِ خَلْقِهِ

شَمَاعَةً . وَذَكَرَ أَنَّهُ وُلِدَ فِي مَنَزِلِ آدَمَ فَعَاشَ

إِلَى زَمَنِ مُوسَى ، وَأَنَّهُ دَلَّكَ عَلَى عِدَّانِ مُوسَى ،

وَكَانَ يَكُونُ مَعَ فِرَاعِنَةَ مِصْرَ . وَيُقَالُ كَانَ

صَاحِبَ الصَّخْرَةِ الَّتِي أَرَادَ أَنْ يُطَبِّقَهَا عَلَى عَسْكَرِ

مُوسَى ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَهُ مُوسَى .

وَأَعْوَجُ الْأَكْبَرُ : فَرَسٌ لِعَنِيِّ بْنِ أَصْعَدٍ .

« ح » — ذُو عَاجٍ : وَادٍ .

وَالْعَوَاجُ : هَضْبَةٌ تُنَاجِجُ جَبَلِي طَيِّئٌ .

وَالْعَوَاجُ مِنْ أَسَامِي الْمَوَاضِعِ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : لِانْظِرْ لَهَا فِي سَقُوطِ الْمَاءِ ، كَانَتْ فَعْلًا أَوْ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَيْنُهُ .

(٢) فِي « الْقَامُوسِ » : الْأَعْطَافُ . (٣) اللِّسَانُ — دِيَوَانُهُ : ٢٨٨ (ق / ٤٣٠ : ٢٧) الْأَسَاسُ (سَبِج) .

(٥) صِفَةُ غَالِبَةِ « اللِّسَانِ » .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُذَلِّينَ / ١٢٠١

(٦) الْمُسْتَقْصَى : ١ / ٣ - ٣ / رَقْمُ ١٣٠٢ (٧) دِيَوَانُ الْأَخْطَلِ : ١٤٦ (٨) أَنْسَابُ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ / ٢٢

وَجَبَلَا عُوج : جَبَلَان بِالْيَمَنِ .

وَالْعَوَّجَانُ : نَهْرٌ .

وَدَارَةُ عُوَيْجٍ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْعَوِيْجُ : فَرَسٌ عُرْوَةٌ بِنِ الْوَرْدِ .

وَالْعَوَجَاءُ : فَرَسٌ عَامِرٍ بِنِ جُوَيْنِ الطَّائِي .

(عهج)

الْعَوَّجُ : النَاقَةُ الْفَتِيَّةُ ، وَالْعَوَّجُ : النِّعَامَةُ

الطَّوِيلَةُ الرَّجَائِنُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَالْحَبَشِيِّ الثَّفِ أَوْ تَسْبِجًا^(١)

فِي شَمْلَةٍ أَوْ ذَاتِ زِفٍّ عَوْجًا

وَالْعَوَّجُ ، وَالْعَوَّجُ ، وَالْعَمَّجُ : الْحَيَّةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* حَضَبَ الْغَوَاةِ الْعَوَّجِ الْمَنْسُوسَا^(٢) *

وَيُرْوَى الْعَوَّجُ .

وَالْعَوَاهِجُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ :

يَارُبُّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاهِجِ^(٣)

شَرَابَةٍ لِلْبَنِّ الْعَمَاهِجِ

تَمْشِي كَمْشِي الْعُشْرَاءِ الْفَاسِجِ

حَلَالَةٍ لِلسَّرْرِ الْبَوَاعِجِ

لَيْسَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ

كَأَنَّ رِيحًا مِنْ نُخْرَامِي عَالِجِ

تُطْلَى بِهِ دُونَ الضَّجِيعِ الْوَالِجِ

« ح » — الْعَوَّجُ : الْغَظِيَّةُ الَّتِي فِي حَقْوِيهَا

خُطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ .

وَعَوَّجٌ : فُحْلٌ لِمَا بِلَ كَانَ لَهُمْ .

فصل الغين

(غصلج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي

أَعْرَابِيٌّ مِنْ عَتَرَةَ قَالَ : الْغَسَّاجُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ

الْقَفْعَاءِ أَعْوَادٌ تَرْتَفِعُ قَدْرَ الشَّيْرِ لَهُ وَرِيقَةٌ صَغِيرَةٌ

مُدَوَّرَةٌ لَزِجَةٌ ، وَلَهُ زَهْرَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْمَرْوِ

الْحَبْلِيِّ وَيُغْسَلُ بِهِ الثِّيَابُ فَيُنَقَّى ، وَأَرَانِيَّةٌ فَإِذَا

هُوَ اللَّبَنُجُ الْأَسْوَدُ .

« ح » — الْغَسَّاجُ وَالْغَسَّاجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ :

مَا لَا يَجِدُ لَهُ طَعْمًا ، وَالْأَمْرُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ أَيْضًا .

(غصلج)

« ح » — الْغَضَّاجَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُمْلَحْ

وَلَمْ تُنَضِّجْ وَلَمْ تُطَيَّبْ .

(١) ديوانه / ٧ (ق/٥: ٧ و ٨) .

(٢) ديوانه / ٧١ (ق/٢٥: ٨٨) .

(٣) اللسان .

(غـلـج)

يقال غير مغلج : شلال لعائته ، قال العجاج :

* سَفَوَاءَ مِرْخَاءَ تُبَارِي مَغَاجًا ^(١) *

والغلاج : الشباب الحسن .

وتغلاج الحمار : إذا شرب وتلظظ بلسانه .

وقال ابن دريد : الأغلوج : الغصن الناعم .

(غـمـج)

فصيل غمج : يتغامج بين أرفاغ أمه ، قال :

* غـمـجٌ غـمـالِجٌ غـمـلِجَاتٌ ^(٢) *« ح » - الفميج والمغمج من المياه : ما لم يكن عذباً ^(٣) .

(غـمـلـج)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي :

رجل غملج وغمالج مثال : جمفر وعملس ، وغملج

وغملوج وغمالج وغمالج : إذا كان مرة قارئاً ،

ومرة شاطرأ ، ومرة سيخياً ومرة بخيلاً ، ومرة شجاعاً

ومرة جباناً ، ومرة حسن الخلق . ومرة سيئته ،

لا يثبت على حالة واحدة ، وهو مذموم مَلُوم

عند العرب ، ويقال للمرأة غمالج وغمالج

وغملجة وغملوجة قال :

أَلَا لَا تُفَرِّقْ أَمْرًا عُمَرِيَّةً

على غمالج طالت وتم قوامها ^(٤)

عُمَرِيَّة : ثياب بالمدينة مضبوغة .

(غـمـهـج)

أهمله الجوهري . وقال الليث الغماهج :

الضخم السمين ، مثل الغماهج ، بالعين المهملة .

(غـنـج)

غنجة بالضم معرفة ، لا تدخلها الألف واللام

ولا تنصرف : الغنجد ^(٥) .

والغنجاج : دخان الثور الذي يجعله الواشمة

على خصرتها لتسود ، وهو الغنج أيضاً .

وجارية يغناج : غنجة .

والغنجاج : الغنج قال رؤبة :

(٢) اللسان .

(١) دبرانه / ١٠ (ق / ٥ : ٨٩) .

(٣) في تاج العروس : الصواب المسموع من الثقات والثابت في الأمهات ، ماء غملج : مر غليظ .

(٥) في اللسان : الغنجة .

(٤) اللسان .

وَعَدَا حَتَّى أَفْجَجَ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَأَعْلَهُ ، أَيْ
أَعْيَا وَانْبَهَرَ ، مِثْلُ أَفْجَجَ .

وَالْفَائِجُ : النَّاقَةُ الْحَائِلُ السَّيِّئَةِ ، قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : وَرُبَّمَا قِيلَ لِلْكُومَاءِ السَّيِّئَةِ فَائِجٌ وَإِنْ
لَمْ تَكُنْ حَائِلًا .

« ح » - أَفْجَجَ عَنِّي : تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي .

(فجج)

الْفُجْجُ ، بِضَمَتَيْنِ : الثَّقَلَاءُ مِنَ النَّاسِ .
وَرَجُلٌ فَجْجٌ وَفَخَافِجٌ : وَهُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ ، قَالَ :

حَيْثُ تَرَى الْكُثَابَ الْفُجَّافِجَا
يَلْفَظُ أَحْيَانًا وَحِينًا نَائِجَا

وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ إِفْجَاجًا : إِذَا سَلَكَ الْفَجَّ .
وَأَفْجَجَ الرَّجُلُ رِجْلَيْهِ : إِذَا بَاعَدَ بَيْنَهُمَا وَكَذَلِكَ
الدَّابَّةُ .

وَقَوْسٌ مُنْفَجَةٌ إِفْجَاجًا : إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ
كَبِيدِهَا .

بَيْضَاءُ صَفْرَاءُ أَصْفِرَارَ الْعَاجِ^(١)
فِي نَعَجٍ مِنْهَا وَفِي انْبِسَاجٍ
سَدَرِي بِهَا دَاءٌ مِنَ الْغُنَاجِ
فِي مُرْشِقَاتٍ لَسَنَ بِالْأَهْمَاجِ

(غندج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَنْدَجَانُ : بَلَدٌ^(٢) .

« ح » - هِيَ بَلِيدَةٌ بِأَرْضِ فَارَسَ فِي مَفَازَةٍ
مَعْطَشَةٍ .

(غوج)

تَغَوَّجَ الْفَرَسُ فِي مَشْيِهِ : إِذَا تَعَطَّفَ^(٣) .

فصل الفاء

(فتنج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْفُوتَنَجُ : هَذَا الدَّوَاءُ
الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ بُوتَنَكَ .

(فتجج)

فَتَجَجَ : إِذَا نَقَصَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَفَتَجَجَ الْمَاءُ الْحَارَّ بِالْبَارِدِ : إِذَا كَسَّرَ حَرَّهُ بِهِ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/١٣ : ١٣-١٦) .

(٢) وكذا في القاموس وقال : بالفتح ، وفي معجم البلدان : بالضم ثم السكون وكسر الدال .

(٣) في القاموس واللسان : تَغَوَّجَ الرَّجُلُ .

والإفخيج : الوادى الواسع وقال ابن دريد :
الإفخيج : الوادى الضيق العميق ، بلغة أهل
اليمَن ، وغيرهم يجعل كل وادٍ إفخيجا ، قال
أبو دواد :

كُدْرِيَّتَانِ بِإِفْخِجَيْنِ فَوْقَهُمَا

لَحْمٌ رَكَامٌ كَلَحْمِ الْآدَمِ الشَّبَبِ
«ح» - الفُجَاجُ : الفَج . والفُجَّةُ : الفُرْجَةُ .
وَفَجَّ الْأَرْضَ بِالْفَدَّانِ : شَقَّهَا شَقًّا مَنْكَرًا .
وَالْفُجَاجَةُ ^(٢) : الْبُطَيْخُ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ .

(فج)

أَفْجَجَ الرَّجُلُ : إِذَا انْحَجَمَ .

«ح» - أَفْجَجَ عَنِ الشَّيْءِ : انْتَنَى عَنْهُ .

(فج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فَجَجَ :
إِذَا تَكَبَّرَ .

«ح» - الْفَخْجُ : أَسْوَأُ مِنَ الْفَحْجِ تَبَايُنًا .

(فج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَاللَّيْثَانِيُّ
وَالْأَصْمَعِيُّ : الْفَوْدَجُ : الْهُودَجُ ، وَالْجَمِيعُ :
الْفَوَادِجُ .

قَالَ هِمْيَانُ بْنُ خُفَافَةَ السَّعْدِيُّ :

يَنْبِيعُ دُهُمَا جِلَّةٌ حَرَايَجًا

كُومًا كَانَ فَوْقَهَا الْفَوَادِجَا

وَفَوْدَجُ الْعُرُوسِ : مَرْكَبُهَا ، وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ :

الْفَوْدَجُ : شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ كَرْمَانَ بِمِزْلَةِ الْهُودَجِ
لِلْأَعْرَابِ ، وَرَبَّمَا قَالُوا لِلنَّافَةِ الْوَاسِعَةِ الْأَرْفَاغُ :
وَاسِعَةُ الْفَوْدَجِ .

وَالْفَوْدَجَاتُ ^(٣) : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

لَهُ عَلَيْنِ بِالْخَلَاءِ مَرْبَعَةٌ

فَالْفَوْدَجَاتُ بَقْنِي وَإِحْفِ صَخْبُ ^(٤)

(فدنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْفَوْدَنْجُ : هَذَا النَّبْتُ
الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَّةِ :
يُودَنَةٌ .

(فرج)

الْفَارِجُ : النَّافَةُ الَّتِي انْفَرَجَتْ عَنِ الْوِلَادَةِ ،
فَهِيَ تُبْغِضُ الْفَحْلَ وَتَكْرَهُ قُرْبَهُ ، أَنْشَدَ نَعْلَبُ :

(١) فِي اللِّسَانِ : الْوَادِي الْعَمِيقُ (يَمَانِيَّةٌ) وَلَمْ يَقْدِرْ بِالضُّبْقِ .

(٢) لَعَلَّهَا تَسْمِيَةٌ بِالمَصْدَرِ ، وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ الْفَجُّ بِكسْرِ الْفَاءِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْفَوْدِجَانِ بِالنُّونِ ، وَأُورِدَ بَيْتُ ذِي الرُّمَّةِ بِالنُّونِ ، وَمَا هُنَا هُوَ دَوَايَةُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَقَالَ شَارِحُ

(٤) اللِّسَانُ - دِيْوَانُهُ : ١٠ (ق / ١ : ٤٢)

الْقَامُوسِ : وَالصَّوَابُ الْفَوْدِجَانِ مَثْنً .

(١) أَحَبَّتْنِي إِذْ ضَعُفْتُ دَوَارِجِي

مَحَبَّةُ الْفَارِجِ قُرْبُ الْمَائِجِ

يقول: لَمَّا كَثُرَتْ سِنِّي أَبْغَضْتَنِي وَلَمْ تُحِبَّنِي .

وَأَمْرَأَةُ فُرج : إِذَا كَانَتْ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ،
لُغَةً يَمَانِيَّةً .

وَالْفُرُوجُ ، بِالتَّشْدِيدِ : قَمِيصُ الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ
وَالَّذِي فِي الْحَدِيثِ " أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ حِينَ نَزَعَ فُرُوجَ حَرِيرٍ لِبَنِيهِ : لَا يَنْبَغِي هَذَا
لِلْمُتَّقِينَ " هُوَ الْقَبَاءُ الَّذِي فِيهِ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ .

وَالْفُرُوجُ ، بِالتَّخْفِيفِ : الْقَوْسُ إِذَا انْفَرَجَتْ
سَيِّئَاتُهَا .

وَبَنُو مُفْرِجٍ ، بِإِسْكَانِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُفَرَّجًا وَفَرَجًا وَفُرَيْجًا وَفَرَجَا .

وَانْفِرَاجُ الْهَمِّ : انْكِشَافُهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَتَحَاتِ الْأَصَابِعُ يُقَالُ لَهَا
التَّفَارِيجُ ، وَاحِدُهَا تَفْرَاجٌ (٢) . وَخُرُوقُ الدَّرَازِينِ
يُقَالُ لَهَا التَّفَارِيجُ وَالْحُلْفُ أَضْيَا ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هُوَ مَصْنُوعٌ .

قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَلَوَّى الثَّنَايَا بِأَحْقِيهَا حَوَاشِيَهُ

لَى الْمُلَاءِ بِأَبْوَابِ التَّفَارِيجِ (٣)

الثَّنَايَا : الطُّرُقُ فِي الْجِبَالِ . يَقُولُ فَالْثَّنَايَا تَلَوَّى
حَوَاشِيَ السَّرَابِ ، أَيْ بَلَغَ السَّرَابُ أَوْسَاطَ
الثَّنَايَا ، وَحَوَاشِيَهُ : أَطْرَافُهُ .

وَرَجُلٌ تَفْرِجَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَتَفْرِجَةٌ : إِذَا كَانَ
جَبَانًا ضَعِيفًا .

ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : رَجُلٌ تَفْرِجَاءُ ، وَهُوَ
الْجَبَانُ ، بِكَسْرِ الذَّوْنِ وَالرَّاءِ مَمْدُودٌ لَا يُجْرَى .

وَتَفَارِيجُ الْقَبَاءِ : الشُّقُوقُ الَّتِي فِيهِ ، وَاحِدَتُهَا
تَفْرِجَةٌ .

وَفْرِجَةُ الْهَمِّ ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ فَرْجَتِهِ وَفُرْجَتِهِ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلشَّيْطَانِ : النَّجِيتُ ، وَالْمُفْرِجُ
وَالْمَرْجَلُ . وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ لِلْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَجِ
الرِّيَاشِيَّ يَصِفُ رَجُلًا شَاهِدَ الزُّورِ :

فَاتَهُ الْمَجْدُ وَالْعَلَاءُ فَأَضْحَى

يَفْتَقُ الْخَيْسَ بِالنَّجِيتِ الْمَفْرِجِ (٤)

وَرَجُلٌ أَفْرَجُ الثَّنَايَا ، أَيْ أَفْلَجُهَا .

(١) دَوَارِجِي : رِجْلَايَ . (٢) فِي « الْقَامُوسِ » جَمْعُ تَفْرِجَةٍ .

(٣) دِيوَانُهُ : ٧٤ (ق / ٩ : ١٦) — اللَّسَانُ (حَقِ) .

(٤) اللَّسَانُ

وأفَرَجَ القومُ عن قَتِيلٍ : إذا انكشَفُوا .
وأَفَرَجَ فلانٌ عن مكانٍ كذا وكذا : إذا أخلَّ^(١)
به وتركه .

وقولُ القطامي :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ نَجِيَّةٍ

ومُفَرِّجٍ عَرِيقِ المَقْدِّ^(٢) مُنَوِّقٍ

أراد وزمَامَ كُلِّ مُفَرِّجٍ وهو الوَسَاعُ . ويُقالُ
المُفَرِّجُ : الذي بانَ مِرْفَقُهُ عن إبطه .

والفَرَّاجُ : الكثيرُ الفَرَجِ عن المَكْرُوبِينَ ،
قال رؤبةٌ يمدحُ الفضلَ بنَ عبدِ الرحمنِ الهاشمي :

خَوَاضِ كُلِّ غَمْرَةٍ فَرَّاجٍ^(٣)

لِلكَرْبِ في يومِ الوَغَى المتَوَّاجِ

« ح » — الفَرِيحُ : البَارِدُ^(٤) .

والفَرِيحُ : الناقةُ الَّتِي وَضَعَتْ أَوَّلَ بَطْنٍ حَمَلَتْهُ .

وفَرَجَ ، أي هَرَمَ .

والفَرَجُ : كورةٌ كبيرةٌ من نَوَاحِي المَوْصِلِ .

والفَرَجُ ، أيضا : طريقٌ بين أَضَاخٍ وَضَرِيَّةٍ .

وفَرَجُ ، بالتحريك : مدينةٌ بالأندلسُ ،
تعرف بوادي الحجارة .

وفَرَجُ ، بالضم : مدينةٌ بآخرِ أعمالِ فارس .

وفَرَوَاجَانُ : قريةٌ من قُرَى مَرَوَ .

وفي الباقوتِ : إِذْ قَرُبَتْ مَدَارِجِي^(٥) ، وقال :
مَدَارِجُهُ ودَوَارِجُهُ وشَوَاهُ : أطرافُهُ .

والفُرُوجُ : لغةٌ في الفُرُوجِ لِلْفَرَجِ .

(فرنج)

فِرْتَاجُ ، بالكسر : موضعٌ في بلادِ طَبَّيْ .

(فرجج)

« ح » — فَرَجَجَ في مَشْيَتِهِ : تَفَحَّجَ .

والفَرَجَجِيُّ في المَشْيِ : شِبْهُ الفَرَشَّةِ .

(فرنج)

أَهْمَلَهُ الجوهري . والإفَرَنْجَةُ : جِيلٌ من
الناسِ معَرَّبٍ إفرَنْكٍ بالرومية ، والقياسُ كسرُ
الراءِ وإخراجهُ مُخْرَجُ الإسْفِنْطِ ، على أن فتحَ الفاءِ
من الإسْفِنْطِ لغةٌ وكسرُها أعلى .

(١) في اللسان : أحل « بالحاء المهمله » .

(٢) ديوانه : ١٣٣ (ق/١٣ : ١٠٤ : ١٠٥) .

(٣) تحريف ، صوابه البارز ، ففي « اللسان » : الفريج : الظاهر البارز المنكشف ، وكذلك الأتني .

(٤) هذا تميم على ما أنشده ثعلب من قول الشاعر

أحييتني إذ ضعفت دوارجي

محبة الفارج قرب الهاج

(٥) اللسان — ديوانه : ٢٣ برواية : ذراع .

(فسج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : الفاسج :
الحامل ، وقيل : الحائل من النوق السمينه ، قال
جايح :

* تَحْدِي بِنَا كُلُّ خَنُوفٍ فَاسِجٌ * (١)

ويقال : قُلُوصٌ فَاسِجٌ : إذا انْجَلَّهَا الفحلُ
فَضَرَبَهَا قَبْلَ وَقْتِ الضَّرَابِ . وقال أبو عمرو :
وهي السريعة الشابة ، قال هميان بن خُفَّاة :

يَظَلُّ يَدْعُو نَبِيَهَا الضَّمَا عِجَا

وَالْبَكَرَاتِ اللَّفَّحِ الْفَوَاسِجَا

وذكر الجوهري الفاسج منسوقاً على الفاسج ،
وأهمل ذكره هاهنا ، فلم يُغْنِ ذِكْرُهُ ثُمَّ ، فذكرته
في موضعه أو في مما ذكره .

« ح » — أَفْسَجَ عَنِّي ، أَي تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي .

والتفسيح : المفاجأة مثل التفتيح .

(فضج)

تَفَضَّجَ جَسَدُهُ بِالشَّحْمِ ، وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ مَا خَذَهُ
فَتَشَقُّ عُرُوقُ اللَّحْمِ فِي مَدَاخِلِ الشَّحْمِ بَيْنَ
الْمَضَائِغِ . (٣) وَيُقَالُ : تَفَضَّجَ بَدَنُ النَّاَقَةِ : إِذَا
تَحَدَّدَ لَحْمُهَا ، قَالَ الْعَجَاجُ :

تَعُدُّوْا إِذَا مَا بَدَنُهَا تَفَضَّجَا (٤)

إِذَا حِجَاجَا مُقْلَتِيهَا هَجَّجَا

وَكُلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ فَقَدْ تَفَضَّجَ .

وَانْفَضَّجَ فُلَانٌ بِالْعَرَقِ : إِذَا سَالَ بِهِ مِثْلُ

تَفَضَّجَ .

وَانْفَضَّجَتِ الدَّائِرَةُ : إِذَا سَالَ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ ،

وَانْفَضَّجَتِ سُرَّتُهُ : إِذَا انْفَتَحَتْ ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

يَنْفَضِّجُ الْجُودُ مِنْ يَدَيْهِ كَمَا

يَنْفَضِّجُ الْجُودُ حِينَ يَنْسَكِبُ (٥)

وَانْفَضَّجَ الْأَفْقُ : إِذَا تَبَيَّنَ . وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ،

لَمَّا أَوْبَهَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : «أَمَّا وَاللَّهِ لَقَدْ تَلَا فَيْتُ

أَمْرَكَ وَهُوَ أَشَدُّ انْفِضَاجًا مِنْ حُقِّ الْكَهْدِلِ .

وَيُرْوَى الْكَهْدُولُ ، فَمَا زِلْتُ أَرْمُهُ بِوَدَائِلِهِ ، وَأَصِلُهُ

بِوَصَائِلِهِ حَتَّى تَرَكَتُهُ عَلَى مِثْلِ فَلَكَةِ الْمِدَرِ » . (٦) أَي

أَشَدَّ اسْتِرْخَاءً وَضَعْفًا مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ ،

وَقِيلَ : الْكَهْدَلُ : الْعَجُوزُ ، وَحُقُّهَا : نَدْيُهَا .

وَقِيلَ : الْكَهْدَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمَاةِ ، وَحُقُّهُ :

بَيْضَتُهُ ، وَالْوَدَائِلُ : سِبَائِلُ الْفِضَّةِ .

(١) اللسان . (٢) في اللسان : المضرب . (٣) في اللسان : المضايغ . والمضايغ (جمع مضغة) وهي العضلة .

(٤) اللسان : المشطور الأول - ديوانه : ٩ (ق/٥ : ٧٢ و ٧٣) . (٥) اللسان . (٦) الفائق : ١٥٨/٢

وَانْفَضَّجَتِ الْقَرْحَةُ : إِذَا انْقَرَجَتْ ، وَانْفَضَّجَ
بَدَنُهُ سَمْنًا ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْد :

قَدْ طَوَيْتُ بِطُونَهَا طَىَّ الْأَدَمَ

بَعْدَ انْفِضَاجِ الْبُذْنِ وَاللَّحْمِ الزَّيْمِ

وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :^(١)

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِجَةِ الدِّيَارِ

مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارًا^(٢)

أَيَّ حَيْثُ انْفَضَّجَ وَأَتَّسَعَ ، وَهِيَ أَرْضُ لَبْنَى سَلِيمَ .

وَرَجُلٌ عِفْضَاجٌ مِفْضَاجٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ

الْمُسْتَرْخِيهِ .

« ح » — الْفَضِيجُ : الْعَرَقُ .

(فلج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْلَجَ مَهْمُهُ مِثْلُ فَلَاجٍ .

وَالْفُلْجَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُلْجُ .

وَفَلْجَةٌ ، بِالْفَتْحِ^(٣) : مَنْزِلٌ بِالْبَادِيَةِ بَيْنَ الْبَهْرَةِ

وَمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَأَفْلَاجٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْفَلَّوْجُ : الْكَاتِبُ ، قَالَ ابْنُ الطَّفِيلِ :

تَوَضَّحْنَ فِي عَائِيَاءَ قَفَرٍ كَأَنَّهَا

مَهَارِيقُ فُلُوجٍ يُعَارِضُنَ تَائِيًا^(٤)

وَفَلَايِجُ السَّوَادِ : قُرَاهَا ، الْوَاحِدَةُ فُلُوجَةٌ .

وَفُلُوجٌ : مَوْضِعٌ .

وَأَمْرٌ مُفْلَجٌ : لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ عَلَى جِهَتِهِ .

وَفَلَّجْتُ الْمَالَ بَيْنَهُمْ تَفْلِيجًا : قَسَمْتُهُ ، قَالَ

أَبُو دُوَادٍ :

فَقَرِيقٌ يُفْلِجُ اللَّحْمَ نَيْثًا

وَقَرِيقٌ لَطَائِيخِيهِ قُتَارًا^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَلَجُ : تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ

أُخْرًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْفَلَجُ ، أَيْضًا : نَهْرٌ

صَغِيرٌ قَالَ :

فَصَبَّحَا عَيْنًا رَوَى أَوْ فَلَجًا

وَالصَّوَابُ : الْفَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : النَّهْرُ ، وَكَذَلِكَ

فِي الرَّجَزِ وَهُوَ لِلْعَجَّاجِ ، وَالرِّوَايَةُ :

* تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى أَوْ فَلَجًا^(٦) *

وَيُرْوَى رَوَاءَ فَلَجًا .

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ / ح : لَجْرِيرٌ ، فِي اللِّسَانِ كَمَا هُنَا .

(٢) فِي (الْقَامُوسِ) : ضَبَطْتُ الْفَاءَ بِالضَّمَّةِ (ضَبَطْتُ حُرْكَةً) وَلَمْ يَتَّبِعْهُ شَارِحُهُ وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

(٣) دِيَوَانُهُ — اللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) دِيَوَانُهُ : ١٠ (ق / ٥ : ٨٧) .

(٦) اللِّسَانُ : الشُّطْرُ الْأَوَّلُ .

وقال الجوهري أيضا : والأفنج من
الرجال : البعيد ما بين الثدين ، وهو تصحيف
والصواب : ما بين اليدين ثنية يد .

(فنج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الفنج ،
بضمين : الثقل من الناس .
وفنج ، بفتح الفاء وتشديد النون ، مثال بقم :
من التابعين . وفنج ، أيضا : لقب فنج بن نصر
المصري ، من المحدثين .
« ح » - فنج : إعراب فلك .^(١)

(فوج)

يقال مر بنا فائج وليمة فلان : أى فوج ممن
كان فى طعامه .
والفجج^(٢) : الجماعة من الناس ، وأصله فجج من
فاج يفجج ، كما يقال هين من هان يهون ،
ويقال : هين .
وقول عدي :
أم كيف جزيت فوجا حولم حرس
ومتربا بابه بالسك صرارا^(٣)

قيل : الفجج : هم الذين يدخلون السجن
ويخرجون يحرسون .

« ح » - فاج المسك ، أى فاح .

ويقال : لست براحم حتى أفوج : أى أبرد
عن نفسى .

والإفاجة : أن ترسل الإبل على الحوض
تعرضها على الماء قطعة دون قطعة .
واستفجج الرجل : استخف^(٤) .

(فهج)

قال الجوهري : وقد تسمى الخمر فهبجا ،
قال الشاعر :

ألا يا أصبجينا فهبجا جذرية

بماء سخاب يسبق الحق باطلا^(٥)

والرواية : ألا يا أصبجاني ، على النثنية . والبيت
لمعبد بن سقنة الضبي . والحق : الموت .
والباطل : اللهو .

« ح » - الفهج : المصفاة^(٦) .

(١) * دابة يفترى بجلده ، أى يلبس فراء . (٢) ذكر فى اللسان تحت مادة (فجج) . (٣) اللسان .

(٤) فى نسخة م / ش : فاجت الشمس عند برد النهار . وفاج النهار : برد .

(٥) * فى رواية جيدرية منسوبة إلى جيدر قرية بالشام وما هنا منسوب إلى جدر موضع بالشام أيضا .

(٦) فى نسخة م / فجج - ش : الفجج من الأرض : الوحد المظمن .

فصل القاف

(فجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْفَجْجَجَةُ : لُعْبَةٌ لَهُمْ ، يُقَالُ لَهَا عَظْمٌ وَضَاجٌ .

(قربج)

أهمله الجوهري . والقَرْبَجُ ، بضم الأول
وفتح الثالث : الحانوت ، فارسيٌّ معزبٌ .

(قطج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : القَطَاجُ :
قَلَسُ السَّفِينَةِ ^(١) .

والقَطْجُ ، بالفتح : إحكام قَتْلِ القَطَاجِ .
قال : ويُقال : قَطَجَ إِذَا اسْتَقَى مِنَ الْبَثْرِ بِالْقَطَاجِ .

(قلج)

« ح » — الْقَوْلُجُ : هَذِهِ الْعِلَّةُ الْمَعْرُوفَةُ ،
أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنْهَا ، وقال الفراء : سمعت القولنج .

(قنج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : اسْتُعْمِلَ
مِنْ وَجُوهِهِ ، يَعْنِي مِنْ تَرْكِيبِ (ق ج ن)

(٢)

قَنُوجٌ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ الْهِنْدِ ، لَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ .
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : وزنه
فَعُولٌ مِثْلُ سَنُورٍ وَعَجَّوِلٍ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ كَنُوجٍ
بِفَتْحِ الْكَافِ وَالنُّونِ وَضَمِّ الْوَاوِ ، وَكَانَ قَدْ فَتَحَهُ
السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ بْنُ سُبُكْتِكِينَ ، ثُمَّ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ
الْكُفَّارُ بَعْدَ ، فَفُتِحَ فِي زَمَانِ الْإِمَامِ النَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ
أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، قَدَّسَ اللَّهُ رُوحَهُ ،
فَتَحَهُ السُّلْطَانُ شَمْسُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ ، تَعَمَّدَهُ اللَّهُ
بِرَحْمَتِهِ ، حِينَ أُرْسِلَتْ إِلَيْهِ مِنَ الدِّيْوَانِ الْعَزِيزِ
بِحُدَّةِ اللَّهِ تَعَالَى . وَسَوَّرَ عَلَيْهِ سُورًا حَصِينًا ، وَهُوَ
الْآنَ مِنْ بِلَادِ الْإِسْلَامِ .

(قنفج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الْقِنْفِجُ ^(٣)
بِالْكَسْرِ : الْأَتَانُ الْعَرِيضَةُ الْقَصِيرَةُ .

(قوج)

أهمله الجوهري . وأحمد بن قاتج من
أصحاب الحديث .

(١) هو حبل ضخيم من ليف أو خوص .

(٢) في معجم البلدان : بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم (وضبط النون بحركة الضمة) .

(٣) في اللسان ضبط بضم القاف والفاء أيضا . وفي تاج العروس : ويوجد في بعض أمهات اللغة ضبطه بالضم .

فصل الكاف

(كأج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كأج الرجل : إذا ازداد حمقه . قال : واليكناج :
القدامة والحمافة .

(كنج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كنج من
الطعام يكنج ، مثل ضرب يضرب : إذا أكل
منه ما يكفيه .

ابن السكيت : كنج من الطعام : إذا امتاز
فأكثر .

(كجج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكجة بالضم
والبكسة والتون : لعبة ، وهي أن يأخذ الصبي
خرقة فيدورها كأنها كرة ، ثم يتقامرون بها ،
وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما : " في كل
شيء قمار حتى في لعب الصبيان بالكجة " .
وكجج الصبي : إذا لعب بالكجة .

وقتيبة بن الحسن البخاري من أصحاب
الحديث ، ولقب الحسن كجج ، بالضم .
وأما ابن كجج القاضي فإنه بالفتح .

(١) في (القاموس) : خرقة وكذا في شرحه .

« ح » - ابن الأعرابي : الكجكة :
لعبة للأعراب يسمونها است الكلبة .

(كدج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كدج
الرجل : إذا شرب من الشراب كفايته .

(كذج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الكذج ،
بالتحريك : المأوى ، فارسي معرب ، وهو
معرب كذة .

(كرج)

الكرج ، بالتحريك : بلد فارسي معرب ،
وهو تعريب كره : وهو بلد أبي دلف العجلي .
والكرج أيضا : قرية من قرى الدينور ، بينها
وبين الدينور أقل من فرسخ .

وكرج الحبز وكرج ، مثال سمع وأكرم :
إذا فسدت وعلته خضرة مثل ، كرج وتكرج .

« ح » الكراجة : سمك خضر أقصر من
الشبر ، مدرجة ، وكذلك الكريج .
ورجل كرجي : مخنث .

(كزيج)

أهمله الجوهري . والكزيج^(١) ، والقزيج ،
والقزبِق ، على فُعَلٍ ، بضم الفاء وفتح اللام :
الحانوت ، فارسي معزب .

« ح » - الكزيج : متاع حانوت البقال .

(كسج)

قال الأصمعي : الكوسج : الناقص الأسنان .
« ح » - الكوسج ، من البراذين : ما لا يجري
ولا يهملج .

وقال الفراء : الكوسج ، بضم الكاف ، لغة
في فتحها ولم يفسره .

وكوسج الرجل : صار كوسجا ، عن ابن الأعرابي .

(كسبج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكسبج ،
مثال برقع : الكسب ، وهو معزب .

(كسنج)

أهمله الجوهري . والكسنيج في حديث
عمر رضي الله عنه أنه أمر أهل الذمة بإظهار
الكسنيجات . هو خيط غليظ بغليظ الإصبع
يشده الذمي فوق ثيابه دون ما يتزينون به من

الزناير المتخذة من الإبريسم ، وهو معرب كسني
يسكون الباء .

والكسنج كالحزمة من الليف ، فارسي معزب .

(كلج)

الكلج ، بضمّتين : الأشداء من الرجال .
والكلج الضبي : كان رجلاً شجاعاً .

ويكلج^(٢) من المحدثين ، واسمه محمد بن صالح .

« ح » - أبو عمرو : الكلج : الرجل
الشجاع الكريم .

(كمج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
الكمج ، بالتحريك : طرف موصل الفخذ من
العجز ، وأنشد لطفة ، ولم أجده في دواوين
شعره :

وبفخذى بكرة مهريّة

مثل دغص الرمل ملتف الكمج^(٣)

(كفج)

أهمله الجوهري . وقال الليث الكفافج :
الكثير من كل شيء ، قال هيبان بن حافة :

(١) في اللسان لغة أخرى على زنة نفذ (فعل) وجمعه كرايجة وكرايج .

(٢) اللسان .

(٣) الخلاصة للزرجي : ٢٨١ .

لَا نَوْمَ حَتَّى تَبْعَجَ الْبَوَاعِجَ^(١)

وَالرَّمَتْ بِالصَّرِيمَةِ الْكُفَّاجَا

وَقَالَ شَمِرٌ : الْكُفَّاجُ : السَّيِّئُ الْمُتَمَلِّئُ ،

وَسَنَبِلُ كُفَّاجٍ مُكْتَنِزٌ ، وَأَنْشَدَ لِيَجْنِدِلَ بْنِ الْمُثَنَّى

* يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبِلِ الْكُفَّاجِجِ^(٢) *

فصل اللام

(لجج)

الَلْبَجَةُ ، بالتحريك ، والَلْبَجَةُ ، بالضم ، وزاد

ابن دريد : الَلْبَجَةُ ، بضمين : حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعَبٍ

يَكُونُ فِيهَا خَمْسَةُ كَلَالِيْبَ ، كَأَنَّهَا كَفٌّ بِأَصَابِعِهَا ،

تَنْفَرِجُ فُتُوضَعُ فِي وَسْطِهَا لَحْمَةٌ ثُمَّ تُشَدُّ إِلَى وَتَدٍ ،

فَإِذَا قَبِضَ عَلَيْهَا الذُّبُّ التَّبَجَّتْ فِي خَطْمِهِ فَقَبِضَتْ

عَلَيْهِ وَصَرَعَتْهُ ، وَالْجَمْعُ اللَّجَجُ وَاللَّبَجُ .

« ح » - لَبَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرْبُهُ بِهَا .

وَاللَّبَّاجُ^(٣) : الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .

(لجج)

الَلْبَجَةُ ، بالضم ، وَاللَّبَجُ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ،

كَلْبَجَةُ الْبَحْرِ .

وُلُجُّ الْوَادِي : جَانِبُهُ ، وَعَيْنٌ مُلْتَجَةٌ : شَدِيدَةٌ

السَّوَادِ ، يُقَالُ : كَانَ عَيْنُهُ لَحَةً . وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَصِفُ اللَّيْلُ :

وَمُخْدِرُ الْأَبْصَارِ أَخْدَرِي^(٤)

حَوْمٌ غَدَافٌ يَمْدُبُ حَبَشِي

لُجٌّ كَأَنَّ ثَنِيَّةَ مَشْنِي

أَي كَأَنَّ عِطْفَ اللَّيْلِ مَعْطُوفٌ مَرَّةً أُخْرَى فَاشْتَدَّ

سَوَادُ ظُلْمَتِهِ .

وَالْمُلْتَجَةُ : الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ الْخُضْرَةِ التَّفَتْ

أَوْ لَمْ تَلْتَفْ ، وَهَذِهِ أَرْضٌ بَقَلُهَا مُلْتَجٌ .

وَأَسْتَلَجَ فُلَانٌ مَتَاعَ فُلَانٍ وَتَلَجَّجَهُ : إِذَا ادَّعَاهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذَا اسْتَلَجَ أَحَدُكُمْ بِيَمِينِهِ

فَلَا يَأْتِمُّ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْكُفَّارَةِ^(٥) » مَعْنَاهُ أَنْ

يَلْجُ فِيهَا وَلَا يُكْفِّرُهَا ، وَيَزْعَمُ أَنَّهُ صَادِقٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَنْ يَخْلِفَ وَيَرَى أَنْ غَيْرَهَا خَيْرٌ

مِنْهَا فَيُقْسِمُ عَلَى الْبَرِّ فِيهَا وَتَرِكَ الْكُفَّارَةَ ، فَلِأَنَّهُ

أَتَمُّ لَهُ مِنَ التَّكْفِيرِ وَالْحِنْثِ ، وَتَرِكَ لِإِتْيَانِ

مَا هُوَ خَيْرٌ .

(١) اللسان المشطور الثالث مع مشطورين آخرين .

(٢) اللسان .

(٣) في تاج العروس يرى احتمال تصحيحه من الكجاج بالكاف (مكذا بالباء ولعله يريد الكشاج) .

(٤) الفائق : ٢ / ٤٥١ .

(٥) دبروانه : ٦٨ (ق / ٤٠ : ٥٦ : ٥٨) .

وفي قُودِ فلانٍ حاجةٌ : وهو أن يخفق
ولا يسكن من الجوع .

والأَلَنْجُوجُ ^(١) والبَلَنْجِجُ ، والبَلَنْجُوجِيُّ : العودُ
الذي يُتَخَرَّبُه .

« ح » — تَلَجَلَجَ داره منه ، أى أخذها .

ويقال للجمل : إنه لآدم ^{لج} .

واللُّجَّةُ : الفضة ، والمرأة ، أيضا .

« ح » — واللُّج : المكانُ الحزنُ في الجبل
لا يرقاه أحد .

وَأَلَحَّتِ الإِبِلُ : صَوَّتَتْ ، ورَغَتْ .

« ح » — وقال الفراء : بحر لَجِيٌّ : لغةٌ
في لُحَى مثل كَرَسَى وكَرَسَى .

واللُّج : سيفُ عمرو بن العاص السهمي ،
رضي الله عنه .

(الحج)

لَحَجَه بالعصا : إذا ضربه بها ، ولَحَجَه بعينه .

واللَّحَجُ ، بالتحريك : الغمصُ نفسه .

وَأَلَحَّه الله إلى كذا : أى أَلْجَاهُ إليه .

والمَلَحَجُ : المَلَجُ ، وقد لَحَجَ إليه ، أى لَحَا ،

قال العجاج :

^(٢)
فقد لَحَجْنَا في هَوَاكِ لَحَجَا

حتى رَهَبْنَا الإِثْمَ أو أن تُنْسَجَا

فينا أَقَاوِيلُ امْرِئٍ تَسَدَّجَا

أو تَلَحَّجَ الأَلْسُنُ فينا مَلَحَجَا

أى تقولُ فينا فَمِيلَ عن الحَسَنِ إلى القَبِيحِ .

ويقال لزوايا البيتِ أَلْحَاجُ ، وأَحَدُهَا لُحْجٌ ،

بالضم ، والأَلْحَاجُ ، أيضا : الأَدْحَالُ .

وَالأَلْحَاجُ ، أيضا : جَمْعُ لَحَجٍ وَلُحْجٍ ، بالفتح

والضم ، وهما : كَفَّةُ العَيْنِ وَوَقْبَتُهَا ، وقال
رؤبة :

^(٣)
كَانَهَا مِنْ عُقْبِ الإِسْجَاجِ

بَاقِي نِطَافِ غُرْنٍ فِي الأَلْحَاجِ

فُسِّرَتِ الأَلْحَاجُ بالمَعْنَيْنِ .

وَلُحْجٌ ، بالفتح : اسمُ بَلَدٍ على مرحلةٍ من مَدَنٍ

أَبَيْنَ ، سَمِيَ بِرَجُلٍ اسْمُهُ لُحْجُ بْنُ وَائِلٍ بْنِ قَطَنِ

ابنِ عَرَبٍ بن زَهْرٍ بن أَيْمَنَ بنِ الهمْدَنِ بنِ حَمِيرٍ

^(٤)
ابنِ سَبَأٍ .

(١) ذكر في اللسان تحت ترجمة (ل ن ج) .

(٢) ديوانه : ٢١ (ق / ١٣ : ٥٣ و ٥٤) .

(٢) ديوانه : ٩ (ق / ٥ : ٥١ — ٥٤) .

(٤) * في نسخة ٢ / ث : بعته بها ليس فيه لَحَجَّاهُ ، أى ليس فيه مشوطة . وكذلك حلفت بمينا ليس فيها لَحَجَّاهُ .

(نلج)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : اللّخج
بالتّخريك أسوأ الغميص ، تقول : عين ليخجة
وشك الأزهرى في صحته ، وقال : هو عندي
اللّخخ ، بخاءين .

(لدج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : لدج
الماء في حلقه وذبحه : إذا جرعه .
« ح » لدجني فلان : ألح عليّ في المسألة ،
مقلوب لجذني .

(لزج)

« ح » — رجل لزجة ولزجة ولزيمه :
وهو الملازج الذي لا يبرح .

(لعج)

لّعج الشيء في صدرى يلّعج لعجا : إذا خلج .
ولا تجّه ذلك الأمر : إذا اشتدّ عليه .
والتعجّ الرجل : إذا ارتمض من هم يصيبه .
قال الأزهرى : وسمعت أعرابيا من
بنى كليب يقول : لما فتح أبو سعيد القرمطي هجر

سوى حظارا من سَعَف النَّخْلِ ومَلَأَهُ من النساءِ
الهَجْرِيَّاتِ ، ثُمَّ أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحِظَارِ فَاحْتَرَقْنَ .
أراد أوقدها فيه ، تقول : ألعج النار في الحطب :
إذا أوقدها فأحرق الحطب بها .

والمُتَلَعِّجَةُ : الشَّهْوَانِيَّةُ من النساءِ الْمُتَوَهِّجَةِ^(١)
الحَارَةِ الْمَكَانِ .

(لفج)

اللفُّج ، بالفتح : الدُّلُّ .

وَالْفَجَجَنِي إِلَى ذَلِكَ الاَضْطِرَارُ إِفْجَا ، أَيْ
اضْطَرَّنِي إِلَى مِنْ لَيْسَ لِذَلِكَ بِأَهْلٍ .

وقال الجوهري : أَلْفَجَّ الرَّجُلُ ، أَيْ أَفْلَسَ
قال رُوْبَةُ :

أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِفْجَاجِ^(٢)

شَبَّتْ بِعَذْبِ طَيِّبِ الْمِزَاجِ

وَالرَّوَايَةُ : فِي الْبُسْرِ وَالْإِفْجَاجِ ، أَيْ فِي الْغِنَى
وَالْفَقْرِ .

« ح » — الْمُسْتَلْفَجُ : الْمُلْفَجُ ، وَالذَّاهِبُ
الْفَوَادِ مِنَ الْفَرَقِ ، وَاللَّاصِقُ بِالْأَرْضِ الَّذِي
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَبْرَحَ مِنَ الْهُزَالِ وَالضَّعْفِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الشَّهْوَى .

(٢) فِي اللِّسَانِ : وَالْمُتَوَهِّجَةُ : الْحَارَةُ الْمَكَانِ ، وَلَيْسَ مِنْ تَمَامِ تَفْسِيرِ الْمُتَلَعِّجَةِ وَهِيَ أَظْهَرُ مِنْ حَذْفِ الزَّوَامِ .

(٣) دِيْرَانَهُ / ٣٣ (ق / ١٣ : ١٠٦ / ١٠٧) .

(لمج)

اللَّهَجَةُ ، بالضم : ما يُتَعَلَّلُ به قَبْلَ الْغَدَاءِ ،
وهي اللَّهُنَةُ والسُّلْفَةُ واللَّهَجَةُ ، يقال : تَلَمَّجَ من
اللَّهَجَةِ .

واللَّامِجُ واللِّمِيجُ : الكثيرُ الجماع .

واللِّمِيجُ ، أيضا : الكثيرُ الأكل .

ولَمَّجَهَا : إذا جامعَهَا . وَقَدَّمَ رَجُلٌ آخَرَ إِلَى
السُّلْطَانِ وَادَّعَى عَلَيْهِ أَنَّهُ قَذَفَهُ وَقَالَ لَهُ : لَمَّجْتَ
أُمِّكَ . فَقَالَ الْمُدَّعَى عَلَيْهِ : إِنَّمَا قُلْتُ : مَلَّجْتَ
أُمِّكَ . فَخَلَّى سَبِيلَهُ .

« ح » - رُحْجٌ مَلْمَجٌ ، أى مُمَرَّنٌ مُمَلَّسٌ .

(لمهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لَبَنٌ
سَمَّجٌ لَمَّجٌ : إِذَا كَانَ حُلْوًا دَسِمًا .

(لوج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
مَالِي فِيهِ حَوْجَاءٌ وَلَا لَوْجَاءٌ ، وَلَا حَوَيْنِجَاءٌ وَلَا لَوَيْنِجَاءٌ ،
أَي مَالِي فِيهِ حَاجَةٌ ، وَقِيلَ : شَكٌّ وَمِرْيَةٌ .

وَكَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَى حَوْجَاءٍ وَلَا لَوْجَاءٍ ، أَيْ كَلِمَةً
قَبِيحَةً وَلَا حَسَنَةً ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْحَاءِ وَلَمْ
يَعِدْهُ هَاهُنَا .

وَمَا لِي عَلَيْهِ حَوْجٌ وَلَا لَوْجٌ . وَقَالَ ابْنُ جَنِّي :
اللَّوْجَاءُ مِنْ قَوْلِهِمْ : لُحْتُ الشَّيْءَ الْوُجْهَ لَوْجًا :
إِذَا أَدْرَيْتَهُ فِي فَيْكٍ ، وَالتَّقَاوُهُمَا أَنَّ الْحَاجَةَ مُتَرَدِّدَةٌ
عَلَى الْفِكْرِ ذَاهِبَةً جَائِيَةً إِلَى أَنْ تُقْضَى ، كَمَا أَنَّ
الشَّيْءَ إِذَا تَرَدَّدَ فِي الْقَمِّ كَأَنَّهُ لَا يَزَالُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ
يُسَيِّفَهُ الْإِنْسَانُ أَوْ يَلْفِظَهُ .

(لهج)

اللَّهَجَةُ وَاللَّهَجَةُ : السُّلْفَةُ وَاللَّهْنَةُ .

وَالْمَلَّجُ : الَّذِي يَنَامُ وَيَعْجِزُ عَنِ الْعَمَلِ .

فصل الميم

(ماج)

مَاجِجٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سِيبَوِيهٌ : هُوَ فَعْلٌ .^(١)

« ح » - الْمَاجُ : الْأَحَقُّ الْمُضْطَرِبُّ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي مَاجٍ ، أَيْ فِي قِتَالٍ
وَاضْطِرَابٍ .

(١) فهو ملحق بجمع كهدد ، فالميم عنده أصلية ، وخالفه السبواني في شرح الكتاب وقال إن الميم في نحو ماج ومهدد

زائدة لقاعدة أنها لا تكون أصلا وهي متقدمة على ثلاثة أحرف .

(منج)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : يُقال :
سِرْنَا عَقِيَّةً مَتُوجًا وَمَتُوحًا وَمَتُوحًا ، أَى بَعِيدَةً .
ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

« ح » - مَنِيْجَةٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةٍ .^(١)

(منج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : مَنَجَتْ
الْبَثْرَ مَنَجًا : إِذَا نَزَحَتْهَا .

« ح » - مَنَجَ بِالْعَطِيَّةِ : سَمَحَ بِهَا .

وَمَنَجَ : خَلَطَ . وَمَنَجَ : أَطْعَمَ .

(مجاج)

المَجَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بُلُوغُ الْعَيْنِ وَنَضْجُهُ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « لَا تَبِعِ الْعَيْنَ حَتَّى يَظْهَرَ مَجْجُهُ »^(٢)

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَانَ يَأْكُلُ الْقِنَاءَ بِالْمَجَّاجِ^(٣) ، أَى بِالْعَسَلِ ، فَقَدْ جَاءَ
الْمَجَّاجُ بِمَعْنَى الْعَسَلِ مِنْ غَيْرِ إِضَافَتِهِ إِلَى النَّحْلِ .

وَالْمَجَّاجُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُرْجُونُ قَالَ :

نَقَائِلُ لُفَّتْ عَلَى الْمَجَّاجِ^(٤)

وَالنَّقَائِلُ : الْفَسِيلُ .

وَمَجَّجٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَجْجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : السُّكَّارَى .

وَالْمَجْجُ ، أَيْضًا : النَّحْلُ .

وَكَفَّلَ مَجْجَجًا : إِذَا كَانَ يَرْتَجُّ مِنَ النِّعْمَةِ ، وَقَدْ

تَمَجَّجَ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :

* وَكَفَّلَا رِيَّانَ قَدْ تَمَجَّجَجَا *

وَيُرْوَى : * وَكَفَّلَا وَعَنَّا إِذَا تَرَجَّجَا^(٥) *

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِيًا رَهْلًا ، مَجَّاجٌ ،

قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَاقْوَرْ لَاحِقَةً مِنْهُ أَيَّاطِلُهُ

خَاطِي الْخِصَائِلِ نَهْدٌ غَيْرُ مَجَّاجٍ^(٦)

وَيُقَالُ تَمَجَّجَ بِي ، وَتَمَجَّجَ بِي : إِذَا ذَهَبَ

فِي الْكَلَامِ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ الْإِسْتِقَامَةِ ، وَرَدَّكَ مِنْ

حَالٍ إِلَى حَالٍ .

(١) ضبطها في القاموس كسبنة أيضا ، والذي في معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مشاة من تحت

(٢) الفائق : ٩/٢

(٣) الفائق : ١٠/٢

ثم جيم .

(٤) اللسان :

(٥) ديوانه : ٨ (ق/٥ : ٤٢) .

(٦) اللسان :

« ح » المَحْجَجُ : اسْتِرْخَاءُ الشَّدَقَيْنِ .

وَأَحْجَّ الْعُودُ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَمَحَّجَ فُلَانٌ : إِذَا أَرَادَكَ بِالْعَيْبِ ^(١) .

(مَحْج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَحْجُ ،

بِالْفَتْحِ : مَسَحَ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ . وَالرَّيْحُ تَمَحَّجُ

الْأَرْضَ : تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ

الْأَرْضِ تُرَابَهَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَمَحَّجُ أَرْوَاحِ يُبَارِينَ الصَّبَا ^(٢)

أَغْشَيْنَ مَعْرُوفَ الدِّيَارِ التَّيْرَبَا

وَمَحَّجَتُ اللَّحْمَ : قَشَرْتُهُ .

وَمَحَّجَتُ الْأَدِيمَ : دَلَكْتُهُ ، وَكَذَلِكَ مَحَّجَتُ

الْحَبْلَ : إِذَا دَلَكْتَهُ لِيَلِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَحَّجٌ : إِذَا كَذَبَ .

وَالْمَحَّاجُ : الْكَذَّابُ وَأَنْشَدَ :

وَمَحَّاجٌ إِذَا كَثُرَ التَّجَنُّي ^(٣)

وَمَحَّجَ الْمَرْأَةَ وَمَحَّجَهَا : إِذَا جَامَعَهَا :

وَمَحَّجَ اللَّبَنَ : إِذَا نَخَضَهُ .

وَمَا مَحَّجَتِ الرَّجُلَ مُمَاجَّةً وَمَحَاجًا : إِذَا مَا طَلَّتَهُ .

وَمَحَّجٌ بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ مَالِكِ بْنِ عَسَوِفِ
النَّصْرِيِّ .

« ح » مَرَّةً عُقْبَةً مُحَوَّجًا : أَيَّ بَعِيدَةً .

(مَحْج)

تَمَحَّجَتِ الْمَاءُ : إِذَا حَرَّكَتَهُ قَالَ : ^(٥)

« صَافِي الْجَمَامِ لَمْ تَمَحَّجْهُ الدَّلَا ^(٦) »

أَيَّ لَمْ تَمَخَّضْهُ .

(مَدَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مَدَجٌ :

سِمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، وَأَحْسِبُهُ مُعَرَّبًا ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ
فِي الْمَدَجِ :

يُنْفِي أَبَا ذَرَّوَةَ عَنْ حَانُوتِهَا

عَنْ مَدَجِ السُّوقِ وَأَنْزَرُوتِهَا

قَالَ : مَدَجٌ : سَمَكٌ اسْمُهُ مُشَقٌّ . وَأَنْزَرُوتِهَا : ^(٧)
يُرِيدُ عَزَّرُوتِهَا .

(١) فِي تَاجِ الْعَرُوسِ : هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَلَمْ أَدْرِ مَا مَعْنَاهُ ، وَقَدْ تَصَفَّحْتُ غَالِبَ أَهْمَاتِ الْفُقَهَاءِ وَرَاجَعْتُ فِي مِثْلِهَا .

فَلَمْ أَجِدْ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ نَافِلًا وَلَا شَاهِدًا : فَلْيَنْظُرْ

(٢) فِي نَسْخَةِ م / ش : أَجُوجٌ وَيُجُوجٌ لَفْظَانِ فِي نَاجُوجٍ وَمَاجُوجٍ . وَقَالَ رُؤَيْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ أَجُوجٌ وَمَاجُوجٌ وَقَرَأَ أَبُو مَعَاذٍ :

« يَجُوجٌ » وَالْمَجْ : مَا تَرَى مِنْ نَقَطِ الْعَمَلِ عَلَى الْحِجَارَةِ . (٣) دِيْوَانُهُ ٧٢ / (ق / ٢ : ٤٣) . (٤) اللِّسَانُ .

(٥) الْجَمَحُ كَمَا وَرَدَ فِي الْمِثْلَانِ مَادَّةُ (دَلَر) . (٦) اللِّسَانُ بِرِوَايَةٍ : طَائِي الْجَمَامِ . (٧) فِي اللِّسَانِ : مُتَوَرِّدُونَ بِضَبٍّ

(مدج)

« ح » - المدلوج : الدملوج .

(مدج)

« ح » - تمدج البطيخ : نضج .

والتمدج^(١) : الامتلاء ، والانتفاج ، والاتساع .
والتمدج : التوسيع .

(مدج)

« ح » - مدحج : أكمة باليمن .

(مرج)

إبل مرج ، بالتحريك : إذا كانت ترعى
ولا راعى لها ، ودابة مرج ، لا يذنى ولا يجمع ،
قال أمية ابن أبي عائذ الهذلي :

أوجابة من وخش وجرة فردة

من رب رب مرج أولات صباصي^(٢)

وأمرجت الدابة إمراجا : رعيها .

وناقة إمراج : إذا كان من عادتها أن تلقى
ولدها بعد ما صار غرسا .

وقال ابن دريد : رجل إمراج : إذا كان
يمرج أموره .

والمرجان : البسذ ، عند بعضهم . وقال
الدينوري : أخبرني بعض الأعراب أن المرجان
بقلة ربيعة ترتفع قيس الذراع لها أغصان حمراء
وورق مدور عريض كثيف جدا رطب روي ،
وهو ملبنة ولا ترعاه الإبل ، ولكن البقر والغنم ،
ولها نور ضعيف لا يذكر ، الواحدة مرجانة .
وقد سموا مرجانة .

وخوط مريج : متداخل في الأغصان قد التبتت
شناغيه ، أي أغصانه الطويلة . قال الداخِلُ
ابن حرام الهذلي يصف بقرة :
فراغت فالتمتت به حشاها

نخر كانه خوط مريج^(٣)

أي نخر السهم .

وفي حديث كعب وذكر ملحة للروم فقال :

« والله مادبة من لحوم الروم بمروج عكا »^(٤)
وهي بلد بالشام أضيفت المروج إليها .

(١) قال الصغاني في « الباب » التمدج ومدجت تصحيف ، والصواب التمدح ومدحت بالحاء المهملة (ح/ه) .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٦١٨

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٤٩٠

(٤) الفائق : ٢٠/١

وقال الجوهري : قال أبو دُواد :

مَـرِجَ الدِّينَ فَأَعَدَّتْ لَهُ

مُشْرِفَ الحَارِكِ مَحْبُوكِ الكَتَدِ^(١)

والرواية : أَرَبَ الدَّهْرُ . وقد أنشده في .

« أ ر ب » على الصِّحَّة .

« ح » المَرِجُ : العُظْمُ الأَبْيَضُ وَسَطُ القَرْنِ ،

وَجَمْعُهُ أَمْرِجَةٌ .

وَالرَّيْبُ المَرِجُ : البَيْضُ .

وَأَمْرِجَ العَهْدَ : إِذَا لَمْ يَفِ بِهِ .

وَمَرِجُ الأَطْرَاحُونَ : قُرْبَ المَصِصَةِ .

وَمَرِجُ الحَلِيجِ مِنْ نَوَاحِي تُغُورِ المَصِصَةِ . وَمَرِجُ

الدِّيَابِجِ : وَادٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ المَصِصَةِ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ .

وَمَرِجُ الصُّفْرِ بِدِمَشْقَ . وَمَرِجُ فَرِيشَ : بِالْأَنْدَلُسِ .

وَمَرِجُ عَذْرَاءَ : بَغُوطَةُ دِمَشْقَ . وَمَرِجُ بَنِي هَمِيمَ

بِالصُّعَيْدِ مِنْ مِصْرَ شَرْقِ النِّيلِ . وَمَرِجُ المَوْصِلِ

وَيُعْرَفُ بِمَرِجِ أَبِي عُبَيْدَةَ مِنْ جَانِبِهَا الشَّرْقِ^(٢) .

وَمَرِجُ الضِّيَازِنِ : بِالْخَزِيرَةِ قُرْبَ الرِّقَةِ ،

مُضَافٌ إِلَى الضِّيَزْنِ بْنِ مُعَاوِيَةَ صَاحِبِ الحَضِرِ .

وَمَرِجُ عَبْدِ الوَاحِدِ بِالْخَزِيرَةِ .

(مَرِج)

أَهْمَلَهُ الجَوَهْرِيُّ . وَقَالَ البُشْتِيُّ : المَرِجُ ،

عَلَى مِثَالِ جَعْفَرٍ ، وَالْمَرْتَكُ ، وَالْمَرِجُ ، وَلَيْسَ

بِتَصْغِيفِ المَرْتَجِ : المُرْدَارَسَنَجُ ، ذَكَرَهُ صَاحِبُ

التَّكْمِلَةِ فِي بَابِ فَعَّلٍ ، وَذَكَرَهُ الغُورِيُّ فِي جَامِعِهِ^(٣)

فِي بَابِ مَفْعَلٍ ، وَلَيْسَ لَهُ وَجْهٌ لِأَنَّهُ مُعْرَبٌ ،

فَتَكُونُ حُرُوفُهُ أَصْلِيَّةً ، وَلَا وَجْهَ إِلَى تَتَحُّ المِيمِ ،

كَذَا ذَكَرَ صَاحِبُ التَّكْمِلَةِ لِأَنَّهُ تَعْرِيبُ مُرَدَّةِ أَيْ

الْمَيْتِ . وَالْمِيمُ مِنْ مُرَدَّةٍ مَضْمُومَةٍ ، فَكَذَلِكَ مِنْ

مُعْرَبِهِ وَالْدَّالُّ وَالتَّاءُ قَرِيبَتَا التَّخْرِجِ . وَمَعْنَى

المُرْدَارَسَنَجِ : الحَجَرُ الْمَيْتُ ، فَانْضِمَامُ المِيمِ فِي المَرْتَجِ

كَانْضِمَامَهَا فِي المُرْدَارَسَنَجِ .

(مَرْدَرِج)

أَهْمَلَهُ الجَوَهْرِيُّ . وَالْمُرْدَارَسَنَجُ مَعْرُوفٌ ،

وَهُوَ مُعْرَبٌ وَأَصْلُهُ بِالفَارْسِيَّةِ مُرْدَارَسَنَكُ ، وَمَعْنَاهُ

الحَجَرُ الْمَيْتُ ، وَيَكْتُبُونَ فِي كُتُبِ الطِّبِّ

مُرْدَارَسَنَجَ بِغَيْرِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ .

(١) اللسان وانظر (أرب) .

(٢) في معجم البلدان : أبي عبيدة .

(٣) هو أحمد بن محمد الخارزنجي . والتكلمة هذه . تكلمة لكتاب العين للخليل بن أحمد .

(مزج)

ابن دريد : المزج بالكسر : اللوز المر ،
لغة فارسية معربة ، يتكلم بها أهل اليمن . وقال
غيره : هو المزيج .

والمزيج : الممزوج .

ومزج السبيل تمزيجا : إذا لَوَّنَ من خُضْرَةٍ
إلى صُفْرَةٍ .

وقال ابن شميل : يسأل السائل فيقال :
مَرَّجُوهُ ، أى أعطوه شيئا ، وأنشد :

وَأَخْبِقُ الْمَاءَ الْقِرَاحَ وَأَنْطَوِي

إذا الماءُ أَمْسَى لِلْمَزْجِ ذَا طَعْمِ^(١)

وتمازج الشبان وامتزجا ، أى اختلطا .

وقال الجوهري : المزج : العسل . قال
أبو ذؤيب :

بِخَاءٍ يَمْزِجُ لَمْ يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ

هو الضحك^(٢) إلا أنه عمل النحل

والصواب : المزج بكسر الميم فى اللغة
وفى البيت .

والمزاج اسم ناقة قال :

فَدَعَوْتُهَا بِاسْمِ الْمِزَاجِ فَأَقْبَلَتْ

رَتَكَا وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تَرْسُفَ

« ح » - الممازجة : المفاخرة .

ومزجته على فلان : أى غظته وحرشته .

والمزاج : موضع على متن القمقاع من طريق
الكوفة ، وقيل : موضع فى شرقى المغيرة .

والموازج : موضع ، وقال أبو عمرو :
المواجز وقد ذكر فى الزاى .

(مشج)

واحد الأمشاج مشج مثل سبب وأسباب ،
ومشج مثل قتب وأفتاب ، ومشج مثل كيف
وأكتاف ، قال الشماخ .

طَوْتُ أَحْشَاءَ مُرْتَجَةٍ لَوْفَتِ

على مشج سلالته ميهين^(٣)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

كَانَ النَّصْلَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ الرَّيشِ سَيْطَ بِهِ الْمَشِجِ^(٤)

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٩٦

(٤) شرح أشعار الهذليين : ٦١٩

(١) اللسان ورواه للزج وعليه فلا شاهد فيه

الضحك : الطلع ؛ أو الثغر الأبيض

(٣) اللسان - ديوانه : ٩٤

والرواية :

كَانَ الرَّيْشَ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ مَشِيحُ

وَيُرَوَّى : مِنْهُ ، أَيْ مِنَ السَّهْمِ ، وَمِنْهَا :

أَيْ مِنَ السَّهَامِ . وَالْبَيْتُ لِلدَّخِيلِ أَخَى بَنِي سَهْمٍ
ابْنُ مَعَاوِيَةَ الْهَذَلِي . وَيُرَوَّى خِلَافَ النَّصْلِ ،
أَيْ بَعْدَ ، وَاسْمُ الدَّخِيلِ زُهَيْرٌ .

« ح » الْأَمْشَاجُ : الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي السَّرَّةِ .

(معج)

مَعَجَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ يَمْعَجُهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَمَعَجَ الْمُهْمُولُ فِي الْمَكْهَلَةِ : إِذَا حَرَّكَهَ فِيهَا .

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعْجَةٍ شَبَابِهِ ، أَيْ فِي عُنُقُوَانِهِ .

« ح » - تَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعْجٍ وَمَاجٍ ، أَيْ

فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ ، وَالْمَعْجُ : التَّلَوَّى وَالتَّثْنِي ،

« ح » - قَلْبُ التَّعْمِجِ .

(معج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَعْجٌ :

إِذَا عَدَا . وَمَعْجٌ : إِذَا سَارَ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ

تَفَاجَعٌ مَفَاجَعٌ : إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مَائِقًا ، وَقَدْ
تَفَجَّجَ وَمَفَجَّجَ .

(ملج)

مَلَجَ الصَّبِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، يَمْلَجُ : إِذَا رَضَعَ

مِثْلُ مَلَجٍ بِالْفَتْحِ .

وَالْمَلِيجُ : الرِّضِيعُ . وَالْمَلِيجُ ، أَيْضًا : الْجَلِيلُ

مِنَ النَّاسِ .

وَالْمُلْجُ : الْإِدْءَاءُ الرُّضْعِ .

وَالْمُلْجُ ، بِالضَّمِّ : نَوَاةُ الْمُقِلِّ .

وَالْأَمْلَجُ : الْأَشْمَرُ ، وَالْجَمْعُ مَلَجٌ .

وَالْأَمْلَجُ : هَذَا الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ

تَعْرِيبُ أَمَلَةٍ (١) .

وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ :

« وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْعُسْلُوجُ » . قَالَ

الْقَتَبِيُّ : الْأَمْلُوجُ : وَرَقٌ كَالْعِيدَانِ لَيْسَ بِعَرِيضٍ

مِثْلَ وَرَقِ الطَّرْفَاءِ وَالسَّرْوِ وَيَكُونُ لِبَعْضِ الشَّجَرِ ،

وَالْجَمْعُ الْأَمْالِيجُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدِي

نَوَى الْمُقِلِّ ، مِثْلُ الْمُلْجِ سَوَاءً . وَيُرَوَّى :

(١) فِي الْقَامُوسِ : أَمَلَةٌ بَدُونُ مَدٍّ . وَفِي هَامِشِ تَاجِ الْعَرُوسِ قَوْلُهُ : أَمَلُهُ بِهَامِشِ الْمَطْبُوعَةِ أَمَلُهُ رَوْزَانُ نَادِرَةٌ وَأَمَلُهُ

بِوزْنِ جَمِيلَةٍ .

وَمَقَطُ الْأُمْلُوجِ مِنَ الْبَكَارَةِ : أَيْ هُزِلَتْ الْبَكَارَةُ
فَسَقَطَ عَنْهَا مَا عَلَاهَا مِنَ السَّمَنِ بِرَغْيِ الْأُمْلُوجِ
فَسَمِيَ السَّمَنُ نَفْسَهُ أُمْلُوجًا عَلَى سَبِيلِ الِاسْتِعَارَةِ ،
كَقَوْلِهِ يَصِفُ غَيْثًا :

أَقْبَلَ فِي الْمُسْتَنِّ مِنْ رَبَائِهِ
أُسْنِمَةُ الْأَبَالِ فِي سَحَابِهِ
وَمِلَجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَاحَ الْأُمْلُوجُ .

وَأَمْلَاجَتْ عَيْنَاهُ : إِذَا رَأَيْتَهُمَا وَهَمَا شَهْلَاوَانِ
مِنَ الْكِبَرِ .

وَأَمْلَاجَ الصَّبِيِّ ، وَأَمْلَاجَ ، مَهْمُوزًا وَغَيْرَ
مَهْمُوزٍ : إِذَا طَلَعَ .
وَمُحَمَّدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ مَالَجٍ ، بَفَتْحِ اللَّامِ :
مِنَ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَمِلَجٌ ، عَلَى فَعِيلٍ : قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى رِيفٍ
مِضَرٍّ .

وَمِلَنَجَةٌ ، بِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَسُكُونِ
النُّونِ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ .

« ح » — مَلَجٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَحْسَاءِ .
وَأَمْلَجَ : ارْتَضَعَ ^(١)

(منج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَالْمَنْجُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاشُ
الْأَخْضَرُ ، وَهُوَ تَعْرِيبٌ مُذَكَّرٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَنْجُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ : إِعْرَابُ
الْفَزَكِ ^(٢) ، دَخِيلٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ . قَالَ : وَهُوَ
حَبٌّ إِذَا أُكِلَ اسْكُرَ أَكَلُهُ وَفَرَّ عَقْلُهُ . وَذَكَرْنَا
الْبَنْجَ ، بِالْبَاءِ ، فِي مَوْضِعِهِ .

« ح » — الْمَنْجُ : التَّمَرُ يَجْتَمِعُ مِنْهُ اثْنَتَانِ
وَثَلَاثٌ يَلْزَقُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَمَنْجَانٌ : مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَمَنْوُجَانٌ ^(٣) : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ مَنْوُغَانُ .

(٤)
(مهج)

الْأَمْهُوجُ : اللَّبَنُ إِذَا سَكَنَتْ رَغْوَتُهُ وَخَلَصَ
وَلَمْ يَحْتَضِرْ .

وَمَهَجَ الرَّجُلُ : إِذَا حَسُنَ وَجْهُهُ بَعْدَ عِلَّةٍ .

وَرَجُلٌ مَمْهُوجُ الْبَطْنِ ، أَيْ مُسْتَرْخِيهِ .

« ح » — امْتَهَجَ فُلَانٌ : انْتَرَعَتْ مَهْجَتُهُ ^(٥) .

(١) * فِي نَسْخَةِ م/ش : الْأَمْلَجُ : الْفَقْرُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ . . . وَمَلَجَتِ الذَّاقَةُ : ذَهَبَ لِبْنُهَا وَبَقِيَ شَيْءٌ . إِذَا ذَاقَهُ إِنْسَانٌ وَجَدَ
طَعْمَ الْمَلَحِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَنْوُجَانٌ « بِالْقَافِ »

(٣) خَالَفَ تَرْبِيَهُ هُنَا فَهُوَ يَقْدَمُ الْوَادِعَ عَلَى الْهَاءِ . . . (٥) * فِي نَسْخَةِ م/ش : مَهْجَا : نَكَحَهَا . وَمَهْجَا : رَضَعَهَا .

(موج)

المُؤَوِّجُ : مُؤَوِّجُ الدَاغِصَةِ ، وَمُؤَوِّجُ السِّلْعَةِ ^(٢) ،
تَمَوَّرُ بَيْنَ الْجُلْدِ وَالْعَظْمِ ، وَقَدْ مَاجَتْ تَمَوَّجٌ .
«ح» — مَوْجَةُ الشَّبَابِ : عَنُفْوَانُهُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ نَاجِيَةً وَجَالَتْ أَنْسَاعُهَا
لَاخْتِلَافِ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا : إِنَّهَا لَمَوْجِيٌّ عَلَى فَعْلٍ .
وَمَاجَ عَنْ الْحَقِّ : مَالَ .

وَأَبُو عَيْدٍ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَاجَةَ الْقَزْوِينِي ^(٣)
صَاحِبُ السُّنَنِ .

(مبيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَبِيجُ : الْإِخْتِلَاطُ .

«ح» — النَّعْمَانُ بْنُ مَقْرَنٍ بْنُ عَائِذٍ بْنِ مَبِيجَى
الْمُزَنِيُّ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

فصل النون

(نأج)

نَاجَ الْبُومُ : إِذَا نَامَ . وَنَاجَ الثَّوْرُ : إِذَا خَارَ .
وَالْحَدِيثُ الْمَتَوَوِّجُ : الْمَعْطُوفُ أَنْشُدَ ابْنَ السِّكَيْتِ :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِيحُ
أَنْ لَيْسَ عَنْهُمْ حَدِيثٌ مَتَوَوِّجٌ
وَالنَّاجُ : الْأَسَدُ .

«ح» — نَبَجْتُ : إِذَا أَكَلْتَ أَكْلًا ضَعِيفًا .

(نبج)

الْمِنْبَجُ ، بِالْكَسْرِ ، الرَّجُلُ يُعْطَى بِلِسَانِهِ
مَا لَا يَفْعَلُهُ .

وَالنَّبَجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَكْمَةُ . وَالْجَمْعُ
النَّبَاجُ ، وَنَبَاجٌ تَبْتَلُ : مَوْضِعٌ ^(٤) . وَيُقَالُ نَبَاجُ
بَنِي سَعْدٍ بِالْقَرِيَتَيْنِ ، وَهُوَ فَيْرُ نَبَاجِ بْنِ عَامِرٍ .

وَالنَّاسِجَةُ وَالنَّبِيجُ : كَانَ مِنْ أَطْعِمَةِ الْعَرَبِ
فِي الْحَاضِرَةِ ، يُخَاضُ الْوَبْرُ بِاللَّبَنِ وَيُجَدِّحُ ، قَالَ
الْجَعْدِيُّ يَذْكُرُ نَسَاءً :

تَرَكْنِ بَطَالَةً وَأَخَذَنْ جِدًّا

وَأَلْقَيْتِ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيجِ

وَنَبَجَتِ الْقَبِيجَةُ ^(٥) : إِذَا خَرَجَتْ مِنْ بُحْرِهَا .

(١) الداغصة : العظام المدور المتحرك في رأس الركبة .

(٢) السلعة : زيادة في البدن كالغدة تتحرك إذا حركت

(٣) ماجه : لقب أبيه يزيد توفي سنة ٢٧٣هـ (الخلاصة/ ٣١٢) (٤) في معجم البلدان : فيه يوم لتيم على بكر بن رائل .

(٥) في (القاموس) : نبجت القبيجة . وعلق عليه شارحه فقال الصواب القبيجة ، بالموحدة ورد هذا التصويب بهامش الشارح

بما نعه : قوله الصواب القبيجة وهو ذكر المجمل ليس بشئ . لأن النج الذي هو الثور يخرج القبيجة بالنعنية والحاء المهملة

ثم قال ولذا لم يلفت السيد عاصم لقول الشارح . (٥/ق) .

والأنبج: حمل شجرة هندية على خلقه الخوخ
مُحَرَّفُ الرَّأْسِ ونَوَاهُ ذُو نَحْلٍ يُرَبَّبُ بِالْعَسَلِ وَيُحْمَلُ
إِلَى الْعِرَاقِ ، وَنَيْئُهُ حَامِضٌ يَفْلَقُ وَيُحَقِّفُ ،
قَالَ الْخَلِيلُ : إِنَّهُ بِكسر الباء ، ولو قال بفتحها
لَكَانَ صَوَابًا ، وَهُوَ تَعْرِيبُ أَنْبٍ^(١) .

وَأَنْبَجَ الرَّجُلُ : إِذَا خَلَطَ كَلَامَهُ .

وَأَنْبَجَ الرَّجُلُ : قَعَدَ عَلَى النَّبَاجِ ، أَيْ الْإِكَامِ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَبَجَ .

وَيُقَالُ لِلْمَجْدَحِ الَّذِي يُجْدَحُ بِهِ السَّوِيقُ :
النَّبَاجُ ، وَنَبَجَ : إِذَا جَدَحَ وَخَاضَ .

أَبُو عَمْرٍو : النَّبَجُ : الْغَرَاثِرُ السُّودُ .

وَالِكِسَاءُ الْأَنْبَجَانِيُّ بفتح الباء لِلْمَنْبَجَانِيِّ عَلَى فِخْرِ
قِيَاسٍ ، مَنْسُوبٌ إِلَى مَنْبَجٍ .

وَيَزِيدُ بْنُ سَعِيدٍ النَّبَاجِيُّ .

وَسَعِيدُ بْنُ بَرِيدٍ ، تَصْفِيرُ بَرِيدٍ ، النَّبَاجِيُّ مِنَ
الزَّهَادِ .

وَأَبُو مُقَاتِلٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَالِدٍ الْأَزْدِيُّ لَقَبَهُ
نَابَاجُ .

وَعَلِيُّ بْنُ نَابَاجٍ الْبُخَارِيُّ ، وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ خَلِيفٍ ،
وَلَقَبُ خَلِيفَ : نَابَاجُ ، وَكِلَاهُمَا مُحَدَّثٌ .

« ح » - تَنْبَجُ الْعَظْمُ وَاتَّبَجَ : إِذَا وَرِمَ .
وَالنَّابِجَةُ : الدَاهِيَةُ .

وَالنَّبْجَانُ : الْوَعِيدُ .

وَرِيدٌ أَنْبَجَانِيٌّ : إِذَا كَانَتْ لَهُ سُخُونَةٌ^(٢) .

(نتج)

اَنْتَجَتِ النَّاقَةُ : إِذَا ذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا فَوَلَدَتْ
حَيْثُ لَا يُعْرَفُ مَوْضِعُهَا .

وَقَدْ قَالَ الْكُتَيْبُ بَيْتًا فِيهِ لَفْظُ لَيْسَ بِالْمُسْتَفِيدِ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَهُوَ قَوْلُهُ :

لَيَنْتَجُوها فِتْنَةً بَعْدَ فِتْنَةٍ

فَيَفْتَصِلُوا أَفْلَاءَهَا ثُمَّ يَرْبُوا^(٣)

فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ، أَيْ لِوَلَدُوهَا ، وَالْمَعْرُوفُ
فِي كَلَامِهِمْ لَيَنْتَجُوها . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

قَدْ اَنْتَجَجَتْ مِنْ جَانِبٍ مِنْ جُنُوبِهَا

عَوَانًا وَمِنْ جَنْبٍ إِلَى جَنْبِهِ يَكْرًا^(٤)

(١) بهامش تاج العروس قوله معرب أنب ، كتب عليه بهامش المطبوع : أنبج معرب أنه بزيادة الهاء وزان رغبة .
(انظر منتهى الأرب وتبيان عاصم) .

(٢) * في نسخة م / ش : النجج ، البردي قدسه يجعلونه بين لوحين من ألواح السفينة ثم يخرزون عليه .

* النبرجج : الكيش يخصى فلا يجسزله صوف أبدا [وردت هذه بعد مادة بنج ومكانها هنا] .

(٤) الأماص - ديوانه / ١٧٦ (ق / ٢٤ : ٣١) .

(٣) اللسان .

قال : انْتَجَجَتْ عَلَى افْتَعَلَتْ ، مِنْ نَتَجَتْ ،
فَاسْتِجَارَةُ ذِي الرِّمَّةِ انْتَجَجَتْ فِي مَعْنَى نَتَجَتْ لَا فِي
مَعْنَى انْتَجَجَتْ ، أَيْ هَذِهِ النَّارُ انْتَجَجَتْ مِنْ جَانِبِ
مِنْ جُؤْبَاهَا ، يَعْنِي نُحْرُوجَ النَّارِ مِنْ فُرْضَةِ الزَّيْدِ .
وَأَنْتَجَجَتْ النَّافَةُ : لُغَةً فِي نَتَجَتْ عَنْ الرَّجَّاجِ .
« ح » - أَنْتَجَجَ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَتْ عِنْدَهُمْ
إِبِلٌ حَوَامِلُ تَنْتَجُ .

وَتَنْتَجَجَتِ النَّافَةُ : تَزَحَرَّتْ لِيَخْرُجَ وَلَدُهَا .

وَالْمِنْتَجَةُ : الْاِسْتُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالنَّاءِ
الْمُثَلَّثَةِ .

(نشج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمِنْتَجَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْاِسْتُ سُمِّيَتْ مِنْتَجَةً لِأَنَّهَا
تَنْشَجُ ، أَيْ تُخْرَجُ مَا فِي الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ لِأَحَدِ الْعِدَائَيْنِ إِذَا اسْتَرْخَى قَدْ اسْتَنْشَجَ ،
قَالَ هِيبَانُ بْنُ خُفَّافَةَ :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمَامِ عَجَا^(١)

وَالْبَكَرَاتِ اللَّفَّحَ الْفَوَائِمَا

بَصْفَنِي تَزْفِي هَدِيرًا نَائِمًا

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهَا حَوَائِمَا

شَبَّهَ شَقِيقَةَ الْفَعْلِ بِالصَّفْنَةِ ، وَهِيَ الصُّفْنُ .
وَالْحَوَائِمُ : الْمُتَفِخَةُ .

« ح » - نَخَرَجَ فُلَانٌ مِشْجًا ، أَيْ نَخَرَجَ وَهُوَ
يَسْلُحُ سَلَحًا .

وَنَشَجْتُ بَطْنَهُ بِالسَّكِينِ : إِذَا وَجَّاهُ .

وَالنَّشَجُ : الْحَبَانُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَالنَّشَجُ : أُمَاتٌ سَوِيدٌ .

(نحج)

نَحَجَجَ الْقَوْمُ : إِذَا صَافَوْا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي
تَرَبَّعُوا فِيهِ ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى تَحْضِيرِ الْمِيَاهِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّجْنَجَةُ : الْمَنْعُ قَالَ :

فَنَجْنَجَهَا عَنْ مَاءِ حَلِيَّةٍ بَعْدَمَا

بَدَأَ حَاجِبُ الْإِصْبَاحِ أَوْكَادِي شَرْقٍ

وَتَجَنَّجَ : إِذَا تَحَرَّكَ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :

إِنَّا إِذَا مَذَّي الْحُرُوبِ أَرْجَا^(٢)

مِنْهَا سُعَارًا وَاسْتَشَاطَتْ وَهَجَا

وَتَجَنَّجَتْ بِالْخَوْفِ مَنْ تَجَنَّنَا

وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جُلًّا أَخْرَجَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ جَرِيرٌ .

(٢) ديوانه / ١٠ (ق / ٥ : ١٠٣ - ١٠٦) .

(١) اللسان - الضمائم - الضمائم - الفوائج : الفتيات .

فَإِنْ نَكَ قَرْحَةً خَبِثَتْ وَنَجَتْ

فَإِنَّ اللَّهَ يَشْفِي مَنْ يَشَاءُ^(١)

وليس البيت بحريز. وإنما هو للقطران.

وأشده أبو عبيد له في المصنف على الصحة.

وقال الجوهري: تَجَجَّجَ لحمه، أى كثر

واسترخى، وهو تصحيف. وصوابه تَجَجَّجَ

ببائين.

«ح» — النج: السرعة.

والنجوج: السريع.

وتججج: تحير.

(نحج)

«ح» — النخج: السبل ينحج في سند الوادى،

أى يصوت ويصدم.

والنخج: صوت الأسيت.

واستنخج المكان للحفر، والقوم للصنح:

إذا لأنوا.

(نرج)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:

النورج: سكة الحراث. وكذلك النيرج. وأهل

اليمن يسمون الذى يداس به الطعام من حديد

كان أو من خشب: نورجا.

والنورج، أيضا: السراب.

ويقال: أقبلت الوحش والدواب نيرجا،

وعدت عدوا نيرجا، وهو سرعة في تردد، قال

العجاج:

تذكرنا عينا رواء فلجا^(٢)

فراح يحدوها وراحت نيرجا

وقال الليث: النيرج: أخذ كالسحر وليس

بسحر، إنما هو تشبيه وتليس.

ونيرجت المرأة: نكحتها.

والنارنج، هذا الثمر المعروف، وهو معرب،

وهو بالفارسية: نارنك.

«ح» — النورجة والنيرجة: الاختلاف

إقبالا وإدبارا، وكذلك فى الكلام، وهى النيمية

والمشى بها^(٤).

(نرج)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:

نرج: إذا رقص.

(١) اللسان وعزاه للقطران أيضا.

(٢) فى اللسان: النيرج وفى تاج العروس: وهو المنقول عن نص كلام الليث.

(٤) * فى نسخة م/ش: النيرج: النافة الجواد. والنيرج: النمام.

(٢) ديوانه: ١٠ (ق/٥: ٨٧ و ٨٨).

وَالنَّيْزُجُ : جَهَازُ الْمَرْأَةِ إِذَا كَانَ نَازِي الْبَطْرِ
طَوِيلَهُ . أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

* بِذَلِكَ أَشْفَى النَّيْزُجُ الْيَخْجَامَا *

(نَسَج)

نَاقَةُ نَسُوجٍ : وَهِيَ الَّتِي لَا يَضْطَرِبُ حِمْلُهَا^(١)
عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ جَهَازَهَا إِلَى كَاهِلِهَا
لِشِدَّةِ سَيْرِهَا .

وَنَسَجَ الشَّاعِرُ الشَّعْرَ ، وَنَسَجَ الرَّجُلُ الْكَلَامَ :
إِذَا لَخَّصَهُ وَزَوَّرَهُ . وَالكَذَّابُ يَنْسُجُ الزُّورَ

قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا^(٢)
عَنَّا أَقَاوِيلُ أَمْرِئٍ تَسْدَجَا

وَالنَّسَاجُ : الَّذِي يَنْسُجُ الثَّوْبَ ، قَالَ :

يَا حَبَّذَا الْفَقْرَاءُ وَاللَّيْلُ السَّاجُ

وُطِرُقٌ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ

وَيُسَمَّى الزَّرَادُ نَسَاجًا .

وَالنَّصَجُ ، بَضْعَتَيْنِ : السَّجَادَاتُ .

(نَضَج)

« ح » - الْمِنْضَاجُ : السَّفُودُ .

(نَعَج)

أَبُو نَعْجَةَ صَالِحُ بْنُ شُرْحَيْلَ بْنِ أَبِي رُمَاجٍ
النَّمَرِيُّ ، مِنَ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ غَلَبَتْ كَاهِلُهُمْ عَلَى أَسْمَائِهِمْ ،
مِنْ رَبِيعَةٍ . وَالْأَخْذَسُ بْنُ نَعْجَةَ الْكَلْبِيُّ : شَاعِرٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي نَاعِجَاتٍ مِنْ بَيَاضِ نَعَجَا^(٣)

وَالرِّوَايَةُ : نَعِجَاتٍ ، بِغَيْرِ أَلْفٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَمَنْعَجٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ،

وَالصَّوَابُ فِيهِ كَسْرُ الْعَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ نَقْلُهُ مِنْ كِتَابِ
الْفَارَابِيِّ .

(نَفَج)

النَّفَاجَةُ ، بِالْكَسْرِ : رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ

الْكُمِّ ، وَهِيَ تِلْكَ الْمُرَبَّعَةُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

تُسَمَّى الدَّخَارِيصُ النَّفَاجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفُجُ الثَّوْبَ

فَتَوْسَعُهُ .

(١) فِي تَاجِ الْعَرُوسِ : لَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ وَالَّذِي صَرَحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثَمَةِ : النَّسُوجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا يَثْبِتُ حِمْلُهَا

وَلَا تَقْبَلُهَا عَلَيْهَا وَإِنَّمَا هُوَ مُضْطَرِبٌ . ٥١٠ . وَلَعَلَّ الْعِبَارَةَ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ : هِيَ الَّتِي يَضْطَرِبُ ، وَلَا زَائِدَةٌ مِنَ النَّاسِجِ .

(٢) دِيَوَانُهُ : ٩ (ق / ٥ : ٥١) .

(٣) دِيَوَانُهُ : ٩ (ق / ٥ : ٥١) .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْمَشْهُورُ الْكُمَرُ وَبَعْضُهُمْ قَدْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ .

والنفج ، بضمين : الثقل من الناس .
والنفج : الذي يحىء أجنبياً فيدخل بين القوم
ويشمل ويصلح أمرهم . وقال نعلب : النفج :
الذي يعترض بين القوم لا يصلح ولا يفسد ،
والجمع النفج .

وامرأة نفج الحقيية : إذا كانت ضخمة الأرداف
والمآكم . قال النابغة الذبياني :

مخطوطة المتين غير مفاضة

نفج الحقيية بضمة المتجرد^(١)

وصوت نافج : جاف غليظ ، قال هميان بن
حافة السعدي :

تسمع للأعبد زجراً نافجاً^(٢)
من قبلهم أياً هجاً أياً هجاً

وقيل : أراد بالزجر النافج الذي ينفج الإبل
حتى تتوسع في مراتعها ولا تجتمع .

والإنفاج : إبانة الإناء عن الضرع عند
الحلب ، ومنه حديث أبي بكر رضي الله عنه " أنه
تزوج حبيسة بنت خارجة بن أبي زهير وهم
بالسنيح في بني الحارث بن الخزرج ، فكان إذا
أتاهم يأتيه النساء بأغنامهم فيحلبهن ، فيقول
أنفج أم اليد ، فإن قالت أنفج باعد الإناء

من الضرع حتى تشتد الرغبة ، وإن قالت اليد^(٣)
أدنى الإناء من الضرع حتى لا تكون له رغبة " .
الإلباد : إلصاق الإناة بالضرع .

والمتنفج ، بوزن متفعل : الذي يفتخر بأكثر
مما عنده .

ويقال : ما الذي استنفج غضبك ؟ أي أظهره
وأخرجه .

« ح » - الأنفجاني : المفرط فيما يقول .
والنفجة والنفاجة : الدخريص .
والمنافج : ما تعظم به النساء أنجازهن .

(نفرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأنباري : رجل
نفرجاء ، بالمد ، لا يجري : وهو الجبان . وقال
غيره : النفرجة والنفراجة : الجبان الضعيف .
وهذا موضع ذكره وإن ذكر في (ف ر ج)
لمعنى .

« ح » - رجل نفرج ونفراج : جبان .
ونفريج : كثير الكلام .
ونفراج : أكثر الكلام .

(١) اللسان - الديوان : ٦٦ برواية : ربا الروادف .

(٢) اللسان .

(٣) الفائق : ١١٦/٢

(نلج)

أهمله الجوهري . والنلج : دُخانُ الشَّحيمِ
يعالجُ به الوشمُ حتى يَحْضُرَ ، وهو معزَّب وهو
النُّور بالعربية .

(نمذج)

أهمله الجوهري . والنَّمُودَجُ والنَّمُودَجُ ، مثالُ
الشيء الذي يُعمل عليه ، تعريبُ نمودَه . والثاني
هو الصواب .

(نوج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : نَاجَ
يُنُوجُ نَوْجًا : إذا رأى بعمله .
والنَّوْجَةُ : الزُّوبَعَةُ من الرياح .

(نهبج)

أَنهَجَتْ لَهُ الطريقَ إِنهَاجًا ، أَي ابْنَتْه وَأَوْضَحَتْه ،
مِثْلُ نَهَجَتْهُ . وَأَنهَجَتْ الثوبَ ، أَيضا : أَخْلَقَتْهُ .
وَأَسْتَنهَجَ الطريقُ : صَارَ نَهَجًا .

« ح » — نَهَجَ الأمرُ : اسْتَبَانَ ، وَسمِعْتُ
نَهَجَةَ النَّاسِ ، أَي رِزْهَمَ .

وَنَهَجَتْهُ ، أَي قَهَرَتْهُ .

وَفُلَانٌ يَنْهَجُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فاعله : لَغَةٌ فِي يَنْهَجُ :
إِذَا انْبَهَرَ .

وَنَهَجَ ، بِالْفَتْحِ : لَغَا فِي نَهَجٍ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(نهرج)

أهمله الجوهري . والنَّهْرَجَةُ : الْمُجَامَعَةُ .
وَطَرِيقُ نَهْرَجٍ : وَاسِعٌ .

فصل الواو

(وأج)

أهمله الجوهري . وَالْوَأَجُ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ .

(وئج)

الثَّيَابُ المَوْتُوجَةُ : الرَّخْوَةُ الغَزِيلُ والنَّسِيجُ .

(وجج)

الْوَجُ : السَّرْعَةُ .

وَالْوُجْجُ ، بضمين : النِّعَامُ السَّرِيعَةُ .

وَأَمَّا قَوْلُ طَرْفَةِ أَنشده له الأزهرى وليس له :

(١) في تاج العروس : قال شيخنا قلا عن النواجي في تذكرته : هذه دعوى لا تقوم عليها حجة ، فازالت العلماء قديما
وحديثا يستعملون هذا اللفظ من غير تكبر ، حتى إن الزنجشري وهو من أئمة اللغة سمي كتابه في النحو الأنموذج وكذلك الحسن بن
رشيق القيرواني وهو إمام المغرب في اللغة سمي به كتابه في صناعة الأدب ، وكذلك الخفاجي في شفاء الغليل نقل عبارة المصباح
وانكر علي من ادعي فيه الحسن ... اه .

وَرِثْتُ فِي قَيْسٍ مَلَقَى نَمْرُقُ

(١)

وَمَشَتْ بَيْنَ الْحَشَايَا مَشَى وَجَّ

فَقِيلَ : الْوَجُّ : الْقَطَا ، وَقِيلَ : النَّمَام .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَجَّ : بَلَدٌ بِالطَّائِفِ ،

وَفِي الْحَدِيثِ " آخِرُ وَطْأَةٍ وَطْئَهَا اللَّهُ بَوَجَّ " يُرِيدُ

عَلَيْهِ السَّلَامُ : غَزَاةَ الطَّائِفِ . وَفِيهِ غُلَطَانُ :

أَحَدُهُمَا أَنَّ وَجَّ هِيَ الطَّائِفُ نَفْسُهَا لَا بَلَدٌ

بِالطَّائِفِ . وَالثَّانِي : قَوْلُهُ : يُرِيدُ غَزَاةَ الطَّائِفِ ،

غُلَطٌ أَيْضًا ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنَ الْغَرِيبِينَ ، الْمُرَادُ

غَزْوَةَ حُنَيْنٍ . وَحُنَيْنٌ وَادٍ قَبْلَ وَجَّ ، لِأَنَّهَا آخِرُ

غَزَاةٍ أَوْقَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عَلَى الْمُشْرِكِينَ . وَأَمَّا غَزْوَتَا الطَّائِفِ وَتَبَوُّكَ فَلَمْ

يَكُنْ فِيهِمَا قِتَالٌ .

(وَجَّ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِرُ الْوَجَّجِ : الْمَلَجَأُ ،

لَفَتْ صَحِيحَةٌ فِي الْوَجَّجِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :

فَضَخَ السُّقَاةَ بِصُبَابَاتِ الرَّحَا

سَاعَةً لَا يَنْفَعُهَا مِنْهُ وَحَجَّجٌ (٢)

تَفَادِيًا مِنْ فَلَتَانٍ عَابِسٍ

قَدْ كُدَّحَ اللَّحْيَانِ مِنْهُ وَالْوَدَجُ

وَقَدْ وَحَجَّجَ ، بِالْكَسْرِ ، وَحَجَّجًا ، بِالتَّحْرِيكِ :

إِذَا التَّجَا قَالَ :

فَلَا وَحَجَّجٌ يَنْجِيكَ إِنْ رُمْتَ حَرْبَنَا

وَلَا أَنْتَ مِنَّا عِنْدَ تِلْكَ بِأَمَلٍ

وَأَوْحَجَّتُهُ إِلَى كَذَا : الْخَاتَةُ .

« ح » الْأَوْحَاجُ : الْأَمَاكِئُ الْغَامِضَةُ ،

وَاحَدَتُهَا وَحَجَّةٌ .

(وَدَج)

يُقَالُ : فَلَانٌ وَدَجِي فِي فَلَانٍ : أَيْ سَبِيٍّ

وَوَسِيلَتِي .

وَتَوْدِيحُ الدَّابَّةِ مِثْلُ وَدَجِهَا .

وَتَوْدِيحٌ (٥) : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْبَرٌ مِنْ مَعَابِرٍ جِيْعُونَ

تَمَّا بَلِي تَرِمَذَ .

(وَرَج)

الْأَوَارِجَةُ ، مِنْ كُتِبَ أَصْحَابِ الدَّوَارِينِ

فِي الْخِرَاجِ وَنَحْوِهِ . إِنْ جَعَلْتَ الْأَوَارِجَةَ أَفَاعِلَةً ،

فَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهَا ، وَإِنْ جَعَلْتَهَا فَوَاعِلَةً ، فَمَوْضِعُهَا

فَصَلُّ الْهَمَزِ مِنَ الْجِيمِ . وَفَدَّ ذِكْرَتْ ثُمَّ .

(وَسَج)

نَاقَةٌ وَسُوجٌ عَسُوجٌ : مَرِيْعَةُ السَّيْرِ . وَجَمَلٌ

وَسَاجٌ عَسَاجٌ .

(١) اللسان ، وفيه : مَلَقَى بفتح الميم .

(٢) الفائق : ١٦٥ /

(٣) ديوانة / ٦٤

(٥) في معجم البلدان : ضبط بضم الأول وإعجام اللذان .

وعُقْبَةُ بن وَسَاجٍ من المُحَدِّثِينَ .

وَبُكَيْرُ بن وَسَاجٍ من الشُّعْرَاءِ .

« ح » - وَسِيجٌ من نَوَاحِي تُرْكِسْتَان ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

(وشج)

وَشَجَّ فُلَانٌ مَحْمِلَهُ وَشَجًّا : إِذَا شَبَّكَ بِقِدَّةٍ أَوْ شَرِيطٍ ، لثَلَا يَسْقُطَ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ ^(١) : هُمُ وَشِيجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيجَةٌ ، أَيْ حَشَوٌ .

« ح » - الْوَشِيجَةُ : مَوْضِعٌ بَعِيقُ الْمَدِينَةِ .

(ولج)

الْوَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ .
وَأَوَّلُ الْوَادِي : مَعَاطِفُهُ ، وَاحِدُهَا وَبَلَحَةٌ ،
وَيُجْمَعُ الْوَلَجُ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ لُعْبِيدُ اللَّهِ ابْنِ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ ، وَزَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّهُ مِنْ مَنَحُولَاتِهِ وَهُوَ لَطَرِيحٌ :

أَنْتَ ابْنُ مُسَلَّنَطِيحِ الْبِطَاحِ وَلَمْ

تُطَرِّقَ عَلَيَّكَ الْحَنِيَّ وَالْوَلَجُ ^(٢)

فَإِنَّ الْحَنِيَّ وَالْوَلَجَ : الْأَزِفَةُ .

وَالْوَلَجُ ، أَيْضًا : النَّوَاحِي .

وَالْوَلَجُ : مَغَارِفُ الْعَسَلِ .

وَأَتْلَجَهُ الْحَرْفُ فِيهِ ، أَيْ أَوْبَلَجَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ

الرُّقَى : « أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ نَافِثٍ وَرَافِثٍ ،

وَشَرَّ كُلِّ تَالِجٍ وَوَالِجٍ » .

وَالْتَلَجُ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ : فَرَّخُ الْعُقَابِ ،

وَأَصْلُهُ : وَلَجٌ .

وَوَلَجَ مَالُهُ تَوَلَّجًا : إِذَا جَعَلَهُ فِي حَيَاتِهِ لِبَعْضِ

وَلَدِهِ فَتَسَامَعَ النَّاسُ بِذَلِكَ فَانْقَدَعُوا عَنْ سُؤَالِهِ .

« ح » - وَلَوَالِجُ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ بَدَخْشَانَ ^(٤) .

(ومج)

« ح » - الْخَارَزَنْجِيُّ : الْوَقَاجُ : الْفَرَجُ ،

ذَكَرَهُ بِالْجِمِّ وَهُوَ بِالْحَاءِ .

(ونج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَنْجُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ ، وَقِيلَ : هُوَ

مَعْرَبٌ (وَنَه) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَنْجُ ، بِفَتْحِ

النُّونِ : الْمَعْرُوفُ أَوْ الْعُودُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَقَدْ

تَكَلَّمَ بِهِ الْعَرَبُ ^(٥) .

(١) فِي اللِّسَانِ عَنِ الْكِسَائِيِّ : لَمْ وَشِيجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيجَةٌ : أَيْ حَشَوٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَلَاجٌ وَهُوَ جَمْعُ وَبَلَحَةٍ (عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) وَجَمْعُ وَلَاجٍ وَلِجٌ . (٣) اللِّسَانُ .

(٤) فِي نَسْخَةِ ٢/م : الْوَالِحَةُ ، الدُّبَيْلَةُ ، وَالرَّجُلُ مَوْلُوجٌ . (٥) فِي اللِّسَانِ : وَالْعَرَبُ قَالَتْ الْوَنْجُ بِتَشْدِيدِ النُّونِ .

« ح » - وَبِحْجُ : قرية من أعمال نَسَف
معرب (ونه) .

(ويج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الوَيْحُ :
خَشَبَةُ الْفَدَّانِ . بلغة عُمان .

فصل الهاء

(هــبج)

ابن دريد : الهَيْجُ : الظُّبْيُ الذي له جُدَّتَانِ
مُسْتَطِيلَتَانِ فِي جَنْبَيْهِ بَيْنَ شَعَرِ بَطْنِهِ وَظَهْرِهِ .
وَالْهُوَيْجَةُ : بطن من الأرض ، وقيل :
المُطَمِّنُ منها ، وقيل : مُنْتَهَى الْوَادِي حَيْثُ تَدْفَعُ
دَوَائِفُهُ ، قال :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرِّجَامِ وَبَرَكْتَ

بِهُوَيْجَةِ الرِّيَّانِ قَرَّتْ عَيْنُهَا

وفي حديث أبي موسى أَنَّهُ لَمَّا أَرَادَ حَفَرَ رَكَايَا
الْحَفَرِ قَالَ : ” دُلُّونِي عَلَى مَوْضِعٍ بَثْرٍ تُقَطَّعُ بِهِ
هَذِهِ الْقَلَاةُ . فَقَالُوا : هُوَيْجَةٌ تَنْبِتُ الْأَرْضَ
بَيْنَ قَلْجٍ وَقَلْبِجٍ “ . فحفر الحفر ولم يكن بالمنجشانية
وماوية قطرة إلا ثَمَادُ أَيَّامِ الْمَطَرِ . ثم استعمل سَمَرَةَ

الْعَنْبَرِيَّ عَلَى الطَّرِيقِ ، فَأَذِنَ لِمَنْ شَاءَ أَنْ يُحْفَرَ ،
فابْتَدَأُوا فِي يَوْمٍ سَبْعِينَ قَمًا مِنْ أَفْوَاهِ الْبَثَارِ .

وقال النضر : الْهُوَيْجَةُ أَنْ يُحْفَرَ فِي مَنَاقِعِ
الْمَاءِ ثَمَادٌ يُسِيلُونَ إِلَيْهَا الْمَاءَ فَيَمْتَلِئُ فَيَشْرَبُونَ
مِنْهَا ، وَتُعَيَّنُ تِلْكَ الثَّمَادُ إِذَا جُعِلَ فِيهَا الْمَاءُ .

« ح » - الْهَيْجُ : الذي لا خَيْرَ فِيهِ ، وهو
بِالْخَاءِ أَعْرَفُ .

وَالْهُوَابِجُ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ رِيَاضٌ .

(هــبرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْمَهْرَجُ : الْمَشْيُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
وقال الليث : الْمَهْرَجَةُ : الْإِخْتِلَاطُ فِي الْمَشْيِ ،
قال العجاج :

* يَتَّبَعْنَ ذِيَالًا مُوشًى هــبرجاً * (١)

وقال الأصمعي : الْمَهْرَجُ : الْمُخْتَالُ . وقال
غيره الْمَهْرَجُ وَالْمُوشَى وَاحِدٌ . وقال أبو نصر :
سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ مَرَّةً أَيُّ شَيْءٍ هــبرج ؟ فقال :
مُخَلِّطٌ فِي مَشْيِهِ .

« ح » - الْمَهْرَجُ مِنَ الْأَوْتَارِ : الْمُخْتَلِفُ الْمَتْنِ
الْفَاسِدُ .

(١) استشهد به في تاج العروبي على قول المتن المهرج : الموش من الثياب ، وانظر : اللسان وديوانه : ٨ (ق/٥ : ١٣) .

والهَبْرَجُ : الضَّخْمُ السِّمينُ ، من كل شيء .
وهو الهَبْرَجُ ، أيضا .
والهَبْرَجَةُ : الوَشْيُ .

(هـج)

الهَبَاجَةُ ، الهَبْوَةُ التي تَذِفُ كلَّ شيءٍ
بِالتراب وغيره .

وسير هَجَاجٌ : شديدٌ . قال مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِيُّ :

وَتَحْتِي مِنْ بَنَاتِ الْعَيْدِ نِقْضٌ

أَضْرَبْنِيهِ سَيْرُ هَجَاجٍ ^(١)

هكذا أنشده الأزهرى ، والرواية :

* أَضْرَبَ بِطَارِقِهِ سَيْرُ هَجَاجِي *

وأصله هَجَاجِي فَسَكَنَ لِلْقَافِيَةِ ، وهى مكسورة .

والهَجِيجُ : الخَطُّ فى الأرض .

وهَجَّجْتُ بِالْجَمَلِ : إِذَا زَجَرْتَهُ ، فَقُلْتُ : هِيجَ ،
قال ذو الرمة :

أَمْرَقْتُ مِنْ جَوَازِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ

تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيْنَا لَهَا هِيجَ ^(٢)

وقال الأليث : إِذَا حَكَّوْا ضَاعَفُوا هَجَّجَ ، كما

يُضَاعَفُونَ الْوَلُولَةَ مِنَ الْوَيْلِ ، فيقولون : وَلَوْلَتْ

المرأة : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْ قَوْلِهَا : الْوَيْلَ .

وَأَسْتَهَجَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُؤَامِرْ أَحَدًا ، وَرَكِبَ
رَأْيَهُ .

وَحَلَّ هَجَّاجٌ فى حِكَايَةِ شِدَّةِ هَدِيرِهِ .

ورجل هَجَّاجَةٌ : وهو الذى لا عَقْلَ لَهُ ولا رَأْيَ .

وأَرْضٌ هَجَّجٌ : جَذْبَةٌ لَا تَبْتَ فيها ، وَالْجَمِيعُ

هَجَّاجٌ ، وقال الجَلَّاحُ بن قَاصِدٍ العَامِرِيُّ :

* فى أَرْضٍ سَوِيٍّ جَذْبَةٌ هَجَّاجِجٌ ^(٣)

وَالْمُجْجِجُ : الْكَبْشُ عَلَى مِثَالِ عَلِيٍّ .

وماء هَجَّجٌ ، أيضا : لَا عَذْبَ وَلَا مِلْحَ .

ويقال : ماءٌ زَمَزَمَ هَجَّجٌ .

وَالْمُجْجِجُ ، مِثَالُ عَلِيٍّ : الضَّخْمُ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : وَرَكِبَ فُلَانٌ هَجَاجًا ، فَبَرَّ

مُجَرَّى ، وَهَجَاجٌ أَيضًا مِثْلُ قِطَامٍ : إِذَا رَكِبَ

رَأْسَهُ ، قال :

* وَقَدْ رَكَبُوا عَلَى لَوْمِي هَجَاجٍ ^(٤)

وهكذا أنشده أبو عبيد ، والرواية : إِذَا رَكَبُوا ،

وصدر البيت :

* فَلَا تَدْعُ اللَّسَامُ سَبِيلَ غَيٍّ *

وَالْبَيْتُ لِلتَّمَرِّسِ بن عبد الرَّحْمَنِ الصُّحَارِيِّ .

وقال الجَوْهَرِيُّ ، أيضا : وَقَوْلُهُمْ : نَجَّجَ

زَجْرٌ لِلغَمِّ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْفَتْحِ ، قال الراعى :

(١) اللسان . (٢) اللسان - ديوانه : ٧٣ (ق / ٩ : ١٢) . (٣) اللسان (هـج) وقوله مشطوران .

(٤) اللسان مع بيتين آخرين .

(١) * يَفْرِقُ يُخَشِّيه بِهَجَجٍ نَاعِقُهُ *

والصواب : هَجَجَ مَبْنًى عَلَى السُّكُونِ ، وَإِنَّمَا حَرَكَةُ فِي الشَّعْرِ لِلضَّرُورَةِ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :
وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعَ جَدُّهُ

وقال الجوهري ، أيضا : وَهَجَجَ ، مُخَفَّفٌ :
زَجَرَ لِلْكَلْبِ ، يُسَكَّنُ وَيُنَوِّنُ كَمَا يُقَالُ : نَجَّجَ وَنَجَّجَ ،
قال الشاعر :

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا هَجَجٌ فَتَبَرَّقَعَتْ

فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعَتْ هَبَّارًا

والرواية : ضَبَّارًا : بِالضَّادِ مُعْجَمَةً . وَالْبَيْتُ
لِلْحَارِثِ بْنِ الْحَزْرَجِ الْخَفَّاحِيِّ ، وَأَنشَدَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ
لِلْحَزْرَجِ بْنِ عَوْفٍ .

«ح» - الْهَجِيجُ : الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَمِجُ
السَّائِرَةَ ، أَيْ تَسْتَعِجِلُهُمْ .

وهو مَهْجَجٌ فِي الْأَمْرِ : أَيْ مُتَمَادٍ فِيهِ .

وَالْمَهْجَاهُجُ : الْأَحْمَقُ . وَالْمَهْجَاهَةُ مِثْلُهُ .

وَالْمَهْجَاهُجُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْمُهْجُ : النَّيْرُ عَلَى عُنُقِ الثَّوْرِ .

(هـدج)

قَدَّرَ هَدُوجٌ : سَرِيعَةُ الْغَلْيَانِ .

(٢) وَالْهُدَاجُ بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْهُدَجَانِ ، قَالَ :

وَيَأْخُذُهُ الْهُدَاجُ إِذَا هَدَاهُ

(٣) وَلَيْدُ الْحَيِّ فِي يَدِهِ الرِّدَاءُ

وَبَنُو هَدَاجٍ ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ : حَيٌّ مِنَ
الْعَرَبِ .

وَهَدَاجٌ ، أَيْضًا : فَرَسُ الرَّيِّبِ بْنِ شَرِيقِ
السَّعْدِيِّ .

وَأَسْتَهْدَجُ : إِذَا عَجَلَ ، وَالْمُسْتَهْدَجُ : الْعَجَلَانُ .

وَالْمُسْتَهْدَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتَعْجَالُ ، وَبِالْوَجْهِينِ
رَوَى قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

وَأَسْتَبَدَّلْتُ رُسُومَهُ سَفَنَجًا

أَصَلَكَ نَفْضًا لَا يَنْبِي مُسْتَهْدَجًا (٤)

(هـرج)

أَرْضٌ مِهْرَاجٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ النَّبَاتِ .

وَهَرَجَ النَّوْمُ فِي الْحَدِيثِ : إِذَا أَفَاضُوا فِيهِ
فَاكْزُرُوا .

وَالْمَهْرَاجَةُ : الْجَمَاعَةُ يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ .

(١) اللسان ومعناه بيت آخر .

(٢) في اللسان : قال الخطبة .

(٣) اللسان — وليس في ديوان الخطبة (طبع التقدم) وفيه بيت آخر .

(٤) ديوانه : ٧ (ق / ٥ : ٦) .

والهَرْجُ، بالكسر: الضَّعِيفُ من كلِّ شيءٍ،
قال أبو وجزة :

والكَبْشُ هَرْجٌ إذا نَبَّ العُتُودَ له
زَوْزَى بِالْيَتَةِ لِلدَّلِّ واعْتَرَفَا^(١)

وقال خالد بن جَنْبَةَ : بابٌ مَهْرُوجٌ : وهو
الَّذِي لَا يَسُدُّ ، يَدْخُلُهُ الْخَلَقُ ، وقد هَرَجَهُ^(٢)
الْإِنْسَانُ يَهْرِجُهُ إذا تَرَكَه مَفْتُوحًا .^(٣)

قال ابن مقبيل يصف فرساً :

هَرْجَ الْوَلِيدِ بِخَيْطٍ مُبَرِّمٍ خَلَقِ^(٤)
بَيْنَ الرَّوَاجِبِ فِي عُودٍ مِنَ الْعُشْرِ

شَبَّهَ بِخَذْرِوفِ الْوَلِيدِ فِي دُرُورٍ عَذْوِهِ .

« ح » - الهَرْجُ : الْأَحَقُّ .

والهَرْجَةُ مِنَ الْقَيْسِ : اللَّيْنَةُ .

وأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَأَكْثَرَ .

(هـرج)

« ح » - الهَرْجِيَّةُ : أَنْ يُسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ .

(هردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد :
الهِرْدَجَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

(هزج)

يُقَالُ : مَضَى هَزِجٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ هَزِيعٌ .
وَهَزَجَ الْمُغَنَّى الصَّوْتَ تَهْزِيجًا .

وأَهْزَجَ الشَّاعِرُ وَأَرْجَزَ ، وَأَرْمَلَ ، وَأَقْصَدَ ،
مِنَ الْهَزَجِ وَالرَّجَزِ وَالرَّمْلِ وَالْقَصِيدِ .

(هزبلج)

ظَلِمَ هَزْلَجٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : سَرِيعٌ .
وَالْهَزْبَلَجَةُ : اخْتِلَاطُ الصَّوْتِ . قاله
ابنُ دريد .

(هضج)

« ح » - هَضَّجَ الرَّجُلُ مَالَهُ تَهْضِيجًا : إِذَا
لَمْ يَجِدْ رَعِيهَا .
وَصَبِيَانُ هَضِيجٌ : صِغَارٌ .

(هـلج)

ابن الأعرابي : الْهَلْجُ فِي النَّوْمِ : الْأَضْغَاثُ ،
وَالْهَالِجُ : الْكَثِيرُ الْأَحْلَامِ بِلَا تَحْصِيلٍ .
ومحمد بن العباس بن هَلْجِ الْبَلْخِيّ من أصحاب
الحديث .

(١) اللسان .

(٢) في اللسان : يَسُدُّ .

(٤) اللسان ديوانه :

(٣) في اللسان والقاموس : يَهْرِجُهُ (بِالْكَسْرِ) .

وقال أبو زيد : هَلَجَ يَهْلُجُ هَلْجًا : إذا أَخْبَرَ
بما لا يُؤْمَنُ به .

والإهلاج والإهماج : الإخفاء قال رُوبَة :
كَانَ بَرْقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجٍ^(١)
أَبْرَاقُهُنَّ الضَّحْكَ ذَا الإِهْلَاجِ
وَيُرَوَّى : الإِهْمَاج .

(هلبج)

الهلباجة : اللبنُ الثَّخِينُ .

ورجل هَلْبِجٌ ، مِثَالُ عَلَيطٍ ، وَهَلْبِجٌ مِثَالُ
عَلَاطِيطٍ : قَدَمٌ ثَقِيلٌ .

(همبج)

الهَمْج ، بالتحريك : الْجُوعُ .

والهَمْجَة : النَّعْجَةُ الْهَرِمَةُ .

والأَهْمَاجُ : الْأَشْمَاجُ ، قال رُوبَة :

* فِي مَرِشَقَاتِ لَسَنٍ بِالْأَهْمَاجِ *

والهَامِجُ من كُلِّ شَيْءٍ : الْمَتْرُوكُ يَمْوُجُ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ .

وَضَبِيَّةٌ هَمْبِجٌ : وَهِيَ الْفَتِيَّةُ مِنَ الظُّبَاءِ الْحَسَنَةِ
الْجِسْمِ ، وَقَالَ قُومٌ : بَلْ هِيَ الَّتِي لَهَا جُدَّتَانِ
فِي طَرْتِهَا .

والهَمْبِجُ ، أَيْضًا : الْخَمِصُ الْبَطْنُ .

والهَمْبِجُ : الَّتِي أَصَابَهَا وَجَعٌ فَذَبَلَ وَجْهَهَا ،
وَبِالْمَعَانِي الثَّلَاثَةُ فَسَّرَ قَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ :

كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقِيَتْهَا

مَوْلَعَةً بِالطَّرْتَيْنِ هَمْبِجٌ^(٢)

وقال حميد بن ثور

هَمْبِجٌ تَعَالَى عَنْ خَاذِلٍ

تَتَبَّعُ ثَلَاثَ يَغِيضُ الصَّرَى^(٣)

يعنى الولدُ تَتَبَّعُ ثَلَاثَ . يَغِيضُ الصَّرَى :

يعنى لَبَنَ أُمِّهِ يَغِيضُهُ الرِّضَاعُ .

والإِهْمَاجُ والإِهْلَاجُ : الإخفاء .

قال رُوبَة :

كَانَ بَرْقًا طَارَ فِي ارْتِعَاجٍ^(٤)

أَبْرَاقُهُنَّ الضَّحْكَ ذَا الإِهْمَاجِ

وَيُرَوَّى الإِهْلَاجُ .

(١) الرواية في الديوان المطبوع : الإبلج . ديوانه : ٣١٣٠ (ق / ١٣ : ٢١ و ٢٠) .

(٢) ديوانه : ٤٨

(٣) شرح أشعار الهذليين / ١٣٦

(٤) ديوانه : ٣١ و ٣٠ (ق / ١٣) .

وَاهْتَمَجَ وَجْهَهُ : ذَبَلٌ ، وَاهْتَمَجَتْ نَفْسُهُ :
إِذَا ضَعُفَتْ مِنْ حَرٍّ أَوْ ضَعُفَ .

(همرج)

ابن دُرَيْدٍ : الهمرجة : الحفّةُ والسُرعةُ .
« ح » - الهمرجة : لَفَطَ النَّاسَ وَأَصَوَاتُهُمْ .
ويقال : الهمرجان .

وَأَخَذَنِي فُلَانٌ هَمْرَجَةً ، أَيْ بَاطِلًا .
والهمرج : المَاضِي .

(هملج)

ابن الأعرابي : شاةٌ هملاجٌ : لَا مَخَّ فِيهَا
لُحْزَالِهَا ، وَأَنْشَدَ :

(٢)
أَعْطَى خَلِيلِي نَعْجَةً هَمْلَاجًا
لَا يَجِدُ الرَّاعِي بِهَا لِمَاجًا
رَجَاجَةً إِنْ لَهَا رَجَاجًا
وَأَمْرٌ مَهْمَلَجٌ : مُدَلِّلٌ مُنْقَادٌ .

(هنج)

« ح » - تَهَجَّجَ الْفَيْصِيلُ ، إِذَا تَحَرَّكَ وَأَخَذَتْ
فِيهِ الْحَيَاةُ .

(هيج)

هَيجَ الْكُسْرُ مَبْنِيًّا عَلَى الْكُسْرِ : زَجَرُ لِلنَّاقَةِ ،
قَالَ ذُو الرِّقَةِ :

أَمَرَقْتُ مِنْ جَوْرِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ
(٣)
تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيْنَا لَهَا هَيجَ
وَيُقَالُ أَيْضًا : هَيجَ بُسْكُونُ الْجَيْمِ ، قَالَ جَنْدَلُ :
(٤)
فَرَجَّ عَنْهَا حَلَقَ الرِّثَائِجِ
تَكَفَّحُ السَّيِّئِ الْأَوَاجِجِ
وَقِيلَ عَاجٍ وَأَيَّا أَيَّاهِجِ
فَكَسَرَ الْقَافِيَةَ .

وَالهَاجَةُ : الضَّفِيعَةُ الْأَتْنَى . وَالنَّعَامَةُ يُقَالُ لَهَا
هَاجَةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا : هَوَيْجَةٌ وَيُقَالُ هَيْبَجَةٌ ،
وَجَمْعُهَا هَاجَاتٌ .

وَيُقَالُ لِلسَّحَابِ أَوَّلَ مَا يَنْشَأُ : هَاجَ لَهُ هَيجٌ
حَسَنٌ . قَالَ الرَّاعِي :

تُرَاوِحُهَا رَوَاعِدُ كُلِّ هَيجِ
(٥)
وَأَرْوَاحُ أَطْنٍ بِهَا الْحَيْنَا

وَيُقَالُ : يَوْمُنَا يَوْمٌ هَيجٌ . أَيْضًا : أَيْ يَوْمٌ
غَيْمٌ وَمَطَرٌ ، وَيَوْمُنَا يَوْمٌ هَيجٌ ، أَيْ يَوْمٌ
رِيحٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : الَّذِي فِي بَعْضِ الْأَمْهَاتِ اهْتَمَجَ بِالْبَنَاءِ لِلْفَعُولِ . (٢) اللِّسَانُ : الْمَشْطُورَانِ : الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ .

(٣) اللِّسَانُ (هَيج) . (٤) اللِّسَانُ (هَيج) . (٥) اللِّسَانُ .

(٢) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ ٧٣ (ق / ٩ : ١٢) .

ونار ودَيْقَةٍ في يوم هَيْج

من الشَّعْرَى نَصَبْتُ لَهَا الْجَيْنَا

يريد يوم ربيع .

والمِهْيَاجُ من الإبل الذي يَعْطَشُ قبلَ الإبل .

وهاجَت الإبلُ : إذا عَطِشَتْ .

« ح » - هَيْج : موضع .

فصل الياء

(برج)

أهمله الجوهرى . والبارج : القلبُ والسَّوارُ ،

فارسيٌّ معزبٌ ، وهو بالفارسيّ ياره .

والهُذَيْلُ بن النُّضير بن يارَج من أصحاب

الحديث .

والإيَارَجَةُ جمع إيَارَجٍ للأدوية المعجونة

المعروفة ، تعريب : إيَارَه ، وهو اسمٌ للسَّهْل

المُصْلِح عند الأطباء ، وتفسيره : الدواء الإلهيُّ ،

وقد يسمُّونَ كُلَّ مُسَهِّلٍ دواءً إلهيًّا .

(يوج)

ياجُ : قلعةٌ بِصِقَايَةَ ، وبعضهم يكسر الجيم .

آخر حرف الجيم

وهو آخر المجلد الأول والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين

يتلوه في الثاني حرف الحاء .

فَهْرَسْت

[روى أن تطبع النهارس المختلفة ملحقه بالجزء الأخير من هذا
المعجم والاكتفاء في كل جزء بفهرس أبوابه وفصوله]

صفحة		صفحة	
٤٣	فصل الكاف	٦٠ - ٣	باب الحمزة
٤٧	« اللام »	٣	فصل الهمز
٤٩	« الميم »	٦	« الباء »
٥٠	« النون »	٩	« التاء »
٥٤	« الواو »	٩	« الثاء »
٥٧	« الهاء »	١٠	« الجيم »
٦٠	« الياء »	١٤	« الحاء »
٢٩٥ - ٦١	باب الباء	١٧	« الخاء »
٦٢	فصل الهمزة	١٩	« الدال »
٦٩	« الباء »	٢١	« الذال »
٧٢	« التاء »	٢٢	« الراء »
٧٥	« الثاء »	٢٥	« الزاي »
٨٠	« الجيم »	٢٦	« السين »
٩٤	« الحاء »	٢٨	« الشين »
١١١	« الخاء »	٣٠	« الصاد »
١٢١	« الدال »	٣١	« المضاد »
١٢٦	« الذال »	٣٣	« الطاء »
١٣٢	« الراء »	٣٥	« الظاء »
١٤٦	« الزاي »	٣٦	« العين »
١٥٣	« السين »	٣٧	« الغين »
١٦٤	« الشين »	٣٧	« الفاء »
١٧٨	« الصاد »	٤١	« القاف »

صفحة		صفحة	
٢٢٤	فصل الطاء	١٨٧	فصل الضاد
٣٢٤	» الظاء	١٩٢	» الطاء
٣٢٤	» العين	١٩٨	» الظاء
٣٢٥	» الغين	١٩٩	» العين
٣٢٧	» الفاء	٢٢٤	» الغين
٣٢٩	» القاف	٢٣٢	» الفاء
٣٣٢	» الكاف	٢٣٣	» القاف
٣٣٧	» اللام	٢٥٠	» الكاف
٣٣٩	» الميم	٢٦٦	» اللام
٣٤٢	» النون	٢٧٢	» الميم
٣٤٤	» الواو	٢٧٢	» النون
٣٤٥	» الحاء	٢٨٢	» الواو
٣٤٧	» الياء	٢٨٦	» الحاء
		٢٩٥	» الياء
٣٩٦ — ٣٤٨	باب التاء	٣٤٧ — ٣٩٦	باب التاء
٣٤٨	فصل الهمز		فصل الألف
٣٤٩	» الباء	٢٩٦	» الباء
٣٥٣	» التاء	٢٩٩	» التاء
٣٥٣	» الثاء	٣٠٤	» الثاء
٣٥٥	» الجيم	٣٠٥	» الجيم
٣٥٦	» الحاء	٣٠٦	» الحاء
٣٥٩	» الخاء	٣٠٧	» الخاء
٣٦٢	» الدال	٣١٠	» الدال
—	» الذال	٣١٣	» الذال
٣٦٥	» الراء	٣١٣	» الراء
—	» الزاي	٣١٣	» الزاي
—	» السين	٣١٤	» السين
٣٦٧	» الشين	٣١٥	» الشين
٣٦٩	» الصاد	٣١٩	» الصاد
٣٦٩	» الضاد	٣٢١	» الضاد
٣٧٠	» الطاء	٣٢٣	» الطاء

صفحة

فصل الدال	٤٢٧
» الذال	٤٣٦
» الراء	٤٣٦
» الزاي	٤٤٠
» السين	٤٤٦
» الشين	٤٥٣
» الصاد	٤٥٦
» الضاد	٤٥٩
» الطاء	٤٦٢
» الظاء	٤٦٣
» العين	٤٦٣
» الغين	٤٧٣
» الفاء	٤٧٥
» القاف	٤٨٢
» الكاف	٤٨٣
» اللام	٤٨٥
» الميم	٤٨٨
» النون	٤٩٦
» الواو	٥٠٢
» الهاء	٥٠٥
» الياء	٥١١

صفحة

فصل الظاء	—
» العين	٣٧١
» الغين	٣٧٥
» الفاء	٣٧٧
» القاف	٣٧٨
» الكاف	٣٨٠
» اللام	٣٨٣
» الميم	٣٨٧
» النون	٣٩٠
» الواو	٣٩٢
» الهاء	٣٩٤
» الياء	٣٩٥
باب الجيم	٣٩٦ - ٥١١
فصل الهمز	٣٩٦
» الباء	٣٩٨
» التاء	٤٠٥
» الثاء	٤٠٦
» الجيم	٤٠٩
» الحاء	٤١٠
» الخاء	٤١٨

رقم الإبداع بدار الكتب ١٦٠٩ لسنة ١٩٧٠